218488-2

الجزء الثاني

(۲) عسير والقنفذة



## ک غیثان بن علی بن جریس، ۱٤۳۱

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر جريس، غيثان بن علي القول المكتوب في تاريخ الجنوب: عسير والقنفذة: الجزء الثاني./ غيثان بن علي جريس-ط۱.- أبها، ۱۶۳۱هـ غيثان بن علي جريس-ط۱.- أبها، ۱۶۳۱هـ ۸۲۵ ص؛ ۱۷ × ۲۵ سم ردمك : ۷ - ۱۲۹ - ۰۰ - ۳۰۳ - ۸۷۸ دمك : ۷ - ۱۲۹ - ۰۰ - ۳۰۳ - ۱ریخ ۲- عسیر (السعودیة) - تاریخ ۲- عسیر (السعودیة) - تاریخ ۳- القنفذة (السعودیة) - تاریخ أ- العنوان دیوي ۵۳,۱۵۷۱

رقم الإيداع : ١٤٣١/ /١٤٣١ ردمك : ٧ – ٦١٢٩ – ٠٠ – ٦٠٣ – ٩٧٨

> الطبعة الأولى ( ١٤٣٢هـ / ٢٠١١ م )

الرياض: مطابع الحميضي

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف

E-mail: Jrais2009@hotmail.com تلفاکس : ۷/۲۳۱۳٤۹۲ (أبها)

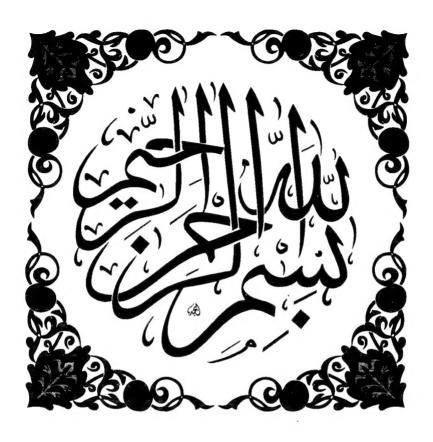


هناك أخوة كرام من جنوبي البلاد السعودية دعموا طباعة هذا السفرونشره، فلهم منا الشكروالدعاء، وهم:

- ١- الأستاذ / حسين بن ظافر الأشول البكري الشهري
  - ٧ الأستاذ /عبد العزيزبن سعيد بن مشيط
    - ٣ الأستاذ /عبد الله بن سعيد أبو ملحة
  - ٤- الأستاذ / شائع بن محمد بن شائع البشري
    - ٥ ـ المهندس / سعد بن عبد العزيز أبو ملحة
  - ٦- الأستاذ /عبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة
  - ٧- الأستاذ /عبد الله بن محمد بن عثمان العسبلي
- ٨ ـ الأستاذ / سعد بن عوض بن سفر آل غنوم الشهراني
  - ٩ الأستاذ /محمد بن سعيد آل سبرة الشهراني

المؤلف

( #T+1+/1+/1A - == 1ET1/11/1+ )



فهرس محتویات الکتاب العام

# فهرس محتويات الكتاب العام

رقم لصفحة	الموضوع	٩
٣	شكر وتقدير للذين دعموا طباعة الكتاب	-1
A – £	فهرس محتويات الكتاب	-4
17 - 9	١٤قدمة	- 4
	القسم الأول:	- \$
7514	رسائل ومدونات الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فانع الألعي	
	الى ابن جريس حول أجزاء من تاريخ عسير الحديث والمعاصر	
£•-19	١ – الرسالة الأولى بتاريخ (١٠ /٨/٢ ١ هـــ)	
7 11	٧- الرسالة الثانية بتاريخ (٢٤/٩/٩ ١٤ هــ)	
97-71	٣- الرسالة الثالثة بتاريخ (٢٦/٤/١٣ هـ)	
118 - 98	٤ – الرسالة الرابعة بتاريخ (٢٦/٨/١٧ ١هـــ)	
14 110	٥- الرسالة الخامسة بتاريخ (١/٥/١/٥ هـــ)	
127 - 171	٦- الرسالة السادسة بتاريخ (٢٤/٢٤/هـ)	
144 - 154	٧- الرسالة السابعة بتاريخ (٢/٤/٢هـــ)	
1.5 - 1.49	٨- الرسالة الثامنه بتاريخ (١٠ /٣١/٩ هـ)	
717 - 7.0	٩ – المدونة الأولى بتاريخ (١١/٢٤ ٤ ١هـــ)	
77 714	١٠ – المدونة الثانية بتاريخ(١٥/١٠/١٤هــ)	
772 - 771	١١ – المدونة الثالثة بتاريخ (٧/١/٤٣٠هــ)	
72 740	١٢ ــ المدونة الرابعة بتاريخ(١/٢٢/١٨٩ هــ)	

## تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموضوع	P
797 — <b>7</b> 81	<u>القسم الثاني :</u>	- 0
	منطقة عسير خلال خمسة عقود (١٣٨٠ ـ ١٤٣٠هـ / ١٩٦٠ ـ ٢٠١٠م )	
	مشاهدات، انطباعات، رؤی) بقلم : أ. د. غیثان بن علی بن جریس	
<b>** ** ** **</b>	القسم الثالث :	- ٦
*** - **Y	أقسوال بعسض العسيريسين عسن بالدهسم: الجزء الأول	
T•A - T•1	<ul> <li>١ القول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في</li> </ul>	
	منطقة عسير . بقلم العميد ركن متقاعد إبراهيم بن علي	
	موسى الألمعي	
718 - 7.9	<ul> <li>۲ القول الثاني: انطباعات ومشاهدات عن منقطة عسير خلال</li> <li>(٦٥) عاماً (٦٣٥-١٤٣٠هـ/١٩٤٥-٢٠٥) .</li> </ul>	
,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	بقلم العميد ركن متقاعد مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني	
	<ul> <li>۳ القول الثالث: بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي</li> </ul>	
TT - T10	والاقتصادي في نواحٍ من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة .	
	بقلم الدكتور / عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري	
TOA - TT1	القسم الرابع:	<b>- Y</b>
	بالد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه:	
*** - ***	-۱ تهید	
TE1 - TT7	٧ - القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية	
70Y - 727	٣- لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث	
TOA - TOY	٤ - رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي	
TOA - TOY	راي سيد ون اسم المدن عند الورح المديد	· _

## تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموضع	•
<b>7</b> 87 – <b>7</b> 09	القسم الخامس : صور من تاريخ منطقة القنفذة الحضاري :	<b>- A</b>
**11	١- تمهيد	
*7*- *7*	<ul> <li>٢ القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه</li> </ul>	
<b>7</b> 87 – <b>7</b> 78	<ul> <li>٣- نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة</li> </ul>	
ere — 444	<u>القسم السادس:</u> <u>بلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات:</u>	- 9
TAY - TAO	-۱ عهید	
£•4 — TAY	<ul> <li>۲ مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة</li> </ul>	
£75 — £•7	<ul> <li>٣- لمحات تاريخية حضارية عن أجزاء من منطقة القنفذة</li> <li>( العرضيتان أنموذجاً) للأستاذ / عبد الله حسن الرزقي</li> </ul>	
٤٠٣	أ – لمحات تاريخية عن العرضيتين :	
٤٠٤	١ – العرضية الجنوبية	
£1£	٧ – العرضية الشمالية٢	
٤١٦	<ul> <li>ب - صور من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين</li> </ul>	
277	ج - نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية	
274	<ul> <li>خة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية</li> </ul>	
277	<ul> <li>▲ – رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي</li> </ul>	

## تابع فهرس محتويات الكتاب

رقم لصفحة	الموض	P
£07 — £70	القسم السابع :	- 1•
	<u>رحلات قصيرة للمؤلف في نواح من عسير:</u>	
241	۱ عهید	
247	<ul> <li>۲ – رحلة أبجا سراة عبيدة (يوم الخميس ١٣ / ١ ٢/١ ٤ ١هـ)</li> </ul>	
110	٣– رحلة أبما المجاردة يوم الجمعة ( ١٢/٩/١٢هــ)	
£7. — £0Y	القسم الثامن :	- 11
	الخاتمة : نتائج وتوصيات الدراسة	
070 - 271	القسم التاسع :	- 17
	ملاحق الكتاب الرئيسة	
0.4-111	الوثائق	
3.0 - 0.5	<u>ثانياً</u> : كتب وبحوث للمؤلف	



# المقدمية



الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيدنا وحبيبنا محمد بن عبد الله ، خاتم الأنبياء وسيد المرسلين ، وعلى آله وصحبه أجمعين ، وعلى دعاة الحق، وقادة الخير بإحسان إلى يوم الدين ... أما بعد :

كما أشرنا في بعض مؤلفاتنا السابقة ، وأشار غيرنا إلى تنوع مصادر التاريخ، مع تفاوت السهولة والصعوبة في كل موضوع حسب الحقب التاريخية المختلفة . ونحن لا ندعي الندرة أو الصعوبة المتناهية فيما تم نسشره في الجنوء الأول من كتابنا: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) (1) ، أو في هنذا الجنوء أيضاً (٢) ، ولكننا نسعى إلى نشر مادة علمية جديدة إلى حد ما في بعنض الجوانب التاريخية والحضارة لأجزاء ونواح من المناطق الجنوبية في المملكة العربية السعودية ، ناهيك على أن ما نحرص على نشره يعتمد على مذكرات ومدونات ورسائل وأقوال أناس يدركون أن ما نحرص على نشره يعتمد على رصد ما عرفوه أو شاهدوه أو نقلوه بكل مصداقية وحيادية (٣) ، وهذه من الصفات الواجب توافرها في كل مدون وراصد لأحداث التاريخ (٤).

<sup>(</sup>۱) الطبعة الأولى لهذا الجزء ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٦هـــ/٢٠٠٥م ) . ويتركز الحديث في هذا الكتاب على العديد من المحاور الحاصة بتاريخ عسير الحديث .

 <sup>(</sup>٢) فحجنا نفس المنهج الذي سلكناه في الجزء الأول فيما يخص عسير مع توسيع نطاق حديثنا في هذا المجلد
 إلى منطقة القنفذة التي كانت جزءاً من بلاد عسير قديماً ، واليوم تتبع إدارياً لمنطقة مكة المكرمة .

 <sup>(</sup>٣) للمزيد عن سبب اختيار اسم: القول المكتوب في تاريخ الجنوب ... عنواناً لهذا الجزء ، والجزء الذي قبله ، وربما أجزاء أخرى في المستقبل ، انظر: الجزء الأول ، من الكتاب نفسه، ص ٦- ٨ .

<sup>(</sup>٤) من يرصد ويدون التاريخ يجب أن يتصف بالأمانة والصدق في كل ما يروي أو يدون ، ومن لا يتصف بهاتين الصفتين وغيرهما من صفات أخرى عديدة ، فلا يستحق أن يكون من فئة المؤرخين الصادقين المنصفين .

وهذا الجزء الثاني من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير والقنفذة ) . يشمتل على سبعة أقسام هي :

## أ. رسائل ومدونات الأستاذ إبراهيم بن محمد بن فانع إلى ابن جريس حول أجزاء من تاريخ عسر الحديث والمعاصر.

وهذه الرسائل والمدونات من أحد رجالات التعليم ، وممن يأتون في الصف الثاني بعد رواد التعليم النظامي في جنوبي البلاد السعودية (١) ، وقد عرفنا ابن فائع منسذ عقدين من الزمان ، وتأكد لنا حرصه على رصد المعلومة التاريخية بكل دقة وحذر ، بل وجدناه من الرجال الصادقين الأوفياء في تعاملهم وأقواهم ، إلى جانب أنه كان مسن الطلاب المقربين والمحظين عند الأستاذ محمد أحمد أنور ، صاحب الرسائل العشر في القسم الأول من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب الجزء الأول (٢) . فذا حرصنا أن نستكتبه في العديد من الجوانب التاريخية في البلاد العسيرية ، وقد تجاوب معنا في أول رسائله إلينا بتاريخ ( ١٩/٨/ ٢ ٤ ٩هـــ) ، وهذه الرسالة في ست صفحات ، والرسالة الثانية بتاريخ ( ١٩/٩/ ٢ ٤ ٩هــ) في سبع صفحات ، والرسالة الثانية بتاريخ ( ١٩/٩/ ٢ ٤ ٩هــ) والرسالة الخامسة في خسس صفحات وتاريخ وتاريخ (١٩/٤/ ٢ ١ ٩هــ)، والرسالة الخامسة في خسس صفحات وتاريخ وتاريخ (١٩/١/ ١ ١ ٩هــ) والرسائل الخمس الآنفة الذكر تشتمل على تفصيلات جديدة وقيمة عن التاريخ الجغرافي والحضاري لبلدة خميس مشيط وأجزاء أخرى مسن بلاد شهران المخيطة بهذه البلدة (١٠ ١ ١ ١ عضرة ٠٠).

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن رجالات التعليم النظامي الأوائل في منطقة عسير وما حولها انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ( ١٣٥٤ ـ ١٣٨٦ هـ ) ، الجزء الأول ، ص ٢٢٧ ـ ٢٨١ .

<sup>(</sup>٢) انظر : الكتاب نفسه ( الرياض : مكتبة العبيكان ٢٢٦هـ/٢٠٥٥م ) ، ص ٢٢ ــ ٢٥٣ .

<sup>(</sup>٣) إن بلدة خميس مشيط، أو بلاد شهران عموماً تحتاج إلى دراسة بل دراسات عديدة في تاريخها الجغرافي والإداري والحضاري، وآمل من أحد طلاب الدراسات العليا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد أن يتخذوا من تاريخ شهران أو بلدة خميس مشيط عنوانا لرسالته في درجتي الماجستير أو الدكتوراه .

والرسالة السادسة في خمس صفحات وتاريخ (٤٣٠/٤/١٤هـ) ، وتشير إلى بعض الجوانب التعليمية في منطقة عسير ، وتتعرض للحديث عن شخص الأستاذ محمد أنور ودوره في حركة التعليم بالمنطقة (١).

والرسالة السابعة في (١٨) صفحة وتاريخ ( ١٤٣١/٤/٢هـ) عن أحد رموز البلاد العسيرية ، بل المملكة العربية السعودية ، إنه الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، رجل الدولة ، ورئيس ماليات الجنوب في عهد الملك عبد العزيز ، والأستاذ / ابن فائع قد عاصر الشيخ فدون بعض ما سمعه أو عرفه عن هذا الرمز الجنوبي السعودي (٢).

أما الرسالة الثامنة والأخيرة في (٦) صفحات وتاريخ(١٠/٩/١هـ) وتدور حول الأثر الثقافي والتعليمي والاجتماعي للإخوة العرب الوافدين المدرسين الذين كانوا يأتون إلى منطقة عسير خلال النصف الثاني من القرن (١٤هـ/ ٢٠م) للعمل في مهنة التربية والتعليم . كذلك أثر المجلات والجرائد والكتب العربية الستي كانت تجلب أيضاً إلى أبحا وخيس مشيط بهدف الاطلاع والتنوير الثقافي .

أما مدونات ابن فائع في آخر هذا القسم فعددها أربع ، الأولى في (١١) صفحة بتاريخ (٢٤/١١/٢٤ هـ ) ، ومرسلة إلى مدير مركز الإشراف التربوي بخميس مشيط يفصل له فيها تاريخ بدايات وتطور التعليم في عسير وبخاصة محافظة

<sup>(</sup>١) للمزيد عن تاريخ محمد أنور انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في الملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أنور ) ، ص ٢٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) الشيخ أبو ملحة من الرموز الذين يستحقون عشرات الدراسات لما قدم وبذل من جهود تذكر فتشكر أثناء فترة تأسيس الدولة السعودية الحالية . وما زودنا به الأستاذ ابن فائع لا يمثل إلا جزءاً بسيطاً عما يستحقه هذا الرجل ، ونحن عاكفون منذ زمن على إخراج دراسة متكاملة عن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، وأرجو من الله التسهيل والعون حتى ترى النور

١٢

خيس مشيط (1). أما المدونة الثانية بتريخ (١٥/١٠/١٠/١ه) ، وتقع في ست صفحات وليست موجهة لأحد وإنما تدور في فلك التجارة وأثرها في بلاد عسير ، وقد زودي الأستاذ ابن فائع بالنسخة الأصل من هذه المدونة ، والجميل في معلوماتها أن الأستاذ إبراهيم بن فائع كان على اطلاع بأحوال البيع والشراء في خيس مشيط خلال العقود الأخيرة من القرن الرابع عشر الهجري ، وبخاصة أن والده وبعض آبائه وأجداده كانوا من العاملين في التجارة على مستوى بلاد عسير (٢).

أما المدونتان الثالثة في صفحة واحدة وتاريخ (٧/١/ ١٤٣٠)، والرابعة في خمس صفحات بتاريخ (٢/١/٢١هـ)، فليستا مرسلة لأحد لكن موضوعهما يدور حول تاريخ التعليم في منطقة عسير، مع ذكر بعض التفصيلات عن الأستاذ / محمد أحمد أنور. كونه رائداً من رواد التعليم في عسسير، كما أشارت المدونة الثالثة إلى بعض الوسائل لتشجيع الطلاب على النبوغ والتفوق.

## ب. القسم الثاني : منطقة عسير خلال خمسة عقود ( مشاهدات ، وانطباعات . . )

وهذا المحور يقوم على الخبرة والمشاهدة والتجربة التي شاهدها وعاصرها المؤلف في بلاد عسير ، وهناك الكثير من الجوانب التي تستحق الدراسة والتدوين ،

<sup>(</sup>۱) هذه المدونة سبق نشرها في كتابنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، الجزء الأول ، ص ۱۲ ص ۱۲ ص ۱۳ م. وسبب نشرها مرة أخرى في هذا الكتاب ، هو الحرص على جمع رسائل ومدونات ابن فائع في كتاب واحد حتى يسهل الرجوع إليها والاستفادة منها .

<sup>(</sup>٢) هذا ما رواه لي الأستاذ إبراهيم بن فائع . حبذا أن نوى أحد طلاب الدراسات العليا بقسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يتخذ تاريخ التجارة بخميس مشيط أو بلاد شهران موضوعاً لرسالته في الماجستير أو الدكتوراه .

<sup>(</sup>٣) سبق نشر هذه المدونة في الشهادة الأولى من كتاب : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور) ، ص ٣٣٣ ــ ٢٤٩ . وسبب إعادة نشر بعض مدونات ورسائل الأستاذ / ابن فائع في هذا الكتاب هو الحرص على جمع كل رسائله ومدوناته في سفر واحد حتى يسهل الرجوع إليها .

وقد حرصنا على تصوير الماضي وكيف تطور إلى الحاضر ، وبخاصة أن أجيال اليوم لا يعرفون كيف عاش الأوائل ، وكيف أداروا دفة زمنهم عندما كان الجوع والفقر والخوف هي الركائز الرئيسة التي عاشها ذلك المجتمع ، لكنهم استطاعوا أن يسيروا بين الأمواج المتلاطمة حتى وصلوا إلى بر النجاة .

## ج . القسم الثالث : أقوال بعض العسيريين عن بلادهم :

وهذه الأقوال وصلتنا من أصحاباً بناءً على أسئلة واستفسارات أرسلناها فم ولغيرهم من المستعلمين والمستقفين في نسواح عديدة مسن جنسوبي السبلاد السعودية (۱) وهذه المدونات الثلاث في هذا القسم يظهر عليها حرص أصحابا على تدوين ما سمعوه ، أو شاهدوه في مجتمعاهم العسيرية ، وكيف كان الأوائل يمارسون حياهم ، ويتعامل بعضهم مع بعض (۲). والمدونة الثالثة تكاد تكون أفضل هذه المشاركات الثلاث لأنها تعالج تاريخ وأحوال عامة الناس في مجتمع صاحب المدونة ، وكم نحن في حاجة ماسة إلى كتابة تاريخ عامة الناس وليس عليتهم مسن الأعيان والوجهاء والأمراء وغيرهم .

## د . القسم الرابع : بلاد القنفذة في عين مؤرخها حسن بن إبراهيم الفقيه :

لم نتعرض في هذا القسم للحديث عن الأستاذ الفقيه والجهود التي بـــذلها في دراسة تاريخ وآثار منطقة القنفذة (٣). وإنما أوردنا نظرته عــن تـــاريخ وجغرافيـــة

<sup>(</sup>١) انظر صورة من هذه الأسئلة والاستفسارات في قسم الملاحق بنهاية هذا الكتاب ، ملحق (٢٤) قسم الوثائق .

 <sup>(</sup>٢) للمزيد عن صاحب كل قول في هذا القسم ، انظر : ترجمته في الصفحة الأولى من مشاركته .

<sup>(</sup>٣) الأستاذ حسن الفقيه يستحق أن يفرد له دراسة مستقلة ، حبذا أن نرى من أبناء وبنات القنفذة من يتولى ذلك ، فهو في الحقيقة جدير بأن يكتب عنه وينقل لأجيال اليوم ما بذل ابن الفقيه من جهود علمية في خدمة وطنه ومسقط رأسه بلاد القنفذة .

١٤٦

القنفذة، كما أرسل لنا مشكوراً في عام ( ٢٤٤هـ) ملخصا ومختصراً ومركــزاً في ( ١٤٢٤) صفحة بخط اليد عن جغرافية وتاريخ بلاد القنفذة في العصر الحديث والمعاصر (١٩)

#### ه . القسم الخامس : صور من تاريخ منطقة القنفذة الحضارى :

ويتفرع هذا القسم إلى محورين: الأول: شرح توضيحي عن اسم القنفذة هل هو بالدال، أم بالذال؟ للأستاذ غازي أحمد الفقيه. والمحور الثاني عبارة عن نبذة مختصرة لنشأة وتطور بعض المؤسسات الإدارية في مدينة القنفذة، وهذه المدونات وصلتنا من رؤساء ومديري بعض المؤسسات الحكومية بالقنفذة بناءً على طلب أرسل لهم في ( ٧ / ٤ / ٤ / ١ هد) (٢)، ويحتوي على نقاط رئيسة (٣).

## و . القسم السادس : بلاد القنفذة في بعض المذكرات والمدونات :

ويدور في عنصرين: الأول: مذكرة توثيقية لبعض نواحي وأعيان منطقة القنفذة. والثاني: لمحات تاريخية حضارية عن بلاد العرضيتين إحدى نسواحي منطقة القنفذة (2) وهذه المدونة من عمل الأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي ، أحد أبناء العرضيتين ( الجنوبية والشمالية )، والحريص منذ زمن على جمع آثارها وموروثها التاريخي والحضاري (6).

<sup>(</sup>١) أرسل لنا الأستاذ حسن الفقيه هذه المشاركة بناءً على طلب خطي قدمته له أثناء زياري له في مترله بالقنفذة في شهر ربيع الثاني عام ( ٢٤٤هــ) .

<sup>(</sup>٢) تم إرسال هذا الخطاب إلى جميع المؤسسات الإدارية بالقنفذة لكنه لم يتجاوب معنا إلا عشر إدارات فقط.

<sup>(</sup>٣) انظر صورة هذا الخطاب في نهاية هذا الكتاب ملحق رقم (٢٣) قسم الوثائق .

<sup>(</sup>٤) لمزيد من التوضيحات عن موقع العرضيتين وجزء من تاريخها انظر: المحور الثاني من هذا القسم الذي نحن بصدده .

هذا ما لمسته في هذا الرجل منذ قابلته قبل حوالي عشر سنوات ، وأتمنى أن نرى في كل منطقة وناحية
 مثل الأستاذ الرزقي الحريص على جمع وتدوين ما تحويه دياره وناحيته من موروثات تاريخية وحضارية.

## ز. رحلات قصيرة للمؤلف في نواحٍ من عسير:

وكون صاحب هذا الكتاب من أهل عسير، وهـو الآن يمـضى في العقـد السادس من عمره في هذه الديار التي شاهد فيها الكثير من الأخبار والتبدلات ، وله في عموم جنوبي البلاد السعودية جولات وزيارات متعددة في الأزمان والأهـداف ، وربحا يأتي اليوم الذي يجمع فيه مذكراته ورحلاته داخل الجزيرة العربية وخارجها (١)، لكن ما تم نشره في هذا القسم عبارة عن رحلتين قصيرتين إحداهما إلى أجـزاء مـن شرق عسير ، والأخرى إلى غربها ، وكلتا الرحلتين قبل عقدين من الزمـان ، دون فيها شيئاً من الانطباعات والمشاهدات التاريخية والحضارية.

ويلاحظ على الأقسام السبعة الآنفة الذكر ألها تسدور في فلك عسير والقنفذة، مع أن الجزء الأول كان مقصوراً على عسير فقط ، وسوف يظهر مستقبلاً أجزاء أخرى بنفس العنوان : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ويشتمل على مناطق أخرى في جنوبي البلاد السعودية مثل نجران ، وجازان ، والباحة وغيرها . وربحا يقول قائل : إن عسير والقنفذة شيء واحد ، وهذا قول صحيح ، فالقنفذة كانت تتبع أبها عسير سياسياً وعسكرياً وإدارياً ومالياً ، وبخاصة خلال النصف الثاني من القرن (١٣هم / ٢٩م) ، ولكن في القود (١٣هم / ٢٩م) ، والنصف الأول من القرن (١٤هم / ٢٠م) ، ولكن في العقود الأخيرة من القرن (١٤هم / ٢٠م) تحول وضعها الإداري فصارت تابعة إلى منطقة مكة المكرمة ، ولهذا لم نسهب الحديث في التحولات الإدارية والحضارية التي مرت عليها ، إلا أنا نظرنا إليها كجزء منفصل عن منطقة عسير كما همي اليوم ، ولهذا شملناها بثلاثة مباحث في هذا الكتاب ، ولا ندعي الكمال واستيفاء كل شيء

<sup>(</sup>١) هناك عشرات الرحلات الداخلية والخارجية ، التي قام بها المؤلف خلال الأربعين سنة الماضية ، ويوجد لديه عشرات المدونات عن تلك الرحلات ، وقد يأتي اليوم الذي تجمع فيه هذه المذكرات وتطبع وتنشر للقراء.

عنها ، لكننا أوردنا بعض التفصيلات التي تبين أهمية هذه البلاد ، وأنها تستحق البحث والدراسة العميقة والشاملة .

كما اشتمل الكتاب على خاتمة مختصرة وضحنا فيها بعض النتائج والتوصيات التي خرجنا بها من إنجاز هذا العمل . ثم ختمنا الكتاب بالعديد من الملاحق التي تصصب في مصلحة هذه الدراسة ، وبخاصة ما يتعلق بالوثائق .

وفي الختام فإنني أشكر الله عز وجل أن وفقني لإخراج هذا الجزء ، وأرجوه – عن وجل – أن يعيني على استكمال مشروع سلسلة هذا الكتاب . كما لا يفوتني أن أشكر كل من تجاوب معي في خروج هذه الدارسة وهم كثر ، ولكن من أهم من تجاوب معي في تزويدي بمادة الكتاب العلمية مثل / الأستاذ حسن الفقيه ، والأستاذ إبراهيم بن محمسد بسن فسائع ، والأستاذ عبد الله الرزقي ، والأستاذ غازي الفقيه ، وكل الذين أدلوا بدلوهم في جميع أبواب وأقسام الكتاب ، فلهم مني الشكر والتقدير وأسأل المولى – عز وجل – أن لا يحرمهم أجر ما فعلوا إنه على كل شيء قدير . كما أشكر كل من قدم لي يد العون في ترتيسب ومراجعة الكتاب إملاتياً ونحوياً وبخاصة الأستاذ العزيز الكريم أحمد بن محمد بن عبد الرحمن الزيسداني فلسه مني جزيل الشكر والعرفان . كما أشكر الأخ العزيز الأستاذ غرمان بن عبد الله بسن غصاب على كل ما قدم لي من عون أثناء مراحل صف الكتاب ومواجعته . كما أشكر الماسكر الصديقين الفاضلين الأستاذين حسن أحمد محمود السنوسي وناصر بن محمد خلبان الألمي على ما بذلا من جهود تذكر فتشكر أثناء صف الكتاب وتدقيق معلوماته طباعياً . كما أشكر أفواد أسري جيعاً على صبرهم وتحملهم لي حتى خوج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله – عز وجل – أن يجيعاً على صبرهم وتحملهم لي حتى خوج هذا العمل إلى النور، وأسأل الله – عز وجل – أن يجود دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وأن يغفر لي ولهم إنه سميسع مجيسب .

#### جمع ودراسة وترتيب وإعداد

غيثان بن علي بن عبد الله بن جريس الجبيري الشهري بمنزله في حي المنسك بمدينة أبها الجميلة في منطقة عسير الملكة العربية السعودية ، في الأسبوع الأول من شهر رمضان سنة إحدى وثلاثين وأربع مئة وألف من الهجرة على صاحبها أنضل تحية وأزكى سلام







# فهرس القسم الأول :



رقم الصفحة	الموضع	۴
£ · _ 19	الرســـالـة الأولى : بتاريخ (٢٠/٨/٢٠هـ )	- 1
7 21	الرسسالة الثانية : بتاريخ (١٤٢٥/٩/٢٤هـ)	<b>- Y</b>
97 - 71	الرسسسالية الثالثة : بتاريخ (١٣/٤/١٣هـ)	<b>- ۴</b>
118-98	الرســـالـة الرابعة بتاريخ (١٤٢٦/٨/١٧هـ)	- \$
17110	الرســــالـة الفامسة بتاريخ ( ١٤٢٨/١/٥ هـ )	- 0
127 - 171	الرسسسالية السادسة بتاريخ (١٤٣٠/٤/٢٤)	- 7
144 - 157	الرســــالـة السابعة بتاريخ ﴿ ١٤٣١/٤/٢هـ ﴾	- 🗸
Y • £ - 1A9	الرســـالـة الثامنة بتاريخ (١٠/٩/١٠هـ)	- *
717-7-0	المدونه الأولى بتاريخ (١١/٢٤/١هـ)	- 4
77 714	المدونسة الثانية بتاريخ (١٥/١٠/١٥هـ)	- 1.
778 - 771	المدونسة الثالثة بتاريخ ( ١٤٣٠/٧/١هـ )	- 11
75 770	المسدونسسة الرابعة بتاريخ (١/٢٢/١/٢٣هـ)	- 17



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن مدينة خميس مشيط ، وما شاهده وعرفه صاحب الرسالة عن هذه المدينة خلال هذا القرن والقرن الذي سبقه . وقد سبق تصوير ونشر هذه الرسالة كما وصلتنا في كتابنا : القول المكتبوب ، البجزء الأولى ، ( الطبعة الأولى )، ملحق رقم (۸) ص 21 هـ 0 ٤٦ .

### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز الأستاذ الفاضل الكريم / إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أبعث إلى جنابكم الكريم بهذا الخطاب وفيه أهديكم ألف سلام ، كما أشكركم على كرمكم الحاتمي الدي وجدناه في ربوع متزلكم العامر بمدينة خميس مشيط في مساء يوم السبب الموافق ( 7/7/7 10

<sup>(</sup>۱) لقد تم تغيير هذا العنوان الوارد في هذه الرسالة إلى : القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ، وهو فعلاً عنوان هذا الجزء الذي نحن بصدده والجزء الذي سبقه عام (عسير أنموذجاً) .

بكم بعد عيد الأضحى من عام ٤٢٤هـ /٤٠٠٢م لأجل السسلام عليكم، وأحصل على أصل الرسالة الأولى من الأستاذ محمد أحمد أنور عام ( ١٤١٤هـ )، والتي أرسلها إليكم فأرسلتم لنا صورها وبقي أصلها عندكم ، وبعد مداولات في الحديث تقرر موعد زيارتكم في منزلكم العامر في ليلة السبت (١/١/٢هـ ١٤٢٥/١/٨ الموافق ٢ ٢/٢/٢ . • ٢ م ) ، وكم كنت ســعيداً بمقـــابلتكم والله العـــالم بــــذلك . أستاذنا الكريم ، إن الجلسة الثانية معكم بعد مرور أكثر من عشر سنوات على اللقاء الأول جعلتني أدرك كيف أثر فيكم أستاذكم القدير محمد أحمد أنور (رحمه الله تعالى) ، بل بعد الاطلاع على الصفحات التي دونتموها للأستاذ / سعد بن عـوض الشهراني ، مدير مركز الإشراف التربوي بالخميس ، في يسوم الجمعة الموافق (١٤٢٤/١١/٢٤) ، وما ذكرتم في تلك الصفحات المكتوبة بخطكـم الجميـل الذي ليس ببعيد في رسم حروفه وفي جماله عن خط أستاذكم وشيخكم الأســـتاذ / محمد أنور، بل أيضاً في ترتيب أفكار هذه الصفحات وتشابه بعض المعلومات عند الأستاذ أنور ، كل هذا جعلني أدرك أهمية التدوين عن بلدة أو منطقة خميس مشيط التي عشتم فيها جل حياتكم ، وقد أستعين بكم مستقبلاً عن مسقط الرأس لأجدادك وهي بلدة رجال برجال ألمع ، ولكن في هذا المقام أرغب إلى شخصكم الكريم التعاون معى كى أخرج دراسة متكاملة إما عن بلدة خميس مسشيط أو عسن بسلاد شهران حسبما نستطيع جمعه من معلومات ، وهذا طلب من ابنكم الذي يجزم بأنكم على استطاعة تامة وجيدة بتزويده بمعلومات مهمة وجميلة من الصعب أن نجدها عند غير كم في هذا الزمن العجيب . أستاذي الكريم إنني سوف أدون لكم رؤوس أقلام عن الأمور التي أرغب في الحصول على معلومات حيالها ، وأرجو من شخصكم الكريم الكتابة بتجرد دون التأثر بالعواطف والأحاسيس النفسية الستي قسد تخسرج الإنسان عن ذكر الحقيقة التاريخية كما كانت وكما وقعت ، ونذكر هذه النقاط في الصفحات التالية على النحو التالى:

أولاً: النواحي الجغرافية والتركيبية البشرية لبلاد الحميس كيف كانت طبيعة الخميس الجغرافية منذ الخمسينيات والستينيات في القرن الماضي ، وكيف تطورت ، سعة البلدة، شوارعها ومسمياها ، أحياؤها ، الأسر القاطنة هما ، العشائر ، والأفخاذ، والبطون التي كانت تستوطنها ، علاقة البلدة وسكاها بالبلدان والقرى والعشائر المجاورة سوى كانت قحطانية أو شهرانية أو عسيرية أو غيرها . تضاريس بلدة الخميس ، من : جبال ، وأودية ، ووهاد ، وهضاب ، وارتفاع والخفاض . مناخ منطقة الخميس في الشتاء والصيف وجميع فصول السنة ، أنواع الرياح التي قب عليها خلال العام ، هطول الأمطار ، كيفية تأثير المناخ والتضاريس على الأشجار والنباتات، والمزارع ، والحيوانات ، والطيور ، بل وعلى حياة الناس في مأكلهم ومشرهم وبناء بيوقم وعمارسة عاداقم وطقوسهم الاجتماعية المختلفة . التركيبة القبلية لمنطقة الخميس على وجه الخصوص ولبلاد شهران على وجه العموم ، أسماء القبائل والعشائر الرئيسة ، شيوخها ، نواها ، أعياها، الأدوار الهامة التي قامت ها كل قبيلة أو عشيرة، صلات هذه القبائل والعشائر ببعضها أو بمسن جاورها من العشائر والقبائل الأخرى.

ثانياً: الأوضاع التاريخية السياسية لبلاد شهران بشكل عام ولمنطقة الخميس بوضع خاص منذ بداية الحكم السعودي ، الأحداث التي حصلت في هـذه الـبلاد (سلباً أو إيجاباً)، القضايا والحوادث السياسية التي يمكن أن تذكرها.

شائقاً النواحي الاقتصادية ، وهي تشمل جوانب الرعي والصيد والجمع والالتقاط التي كان يمارسها الناس في العقود الماضية ، وكذلك الزراعة وطرقها ، وأساليبها ، وأدواها وعادها وقوانينها وكل ما يتعلق بها . أيضاً التجارة ، معوقاها ، طرقها الداخلية والخارجية ، الصادرات والواردات ، الأسعار ، الأسواق ، العملات، وسائل التعامل في البيع والشراء ، مقومات التجارة في هذه البلاد ، أيضاً الصناعات والحرف التقليدية : أنواعها ، موادها الأولية ، اليد العاملة ، معوقاها ،

مقوماها ، نظرة المجتمع لمن يمارسها ، قوانينها ، مواقعها ، أهميتها ، أسعارها إلى غير ذلك مما يفيد في القضايا الاقتصادية .

رابعاً: الجوانب الاجتماعية: طبقات المجتمع والعلاقات بين تلك الطبقات، عادات المجتمع المتنوعة، مثل عادات البناء والعمران، الطعام والشراب، الزينة واللباس، وضع القبيلة أو العشيرة، والأسرة، والفرد، عادات الزواج، الختان، المآتم، وأعراف أخرى مثل: النخوة، الشجاعة، الكرم، استقبال السضيوف، توديع المسافر واستقباله، وغيرها من العادات التي لم نتذكرها.

خامساً: النواحي التعليمية والثقافية والفكرية: وأرجو أن تكون معلومات جديدة خلاف ما دونت في المذكرة التي أرسلتم إلى الأستاذ / سعد الشهراني، لأن هذه المذكرة سوف يستفاد منها في الكتاب الذي على وشك الخروج عن الأستاذ أنور، والطرابلسي، وابن الياس<sup>(۱)</sup>. كما أرجو الاتصال بسبعض أقرانك ومسن يستطيع تزويدكم بأي معلومة تفيد في هذه الدراسة.

سادساً؛ المتغيرات التي طرأت على المجتمع في شــــى الجوانــب وعاصــرتموها سواءً كانت سلبية أم إيجابية ، وفي شتى الجوانب السابق ذكرهــا ، فمــثلاً هنــاك متغيرات إلى الأسوأ في كثير من العادات الاجتماعية ، عند القبيلة ، أو الأسرة ، أو الفرد ، بل هناك عادات طــرأت علــى الطعــام والــشراب واللبــاس وعــدم التقدير والاحترام للآخرين أو للوالدين ، أو للكبير ، وأمور – يا أبا محمد – يصعب حصرها ، وأرجو المعذرة فإنني أكتب هذه السطور وأنا جاهز علــى بــاب ســفر إلى الرياض ، ولكن المهم أنني أوصلت إلى جنابكم الكريم الهدف والمهم مــن هــذه الرسالة ، وهي الرغبة في إخراج كتاب علمي أكاديمي عن هذه المنطقة أو البلــدة ، وأرجو أن تدون أسماء من يستطيع مساعدتنا ، كما أرجو مــساعدتنا في الحــصول

<sup>(</sup>١) والمقصود بذلك كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجا ) . الجزء الأول .

على بعض الوثائق أو المكاتبات التي تخدم هذه الدراسة . أيضاً أرجو أن تحصر مسن يستحق الترجمة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن الرابع عشر الهجري والعسسرين الميلادي ، أي من الأربعينيات إلى السبعينيات أو حتى الثمانينيات وهذا محور هام ، واعلم يا أبا محمد أنكم إن لم تتعاونوا معنا في هذه الجوانسب وإلا سسوف تسضيع وتنقرض أمور كثيرة ، والله أسأل أن يجزيكم عنا خسير الجسزاء ، والله يحفظكم ويرعاكم.

ابنکم ومحبکم : غیثان بن علی بن جریس (۲/۱/۲) ۲ ۲ هــ)

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين ، أستعينه وأستهديه وأستغفره وأتوب إليه ، وأشهد أن لا إله إلا هو لا شريك له وأشهد أن محمداً عبده ورسوله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم.

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، أما بعد : فقد تسلمت رسالتكم الكريمة المؤرخة في ( ٢٥/١/٢ هـ) والتي حملت عبقاً من عبير بستانكم وشذيً من رياحين أنفاسكم وفيضاً من كريم أخلاقكم ، والشيء من معدنه لا يستغرب فلك منى الشكر والعرفان والتقدير على نبل مشاعركم . وحيث قد شرفتني بأن أكتب إليكم ما استوعبته الذاكرة من مشاهدات ومن معايشة عاصرها في مدينة خميس مشيط حيث أكرمني المولى – سبحانه وتعالى – أن تكون موضع ولادي ومكان نشأي وملعب صباي ومدار عملى وقبل أن أجيب على أسئلتكم وبعيداً عن التواضع الذي هو مسن خصائص العلماء وأصحاب القدرات واعترافاً بالحق والحقيقة فإبى أستغفر الله وأتسوب إليه أن أكون من الجرأة أن أحمل إلى مقامكم الكريم من العلم التاريخي غثاً لا يليق بكم ، وأنتم فارس في ميدانه وأستاذ في بابه يشهد لكم بذلك ما قمت بتصنيفه من كتبب فريدة في موضوعاتما ولم يسبقك إليها أحد . أما وقد استسمنت ذا ورم فإنى سأكتب عن مشاهدات وانطباعات بعيداً عن الدراسات العلمية الرصينة التي هي شأنكم والتي لا أحسن الكو فيها وإنما أحسن الفر طلباً للسلامة ، وهذه المقدمة التي لا بد منها أكون قد أعذرت وخرجت من مسؤولية لا قبل لى بتحملها إذا قصر باعى عن الإحاطة وشط بي الجهل عن المعرفة وتنكبت طريق الإيضاح وضاع مني الهدف ، فالتمس لي بفضلك العذر . وأمر آخر أعتذر عنه مقدماً فقد تأخرت في الرد عليك بسبب عوامل عدة منها ارتباطات اجتماعية والكلل الناتج عن الملل ومسؤوليات أسرية وأمراض تأتى مع تقدم السن لا مفر منها فأسأل الله حسن الخاتمة .

(\*) خميس مشيط: هي إحدى محافظات منطقة عسير بالمملكة العربية السعودية حسب التوزيع الإداري الحديث وهي في التاريخ البعيد قاعدة بلاد شهران نسسبة إلى جد القبيلة شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم بن أغار من القحطانية وبلادهم تتـــد من الشعف في الجنوب إلى السعف بالشمال والسعف كناية عن بيشة النحل أما خيس مشيط فتنحصر في البلاد الواقعة بين قرية مسيحل في الجنوب على حدود بلاد رفيدة بن عامر وهي محافظة أحد رفيدة وتنتهي بقرية الجمفور في الشمال على حدود مركز ابن هشبل وقد أضيف إلى خميس مشيط مركز تندحة وفق التنظيم الإدراي الحديث وترجع التسمية إلى مشيط بن سالم جد الأسرة التي فيها مشيخة القبيلة والتي آلت إليها المشيخة عام ( ١٨١ هـ) بعد أن كانت المشيخة في آل حمدان من آل سرح وكانت قبلهم في آل فاهدة من ناهس آل حنظلة الذين منهم العفوس ومن العفوس من ناهس آل الدويش مشايخ مطير ومعلوم أن كود وناهس هم إخوة شهران أبناء عفرس ابن حلف بن خثعم بن أنمار وينتهون إلى كهلان بن سبأ الذي ينتهى إلى سام بن نوح عليه وعلى نبينا الصلاة والسلام ويسكن خميس مشيط قبيلة آل رشيد نسبة إلى أحد أجداد أسرة آل مشيط وهو مشيط بن سالم آل راشد آل غنام الرشيدي الحبابي وهم أسرة عريقة ذات مجد وسؤدد برز منهم رجال عظام فرضوا أنفسهم على مسسرح الحياة وسآتي على ذكر شيء من ذلك في سياق هذا الحديث . وقبيلة آل رشيد سكان خميس مشيط ينقسمون إلى فخود ويسموهم هنا ــ بدود ــ ومفردها بـــد أي ــ فخـــد ــ وعلى رأس كل فخد منهم عين يتحدث باسمهم ويرفع مطالبهم ويمثلهم في المحافل وهم يشكلون وحدة اجتماعية متجانسة لا يخالطهم إلا من دخل معهم بالحلف ويسمونه الغرم ومعنى ذلك أنه يغرم معهم ما يغرمون وله مثل ما لهم من حقوق وتقع منازل هؤلاء البدو على ضفاف وادي عتود وبيشة بن مشيط ما بين قريتي مسيحل والجمفور من بلاد شهران التي توصف بالعريضة وقيل فيها الشرف والعدد . وكل فخد يقيم على أرض محدودة يتعارفون فيما بينهم على حدودها ضمن قرى لها مسميات معروفة وهذه القرى التي تقع على ضفاف هذين الواديين تتضمن مزارع خصبة تقع ما بين هذه

القرى والوادي فتوفر لهم الأمن الغذائي والمائي. وخميس مشيط بما توفر لها من أراض زراعية خصبة ومياه غزيرة تعتبر سلة خبز بلاد عسير والمناطق المجاورة وكانت أوديتها دائمة الجريان وكأها أهار دائمة كما أها منطقة مطيرة بكميات كبيرة وأذكر في صباي آخر الخمسينيات والستينيات أن قوافل من الإبل السود ويسموها الناس السويدية تأتى من نجد ووادى الدواسر وبيشة تحمل التمر وتقايضه بالجنوب التي تشتهر بها مـزارع خميس مشيط بإنتاجه لجودة أراضيها ووفرة مياهها وكان سوقها أشهر أسواق الجنوب قاطبة لتوسطه بين المناطق وسهولة الوصول إليه وتوفر احتياجات الناس فيه وكانست يشمل بقية أسواق منطقة عسير قبل العهد السعودي الزاهر حيث كان بسين القبائسل والأفراد ثارات وفتن ودماء وكانت هذه الأسواق تجمعهم فيمتنع الناس عسن الأخسذ بالثأر حتى جاء العهد السعودي الكريم فبسط الأمن وحكم الشريعة الإسلامية فيمسا يظهر من فتن واعتداء فأمن الناس على أموالهم ودمائهم وأعراضهم ونسشر الثقافة الإسلامية التي وفرت للناس ما يجب عليهم معرفته لما لهم من حقوق وما عليهم من واجبات فساد الأمن والنظام واستقرت أحوال الناس وتفرغوا للعمل والبناء بعد أزمنة من الفرقة والحروب والفتن والتناحر والجهل والمرض والخوف والفقر.

وبعد أن عرفنا أسباب تسمية خيس مشيط ونسبتها إلى أسرة آل مسشيط مسن خلال مشيختهم للقبيلة فإن تسمية " خيس " ترجع إلى اليوم الذي يقام فيه السسوق الأسبوعي وهو يوم الخميس والذي وصف بموجان لأنه يزدحم بمرتاديه فيرى الناس فيه كأمواج البحر المتلاطمة وقد يختصر الناس التسمية فيقولون " الخميس " ومركزه قرية " الدرب " حيث يقام فيه السوق اليومي وقصر شيخ شمل القبيلة الذي يحضر إليه يوم السوق للفصل في المنازعات بين الناس ويقع السوق الأسبوعي بين هذه القرية وقريسة قنبر والذي يبدأ التحضير له مع قدوم السويدية وقوافل الوفود القادمة من كل صوب من يوم الثلاثاء وينتهي يوم الجمعة وقد شاهدت ذلك بنفسي وفي اليوم الذي يقام فيه السوق كان يقرأ فيه على الناس تعليمات الحكومة وأوامرها وتنفيلة الحسود على

المخالفين والمجرمين وأحياناً يتم وعظ الناس وإرشادهم إلى ما فيه صلاح دينهم ودنياهم كما يتبادل الناس القادمون من مناطق بعيدة إخبار ما يتم في مناطقهم من أمــور مثــل نزول الأمطار والأسعار والحوادث وغيرها ثما يرغبون في معرفته . وكانت السوق قبل ذلك في قرية ذهبان التي أسسها المذاهبة نسبة إلى رجل منهم اسمه ذهبان وقيل إنها إحدى قرى خثعم أحد أجداد شهران والمذاهبة بطن من شهران تفرع منهم أفخاد منهم آل غوا وآل دخيل وآل زحيفة وآل شتوي وبقى السوق في قرية ذهبان حستي لهايسة القرن السابع الهجري حيث كانت السوق العامة لقبيلة شهران حينما كانت مسشيخة القبيلة في آل حنظلة من آل فاهدة من ناهس. ثم انتقلت السوق إلى قرية الصمدة في أول القرن الثامن الهجري حتى انتقلت إلى موقعها الأخير بين قريتي الدرب وقنـــبر في تاريخ غير معلوم . والصمدة كانت تسمى الزوراء وتصغر أحياناً فيقال الزويراء وهي في اللغة العربية تعنى القرية القاصية أو التي في وسط الصحراء وإلى آل حنظلة هــؤلاء يرجع العفوس الذين من إحدى أسرهم آل الدويش مشايخ مطير كما سبق أيــضاحه وكان يتولى أمر السوق في الصمدة آل سرح بن وهب القحافي الذين منهم آل حمدان مشايخ قبيلة شهران آنذاك ويمكن أن نستنج من ذلك أن الحناظلة كانوا مشايخ القبيلة حتى لهاية القرن السابع الهجري ثم بدأت مشيخة آل حمدان من بني سرح من بداية القرن الثامن الهجري حتى سنة (١٨٠هـ) حيث انتقلت مشيخة القبيلة إلى أسـرة سعد بن حسين آل غنام آل راشد جد أبي مشيط عام( ١٨١ هــــ ) . وأذكر في صباي أن السوق اليومي كان في الساحة التي تتوسط قرية الـــدرب الداخليــة شمـــال مسجد القرية ثم انتقل إلى شمال القرية في ساحة واسعة تقع أمام منزل والدي من ناحية الغرب أما موقع السوق الأسبوعي فقد تم تحويل جزء كبير منه موقفاً للسيارات وجزء آخر بني عليه عدد كبير من الدكاكين وأصبح موقع السوق للأسف الشديد في خــبر كان بعد أن كان له شهرة واسعة ومنذ أن أنشئت البلدية تطورت مدينة خميس مشيط وأصبحت مترامية الأطراف واسعة الأرجاء وأصبحت القرى أحياء متصلة وأنسشئت أحياء جديدة واختفت البيوت الطينية وحل محلها البناء الأسمنتي المسلح بالحديد وتحولت القرى القديمة ببيوقا الطينية أطلالاً خراباً بعد أن كانت عامرة بالحياة ولم يعد باقياً من تلك البيوت إلا ما ظل شاهداً على حضارة كانت ثم بادت وهناك سوق موسمي كان يقام بقرية درب العقيلة أيام وصول الحاج اليمني عن طريق منفذ علب بظهران الجنوب أيام الحج يبيع فيه اليمنيون ما يحملونه من المنتجات اليمنية ويتزودون منه بما يحتاجونه وقد شهدته عدة سنوات متتالية من باب الاستطلاع وحب المعرفة وهاهي خميس مسشيط قد صنفت على ألها رابع سوق تجاري على مستوى المملكة العربية السعودية كما ألها لازالت تحتفظ بمكانتها التجارية والجغرافية رغم التطور الهائل في مجال طرق المواصلات وفت والعقبات وإنشاء المطارات وتجمع السكان وإخالها ستظل كذلك مدى الحياة .

(\*) المساجد: ما أن أشرق على الكون نور الإسلام من مكة المسشرفة وطيبة الطيبة حتى خف جماعة من الأزد من أهل جرش في وفدها الأول مع صرد بن عبد الله في بضعة عشر رجلاً من قومه فأسلموا وأمر رسول الله صلى الله عليه وسلم صرداً على قومه فعاد إليهم وحاصرهم وقاتلهم حتى دخلوا في الإسلام وأثناء الحصار بعـث أهل جرش رجلين إلى المدينة يستطلعان خبر الرسول عليه السلام وحقيقة ما يدعو إليه فقال له عليه الصلاة والسلام: مرحباً بكم أحسن الناس وجوهاً وأصدقه لقاءً وأطيبه كلاماً وأعظمه أمانة أنتم مني وأنا منكم . وجعل شعارهم مبروراً وحمى لهم حمى قريتهم على أعلام معلومة . ثم وفد سويد بن الحارث مع ستة من قومه في وفد آخــر علــي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعجبه ما رأى من سمتهم وزيهم فقال: ما أنتم ؟ قالوا: قوم مؤمنون . فتبسم عليه السلام وقال : إن لكل قوم حقيقة فما حقيقة قـولكم وإيمانكم ؟ قالوا : إن لنا من الخصال خمس عشرة خصلة .. خمس منها أمرتنا بما رسلك وهي : أن نؤمن بالله وملائكته وكتبه ورسله والبعث بعد الموت. وخمس أمرتنا بها وهي: أن نشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسوله ونقيم الصلاة ونؤلق الزكاة ونصوم رمضان ونحج البيت الحرام لمن استطاع إليه سبيلاً . وخمس تخلقنا بما في الجاهلية فنحن عليها إلا أن تكره منها شيئاً فندعه وهي : الشكر عند الرخاء والصبر عند البلاء والرضا بمر القضاء والصدق عند اللقاء وترك الشماتة بالأعداء . فقال عليه الصلاة والسلام : حكماء علماء كادوا من فقههم أن يكونوا أنبياء .. ثم قال عليه الصلاة والسلام : وأنا أزيدكم شمساً فتتم لكم عشرون خصلة إن كنتم كما تقولون وهي : أن لا تجمعوا ما لا تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء أنتم عنه غداً تزولون واتقوا الله تأكلون ولا تبنوا ما لا تسكنون ولا تنافسوا في شيء أنتم عنه غداً تزولون واتقوا الله الذي إليه ترجعون وعليه تعرضون وارغبوا فيما عليه تقدمون وفيه تخلدون . فانصرف القوم وقد حفظوا وصيته عليه السلام . ومن هنا يظهر أنه قد تم بالتأكيد بناء مسجد للصلاة في جرش عام (٨٥هـ) أيام الخليفة عبد الملك بن مروان وأن مسجد ذهبان بني عام (١٥٥هـ) أيام الخليفة هارون الرشيد وقد بناه رفيدة بن عامر بسن عبيلة القضاعي (١)، المعروف برفيدة قحطان الذي تنسب إليه محافظة أحد رفيدة التي مركزها آل مدير وموطن ذعي وقيس من قبائل قحطان وقد تتابع بناء المساجد حتى بلغـت في العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها العهد السعودي من الكثرة ما يشير إلى اهتمام ولاة الأمر والخيرين من الناس ببنائها حتى أن بعض المساجد يكاد يجاور مثيله بفضل الله مما يعكس اهتمام المسلمين بالـصلاة وأماكن عبادقا .

(\*) التعليم: لا يُعلم قبل العهد السعودي أن هناك مدارس قد أقيمت حتى في المراكز الحضرية عدا كتاتيب أنشأها أفراد لغرض الكسب باستثناء بعض علماء كانوا يعلمون القرآن الكريم والحديث النبوي الشريف ابتغاء وجه الله وليس هنا مجال للبحث في هذا المجال بصفة عامة ولكن أشخاصاً من آل مثيب بعرق آل أبي ملحة كانوا يعلمون القرآن الكريم بطريقة بدائية ولا أعلم غير ذلك حتى استقرار الأمور بدخول منطقة عسير ضمن وحدة البلاد في عهد الملك عبد العزيز رحمه الله فأنسشت المدرسة السعودية الابتدائية بخميس مشيط عام (١٣٥٩هـ) وكان الأستاذ موسى بن ناصر بن فرج أول من التحق بها معلماً ثم لحق به من مكة المكرمة الشيخ عبد الفتاح

<sup>(</sup>١) في لهاية الرسالة الخامسة من هذا الكتاب ذكر ابن فائع بأن الذي بنى هذا المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي . وفي اعتقادي أن هذا التاريخ يحتاج إلى تحقيق وإعادة نظر ، لأننا حتى هذا اليوم لم نعثر على مصدر من المصادر الأولية يذكر هذه الرواية . (المؤلف).

راوه (رحمه الله) الذي عين أول مدير لها ومعه اثنان من أقاربه أحدهما معلـــم والآخـــر مراسل وبقى فيها حتى انتقل إلى مكة المكرمة في هاية عام (٣٦١هـــ) وحـل محلــه الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) في آخر عام (٣٦١هــ) (١)، على وظيفة مدير مدرسة وعمل تحت إدارته الأستاذ محمد عبده (رحمه الله) والأستاذ سليمان بن أحمد بن فايع والأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن المطوع والأستاذ على السيد ثم الأستاذ يحيى بسن محمد بن صمان فالأستاذ محمد بن سعد بن عبد الرحمن ثم الأستاذ سعد بن على (رحمه الله) ثم الأستاذ محمد بن إبراهيم بارزيق (رحمه الله) ثم الأستاذ حسين بن أحمد بن جابر وقد تتلمذ على أيديهم مجموعة من أبناء الخميس عمل بعضهم في التعليم بالمدرسة الغانم والأستاذ جابر بن محمد بن صمان والأستاذ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة عملوا في هذه المدرسة وغيرها من المندارس المحدثة النتي أنسشئت من عنام (١٣٨٠هـــ) (١) ، وقد تخرج في هذه المدرسة الأم وغيرها رجال يفتخر الوطن بمم منذ تخرج أول دفعة في الشهادة الابتدائية عام (١٣٧٢هـ) وقد واصل الكشير منهم دراسته ونجح فيها بتفوق وعملوا في وظائف مدنية وعسكرية وبلغوا مراتب عالية وأبناء الخميس أمثلة كريمة للرجال الصالحين وقدوات يضرب بمم المثل في الاستقامة والنجابة وطلب العلم من مظانه متغلبين على الصعاب التي تواجه الناس وخصوصاً في زماهم حيث كانت الأحوال المادية والمعيشية متواضعة للغاية ويمكن القول بتجرد أن تربتهم صالحة فأثمر فيها الزرع وآتت أكلها في خدمة الوطن ولو كتبت أسماؤهم جميعاً لاحتجت إلى صفحات وصفحات وقد تجاوز عددهم المئات إلى الآلاف كلهم عنوان فخار ونماذج إنسانية من الحق والوفاء أن يتم الإشادة بمم وهم ليسوا بحاجة إلى تعريف فالعرب تقول المعروف لا يعرف وأسماء ستبقى ناصعة ومضيئة في كتاب الوطن.

<sup>(</sup>١) وصل محمد أنور إلى خميس مشيط وصار مديراً لمدرستها في شهر شعبان عام (١٣٦٢هـ) (ابن فائع)

<sup>(</sup>٢) والصحيح عام (١٣٧٦ هـ).

(\*) القضاء: كان أول قاض وصل إلى خميس مشيط هو السشيخ سعد بن سعيدان من أهل القويعية (رحمه الله )على قدر كبير من العلم والراهمة والأخسلاق والورع وهو شاعر وأديب وله شعر ذو صبغة دينية واحتفاء بالطبيعة وقد عمل في هذا المجال منذ وصوله أوائل الستينيات حتى عام (١٣٦٦هــ) (١)، ثم خلفه الشيخ عبـــد الله بن عبد العزيز بن عيدان من أهالي حرمة بنجد وهو عالم فاضل جليل واسع الأفــق غزير العلم حظى وأحكامه بالرضى والقبول يمشي بين الناس وكأنه هالة من الضياء لا تخطئه العين لمن لا يعرفه (رحمه الله) وكان وصوله عام (١٣٦٧هـ) واستمر حتى عـــام (١٣٨١هـ) على وجه التقريب حيث أحيل على التقاعد ثم جاء الشيخ سعيد بن عبد الله بن عياش وهو من بلاد غامد يتميز بالذكاء وسبر أغوار الخصوم والناس وأحكامــه ميزة وله قدرة كبيرة على معرفة الصادق من غيره من الخصوم فكان يحصر من كانت دعواه غير صحيحة في زاويته ويظهر زيف دعواه ويكشف حقيقته فكان من يــدعون باطلاً يهابونه ويخافون من الوقوف أمامه وقد طور العمل المكتبي في المحكمــة ونظــم السجلات وفي عهده تحولت المحكمة إلى كبرى وكثر فيها القضاة وكتاب العدل ورزق بكاتب ضبط من زملاء الدارسة بلغ من الصلاح والتراهة والكفاءة ما يشهد له به الجميع وهو الشيخ محمد بن على بن حسينة (رحمه الله) ومن طلاب الشيخ محمد بن أحمد أنور وهو من أبناء الخميس . وقد تطورت هذه المحكمة في الكم والكيف لخدمـــة العدالة وأهدافها النبيلة.

(\*) <u>البارزون من الرجال:</u> لا يذكر الجنوب بصفة عامة وبلاد عسير بصفة خاصة الا ويذكر معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحسا وتوابعها والشريك في إدارة أمور المنطقة مع الأمير الرسمي لمقاطعة عسير حيث كانت تسمى

(۱) في نهاية الرسالة الخامسة في هذا الكتاب نجد ابن فائع يذكر وصول الشيخ ابن سعيدان أو السعدان إلى خيس مشيط في أواخر العقد الرابع من القرن (١٤هـــ/٢٥). والذي زوده بهذه الرواية هو ابن الشيخ (ابن سعيدان). (المؤلف).

آنذاك وكان الملك عبد العزيز (رحمه الله) يقرن اسمه باسم أمير مقاطعة عسير في توجيهاته وبرقياته وكل ذلك موثق ومشهور (رحمه الله) وهو شخــصية فـــذة يتميـــز بالذكاء والشجاعة والكرم وسعة النفوذ ومعرفة بالأحكام الشرعية وهو في مسسائل القبائل وحدودها وأنسابها وخلافاتها حجة وإليه ترجع القبائسل ومسشائخها في حسل خلافاتها والتوسط لدى الملك عبد العزيز (رحمهما الله) في كل مـــا يتعلـــق بـــشؤونهم وشجوهُم وقد أسهم بنصيب وافر في خدمة توحيد أجزاء البلاد في إطار كيان كبير له مكانته ووزنه بين دول العالم . أما الشخصية الثانية فهو معالى الأمير سعيد بـن عبـــد العزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة حاز قصب السبق في جميع خصال الرجال العظام تميز (رحمه الله) بالكرم في كل ميادينه وقالت العرب: إن الكرم جامع لكل خصال الخير إلى جانب الشجاعة والوفاء فمنذ قيام الملك عبد العزيز بالجهاد في سبيل توحيد البلاد وجمع كلمة المسلمين كان الأمير من السباقين إلى دعمه والوقوف إلى جانبه معرضاً حياته للحصار والخطر ولم ينقض عهداً أو يخل بوعد صابراً محتــسباً لوجه الله جهده وجهاده في سبيل خدمة المصالح العليا للمسلمين حتى تم البناء وترسخ الأساس ومات (رحمه الله) وهو ثابت على خلاله ومبادئه لم يتغير أو يتبدل وقد برز من أبنائه وأحفاده ومن أبناء وأحفاد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة رجال يترسمون خطيي آبائهم وأجدادهم يزينهم العلم والتواضع والتعاون وبذل كل جهدهم في مسساعدة الناس وقضاء حوائجهم وهم يحظون بتقدير الناس واحترامهم. وفي الخميس بيوتـــات ورجال عرفوا بالكرم والوفاء والإخلاص لوطنهم وولاة الأمر وأبناؤهم خير شاهد على ذلك ويتعذر على سرد أسمائهم وبيوهم فهم كثر لا يتسع المجال لـذكرهم لأن ذلـك يحتاج إلى سجل كامل يستوعب كل أسمائهم .

(\*) الزراعة: سبق الإشارة إلى أن بلاد شهران بصفة عامة وخميس مسشيط بصفة خاصة ذات تربة خصبة ومياه وأفرة ويكفي حفر مترين إلى ثلاثة للوصول إلى الماء ومياهها عذبة والسكان يهتمون في فصلي الشتاء والصيف بزارعة الحبوب " القمح والشعير والذرة " وبعض أنواع الخضار والفاكهة . ويشد النظر منظر المزارع على

ضفاف الأودية وهي تظهر كألها بساط أخضر تموج مع حركة الرياح فتخلب الألباب ومنظر الأودية بينها في شكلها الأبيض وكأنما فرشت بشذرات اللجين الصافي وإذا بسط القمر ضوءه عليها في الليالي المقمرة بدت كالجنان فليس أبدع وأروع من ذلك المنظر الشاعري الأخاذ وفي الخميس متزهات قلّ نظيرها ولو علم النويري صاحب موسوعة نهاية الأرب عنها لأضافها إلى ما ذكره عن مواقع الشعاب الخضراء في بلاد العرب وفارس وهذه المتزهات: الحرابي، وشعب ذهبان، والسشرف، والمقطاع، وتندحة، والعمارة وغيرها كثير.

(\*) المناخ: بما أن خيس مشيط تقع وسط سهل منبسط واسع تكثر فيه أشجار الطلح والزهور البرية مثل " الخزامى " والنبق والريحان البري وشقائق النعمان وغيرها فقد أعطى هذا الوضع مناخاً جافاً صحياً يفضله من يعرف خصائصه في السكن على ما عداه وقد ذكر ذلك الرحالة في كتبهم ، ودرجة الحرارة في الصيف تتراوح الكبرى بين (٣٢) درجة إلى (١٨) درجة والصغرى بين (١٨) درجة إلى (١٦) درجة وفي الشتاء بين (١٦) درجة إلى (٦) درجات لذلك فجوها معتدل ومرغوب مقبول لدى السكان . والأمطار قطل في مواسم صيفية وشتوية وينطبق عليها قول الشاعر :

بلاد إذا شمت من الغيث نفحة تضوع منها طيب النبت بالعطر

ولخميس مشيط آفاق طبيعية جميلة موشاة بالغيوم تناسب عسشاق الطبيعة وأصحاب الخيال الخصيب والنفوس الشاعرية وبيئة مناسبة للشعراء والأدباء . هذه نبذة يسيرة لا أجزم ألها استوفت الغرض من الإيضاح ولكنها محاولة متواضعة لفستح باب الدراسة أمام الباحثين والدارسين خدمة للتاريخ ووفاء ومحبة لهذه المحافظة الجميلة الرائعة . والله ولى التوفيق ،



#### للله الرجيد للرصيم ( ) DIECO/A/e, co - bor cuin علاوس العاطين أستعينه وأستعفره وأنقب اليه وأستعدان لااله بلدُّ صولد شريك له رأ شيد أن محرواً عده ررسوله عليه ا مضل الصعرة وأخرالشليم. معاده اللهُ سستّاذ الدُلْتُور غيشات بن علي بن جربسيب أسسّاؤ ويُربسي <u>مُ</u> والشاريخ بجامعة الملك خالد بأبيعا والسعنع علياتهم مبصة الله مبركاته أما بعد: مُعْدِسَسِلِتَ رِسالِيتَآمَ الكَرْمِيةِ المُؤْرِجُةِ في ٢٠/١/٥٤٤ والحصِّلِيِّ عبغامك جبع بسستانكم مستفئ موه رباعك إنفاسية ومنصاص كرم أعلاقك والنشيمت معدنه لدبستغرب خلك مئي البشيكر والعرفاق والسغة يمعلى خبل مشباعظ بِثُ حَدِسُومَتِي بِأَن الْسَبُ السَلِّمِ مَا أُسسُوعِيتِهُ الذَاكَرَةُ مِنْ مَسْاهِدَاتٌ رَمِنْ مأيشة عاصرتنوني مدينة خبيب مشبط حيث الرمني المولى سبجانه ماتبالى اك وت موضيع ولادت ومكان منشآتي وملعب صباي ومدارهملى وفيل ان أجيب سريبيداعن البواط بر الذي صومت حضياتهن العلماء واحساب.. العندات واعتراما كالحود والحقيقة ماري استعف الله وانوب المبيه اب الوب من الجوأة ان احمل المي مغامكم الكريم من البيلم المشاريني غشاك بلبيء بكرد خارسى في ميدائه وأسسّاؤني مابة ليشيد للم بذلك ما قبت بين خربدة في موصوعا عرامل يسبقك المها أحد أما مندا ستسيئ ذاورم فأرف ﴾ كمشبعك مستدا لعدات ما مطباعات بعبيدا عن العراسات العلمية الرصيبة آا نعن شأنكم والني لاأعيدت الكر" فيها مرانما إحسن الفرّ عليها اللهمة ومعلّه المعيمة التجالابدمنيوا البجيت فدإعذرت وخرجت من يسبيولية لاعبل لي بتحيلوا اذا مصراعي عن الدَّجاطة مستطري الجهل عن المعرفة مَيْنَكَ طريعة (للرُّبِعِمَا حِرْضِاع مني البوث فالتمسد في مغضلك العند، وأمر آخرا عنذرعنه منذيًّا من في الرطلك ... سبه عوامل عدة منوا سيافلت إجتراعية مالكلك المناتج عن الملاحه سوليات

منيس مشبط د.

مع أحدى محافظاً منطقة عسير الملكة العبية السعودية عب النوزيج المنطقة عسير الملكة العبية السعودية عب النوزيج المنطقة عن بسبة المنظل أعا المنطقة في الحبورة المنطقة الم

مية وامراض بّاكي مع نقيم السبع لدمغرمنوا فأسساك الله حسب الخائمة....

هر أخوة شهرات ابناء عفرست بن حلف بن خشع بن اضار وينتهون ( لى كهلان .. بعدسها الذي ينته الى ساح بن نعج عليه وعلى نبينا الصلاة ولسساس ويسكب : خمين مشيط خبيلة آل رشيد نسبة آلى احد احداد آسرة آل مشعط ويعوم بن سالم آل راشد آل غيام الرشيدي الحعابي ونسر اسرة عربصة وأن مجروسؤود . ورُمنه رحال عظام فرمنوا إنفسه على مسرح الحيا ورساً في على وَكَرِي ومن و ذلك في سيافه نعذا الحديث رميسيلة أل رشيد سطان المبيق مشيط بنفسون الي فخود وبسمينه تعداً - بدود - ومعردها بدَّ - أي فخد - وعلى رُّسب كل فغدمهم عين بتحدث بأسسهم وبرخيح مطالعهم ومشامه في الحياعل ويمم يشكلون وجوده احتماعية متحامنسة لايخالفهم الومق دخل معتهم بألحلف ميسعينه الغيم ومعن لألك إنه بغرج معمد ما يغرمون ولمه مكل ما لهم مد حفوق ويقوم ازل ثعده البعاد على صنعاف ولديي عنود روسيشة ابن سشيط مابين فريني مستبيل والجعنورمن مبود شهوات التي موصف بالعريفية وضل ميط المشرف والعود، وكل مؤريقي على ارض مودودة بنعاريون منها حنهم على جدود فعاصمت قرى لها مسيبات معروضة وهنه المغرى التى مفوعلى صنفات تعذب الوادبين منصف مزارع عنصية مفوماس فعذه العرب والعادي فتوفرلهم الأمن العذائي والمائي وخرست مشيط ما عوفر لهامن (راض نراعية حصيبة ومياه غزيرة نستر سيلة تميز برددعسيو والمناطيرالجاوج وكايت اوديترا وامته الجرياك وكانوا كمنار واقمة ككا انوا منطقة مطبرة بكييات كمبيرة واذترمي صباي آ طرا لخرسينيات والسسنينيات اب عوافل مده المذمل المستودويسونوا الناس السعيدية بأنى من مسعدادي البعاس مربيشة نمل النوونغايضه بالحيوم الذي تشتهومواع حرس مشبط بأ نتناجه لحووة اراحته اووفرة مباهدا وكان سوفوا أشبوا سواعه الحنون فاطبة ليؤسطه بين المغاطية ويسهولمة الوصوك آليه ومض احتياحات الناسف منيه وكأنت حماية عداً السومه ترجع الى مثيغ سنسل مسيلة شهران مسهآك مشيط وفاف ومذاعرف يشمل بقية اسواق منطقة عسيرمثل العمال معودي الزاهرجيث كانت بيت المتسائل والأن اوشارات مفتق مردماء وكانت صنعانة سسوامه بخسعهم فعيشنع للناسف عف العدَّجذ بالثَّاكرجي جاء العيد السعودي الكريم منسط الدُّمن وعام السريم الدُّسلامة منها يطيومن من واعتداء ما من المناسن على إمدالهم ووماسُم وإعراضهم ونسسٌ الشعّافة الدُّسيومية النّ وفريّ الناس ما يجب عليهم معرمة جالهم من حفوله معاعليهم من وليعيابٌ حساد الأمن والعقام. ننفرت أحواك الناسب ونعرعوا للعل والسناء بعدا نرمنة من العزمة والحروب والعنق والسناح والحطاء المرجن والحؤف والفقر ، وبيد إن عرضا اسباب مجية سين مشيط الحد اسرة آل مشيط من خلال مشيختهم المفسيلة فإن مشهيلة مدخمسين به مُوجع الى السعِم المذي بيّام منيه السيون المؤ سيّرَعي وهويوم لخيس، والذي وصفين موجان لؤنه يزوج مرتادية منين الناسِن منيه كامواج البوليت المرا مغديعنصوالناس السمية ميعولون دد المنسب ، ومركزه قرمة دد الدرب عميت يهام ميط السومه اليومي ومصوشين سثمل الغسلة الذي بحضر المنه يوم المسوق العصل في المسارعات بن المناس ويقوالمسوم المؤسبوقي بن تعزه الغربية مسرحالنه يبدآ العصيرله معضعه السويرية مفواعل الومود العادمة مسا صوب منه يدم المكوماء مسينه يوم الجمسة وفد شا عدم ذلك بنفس وفي المنهم الذي بعام ميه السبويدكان بغرا مسه على السّاس، معلمات الحيكومة وأوّا وبعارته فيه

(c. 8) بالجدودعلى المخالعني المجرمين وأحباخا يتم معط الغاسب وأرشا وبعرالي حاصه حبلاح دبنهم ودنياهم كمايغادل البناس الفادمين من مساطق بعبيرة احسارما ينهف مناطقه مد امورمل نعول الأمطار والدّسعار والحوادث معذعا مما رمينيون معرضة . وكانت الرود ينبل ذلك في قربة ونصبات المني أسسبوا المناهب . مسعة الى رجل منهم اسعه ذهبات وميل انوا احدى قرى حسم احد أحداد مشررات والمذاهبة بطن من مشرات تعزع منهم ا مخاد منهم آلى عو اعدال دخيل. وال مُرْجِيفة وآل شيوى وبفيت السيوم في مُرْبة ذعبان حمَّ نواية الغرب. + اسبابوا لهوي حيث كانت السويد العامة لعسلة ستبرأت حسفا كابيام المبيلة في آل منطلة من آل ما صدة من نا تعبيد . مُ المنقلة السوم الى فرية الصعيدة في اول العرب الشامن الهجري حف احتلت إلى معرمعط الأجهربي قريق الدرب ومنبرتي شارخ غيرمعلوم . والصعدة كانت مسَّى الزوراء مرتصفرا حيانا صغال النعيراء مربعي نمي اللغة العربية بعني القربية العاصبية إمرالتي في مسطالهمواء وألى آل منظَّلة صوَّله برجع المعنوسي الذبي من احدم اسوهم إلى الدميسي مشايخ مطير كما سبعدا بعناحه وكان ينولي امرالسومه في الصمرة آل سيرم بع وقعب الغمامي الذي صله آل حمدات مشايخ عبدلة سشعرات آنذالك ميمكن اب سُسْنَبُومِي وَلِكِ إِن الْحِنَاظَلَة كَامُوامِسُلِي المَسْعِلَة مِنْ مَواية العرب السابع الهجين ثم بدأت مشيخة آلدحمدات من بن سوح من بداية الغرب الشامع لهجري حت سنة ١٨٨٠ له عنث النقلة عشيخة القسكة الي اسرة سعدي عسين آل عناح آل سأشدجد آبي مشبط عام ١١٨١ تع واذكر غي صباي أن السوم الميدمي عُلى مُن السياحة التي نسوسط مربة العب الداخليه سميل مسورا لعربة م أ منعل الحاشمال العربة في ساحة ماسيعة تقع امام منزل والدي معدما حية العرب إماعوقع السومه التسبوعي مقدم مغدبل جزدكبير مساه موقفة للسعارات وجزء آخرين عليه عدد تبيرين الدكائين واصبوموخوا لسومه عديه سبف البيدين حدكات بعدأت كان له شهرة ماسعة ومنذ أنشاك البليبة بقورت مدينة حميس بيط ماصبحت مترامية الأفراف وإسبعة القرجاد ولصعت المغرى إعيادت رانشت احياء جديدة واختف السوت الطبنية مجل مملو السناء الأسحنت المسلح الحديد ومولت العرب الغديمة ببيوشها الطبنية اطلالا خرابا بعد أثث كانت عامرة الحياة رلم بعدياضا منه تبلك البيدت الأمّا فل شاعدا على مضارّ كانت شهادت وهناك سوور موسم كاي مغام بغربة درب العقبلة ابام مصعل المناح الين عن طريعه منفذ علب بظهرات المبنعب إسام الجح يبيع منيه اليمنيوري حايصاه معنه المنتجات الجنبة ويتناع دعك منه بما جمنا جونه مقدستهدته عدة سندان منوالية من باج الدُّسنطيع وحب المعرضة وعداهي حميس مستبط فيد حسنت على أموا ربع سوق تماري على مستوى المملكة العربية السعودية كما أسؤلانزلت فنفظ مكآ نثوا النخارية والجغراخية رغم الشفور الياكي يمجا لمدهريه المواصين مفتح المعنيات واستساء المطارة متجمو السنان وأخالواستغل المساعد وما أن اسرمه على المكون مؤرا لمدَّسه بم صد مكة الحشر خية مرم الطبيبة حق خين عماعة ميه الأزدسي اهل جَمِيسَ في مرفدها الأمل معرة بن عبد الله من بعثمة عشر رجلاً من موجه خأسه وأقر يسول الله عبلي ا

JE (010 عليه مسسلم متردعلى مومه بنباد الهم وحاصرهم وقائله حق دخلوا نمياندُمين ما شاء المصاريف العلاجري رجلات الى المدينة بسيطلعان عبدالرسول عليالسي معضة مابعو اليه معال ليعطيه السين ومرعبا بكرة جسن الناسف وحوصأ <u>را صد</u>مه لميثا « واطبيه كلا<u>دا واعظمه إما</u>نة انتر سي على امنام · وجعل شعاريم معمل رَحَمَا لِهِ يَعِمَا حِولِي قِرِيتِهِم عِلَى إعلام معلومة ، ثم وفد سعيديث الحارث مع سعة من معيمه في مغد آ خرجلى برسول الله صلى الله عليه رسلم خا عجبه حارثي معدمهم مغربه مقال : ما انتم ؟ خالوا : منع مؤمنون . منبس عليه السين وخال : لمن . مكل مندح حقيقه رومنا عفيفة مغولتم وليما فام ؟ خالوا ، أن لنامت الحضال حيسك عشرة مصلة .. حسب منوا أمَرَثْنا مِوا يُرْسُلِك وبعي: أب نؤس با لله مصلاتك عليه. حدسله والبعث بعد الموت ... وحُسن اعرشنا بط وقعي ١- أ ب مشيد إن بواليه الوالله -وانك رسوله ونقيم الصلاة ونؤكي الزكان ويضوح رمصان ونمج السبث الجرام لمن سيطاع البه سببيل. مضير تغلقنا بوا في الجا يعلية مغن عليوا الوّان تكره منوا... شبةًا عُندَعه وهم: ١ الشَّكَرِعدُ الرَّجَاءِ والصيرعند البلاءِ والرَّضَا بِمُرَّةُ العُفْنَاءِ ... والصدق عنداللقاء حيثرك الشهبائة بالدِّعداء . مقال عليه السلام : حلما علماء -كادمامت مقيمهم الصبكونغي انبعاء بدقه خاك عليه المسدح بروانا ازيدكم منسا مُنْدُ لِكُ عِسُونِ مُصَلَّمَ إِن كُنْ كُمَّا مَعُولُونَ مِنْفِ \* إِن لَا يَحْمِوا مَالِونًا كُلُونَ لبغاما بدعت كمنوك ولدينا في مواي شيء انترعي عنه عدا تزيلوك وأنفوا الله ... المذي البيه ترجعون وعليه تقرصون واسطيوا فيما عليه تعدمون رمنيه تخلودن . خاتصن النعن مفدحفظوا وصبيته عليه السيلام . وبن بسنا يظهرانه قدخ بالناكيونا ومسحد ... العبلاة في جرشي عنيران كتب الشاريخ لم ندون نهائه ومكائه عدى مااشيرعه جناء مسعيدني طِحَرَشَتُ عامِ ٨٠ هد ابام الخليفة عيد الحلك بن مروات وان مسعد وَععان بغ...

ذي وقيس من قبا كلم من وقد تنا بعبنا والمسلوحق بلغت في العيد المسعودي عن والمكترة وايتبيالى اختاع ولذة الشمر ولخنيري مده المناسق ببناه حاجق إي بعض المساحد بيكاد بيجا وروعين لم بغض المسلوب والمتعلق بيك بيكار بيكا وروعين المعاملة وإمالتك عباد شول التعليم والمتعليم والمتعلق المعاملة والمتعلق المعاملة والمتعلق المتعلق ال

عام ٥ ١٧ ت الميام الخليطة تصاموت الرشيد مقد بناه مرضيدة بن عامر بن عبيلة العقباي المعدف برفيدة مخطأت الذي تسنيب الميه محاسطة احدمينية التي مولوحا آل مدرومك

البغم بأمعلماً ثم لحود به مدمكة المكرمة الشيخ عبدالعناح رامه رجمه الله الذي عبن إرك مديرلورمه ا خيل مده ا قاربه اجدها معلماً والاخرم اسدة ديني عبوا حث انتفل المدمكة المكرمة في مناية عام ١٠٧٠ مرحل محله الشرخاذ الشيخ محرا نور رجمه الله في آخر عام ١٢١٠ قد على ولهيفة مديرمدرسية وعمل من اوارثه الأستاذ محدوم ومحه الله والأسناذ سليان بين الحدين خايع والأستاذ عبدالله بن عبدالمص المعلوع والشيخاذ

على السيدخ المدُستاذ مِن بن محديث صعاب خالاستاد محديث سعدين عبالمص في

میه الدُّستَاذُ سعدين علي رحمه الله مُ الدُّ سِنّادُ محمدين الراحيم بالمرعية معمداله عَمالكُم حسنك ب احدرجار وند شلمذعلى ايديه مجرعة مند إبناء الحريب عمل عنصهبري. المنقلي بالمدرسية نفسيها مئهر الأسيثاة عبرالعزيزين محدلعوملحة والأسيثاء عيالهاي بعه عبداله الفائم والدُّسدًّا ذَجباً برب معردين صعبات والدُّسسّاذ عبدالوصاب بيحمراييلجة ماماهي بصمدين فيابع ثم ثم إستقداع مجدعة من المعلمين من بعض الدول العربية عملما مُب يعذه المدرسية وعيرصامين المدارسي المحدثة التي اكتشندت مي يعذو المجافظة من زادعدد معاعد ما يت مدرسة عدى مدارس البنات التي امنشت سه عام ١٨١١م مقدمرج من نعذه المدرسية الأم معنوصا رجال بفعر العطن بهم منذ تخرج أول دفعة ئي السنديا وَوَ العُرِينَدائيةَ عاج ٧٧٪ لا وند وأصل الكنيرمسنير دراسسته والمجوم واستفوه معاوا فيعظا فف مدنية معسكرية وبلغوا مراتب عالية وإبناء الحرسب إمثلة كيمة المطال المصالحين وغيوات بصرب بهم المثل في الأستقامة والبخارة معلي العاسمي معناية متعليب على الصنعاب التي تواجد الناسب وخصوصياً مَن نرمانهم حيث كانت الأحوال المادية مالممنسية متواصفة ُللفاية معِكَن العول يتود آن ترتشه، صالحية مَا صُعنوا الزع وآئثُ أكلائي خلعة العطن علوكيت اسساءهم جميعا لاجتحث الى صغيات مصفحات مقد تجاعد عددهم المئات الم المذيف كالمص عنوان مُمَارَمِ خَاذِجُ النِسانية مدالحود والوفاء أ منهم الأشادة بهم ديم ليسوا بحاجة الى نعريف خالعرت تقول المعريف لديعرف وأسما دستيق ناصعة ومعينته في كيّاب الدمن . العَضاء : تُحاب أول فاخن مصل الى خيد وشيط صوالشيخ سعدي سعيدان سد أهل الفويعية اجمه الله على قدركبيرسه العلم والنزاحة والأخلاف والورع وهو تلعروا ويب وله شعر ذا صبغة دينية راحتفاه بالطبيعة مفدعمل نمي بعذا الحجال منذوصوله..

العواجية . حمة الله ، على ودر لبيرسه العلم والمنزاصة والاجماعي والوج وهو ستا عرواحيه والعرب وله سعر ذاصبغة دينية واجتفاء بالطبيعة وغده لمن وغذا الحبال منذوجوله ... الوائل المستينات عن عام ۲۰۰۷ ت ثم خلفه الشيخ عبدالله بن عبدالوزيز وعيدان ميداحالي . عمية بخد وتعوعالم ماصل جليل واسع الأعمد غير العلم عظى واحكامه بالمرحق والمعبول محسيب بن المناس وفائه تعالم العباء لدخط له المعبول على معبوله على معبوله على معبوله على معبوله على معبوله على معبوله على المعبولة على المعبولة على المعبولة على المعبولة على المعبولة على معبولة على معبولة على معبولة على معبولة المنافعة ومعبولة على معبولة المنافعة والمعبولة على معبولة المنافعة والمعبولة على المعبولة على المعبولة على معبولة المنافعة والمعبولة والمنافعة على المنافعة والمنافعة والمنا

المبامض من المرجال : بعد يذكرالحين بصفة عامة مبيد عسير بصفة خاصة الاميذكر معلي المسافة الاميذكر معلي المستخدس المنطقة ميس مالية اميا ومقرابعوا لملتربك في إدارة الور المنطقة مع الأميزلوسي بلقاطمة عسير حيث كانت يسمى ؟ نذاك وكان الملك عدالعزب مصه الله يقرب اسمه بأسم امير مقاطمة عسير في عوجيوا ته ويرفيا ته وكل ذالت موق مصرود وتعويم الله شخصية غذة ينعيذ بالذكا والشاعة واللهم وسعة النعوذ مرمعرفة بالأمكا؟ المشرعية وتعون عسائل الفيائل وحدودها واستابا وجلافا المجاوية على المعرفة بالأمكا؟ المشرعية وتعون عسائل الفيائل وحدودها والسابط وجلافا المجاوية

CRI می ٦ والبه ترجير الفهائل ومشا ينواني حل خلاضا مؤ والمسؤسط لدى الملك عبرلع ووالملك سيعود مطهما الله في كل ما بيعلق بشيرتهم مدشودتهم مغدا سعم بينصب وأغرض خيية يعجد اجزام البعوف الحاركيات كنعرله مكائة معارنه بين دول المعالم -إحااليمنصة المشاخة مؤومعالى الا معرسعيرين عبد العزفرين حسيق بن مشيط شيخ مشول عباكم مهوك العريضة حازقصب السبعائي جميع خصاك الرعال العظام ميزرجمه الله المكرم ني كل مبادينه وغالث العيب إن الكرم حامع ليكل خصال الحنر الى عائب السشياعة وللوفاء خنذفهام الملك عبدالعنمذبا لجيادن سببل موحبدالبيود مرجيحكمة المسلمين كحاب القعير منه السباحين الى دعمه والعصوف الى جاخه معرصا حياته المنصبار والحفر وكم بنعض عهو ام ينك بعيد صاراً محسّماً لوحالله جيده معياده في سبيل خدمة المصالح العليا للحيايين <u>حث شم البناد ومترسح التوسياسي ومات مصه وتعوثات على خلاله وصادله لم ينفس أ و</u> ب مقدم زمید ایناه واحفاده مهدرایداء واحفاد الشیخ عبدالوصاب الوملی و رجال يغرسعون خطئ آبامهم وإجدادهم يزبيهم العلم والنواضع والنفاون وبذل كلنجههم ن مساعدة اليناس ومُصَادِحواجُه وصب يمصُوق بتعدير المناس واحترامه علي بست ببيرتات ويرجاك عمضوا بالكرج والوضأء والإحلامن لوطنهم وولزة الأحروا سأعهم خيرشنا تعدعلن وللصوبيشة رعابي سودا سعادهم وبيوتهم مه لمترلوبشع المحال لولهم لأن ذلك بمتاح الى سعل كامل بستوعب كل اسعاء صب <u>الزاعة : سيعدالدُشارة المرابع يمادشيران بصيفة عامية وخمير مشيط بصغة خاصة</u> ذات تمنية جُصبة مصياء ما فرة وسكِن حفر عثرين الى ثنوثة الموصول الى المباء وميا عموا-والسكاري بعضون في مصلى الشيّاء والصيف بزراعة الحيور « الفي والشعر والزرة بعض اعراع الحفيار والفياكية . ويشد النظرمنظر المزارع على صغاف الأودية وقعي نظير باخدا خضرتموج مع حركية الدياح متخلب الدكسات ومنظرالأمدية جنوا في شكلواالأبيين باغرشت بشذرات اللحات العدائي واؤا بسيط الغرصنوده عليواني الليالي المعرة برث بت كالجذاب مليسب ابدع طرمع معد ذلك المنظرا استباعري الأخاذ ومي الخبيب مشيؤهات خل عرضا ولوعام العوبري صباحب موسعفية خياسة الذمين عنوا لأعنيا مطآ الحت ماذكره عبدحولقح شعاعالحفدادي ببودالعرب مفارس وععنه المبتزهات ﴿ الحرابي ، مرسَّعب خصبان ، والشَّيِّ المقطاع ويندجه والعمارة وعبرها ليبو ناخ ، جاان خرب، مشيط نغورسط سرد راس تلش ميه ا شمار المصلح النصعدالسرية مثل الحذام والنبجه والهجاب البري وبشفائك البغمان وعيرصا مغزاعف فلللمضع مناخأ جاخا صحبا بغضله مديعرف خصافصه في السكن على ماعداه وفد كَلُّولِكِ الرَّحِالَةِ فِي كُنتُهِم ويدمة الحرارة في المصيف تترارح الكيوء بين ٢٠١٠ لل ١٨٠٠ طالعة مع على ١٨ الله عُدِي . وفي الشياء مين ٤٠ الى ٥٠ كذلك مجول معتول وموض كان والأعطار تنطل في سواس صيفية مستوية مينطبعدعليز توك ... تضمع منوا صيد السن بالعفر ... المشاعر بموداذا شت معدالمنت نغية ملحنبين مشيط آخامه طبيعية جميله موشاة بالغيوم تناسب عشامدا لطبيعة واصعاء الخيالع الخصية والمنفوسي الشاعرية وسيئة مناسسة للشعراء والأدماء. عن وخذة مسرة لداجزج إخطا سنوغث العرض مدي الأنصباح ولكنط محاولة متواضعة لفؤماب المعارسة امام بالباحثين والدلرسين غدمة المثابيخ معقاء رمحية ليذه المحافظة الجبيلة الرائعة ومالله ولي العدالمقرالى عفورية ديميه المترميعه ما ابراهيه ممدما يغ - حين DIERO/ N/C.



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة مكملة للرسالة السابقة ، ويوجد بها تفصيلات جغرافية وتاريخية عن بلاد خيس مشيط، أو خيس شهران.

## بسم الله الرحمن الرحيم

والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد : أرسل إلى جنابكم هذه الرسالة وفيها أهديكم ألف سلام وأسأل المولى – عز وجل – أن يديم علينا وعليكم وعلى جميع المسلمين نعمة الإسلام والأمن والأمان . والدنا العزيز ، إنني آسف لإزعاجكم دائماً ولكن أنـــتم خير من يعيننا في هذه النقطة التي أرغب معرفة الشيء الكثير عنها ، وهي بلدة أو مدينة خميس مشيط ، وكما ذكرت لكم سابقاً أن لديّ النية في إخراج دراسة موسعة عنها ، وأرجو من سعادتكم مساعدتي في عدة صفحات عن طبوغرافية خميس مشيط منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، ثم كيف تطورت ، والذي أرغب معرفته على وجه الدقة هي أسماء الأحياء ومواقعها ومنافذها وأهم الأشياء البارزة فيها مـن منازل أو مؤسسات حكومية أو أسر إلى غير ذلك من الأمور التي تصور لنا مدينة خيس مشيط جغرافيا كيف كانت ، ثم كيف تطورت حتى صارت إلى ما وصلت إليه الآن . وهذه نقطة مهمة سوف تتصدر هذا الكتاب الذي نحن بصدده ، كما أرجو إفادي في نقطة ثانية من حيث تجارات خيس مشيط: الأسواق ومسسمياها، الطرق التجارية الداخلة والخارجة من الخميس ، الصادرات والواردات ، العملات ، التي كانت مستخدمة في الخمسينيات والستينيات والسبعينيات من القرن الهجري الماضي ، وسائل التعامل التجاري من حيث المقايضة أو أي نوع من أنواع المعاملات كما أرجو مساعدتنا عن المعوقات والعقبات التي كانت تقابل التجار والتجارات في منطقة خميس مشيط وكيف كان يتم التغلب عليها . والأسباب التي جعلتني أصــر عليكم في المساعدة تعود إلى ما يلي :

١ عناز به - بارك الله فيك - من ثقافة جيدة ، وكذلك ذاكرة طيبة تعينك
 على ترتيب الأفكار وإخراجها في صورة جيدة .

- ٢ كونك عشت في الخميس سنوات طويلة جعلتك تعرف أحياء وأسماء مناطق
   الخميس قديماً ثم كيف جرى عليها التطور والتغيير .
- ٣— كونك أنت ووالدك (رحمه الله تعالى) كنتم من العاملين في التجارة حسبما سمعت منك، فمن المؤكد أنكم سوف تزودوننا بمعلومات قيمة تستحق النشر عن هذا العنصر الهام ألا وهو التجارة . وفي الختام أشكركم على طيب معشركم وحسن خلقكم ، وأسأل الله أن لا يحرمكم الأجر إنه على كل شيء قديو.

ابنكم ومحبكم الداعي لكم في جوف الليل غيثان بن علي ين جريس ليلة الثلاثاء ( ١٩/١٥/٩/١ هـ ) .

### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حفظكم الله ورعاك السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. تسلمت بيد التقدير والاحترام رسالتكم المؤرخة الله وبركاته عول طلبكم معلومات عن جغرافية محافظة خميس مسشيط الحبيبة إلى قلبي والأثيرة إلى نفسي وكذلك تطورها منذ الخمسينيات من القرن المنسي وعن قراها وأحيائها ومواقعها ومنافذها وأبرز الأسر فيها وأسواقها والتجارة فيها وصادراتها ووارداتها وموازينها والعملات المتبادلة فيها وكل ما يتعلق بالأحوال الاجتماعية فيها من عادات وتقاليد وغير ذلك من معلومات تسلط الضوء على هذه الخافظة ومع اعترافي بأن بضاعتي في هذا المجال مزجاة ولا تفي بما تطمحون إليه من معلومات تغني بحثكم عنها ولولا أن سعيكم وما أعرفه عنكم من صبر وعلم وجهد خارق للعادة لإثراء المكتبة العربية وسد الفراغ عن النقص الحاد عن تساريخ هذه المخافظة بخاصة ومنطقة عسير بعامة لاعتذرت إليكم ولكني أعتبر ما أكتبه إليكم ليس المافظة وغيرها من أجزاء بلدنا الحبيب المملكة العربية السعودية فبارك الله لكسم جهودكم وسدد خطاكم وأعانكم . وأقول وبالله التوفيق .

(\*) الموقع الجغرافي الحافظة خميس مشيط: تقع محافظة خيس مشيط في سهل صخري ورملي منبسط واسع ضمن منطقة عسير بين خط الطول (٢٤) درجة و(٤٤) دقيقة وخط العرض (١٨) درجة و(١٨) دقيقة و(٢٠) ثانية وترتفع عن سطح البحر بـ (٧٣٠) قدم. ويحدها من الشمال مركز يعرى ومركز وادي ابن هشبل ومن الشرق طريب والعرقين وسراة عبيدة ، ومن الجنوب أحد رفيدة والشعف ومن الغرب مدينة سلطان. واسم خميس مشيط يطلق على مجموعة القرى التي تقع على ضفاف وادي بيشة وعتود من قرية مسيحل جنوباً إلى الجمفور شمالاً على وادي عتود.

وهذه القرى منها القديم التاريخي ومنها الجديد الذي يبدأ من عام (١٣٨٥هـ) في النشوء وأهم القرى التاريخية القديمة والتي يصعب على أي باحث أن يعرف تاريخ نشأهًا هي : ١- مسيحل ٢٠- الرونة.٣- نعمان. ٤- الهرير . ٥- الوقبة. ٣- ذهبان. ٧- الصفق. ٨ - ألمثناة. ٩- آل قصال. ١٠- الدرب . ١١- عرق آل أبو ملحة . ١٢- عرق برقان . ١٣- آل عزيز . ١٤- قنبر . ١٥- الصمدة . ١٦- شباعة. ١٧- آل هميلة ١٨- الغرابة. ١٩- طيب الاسم ٢٠- مصلوم. ٢٢ أبو سليك. ٢٢ - الجمفور. ٣٣ - ألعطف. ٢٤ - ألخلصة. ٢٥ - عتود. ٢٦ - آل الزعاك. ٢٧ - يتارة. ٢٨ - ألمعزاب. ٢٩ - العمارة. أما الأحياء الجديدة والتي نشأت منذ العام (١٣٨٥هـ) فهي : ١- ألنسيم. ٢- ألصقور. -7 ألبوادي. 3 ألنخيل. -6 ألشرفية العليا. -7 الشرفية السفلى . ٧- العزيزية. ٨- أم سرار . ٩- ألدوحة ١٠- ألنهضة. ١١- ألفتح. ١٧- شكر.١٣- ألزهور. ١٤- ألعرق الجنوبي. ١٥- ألدرب الشرقي. ١٦- ألعرق الشمالي. ١٧- ألخزان . ١٨- ألمنتزه. ١٩- ألسلام. ٢٠- الجزيرة. ٢١- ألمعمورة. ٢٢- ألسد . ٢٣- الإسكان . ٢٤-ألنضير. ٢٥- ألمنارة. ٢٦- ألربيع . ٧٧- الواحة. ٢٨- الخالدية.

(\*) أما الشوارع المبارزة الهامة فأسماؤها: 1 – طريق الملك فيصل الحزام. 7 – شارع الملك فهد المؤدي إلى أبحا. 7 – شارع الملك فهد المؤدي إلى أبحا. 7 – شارع الملك عبد الله ويقع وسط البلد . 6 – شارع أبو بكر الصديق ويقع بين المعمورة وشباعة. 7 – طريق الملك خالد المؤدي إلى المدينة العسكرية ومحافظة أحد رفيدة. 9 – شارع الإمام محمد بن سعود ويقع في حي الدرب الشرقي. 8 – شارع المدينة المنورة ويقع في حي طيب الاسم . 8 – شارع الملك سعود المتجه إلى بيشة. 9 – شارع بريدة ويقع في حي السد . 9 – شارع الأمير سعيد بن مشيط ويقع في وسط المدينة 9 – شارع ورقة بن نوفل ويقع في حي شباعة.

17 سارع عمر بن الخطاب ويقع في حي شباعة. 18 سارع الخليج ويقع في حي الربيع . 18 سارع أبو العلاء المعري ويقع في حي الربيع . 18 سارع أبو العتاهية ويقع في حي الربيع . 19 سارع الدين ويقع في حي عتود . 19 سارع الخبر بحي عتود . 19 سارع الكويت بأم سرار . 19 وهناك شوارع في أحياء متفرقة تحمل أسماء : سوسة . ألدوحة . ألعلاية . ألدمام . جدة . شارع الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة. وشوارع النور . الأزدي . ابن الرضا . أبو يوسف الكندي . جرير بن حازم . أبوبردة الأشعري . نافع بن عمر . أبو عمر الزاهد . الصقور . ابن المعتز . نصر الدين الطوسي .

(\*) التجارة والتجار: اشتهرت السوق الأسبوعية بخميس مشيط والتي تقام يوم الخميس بأنها أكبر أسواق المنطقة الجنوبية لتوسطها وسهولة الطرق المؤدية إليها ولكونها منطقة زراعية من الدرجة الأولى توفر لمرتاديها احتياجاتهم من الحبوب المختلفة وكذلك تعتبر منطقة تربية مواش وأنعام مختلفة لجودة مراعيها وسعة سهولها وشعابها وكانت الأغنام والأبقار والجمال تصدر إلى مكة المكرمة في مواسم الحسج كما تصدر إلى المناطق المختلفة لسد احتياجاهم منها إلى جانب السسمن والجلود والحنطة والذرة والشعير وعلف المواشي . وقد برز من التجار : محمد بن سليمان المطوع . وظافر وعبد الله آل شرقة . و محمد بن فائع وأحمد بن فايع محيل . وحسن وعبد الله وعبد العزيز آل عتيق . ومحمد بن أحمد أبو مسمار وكان من أشهر وأكبر تجار المنطقة خلال الثلاثينيات والأربعينيات والخمسينيات من القرن الماضي وكان يوفر لأسواق المنطقة احتياجاتها من البضائع من عدن وقد سبقه في هذا المضمار فايع بن محمد الألمعي في الاستيراد من عدن والاثنان وفدا من بلدة رُجال برجال ألمــع ، كما كان من التجار الوافدين من بلاد عبيدة وسراة عبيدة بلاد قحطان تجار من آل دعجم وآل الحسنية وآل حصوصة وحسن أبو حثرة ، ومن التجار الوافدين مريسع أبو دبيل والذي انحصر نشاطه في بيع الأغنام وتصديرها إلى مكة المكرمة شراكة مع

أحمد بن فايع محيل كما كان الأخير وكيلاً لعبد الله بن علي مناع أحد تجار صعدة باليمن والذي أصبح عاملاً – أميراً – على صعدة وكان يرسل البن والزبيب وقشر البن لبيعها في سوق الخميس . ثم وفد على الخميس الشيخ سليمان القاضي قادماً من مكة المكرمة وهو من عنيزة ويتاجر في الأقمشة . كما وفد على الخميس تجار مسن شقواء منهم عبد الرحمن وعبد العزيز آل دحيم وعبد الله الفوزان وعبد الله الهرمس وعبد الله الخوان وأصولهم ترجع إلى بني زيد من عبيدة قحطان ومن تجار الخميس محمد بن سالم بن حبيش وعلي بن منيع الشهراني وعلي بن مثيب ومحمد بن حرصان ومحمد عظيمان ومحمد بن عبد الله أبو ملحة وكان يرابح بماله شراكة مع بعض مسن يتعاطى البيع والشراء . وهناك من يزاول البيع والشراء وعددهم كبير ويعتبر حسن ابن ناصر بن سليم القحطاني أول من فتح بقالة بالخميس في الستينيات وكان قد هاجر إلى الحبشة والسودان ومصر وفلسطين ثم رجع إلى المملكة ليستقر في الخميس. ثم تبعه عبد العزيز بن عبد الله الهرمس ففتح ثاني بقالة في الخميس ثم تتابع فتح الدكاكين وكان أول من بني مجمعاً من الدكاكين هو الشيخ محمد بن سعيد أبو ملحة في الستينيات من القرن الهجري الماضي .

(\*) الموازين: كان الرطل الإنكليزي أول الوحدات المستعملة في السوزن. وكذلك الأقة حتى العقد السابع من القرن الهجري الماضي فاختارت الدولة الكيلو الذي استمر العمل به حتى الآن وكان الجزارون قبل هذه الموازين يبيعون الذبيحة من الضأن والماعز والبقر بعد أن يتم تجزئتها إلى الثمن والربع والنصف ونصف الثمن حتى جاءت الموازين وهي الرطل والأقة ثم استقر الأمر على الكيلو. وكانوا يبسطون اللحم على حصر في العراء في شارع صغير يسمى السبيل بقرية الدرب.

أما الآن في الوقت الحالي فإن خميس مشيط تعج بتجار كبار يصعب حصرهم لكثرقم وفيها مراكز تجارية تضارع ما هو موجود بالعواصم الأوربية وفروع لكبار الشركات في المملكة العربية السعودية ومؤسسات كبيرة ومصانع مختلفة وعمائر

حديثة وشوارع فسيحة ومدينة عسكرية ضخمة وقاعدة جوية كبيرة وشبكة طرق حديثة تصلها بمختلف أنحاء مناطق المملكة وبجوارها مطار أبها الإقليمي . وحركتها التجارية تكاد لا تهدأ ليلاً ونهاراً ويتوفر بأسواقها كل ما يحتاجه الإنسان من مرواد غذائية وكماليات وغيرها.

(\*) <u>العادات والتقاليد في الزواج والختان :</u> في العقدين الخامس والــسادس من القرن الهجري الماضي لم يكن يسكن هذه القرى سوى أهلها الذين يرتبطون مع بعضهم البعض بروابط القربي والمصاهرة والجوار لذلك كانت المرأة تكشف وجهها ويديها لأن ذلك مباح عند بعض العلماء وكانت المرأة تشارك الرجل سواء والدها أو زوجها أو شقيقها في عمله في الزراعة حينما كان أغلب الناس يعملون في الزراعة وكانت النساء في غاية الحشمة والحياء وحينما تصادف في طريقها أحد من غيير محارمها كانت تغطى وجهها بالكامل وبعضهن يغطين الوجه عدا العيسنين وكنا في ذلك الزمن الطيب الذي لا تشوبه ما يشوب هذا الزمان من شبهات كنا لا نجرؤ أن نسمى الرجل الكبير السن والمرأة الكبيرة في السن باسمه مجرداً بل نسبقه بكلمــة أبي فلان وأمى فلانة من غير القرابة ولانزال على هذا الخلق حتى الآن رغم تقدمنا في السن . وكان يميز المرأة المتزوجة عن الفتاة الغير متزوجـــة هـــو غطـــاء الـــرأس . فالمتزوجة تلبس خماراً أسود والفتاة غير المتزوجة تلبس على رأسها منديلاً أصفر ومن هنا يتعرف الرجل على من يرغب الزواج منها . وتتم الخطبة عن طريق النساء أولاً فإذا وافقت البنت تقدم الرجل إلى وليها وتتم الخطبة بدون تكاليف عدا القهوة والشاي ويتم العقد مشافهة حيث لم يكن هناك عقود مكتوبة . ثم بعد الخطبة بزمن يكون غالباً بعد شهر . وحينما يتفق الطرفان على يوم الزفاف يقوم أهل البنت قبل يوم الزفاف بتوزيع خبز البرـ قرصان ـ على جميع بيوت القرية دلالة على دعـوة الأسر من النساء فقط لحضور الفرح في نفس يوم الزفاف ويكون غالباً قبل الظهـــر فتحضر النساء ضحى ويلعبن ثم ينصرفن قبل الظهر دون أن يقدم لهن أي وجبة ثم

يفد الزوج وأقاربه وجماعته صفاً فيلقاهم ولي أمر الفتاة وأقاربه وجماعته بصف ويخرج من بينهم شخص واحد أو اثنان ويرفعان الصوت بمد طويل بكلمة { مرحباً بكم } ثم يردد المستقبلون من خلفهم قائلين : ارحبوا يا ضيفان الله يحييكم فيرد الضيوف قائلين : سلمتم والسلام عليكم . ثم يخرج كبير الضيوف ويبليغ المستقبلين عن سبب مجيئهم ثم يخرج من المستقبلين كبارهم فيصافحون الضيوف ثم يدعوهم إلى الدخول إلى متزل ولي أمر الزوجة ثم بعد تناول الغذاء يستم تجهيل العروس ومعها في الغالب والدها للانتقال إلى بيت الزوج وإذا كان بيست الزوج بعيداً حملت العروس على ظهر جمل قبل وجود السيارات .

أما في الختان فكان الاحتفال يتم لعدة أيام حيث تحضر الوفود من إخوال المختون ومن أقاربه وأصدقاء والده وتقام لهم الموائد فطوراً وغداء وعشاء من البر والسمن والخرفان وكان المختون لا يتم ختانه إلا بعد السادسة من العمر وأحيانا يكون فوق العاشرة من العمر وكان يتهيأ للختان قبل أسبوع من يوم الختان بان يعتلي سطح مترله ويصيح بصوت مسموع معدداً مآثر أسرته وأخواله ومناقبهم وأنه يسير على نهجهم وأفعالهم وهكذا يُحتفى بالشاب في ختانه وقد اختفت هذه المظاهر منذ عدة عقود وأصبح المولود يتم ختانه في المستشفى بدون أي احتفالية مما وفر على الناس الكثير من النفقات والتعب والمشاق.

(\*) الحياة الاجتماعية والعمل وتنظيم والوقت: كان الناس في جملتهم يعملون في الزراعة فبعد نوم مبكر كانوا يقومون قبل الفجر بساعة في وقت يسمونه السحر والتسمية لغوياً صحيحة فيعطون الثيران والجمال التي يستعملونها في المزارع وجبتها الغذائية والمكونة من البرسيم وقصب الذرة العجور والماء ثم يُحَضّرون معيشتهم من خبز البر أو الذرة أو الشعير مع القهوة وكان السكر قليلاً والساهي كذلك فلا يشربونه إلا قليلاً مرة أو مرتين في النهار والليل وبعد أدائهم صلاة الفجر يخرجون مع الدواب المستخدمة في المزارع للعمل بعد أن يأكلوا ما أعدوه لإفطارهم

فيعملون حتى وقت الضحى فيأكلون وجبتهم الثانية في موقع عملهم ثم يواصلون عملهم حتى يسمعوا صوت المؤذن لصلاة الظهر فيتوقف العمل ويصلون الظهر ثم يتناولون وجبة الغداء مباشرة بعد الصلاة سواء في موقع العمل أو في المنازل . ثم يواصلون العمل إلى وقت أذان العصر فيتوقفون للصلاة وتناول وجبة يطلقون عليها المعيشة ثم يواصلون عملهم حتى قبيل غروب الشمس بقليل فيعودون بدوائجم إلى منازلهم وحين يؤذن للمغرب يؤدون الصلاة ثم يتناولون وجبة العشاء مباشرة بعد الصلاة و تعد الوجبة الرئيسة ومن بعد ذلك ينتظرون وقت أذان العشاء فيؤدون الصلاة في المسجد ويعودون إلى بيوهم للسمر وشرب القهوة والشاي ولا يطول هم الوقت حيث يذهبون للنوم عند التاسعة والنصف بعد يوم عمل شاق فتسترخي المسادهم ويعذب نومهم ويفيقون من النوم قبل الفجر بساعة وقت السحر وهم في حالة من النشاط والعزم والتفاؤل ليوم عمل جديد.

هكذا يدور دولاب الزمن والحياة بأولتك الناس الطيبين وهم على هذه الحال من العمل الدؤوب ونفوسهم يملؤها الرضى والقناعة بما رزقهم الله مسن مسردود عملهم. وكانوا (رحمهم الله) ينشدون بأعذب الألحان أثناء عملهم بما يُسروح عسن نفوسهم ما يشبه الحداء عند المسافرين على الإبل ويسمون ذلك الونة ويسمى الطرق فتنشط نفوسهم ودواهم ويحرك مشاعر الغبطة والفرح والسرور منظر المزارع الخضراء وزقزقة العصافير على الأشجار وصرير العجل التي ترفع الماء مسن البئر إلى المزارع فيرفع العامل صوته بما استوحاه من الطبيعة الجميلة وتأثره بمشاهدها الرائعة بقوله:

يا هني القمر باد على أرض الله شاف خله وأنا ما شفت خلاني ويخاطب سعيد بن مرزوق الشهراني صديقه عبد الله بن فاضل الشهراني بقوله:

يا ابن فاضل فطرد الريم عناني تعبت الرجل من طراد خلق الله

والشهراني عذري بطبعه متأثراً بالطبيعة الجميلة الآسرة نحافظته فـــلا يــوحي كلامه بما يتجاوز لسانه ولا غرابة أن يكون الشهراني شاعري النفس تشد ناظريــه المناظر الطبيعية الخلابة التي يعايشها في ليله ونهاره ويتفاعل معها ويتأثر بما وقد ذكر أحد المؤرخين في الكويت أن الموال والحدري في الحجاز والميجنا والعتابا في الـــشام منشؤه بلاد عسير وقد انتقل منها إلى الحجاز والمدينة ثم الشام وبلاد الأندلس وهذا ابن أحيهم الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة تحرك مشاعره نسائم الصبا فيناجيها بقوله:

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد أإن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الحزين صبابـــة وقد زعموا أن الحب إذا دنا بكل تداوينا فلم يــشف ما بنافـــع على أن قرب الدار ليس بنافـــع

لقد زادي مسراك وجداً على وجدي على فنن غض النبات من الرنـــد وذبت من الشوق المبرح والصـــد يمل وأن النأي يشفي من الوجـــد على أن قرب الدار خير من البعــد إذا كـان من قواه لــيس بذي ود

(\*) الإدارات الحكومية والمدارس: يوجد في الخميس جميع الإدارات الحكومية: محافظة . محكمة عامة . مراكز شرطة مختلفة . بلدية وفروعها. إدارة أحوال مدنية . مكتب جوازات . إدارة مرور. مستشفى عام. مراكز صحية مختلفة. مراكز للأمر بالمعروف . مركز إشراف تربوي بنين . مندوبية تعليم للبنات . مركز إشراف تربوي بنات \_ كلية خدمة المجتمع بنات \_ مكتب بريد. مكتب برقيات. إدارة هاتف. إدارة للشؤون الإسلامية والمساجد. وفرع للزراعة . كما يوجد جمعية خيرية لها نشاط واسع ويتبعها بعض المرافق . وجمعية لتحفيظ القرآن الكريم ومعهد علمي للبنين . ومنطقة صناعية كبرى . ومصنع للغاز وتوزيعه.

(\*) العملات المتداولة آنذاك هي الريال الفرنسي وهي عملة ثقيلة من الفضة كانت العملة المتداولة آنذاك هي الريال الفرنسي وهي عملة ثقيلة من الفضة المستديرة وهي نمساوية المنشأ وأيضاً نوعان من الجنيهات الإنكليزية يسمى أحدهما جورج والثاني إدوارد وثالث يسمية الناس أبو بنت ثم ظهر الريال السعودي وهو من الفضة وظهر معه عملات معدنية من فئة القرش والقرشين . وظهر مع الريال السعودي فئاته من الفضة وهي ربع الريال ونصف الريال كما ظهر الجنيه السعودي ثم جاءت العملات الورقية بفئاها المختلفة والتي يسرت على الناس هملها وسهولة نقلها والتعامل بها والتي تطورت وتنوعت وأصبحت هي السائدة الآن واختفى ما عداها .

(\*) الخاتمة : لقد عانت هذه المنطقة قبل العهد السمعودي الزاهر من الحروب وعدم الاستقرار والتخلف والفقر والمجاعات وفقد الأمن وقطع الطريسق والعداوات بين القبائل وانتشار الجهل والتعصب الأعمى والفرقة والحلف بغسير الله والاعتقاد في السحرة واستعمال التعاويذ الشركية والتداوي بالمحرم وعدم التفريــق بين الحق والباطل في المعاملات والأخذ بالثأر لعدم وجود محاكم شرعية حتى قسيض الله لهذا الوطن من يجمع شتاته ويؤلف بين قبائله ويمحو آثار الجهل والعصبية العمياء والتراعات وانتشار المدارس والكليات والجامعات وتسأمين الطسرق والمواصسلات وضمان تنقل الناس بين المناطق في أمن ويسر وسهولة إلى جانب الرخاء وتوفر مقومات الحياة الكريمة للناس واستبدال العشش والخيام والبيوت الطينية بالفلل والعمائر الإسمنتية المسلحة والشوارع المعبدة النظيفة والبنية التحتية الشاملة لحياة عصرية راقية وتوافر مستحدثات العصر في كل ما يحتاجه الإنسان في المترل والسيارة و في كل اتصالاته وتحركاته وسكناته حتى أصبح بمقدور الإنسان أن يسافر من منطقة إلى أخرى مهما بعدت لقضاء حوائجه ثم يعود إلى بيته وأسرته في يوم سفره دون

مشقة أو تعب إلى جانب ما حظيت به بيوت الله من عمارة وتطور وانتشار بلغـت السهل والجبل ويأتى في مقدمة ذلك عمارة المسجدين المكي والنبوي والمساجد التاريخية بالمدينة المنورة بما لم يسبق له مثيل عبر التاريخ في كل عصوره فلله الحمد والثناء والشكر ورحم الله موحد هذه البلاد وبابي نهضتها وجامع كلمة أهلها الملك عبد العزيز (رحمه الله) وأثابه ما يستحقه من أجر وثواب وأنزله منسازل السشهداء والأنبياء والصالحين وأعان الله من جاء بعده من أبنائه في إكمال مسيرة الأمـــة نحـــو الكمال والرقى والصلاح . وهمي الله هذا الوطن الحبيب من شرور أعدائه والحاقدين عليه ورد كيد السفهاء والخوارج والضالين والمنحرفين إلى نحورهم وأبطل كيدهم ومكرهم . إن مكتسبات هذا الوطن وأمنه ورخاءه ستظل أمانة في أعناق المــواطنين الشرفاء وأن ولاءهم لوطنهم وولاة أمرهم سيظلان راسخين رسوخ الجبال الرواسي انطلاقاً من إيمالهم بالله و رسوله وكتابه وأن لا يترعوا يداً من طاعة ولا يلاقــو الله وليس في أعناقهم بيعة لولاة أمرهم وأن يواجهوا فئات الضلال والفكر المنحرف بصلابة المؤمن القوي وأن يحاربوهم بكل ما يملكون وأن لا يؤوا محدثاً فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: لعن الله من آوى محدثاً وقال عليه الصلاة والسلام من جاءكم وأمركم جميعاً يريد تفريقكم فاقتلوه أو كما قال عليه الصلاة والسلام. وفق الله الجميع لما يحب ويرضى . والله أعلم .

العبد الفقير إلى عفو ربه ومغفرته . إبراهيم محمد فائع ـ خميس مشيط ١٤٢٥/٩/٢٤هـ .

# النص الأملي للرسالة الثانية

# الدارجي الرصي له رب السالمان <u>والعبيوة والسين على أُسرَ</u>ف المرسلين وسيدالخلود أجمعك ارة الأستاذ الدكتور غيرًا ب بي بي بي جربيدت حفظت اللرميعالي مع عليك مرجرة المدمركانه سنلت مد المنقدم الأحترام سالمتكم المؤرخ بسارا حداءها معوامعوا معناعن يساءار الشرب غيوا ماسعا عوا رالتحارة إشرارداشا مبدازينا والعدادك المتبادلة ضراءكل ما متعامد ألمذه لمة مصواعتراني بأب بعشاعت في صدا المرال مزجاة ريدتغ بمبا تنضعيدي البهي <u>ات بغنى بوتاً برعنيا دلولا ان سعيلى مدا (عرف عذام من صعب معلى جود</u> فالعلالمعادة للأثراء المكشبة العبيبة مسيد الفراغ عن المبعث الحادع بهشامي بعيثه الممامكة كاصة مصلفة غسير يسامة لاتعتندت السكرمالف اعتدما الشهراليلم الاخريصة للبرعلى اخراج مراانطاء البرشين سأكما مشطاء المبه عنين عن هذه المرافظة مغيرتما مبدأ جزاء بليئا الحبيب المبلكة العربية المسعودية خبارك اللمعودكم بوخطاخ ماعانكم ساعقاء مبالمله المترضيص إطاب رواسي خسيب مشبط بطاحه على محدعة القرى التي تقوعلى <u>شة مين العلمية والخلصية جنوبا الى الغرابة شراد يعلى عادي عنوب با</u>ومده القرى مسئوا القديم المستاريني مصنوا الجديد المذي روص عاع ١٧٨٥ وكم أن النشعة إصرالغرى المسّارينية العدمية والتي يصبعن على أي باحث إن يعرف سَاري وشرأتنوا المنامية المونة المستعادة المامية ذهباك بد ألصفيه ٨ ألمشاة ٥ آلى قصال ١٠ البهب ١٠ عرمدتك البرمامة .. علم عرم واله . به مراً ل عزيز . به منبر .. ما الصعدة .

مرسيط عد بريد المصلة ، ١٨ - النابة ، ١٩ - المالية مرابع المالية المالي اعدا أحد المسالم عد ألمن المعالم المعا enell-ca calculation and cy checilation تُعياء البيبية والتي مُشتَّة منذ العام ١٨٥٠ هم عند المألسيم. عمالصقور البعادي. ع- النعبل مسأل فية العليا. ب- الشيفية السفلي ٧٠ المنزية ٨ - أم \_ أ ب م البعمة ١٠ - النبطة ١٠ الفتر ١٠ بها ألنص ١٠٠ ألع عد الجنوبي ١٥٠ ألس كالبرقي ١٦٠ ألع عد الشالي مرد أيسن . برا البري . . . . الجزء . ١٠ المعرف عدم المعرف عدم المعرف عدم المعرف عدم المعرف عدم المعرف المعرف ا أما المشواع البارزة العامة مأ صاءه ط ناسط عيد الملك ضبيعل - الحزام - ب شارع الملك فهد المروي الى أبط · ٧ - شارع الدُّسي المحامل المرِّدي الى الرياف ع شاع الأصر عسالله م يعوم السلب و سيارع أما كم الصديعه ويغو سن شابط الخليج ويقع نمي عى الربيع و ٥٠ سشارع أبا العلا اع الشيخ عبولوصاب البرعلية . ألسور.. التشدي المعالم بعدا ألب <u> خاللندي ، جريب صحارح ، ابوجدة الدُّشوي ، خاخوي عر . أبوع الزاحد .</u> زيلعية من العدجة التُعِلى توفر لمدرّاويط إحتياجاتهم من الحسوب المستلفة وكذلك نست خفقة تم مية موان مناخة لم مناخة المراعيل مستة معامل ما منا المتعناح والتبعاب والحيال تعدر الى صّلة المكمة مي معاسم الجوكا تصدر الى المناطع المنتلفة احتياجاته منوالى جانب السعده والحاود والمنطة والنرة والمتعر علف

٠ ٧ دغ

المعاشي وقد مذعب التحار : محدين سلمان المطوع : وظاخره عداله آل شمقة <u>رب ما بع واحدین فایع صبل و حدمه عصداله عطبالعزیزاً ل عشیمه . محسین</u> العصرار وكادعه اشهر ألبر تحار المنطقة فهول المشاشدات والتربيسيا ينبات من العرب الماضي وكان يعفر لعُسعامه المنطقة إحشاجا تنامس السعسالعُ من ه مَي درَ اللصار في معرف محر للرُّطعي في الدُّست واحدَ عدد، والمدُّن امع بدة رُقال م جال المع كما كان مد العار العامدين مع بعدد عسية مساح مهادر تيارس آل رعير آل المدينة م آل عصوصة وجدر العصرة معن مذين مريع الوربعل والذي الحصر بشراطره يسيح المتعشاع ونصيب المامكة المكمة شياكة مع احسين خايع صيل كما كان المدُّ خير وكيلاً لعب الله بن على مناع (حديثها رح باليب والذي اصبح عاملا سامع أسعل صعدة وكان يرسل البن والزبيب عقث البي والحنبيب وتم وغدعلى الحنسب الشيخ سلجان العناطن خادصاً عن مكَّة عينزه ويتاجري التنفشية بكامدعلى الحبسى تحارمت شقيك لمصمص مسالمن تبرآ لمدحيه وعبوالمد العفران وعبوالمد المرس وعبوالد المح ولمص ترجع الى بنى زيدتن عبيرة متعلال وصدعا الحنيب معرسين سالمين العصلية على يرابح بالعشرالية مع بعض ينها في البسع والشراب ويعناك مده مأعل يومالنشراء ميعدهم كبسر . ميعنس حسوب ناصوب سليم العنطاني إمار مدخخ مقالة بالحبيدي في السنينيات وكان ندوماج الى الحسب في والسعدان ومصروط ععرالي الحيلكة ليستقرض الحنيب . ثم يتبعه عبدالعنزين عبدالله الهميس مُفتوثاني المة في الحبيب ثم نتابع ضعّ السكاكين حيّات أحك من بني جمعاً من السكالكين عولات ا و المد على في السينيات من المعرب الماضي. الموازيء : كَانِ الرَّحْلِ الدُّنْكَلِينِ إمل الوحداتِ المستَّمِلَةُ فِي الوزِن . وكَفْلِك الدُّعْةُ بابع الماضي مُأْخِفًا رِجُ الدملة ٱلكيلو الذي استرالعلي عف المدِّي <u>الحذارون قبل ثبذه المعاذين يسبعون المذبيجة من المصنَّات والماعز والمسغر و</u> تو أشاالي: المنِّي، والربع، والنصف ويضيف المنِّي حق حاءت الموانين وهي لعاللة يعفي المعقت الحالي فارد خيست مشبط تعجر يتحاركها م ومرآن تعارية متضايع ماصوص عدد بالعداص الدُّم بوبية وضع اكبار الملكة العربة السعودية معترسدات كبعرة مععانع مختلفة معائم عيشة وم

إخاء مناطعة المبكلة وصواريعا مطاراً سط الدُّخلِي، معدَّلتذا التجارية تفاد لا تهدأ الحات والبقالدين الزواج والخيّاب : في العقدين الحاسب والسيادسي من العرب الماضي لهيك يستان ومذه العرب روي احملط الذي يرتبطون مع بعصب البعض برمابط الفرين اصرة والحوار لذلك فائت المرأة تكشف عن مصيرا ومديوا لأن ذلك مباح عنذ لب الناس بعدادي في النباعة وكانت النب ادخي غاية الحشية والمعامع علما نصادف في طريقوا حد من غيرمواصط كانت تغطى مجيبط بالعامل ويعضهن يغضين المرجه رُ إن نسى البجل الكيوالسدي والمدائد الكيوة في السديد أسعه مجد والمد نسب : أنى خلاك وأمي خلانه مدي عد القرارة دوزال على حدا الخال عدارة و رفي تقرمنا <u>مكان ببيز المرأة المستنعصة عن الفيّاة العيرستزمجة بسوعطاءالرأس، فالمسِّمة </u> رخرارا سيود والغناة غيرالمنزوجة تلسب على أسياح نبعث أصغروس بعنادتين على دم الزفاف يعيص إعبل السنت قبل بوم النفاف بنوز يوخذ البرسف صاب حيل ت القربة دلالمة على دعوة الأسرمين السنسياء مقط لحصند الفرح في مُفسب يعم المرية رے پینے مشخص واحد اوا اثناہ ومرغدان العبوت بعد طویل بکارة [مرحداً بام ] <u> ثم رو المستقبلون سدخلف فالكين ؛ ارجيوا با طبيغان الله يمساكم ، ضود الصُّ</u> تريخ ج مدر المستقبلين كسارهم خيصا خون (لضبعف ثم يدعونص الى المدغول الى منزل <u> أما من الحشادي مُطاب الدِّحتِفال يتب لعدة أجام حيث بخصرالوضود من (خدال المحشوب مصره</u> بع واصبقاء والبع ويتمام لهم الموائد فطور وغداء وعشاء مسد المسروالسم رُطِن المُسْمِين لِديش حَسَّانَ الديعِد السادسة مِن العِر علمياناً بِكَوْن حَوْم العاشرة مِن

العرب عاده بشيداً للمنتان قبل اسبوع بدريين الحيثان بأب يعتلي سطح منزليه ونصبح بيع

مسعع معدوا مآثر اسرته ماحغراله مصنا قبيس وانه يسبيعلى نهجهم وإعسالهم وهكذا تجتف الشاءي ختانه رفد اختف صنبه المظاهر منذعدة عفود واصبح المولوديتم خيًّا نه في المستشفى بدوك إي احتفالية حما وخرعلى الناس الكثير حد السفيّات والعقب الحياة الأحماعية والعلى تنفي الرمت : كان الناس من عيسه بعداون في الزاعة ضعد منص مسكر كاغوا يقوصون قبل الغريب اعاثين وعث بسبونه أنستر والسبرة لعوياً صعبمة فيعطون الشراب والجمال الت يستعلونوا في المذلع مصدرا العذاشة والمكومة <u>بع مفصيب النرة .. العجور . والماء ثم يُحضِّون معيث شهر مدي خب العرام النرخ</u> إرالشعيرم القيوة وكأن السكر قليع والشباحي كمذلك ملايشريونه الدقيليلامرة لعيميع <u>ان ياً كلوا حا إعده لدُّعُطا يمس منعيلون حتى وقت الصبي منياً كلون وجبشهر الشاخية</u> <u>ئى موقع علهم في يواصلون عمله حتى يسمعون صوت المؤدد لصيمة البطير عبيثوتف العمل</u> ميصلون البطيرتم بتناءلون وجبة الفداءمياش ويعدالصلاة سواؤن موض العيل <u> وفي المشازل. ثم يواصلون إلى وني الخادي السحد فيتوقّعون العسلاة ويّن</u> رجية بطلقون عليط المعيث قد تم يع إصلون عملهم حق قبيل عروب الشعيدي بقليل جودوي بدوابهم المى صفازلهم وجايق يؤذن للمعرب يؤدون المصلاة ثم سناولون وعية ألقشاء مباشرة بعد الصيرة ونشد الدعبة الرئسسة وصبربعد ذلك ينتظروب وقسّاكذاك ألعث اءعب وون الصلاة في المسور ويعدون الى سوته للسروشرب القيوة والشاي يدبطول بهر العقت حيث يذهبون للنوم عندالتا سعة والمنصف بسديوم عرارش اعدضته في ادهب ويعذب بغصص ويغيقون عدم المنغص ضيل الغريب اعة وفت الستر ويعرف مامق عن نفوسيه عايت و المساوعة المسافيين على المدَّب وليسون ذلك الونة وليسير للقيعد خشنشط فغوسيه وومايهم وبيرك حشاعد الفيطة والفرح والسيعد عنظر المذاع منفزقة للعصاعبعلى التستجارمصريرالعيل التيترغيرا لمارمس البشالى المناع ضيض العامل صويّه بما استوعاه مدى العليعة الحسلة مِناكَرَه بسشاه معا الراشة بعوله: ياهني الغريباء على لرين الله .... سشاف خله وإنا ماشفت خيري ميضاط سعيدي مرزوعه المشهراني صديقه عبداللهب خاصل المستهراني بعوله · بلاين غاضل خطر والريم عناف مشمسة المرجل مين لمراد خلعه الله . للنظفي عامي بطبعة متناش الطبيعة الجبيلة التسمة لحافظته فلا يبح كلاص والمشاده

100
المنا بنيام زيسانه ولاغرابة ان مكون السيمولي شاعري النف يشد فاظري المناظر
المسيمية المسينة التي يما يدريا في ليله وغواره ويتفاعل معطورية أشبط وعد فكم أحد
المعترضين في الله بين اب المعال عالم من الحباز والمعينا والعنابا في الشام منشوره ميود
عب مقد النقل منوالل المحار والمدينة تم الشام وبعن المدُّندلسدي والمدالا أحييم الشاعب
الخنص عبدالدين الدمينة تحرك مشاعره سسائم العثيبًا ميناجع بعوله :
العباصيا في من عب من المنادن مي الدم مدا على معدي
ألي تعيمت من عني من عني النبات من الرسو
كين كما يكي الحزيد حسابة عذب من الشوع ما لمبرّع والصد
مِعْدُن عُمُوا أَن المحتِ اذاعظ مِي مِن وان المنأي يشفي من الوهب
يكل تدامينا خام يدغ ما بنا على ان فرب الدار خير من البعد
على الدارليس بنافع اذا كان من سمواه ليس بني مد
الدُّدارات الحكومية والمدارس: يوجدني الخيين جيع الدُّدارات الحِكَومية معامَظة عمامة
عامة . مراكز شرطة مختلفة ، بلدية وفرمعيا ، ادارة احوال عدنية ، مكتب جعازات . ادارة
صعر، مستشفى عام . مركز صعبية مختلف . مركز يعزُمر بالمعين . مركز اشراف مبين ساب
منعبية تعليم البنات مركزاش اف يخرجه بنات - ٥٠ مسرة بناي ابتدائية - ٨٠ مسرة
سنب ع ف بناي مر ٧ سرسة ثار غية بناي سب سرسة ابتدائية بنات عب سيدة عند
بناء - ٧٠ مدرسة كاخرية بنات - كلية تربية بنات - كلية جنعة المجتمع بنات - مكتب بسيد
مَلْتَ بِعَياتَ - ادارة تعانق - ادارة المشرّد المدّ المدّ علما على المراحة الم
كا يُدَّمِد جَمِيةَ عَبِيةَ لِمَا مِنْ الْمُ واسعِ وينتجز بعض المراض . مجمية لشميط العَرْبَ اللهم
ومعيد على للبنايي . معنفة صناعية كبي . مصنع للعان وتعنيه
العديث المسّاولية في العضري الخاصب والساوس مب العرب الماضي : كأنت العملة المسّاديلة
تن الصيب الهال العضب ويعي عملة مقبلة من المفنة مستديرة الشكل ويعي نمنسامسة
المنه أوايضاً موعين من الحنيات الدُّنكلينية بسم احدهما عميج والشائي احدامه
منالث بسميه الناس ابعينت تم ظهر السيال السعودي وصومت المصفة عظم معه عمات
مصرية ماء منه القرش، والقرشين ، وظهر مع البيال السعودي مثانه مبد العضاة عي
سع السيال ويضيف السيال كا فهر البنية السعودي ثم جراءت العيدي العيقية بغياسة المختلف
والتي يسيدت على المساسب حملط مسبولة فيقلط والعقاص بلاوالق تطورت ويتنوعت واصبحت
ومراكب المدة الذَّت واختفى ما هداهما .
الخامة : لمنه عانت بعده المنطقة شبل العبد السعودي المناهب مع المستقلد
والتعلف والفقر المراعات وفقد الأص ويتضع الطيعيد والمساعات بين المعالم والمساعات المساعات المس
الجيل والشعصب الدُّعم والفرقة والجبل بالمعافي من الدين بالصمصرة والحلف بغير الله

14
مالا عتفاد في السعرة واستعمال المتعاصير الشركعية والسائعي بالمعرج معم المسعنديم
ال ال المارم المامات والمتفينا لما ليم وجود محالم شيعية مت وهذا الله
الأول لما زود محمد مستاية ويدُّ لمن يبدر فعا مله وتيمو أشار الحيار والعصبية العمد العسب
الماس وعاب الحمل والتعلق عام الشريعة النسلامية في العصومات
والنزلعات واستشار المدارسين والكليات والجامعات وتأمين الطرعه والمداحه وصعان
الناب به النام مع الناطور في المدي وسيولة الي هان الرجاد بعص معومات
للمياة الكيمة المناس واستبدال المستنب والحيام والبيوت الطينية بالعلل والعمام
المياء العيد الشواع المسبرة النظيفة والبنية التوثية الشاطة لمباغ عصبة
اصة مد الأستونات العصر في كل ما جذا جد الدُّ سَان في المنزل والسيارة عن كل
انصالاته مغرطة وسكناته من اصع مينور الدُنسان ان يساخ من منفقة الحافق
العالات معرفا و وسلما الله عنه والله عنه واسرته مي يوم سفره دون مشقة أو تعب
الحاجا بيا عضيت بعيد بيوت الله مدعارة وتفور وانت ارطيت السهل والحبل ورأت
ن مندعة ذلك عمارة المسجدين الملي والسبوى والمساجد الشاريجية بالمدينة المنورة بما لم
ي معدمه و للت محارة التحديث المعي و التحديد المتعاد المديد التعاد الدي موجد معذه
البعدد عباني منعتبها وجامع كلمة اصلط الملك عبالعزيز عمه الله وإنابه ما مستقه من
البعدد عالمي معصدما وجامع عده العلق الملك عبر عديد المدود عدم استاءه
المجدونة أن عداد المستعدة والله بياء والصلاح. وحمد الله ومذا العطب الحبيب من شمعر
اعدامه والحاصين عليه مروكيدا لسفياء والخواسع والمصالين والمنع فين الى بخورهم والعل
اعدامه والحاصين عليه مرد ليد السقط فوقوسيم والصالحة وتتحريب الحاصلية
و المعلم ملك من المعلم
المشعاء المعدم المعلم ولاة امص في المان المعال المعام المعالم
سه أيما شم بالله وسوله وكتابة وال وينفوا والأمل طاعة ويديلا عود الله وليس في
اعناقه بيعة لعدة اصريم وان يواجعوا غذات الظلاك والفكر المغرف بصلابة الموص العدي
وان جاربوني بكل ما يملكون را ي يدير واحدثا مفرقال رسولنا الكريم لعدر الدورية
مستأعضال عليه السلام من جاءكم وامركم جميعا ويدغف يقلِّم فأ قتلوه امركما خال عليِّه
السيوم . وفعه الله الحبيع لما يحب ويرض . والله اعلم -
العبدالعفيرانى عفوريه ومفغرته
(براهیم سمدخا بی
ميت ميد
01660/9/66



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تحتوي على معلومات قيمة عن التاريخ الطبيعي والبشري لبلاد شهران التي عاصمتها الرئيسة خيس مشيط .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم على تجاوبكم معنا حول الخطاب السابق الذي أرسلته لكم في ( 110/9/9/18 هـ) ، والـذي زودتمونا بعده بمعلومات قيمة وهامة عن منطقة خميس مشيط ، وبخاصة في النواحي الجغرافية الطبيعية لبلاد الخميس، وكذلك النواحي التجارية المتنوعة . ونحن الآن لازلنا نطمع في كرمكم وحسن تجاوبكم فتتعاونوا معنا \_ كما عودتمونا \_ حول بعض القـضايا الخاصة ببلدة خميس مشيط وعلاقاتها ببلاد شهران ، فأرجو من شخـصكم الكـريم بذل الجهد الذي تحتسبه عند رب العالمين ، وأسأل الله \_ عز وجل \_ أن لا يحرمكم أجر ما تعملون معنا ، وأن يغفر لنا ولكم ولجميع المسلمين .

والدنا العزيز إن هناك نقاط عديدة تحتاج إلى إجابات ، ولكن نحاول مناقشتها وتدارسها تدريجياً ، وسوف نورد بعضها في هذا الخطاب ، وهي على النحو التالي :

 $\frac{\hat{l} e R^2}{2}$  - تعلم بارك الله - فيك أن بلدة خيس مشيط حاضرة بلاد شهران ، بل إلها من الحواضر الهامة في جنوب الجزيرة العربية ، ولما امتازت به منذ القدم في نشاطها التجاري والزراعي والحرفي المهني ، لهذا كان الناس يفدون إليها من كل مكان في أنحاء البلاد السعودية . وكونك ولدت وتعيش في هذه البلدة منذ منتصف القرن الهجري الماضي ، فإنه من المؤكد أنك تعرف الكثير من الشخصيات والأسر التي قدمت إلى خيس مشيط واستقرت في هذه البلدة لأزمان تتفاوت من شخص لآخر ومن أسرة لأخرى . والذي أرغب من شخصكم إيراد ما تسعفك به الذاكرة عن أولئك الرجال الذين قدموا إلى الخميس منذ الخمسينيات في القرن الهجري الماضي ، مع ذكر أعمالهم الرسمية أو الخاصة ، فهناك من جاء إلى هذه البلدة للعمل في المؤسسات الحكومية كالإمارة ، أو السشرطة ، أو القصاء ، أو الاستقرار والاستيطان مؤسسات أخرى ، وهناك من جاء للتجارة ، أو للتعليم أو للاستقرار والاستيطان

في أرض الخميس . بل هناك أسر هاجرت من مواطن عديدة في المملكة العربية السعودية واستقرت في هذه البلدة ، فأرجو معالجة هذه النقطة بنوع من الإطالة والإسهاب .

شانياً: أرجو من سعادتكم إيراد ما يمكن إدراجه عن أهمية الخميس الحضارية، وصلاقا مع أطراف بلاد شهران الأخرى من أحد رفيدة جنوباً إلى أعالي جبال عسير غرباً وشمالاً، ثم إلى بلاد بيشة التي تعد القاعدة الأخرى الرئيسة في بلاد شهران . ونقصد بالصلات هنا : أي الارتباط القبلي لهذه السبلاد التي داعيتها شهران وحاضرةا خميس مشيط ثم بيشة ، فتذكر لنا أسماء القبائل الرئيسة لهذه السبلاد ، ثم أفخادها وبطولها، مع ذكر مواطن كل عشيرة ، أو قبيلة ، أو فخد ، ثم صلات هذه القبائل بعضها مع بعض . كما أرجو إفادتنا بوضع الأحلاف القبلية في هذه السبلاد (شهران العريضة ) ، وأهمية حاضرة خميس مشيط في هذه الجزئية ، كما أرجو ذكر بعض القواعد الرئيسة التي تربط هذه القبائل بعضها مع بعض ، وقاعدةا خميس مشيط التي توجد فيه أسرة آل مشيط صاحبة المشيخة العامة على هذه المنطقة (شهران) .

كما أرجو إيراد أي ارتباطات أو صلات حضارية بين أجزاء بـــلاد شــهران وحاضرها خيس مشيط ، سواءً كانت تجارية ، أو إدارية سياسية ، أو اجتماعية ، أو فكرية علمية وثقافية ، أو عرفية قبلية ... إلخ . وفي الختام تقبلــوا خــالص تحيــاي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم . (٢٤/٩/٢٤هــ) .

ابنکم ومحبکم غیثان بن علی بن جریس

## بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد أشرف الأنبياء والمرسلين . سعادة الأخ العزيز الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس حفظك الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تسلمت بيد التقدير رسالتكم المؤرخة (٢٤/٩/٢٤) حول طلبكم معلومات عن الجغرافيا البشرية والطبيعية لبلاد وقبيلة شهران مما تختزنه الذاكرة من مشاهدات وقراءات من خلال ما نشر وطبع من كتب ودراسات في هذا المجال .. فأقول وبالله التوفيق:

(\*) العدود: تعتبر بلاد شهران أوسع مساحة لقبيلة في منطقة عسير وتفوقها عدداً وتمتد حدودها من صبيا جنوباً إلى حدود الشلاوي وسبيع شمالاً بطول يقدر بحوالي (٠٠٠) ميل شمال محافظة بيشة ويدخل ضمن حدودها الشمالية مركز الثنية ومركز النقيع ويحدها محافظة رنية . ومن الشرق : بلاد عبيدة وأحد رفيدة . ومن الجنوب : صبيا وأبي عريش ويدخل ضمن حدود قبيلة شهران في أغوار قامة بنو ماجور والجهرة . ومن الغرب : بلاد بني شعبة وبني مغيد وبني مالك عسير وبللحمر وبللسمر وبني شهر . وبلقرن وشمران .

(\*) نسب قبيلة شهران: تنسب قبيلة شهران إلى شهران بن عفرس بن خلف [وفي بعض المصادر ابن حلف] بن خثعم [وقيل إن خثعم هو خلف أو حلف وقيل لقب أو صفة وردت في كتب الأنساب] بن أنمار بن إراشة بن عمرو [وعمرو: هو أخو الأزد] بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب [وذكر أن يعرب هذا أول من تكلم بالعربية الواسعة ونطق بأفصحها وأبلغها وأوجزها. والعربية منسوبة إليه مشتقة من اسمه وقد ذكر ذلك في شعره حسان بن ثابت] بن قحطان بن عابر [وعابر: هو هود عليه السلام] بن شاخ بن أرفخشد بن سام بن نوح عليه السلام . خثعم بن أنمار ... جد قبيلة شهران وما قيل عن نسبه ومنازله: هو من قبيلة قحطان . وهو: خثعم بن أنمار بسن إراش

بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان ... إخ . ومنازلهم : كانت بجبال السراة وما والاها . حول جبل يقال له : شي ، وجبل يقال له : بارق . ومعها جبال أخرى . كانوا يهتمون بتعريفها وتسميتها دلالة على مواقع بلادهم ومساكنهم. حتى مرت بحم الأزد وهم أخوهم وأبناء عمومتهم . وهم في مسيرهم من أرضهم سبأ التي تركوها وانحدروا إلى جبال السراة حيث تقيم خثعم فقاتلوهم وأنزلوهم من جبالهم وأجلوهم عن منازلهم ونزلتها الأزد فسميت أزد شنوءة وهم : عامد . وبارق . ودوس فظهر الإسلام وهم أهلها وسكالها واضطرت خثعم بعد أن أرغمتها الأزد على ترك بلادهم ومنازلهم إلى الترول إلى السهول الشرقية من جبال السراة فيما بين بيشة وتربة وظهر تبالة وما حولها وصاقبها . فانتشروا فيها حتى ظهور الإسلام وهم أهلها ومن عمرها وسكنها . ثم تيامنت خثعم أي انتشروا جنوباً وانتسبوا إلى أنمار بن إرش بن عمرو بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان وانسبأ . وقالوا : نحن أولاد قحطان ولسنا إلى معد بن عدنان .

وهذا الإقرار من خعم بتصحيح نسبها أن القبائل العربية في تنقلاقا وهجراقا كانت إذا انتقلت من مساكنها وديارها ونزلت ديار غيرها من القبائل التي تختلف عنها في نسبها أن هناك عرفاً أو اتفاقاً بين القبائل يقضي بأن تدخل القبيلة النازلة في نسب من تتول عليها والشواهد والأدلة في هذا كثيرة . وقد أشارت بعض المصادر أن خعماً قد تنقل بين مواقع عديدة منها نزوله بأبنائه على معد بن عدنان في جنوب الحجاز جهة الليث وجبال السروات فانتسب إليها اختياراً أو إرغاماً حتى إذا أخرج من ديار معد بن عدنان عاد إلى نسبه الصحيح . وهناك احتمال آخر وهمو أن أم خعم هي : هند بنت مالك بن الغافق بن الشاهد بن عك فيكون قد انتسب إليها وهي عدنانية . وهكذا هي أنساب العرب حينما تختلط بالسكني أو المصاهرة فسلا غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من غرابة في ذلك . والعبرة هي العودة إلى الأصول وكان بعض النسابة يعزون بطوناً من حزم المن إراش إلى أنمار بن نزار من العدنانية وقد ذكر ابن الكلي وابن حنوم

وصاحب نهاية الأرب وابن خلدون وفي الجمان وأيضاً القلقشندي أنه لا عقب له إلا ما يقال بجيلة . وفي العبر أن بجيلة تنكر هذا وتقول : إنما تزوج إراش بن عمرو " وهو جد خثعم " سلامة بنت أنمار بن نزار العدنانية فولدت له أنمار بن إراش. وولد لأنمار بن إراش خثعماً والابن يتبع أباه في النسب ولا يتبع أمه .

ومن المفيد أن أذكر أن أنمار بن إراش كان قد تزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة. فولدت له : عبقراً والغوث وصهيبة وخزيمة وقد عرفوا بامهم بجيلة وينسبون إليها وبجيلة من القحطانية وأنمار بن إراش زوج بجيلة هو والد خثعم وبلاد بجيلة مع إخوهم خثعم في السراة إلى اليمن والحجاز إلى تبالة . وقد تفرقوا أيام الفتح الإسلامي في الأقطار التي فتحها المسلمون العرب . ومن بجيلة جرير بــن عبـــد الله البجلي ومن بطون بجيلة السحمة وهم بنو سَحمة بن سعد بن عبد الله بن ثعلبة بـن أبي حنيفة . وأبو حنيفة هو يعقوب بن إبراهيم بن حبيش ويعد في الأنصار ومسن بطون بجيلة ، بنو عامر : وهو عامر بن قداد بن ثعلبة بن معاوية بن زيد بن بجيلة ويقال لعامر هذا : مُقلَّدُ الذهب . منهم : عمرو بن خشارم وقيل الحتارم وقيل أضباره وقيل الخثارم. وهو شاعر معروف. ومن بطون بجيلة الحمامسة وهم: أحمس بن الغوث بن بجيلة غلب على بنيه اسمه فيقال لهم : أحمس والحماسة اسم للشجاعة . ومن الحماسة الصحابيان حصين بن ربيعة بن عامر الأزور الأحمسي . وجسابر بسن عوف الأحمسي ومن بطون بجيلة: كلب بن عمرو بن لؤي بن دُهن بن معاوية بـن أسلم بن أحمس . ومنهم الحجاج بن ذي العنق وقيل العتق وكان مبرزاً وشــريفاً في قومه . ومن بطون أحمس بن بجيلة / بنو نقر . وبنو قيس بطن من بني الغوث ومسن بطون عبقر بن بجيلة بنو علقمة ومنهم الصحابي جندب بن عبد الله البجلي. والسرو بطن وفيهم حسن إسلام ورقة أفئدة . وبنو قسر وقيل قشر. ومنهم بنو نذير . ومن بطون أنمار بن إراش بنو عرينة. وأتبع، وبنو أفرك، وبنو أفصى. ومن المفيد أن أذكر أن أم خلف أو حلف بن خثعم هي : عاتكة بنت ربيعة بن نزار من العدنانية . وبلادهم مع أخوقهم بجيلة . ومن بطون خثعم : بنو عفرس بن خلف ، ومن بني عفرس : بنو أكلب ، ويعدون بطن من خثعم ، قال أبو عبيد : ويقال : أكلب بن ربيعة بن نزار والصحيح أنه : أكلب بن عفرس بن خلف بن خثعم بن أنمار بن إراش وكذا فهم من القحطانية . ومن بني أكلب هؤلاء : بشر بن ربيعة القائل :

أنخت بباب القادسية ناقتي وسعد بن وقاض على أمير

(\*) ومن يني أكلب: أنس بن مدرك . وعبد الله بن الدمينة الشاعر. ومن بسني أكلب الدَّماسين وهم بطون معروفة في عتيبة . ومن بني أكلب هؤلاء : بنو أكلبب المعروفون في بيشة حاضرة وبادية . وأفخاذهم المزايدة، والجنبة،وآل منيسع، وبنسو سعد ، والجبرة ، وآل سمرة ، وبنو جليحة ، وبنو مبشر، والعطاوين وآل بالشنين وغيرهم. ومن بطون عفرس بن خلف بن خثعم : ناهس وهم مع أخوهم شهران ومن ناهس البدنا والمحالسة وهو ناهس بن عفرس بن حلف بن خثعم ، ومن بطـون خلف بن خثعم : بنو كود بن عفرس بن خلف بن خثعم ، ومن بطون خلف بن خثعم: شهران بن عفرس بن حلف بن خثعم. ومن بطون شهران: الفزع وبنو حرب وهو: أوس بن وهب الله بن شهران . وبنو عرفجة بن كعب بن مالك بن حرب قحافة بن عامر بن ربيعة بن عامر بن سعد بن مالك بن النسر بن وهــب الله بـن شهران . وقحافة بطن من شهران منهم عبد الله بن مالك وقيل: مالك بن عبد الله ولى الصوائف أربعين سنة لمعاوية بن أبي سفيان ومن جاء بعده من خلفاء بني أميـــة . ولما مات كسر على قبره أربعون لواء . ومن قحافة بطون أخرى منهم جليحة ، الريث ، مبشر، منهم : جشم بن سعد بن عامر بن تيم الله.

(\*) ومن شهران: بطن المُوهَة من عَلْوَى في مطير منهم: آل الدويش والمُسرَّة والصعانين وغيرهم وترجع أصولهم إلى ناهس من شهران. ومن بطون خثعم بن أنمار بن إراش بنو منبه ، ومعاوية . وآل مهدي . وآل نصر وبنو حاتم وآل مُوركة وبنو

نضلة . قال الحمداني في [سبائك : صفحة ٨٦] وبنو جليحة بطن . وبنو هرز بطن وآل عصافير بطن والشَّماء بطن . وبلوس بطن . فكل هؤلاء من خثعم بن أنمار بن إراش وأضاف الحمداني : أن منازلهم بيشة . وذكر ذلك في الجمان وصبح الأعشى . وذكر ابن الكلبي وابن لعبون أن : جليحة والريث ومُبشِّر ينتمون إلى أكلب بن ربيعة بن عفرس ، إخوة شهران : ذكر الهمداني أن لشهران من الإخوة : ناهباً ولهشاً وكوداً وربيعة وأكلباً .

(\*) يطون فروع قبيلة شهران : وتنقسم قبيلة شهران إلى قبائل وبطون وأفخاد منهم آل رشيد وفيهم مشيخة القبيلة ممثلة في أسرة آل مشيط وشيخ الشمل حاليـــاً هو الشيخ حسين بن سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط . شقيقه الأكبر يشغل حالياً محافظ محافظة خميس مشيط. وهو الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن عبسد العزيز بن مشيط ومن فروع القبيلة أيضاً آل نحاس وآل قعود وبنو بجاد وأهل الشعف وهم بنو مالك وبنو رشحة وآل ينفع في تمنية وناهس وهم إخوة شــهران وبنو واهب وبنو منبه وبنو قحافة وبنو شيبة وبنو جابرة وبنو سلول والمحلف ومعاوية والرمثين والقراعين أهل القرعاء وآل الغمر وآل سرحان وآل غمار والمذاهبة وهم : مؤسسوا قرية ذهبان بخميس مشيط وبنو ماجور والجهرة والحقو ومنازلهم في تهامسة شهران قريباً من صبيا وبيش ، وكود وهم أخوة شهران . وكل قبيلة أو بطن مسن هؤلاء ينقسمون إلى فروع وأفخاذ منهم : آل رشيد وينقسمون إلى أفخــاذ يــصل عددها إلى ستة عشر أو سبعة عشر فخذاً منهم : آل غنوم ، آل حفيان، آل مطير ، آل ثابت ، آل ثواب ، آل حميد، آل عزام . آل الشيخ ، القثانين آل راشد وتعود القرى الواقعة على وادي عتود بخميس مشيط إليهم وهي : العطف ، والخلصة ، وآل راشد ، ومشرف وهي عتود وآل الزعاك وآل عزام وغيرهم من الأفخاذ الذين يسموهم بدوداً. وترجع تسمية قبيلة آل رشيد إلى الفخذ الذي كان ينتسب إليه مشايخ قبيلة شهران من أسرة آل مشيط وهم الرشدة من الحباب من سنحان الذين

دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها والرشدة ترجع أصولهم ونسبهم إلى رشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج ومنازلهم في بلاد قحطان بسراة وراحة سنحان وعبيدة ووادعة وبلاد رفيدة . ومنازل آل رشيد من شهران تقع على وادي بيشة بن مشيط وهي : مسيحل ، الرونة، نعمان ، الهرير ، الوقبة ، الوقواق ، ذهبان ، الصفق . المثناة وكانت تسمى قرية آل عضرس قبل تعديل تسميتها إلى المثناة ، وآل عزيز ، وعرق آل أبو ملحة ، والدرب ، وآل قصال ، وقنبر ، وعرق آل برقان ، والصمدة ، وآل هميلة ، والغرابة ، وطيب الاسم ، والقرى الأخرى لآل رشيد على وادي عتود بخميس مشيط هي: العطف ، الخلصة ، عتود وهي مشرف ، آل راشد ، آل الزعاك ، الشعبة ، مصلوم ، أبو

- (\*) <u>آل الغمر:</u> وأصولهم ترجع إلى بلاد قحطان وقد دخلوا في قبيلة شهران وانتسبوا إليها ومساكنهم في الشمال الغربي من مدينة خميس مشيط ومركزهم قرية طيب الاسم التي أصبحت حياً من أحياء مدينة خميس مشيط.
- (\*) تهامة شهران: ويسكنها بنو ماجور والجهرة وأهل الحقو ومركزهم الفطيحة. آل ينفع: ومساكنهم في تمنية وتمتد إلى قريب من صبيا ومن قراهم: آل عثمان وآل علي ومن عشائرهم: الجهرة، وآل إحلامي. والريث. وبنو ماجور والعزي.
- (\*) <u>شعف شهران:</u> وتشمل المسقي والقرعاء والرهوة وسكاها من بني مالك شهران ومنطقتهم سياحية جميلة تكسوها الأشجار والنباتات وهي باردة شاء ومعتدلة صيفاً ومناخها طيب وهواؤها لطيف وأمطارها غزيرة وغيومها دائمة ويؤمها السياح في الصيف وفيها مجمعات ووحدات لسكنى السواح.

- (\*) <u>آل سرحان : و</u>مساكنهم إلى الجنوب الغربي من خميس مشيط ، وأرضهم خصبة، وسكاها يغلب عليهم وحدة تجانسهم وترابط أنساهم ومثال على التعاون .
- (\*) بنو بجاد : ومساكنهم في وادي ابن هشبل وادي شهران \_ إلى الشمال من خيس مشيط وهذا الوادي مشهور بخصوبة أرضه وغزارة مياهه ويعمل أهله في الرزاعة ولهم نشاط ملحوظ في هذا المجال هم وإخوالهم بنو قحافة .
- (\*) تندحة: وسكانها من بني أسامة ومن كود وهي منطقة زراعية ومياه وافرة وقراها تقع على ضفاف واديها ويحدها من الشرق سلسلة من الجبال المتصلة ببعضها ومن أشهر جبالها جبل مانع ومن قراها: آل الذيب آل عجير بن سامة المزارقة آل حجاج آل مستنير آل الزلال آل الدر آل ذبابة وآل بالذبان آل العطف آل عياش آل الشعيثاء آل سويد في الحوطة. آل عجير. الرمثين. وكان لديهم سوق يقام يوم الأحد من كل أسبوع. ويصب وادي تندحة في وادي ابن هشبل عند موضع اسمه الغريراء.
- (\*) خبير: وتقع على وادي خيبر ومن قراها رغوة وسكالها من كود والـــبردان وسكالها من الضوح من شهران . والعمار وتتبع الصوح . ومن سكان جببر آل خزام من بني واهب . وواسط . والعمار وهي غير سابقتها وتسمى عمار بني بجاد . والحامض والقضاض ، والمباريش ، والحنفة ، والقوز وسكالها آل دليقم والبغث والحرفين. وجبير منطقة زراعية خصبة ومناخها حار صيفاً وجاف ويزرع أهلها النخيــل والحبــوب والفواكه والخضار .
- (\*) ومن قرى وادي ابن هشبل: المعامل الرشدة آل بوثور الشهمة آل بطاط الشقر الفريرة شفان بطنة بني ثعلبة .
- (\*) كود: ومساكنهم في أرضهم المنسوبة إليهم وتقع إلى الشرق والـــشمال الشرقي من خميس مشيط. ويشاركون إخوالهم السكنى في خيبر وتندحة ولهم نشاط زراعي ورعوي ومركزهم الإداري يعرى مع إخوالهم من ناهس.

ومن هذه القبيلة كان شيوخ قبيلة شهران قبل القرن السابع الهجري وهما الحناظلة من آل فاهدة . وكان سوق القبيلة في قرية ذهبان حتى نهاية القرن المسابع الهجري ولقبيلة ناهس مكانة اجتماعية عالية . قال المؤرخون فيهم وفي إخوالهم شهران الشرف والعدد وهم أخوال شيخ شمل قبائل شهران الأمير سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط (رحمه الله) . وهناك قول لا يزال يتسردد عند قبائل شهران: أن قبيلة ناهس في شهران بمكانة السنام في البعير مما يؤكد على علو كعب هذه القبيلة ومكانتها .

- (\*) يعرى: وهي مركز إداري إلى الشمال من خميس مشيط وتتبع محافظتها وتقع ما بين وادي ابن هشبل والمضة ويسكنها قبائل من ناهس وكود من شهران . وقراها على ضفاف وادي يعرى وهي منطقة زراعية ورعوية ترفد سوق خميس مشيط باحتياجاته من منتجاقا .
- (\*) صمخ: وسكانها من بني واهب شهران وتقع إلى الجنوب من مدينة بيـــشة وتضم ما يقارب الستين ما بين قرية وهجرة وهي رعوية في الدرجة الأولى وزراعيـــة ثانباً.

(\*) العازمي: وسكالها من قبائل بني منبه شهران وآل حارث من بني عمرو وتقع في الجنوب الغربي من مدينة بيشة وقراها تبلغ الستين قرية وهي منطقة زراعية ورعوية.

(\*) محافظة بيشة : وهي منطقة إدارية هامة تتبع إمارة منطقة عسير وهي من أهم مواطن قبائل شهران ومركز مواصلات بالغ الأهمية يتوسط مناطق عسسير وتثليث ونجران والمنطقة الوسطى . ومنطقة مكة المكرمة والمناطق الواقعة على جبال السروات من جهة الغرب وهي مركز تجاري مهم ومنطقة جاذبة لأشهر التجار فيها . وواديها من أشهر أودية الجزيرة العربية وهـو مجمـع أوديـة الجنـوب في السروات والسهول الشرقية . وقد أقيم عليه سد الملك فهد وهو من أكبر السدود في المملكة العربية السعودية . واشتهرت بيشة باسم بيشة بعطان وبيشة النخل وهي واحة اشتهرت بأنواع ممتازة من النخيل ومن أشهر تمورها تمور ابن خشيل وله سمعة وشهرة في منطقة عسير والجنوب كله . كما أنها تزرع الحمضيات والعنب وغيرهــــا من الفواكه الممتازة ومن الأودية التي ترفد وادي بيشة وتصب فيه وادى ترج وعليه من القرى : القوبا وجماح والبهيم وحوران والنقرات والعريجة والحازمي والبــــدور. ووادي تبالة وهو لقبيلة الفزع ووادي هرجاب وهو من الأودية الفحول ومن سكان بيشة عدد من القبائل المتحالفة منهم قبيلة أكلب التي تنقسهم إلى بطنين ، هما : آل عامر وأفخاذهم : المزايدة والجنبة والجبرة وآل منيع وآل عطيان . والسبطن الثابي : المحلف وأفخاذهم : بنو هزر ، آل سحرة وبنو سعد والجياهين .

ومن المواقع والأعلام والقرى والأودية التي تقع على الطريق القديم بين بيشة وبين خيس مشيط والتي تبدأ من غران وهي جبال الشهيلا ، المتن ، أبرق المنقاد ، جرياش ، غرابة ، اللبن ، القراين ، هضاب بني منبه ، الحبوب ويخترقها وادي هرجاب ، جبل مرياش ، الحزة ، رنوم ، جبال الشراة ، صهي ، وادي الميشاء ، جلالة ، هضبة البئر ، بئر ابن سرار ، تلاع ، الحدبة ، الصمع وهي غرة وحقايلة

والعماير على وادي هرجاب، والحدبة ، والسرين ، وكتنة ، وضلع قرن الوشيل، وضلع ربة ابن سرار ، وضور بني منبه ، ووادي قرن الوشيل ، وخلايل وهي همى لبني واهب من شهران . ووادي هرجاب. وانط . والنمر. ويصب في وادي المسيرق، وخيبر وفيها شعيب السليل وأكبر منه شعيب خيبر الذي يرفد شعيب المسيرق ، وجبل شعاع وهو إلى الجنوب الشرقي من خيبر . وهصضب الأشواط . وشعيب ثقيف وأخيراً تندحه فخميس مشيط وللمسافرين على الطريق الذي يمر بهذه المواقع ذكريات جيلة لا يزال كبار السن يستذكرونها ويستعيدونها في سمرهم واجتماعاقم ، لما فيها من مواقف وطرائف وذكريات عزيزة على نفوسهم .

ومن تجار بيشة المشهورين الوالد الشيخ سعيد بن علي بن كدسة (رهمه الله) وهو مع الوالد الشيخ محمد بن أحمد أبو مسمار من أشهر تجار الجنوب وكبارهم، وأذكر معهم جدي فائع بن محمد أبو حتروش الألمعي (رحمه الله)

ومن تجار بيشة وأعياها ووجهائها الوالد الشيخ محمد بن خشيل (رحمه الله) وابنه الوالد الشيخ عامر بن محمد بن خشيل رحمه الله والرجل الصالح علي بن صالح ابن زايع وغيرهم كثير . وقد أسعدي الحظ أن تعرفت على أولئك الكبار عن طريق والدي وعمي أحمد بن فائع محيل الذين يرتبطون معهم بصداقات ويشاركو لهم العمل في ميدان التجارة رحمهم الله جميعاً .

ولأهالي بيشة خاصية وشهرة في الكرم والعناية بالضيف بلغوا فيها أعلى مقام. بل لا يجاريهم في هذا الميدان إلا من وفقه الله إلى ذلك . وقد سجلوا في هذا المضمار أنصع الصفحات وخلدوا أجمل المواقف . أكثر الله أمثالهم وقد خلف أولئك الرجال من الأبناء من يسير على نهجهم ويقتفى أثرهم ولسان حالهم يقول :

تبنى ونفعال ماشل ما فعلوا

نبني كما كانت أوائلنا

- (\*) أَلْتُنْهِة : وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال الشرقي منها. وسكاها من بني سعد من قبيلة أكلب وبعض من الرمثين من قبيلة شهران ويشاركهم السكن بعض من قبيلة سبيع وبعضهم بادية يعملون في الرعي ومساكنهم تقع على الضفة الشرقية من وادي بيشة .
- (\*) <u>النقيع:</u> وهي مركز يتبع محافظة بيشة وتقع إلى الشمال منها وهي واحة ذات تربة خصبة ومياه غزيرة يزرع أهلها النخيل والحبوب وسكالها من قبيلة أكلب ومن بني سلول من قبيلة شهران وهي آخر حدود محافظة بيشة من ناحية الشمال و آخر حدود بلاد شهران ويحدها من الشمال محافظة رنية التابعة لمنطقة مكة المكرمة.
- (\*) المواقع الأثرية والأعلام: جرش: مدينة عظيمة ورد ذكرها في كثير من السيمن التاريخ والأدب بروايات مختلفة منها أن العرب في هجراقهم الأولى من السيمن قد مروا بموقع جرش وقد ضعف بعضهم من طول السفر ونال منهم التعب فهزلوا فقيل لهم انزلوا فاجترشوا حتى تحسن حالتكم فترلوها وأقاموا مساكنهم عليها فسميت جرش وأقاموا حضارة تدل على قوقم وسعة أفقهم وتطور فكرهم منها شق أخدود من جرشا إلى مشارف تمامة غرباً لدفع الظبي والغزلان إلى هذه الأخدود فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل إلهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في فيمسكوها بسهولة بعد أن تصل إلى مدينتهم وقيل إلهم صنعوا المنجنيق وبرعوا في قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام الجزء الأول ص ( ١٣٧) أنه استطلع الكتابات المرسومة على صخور جبل حمومة الواقع قريباً من أطلال مدينة جرش فوجدها باللغة الحميرية وتشير تلك الكتابات أن أول من سكنها هم من قبيلة حمير وأن هذه المدينة قد أنشئت من قبل هجرة الأزد من مأرب بألفي عام تقريباً وألها ليست للأزد وأن أول من اختطها هو سعد بن منبه بن أسلم بن زيد وبنوه وأنه كان يلقب بجرش ولهذا سميت المدينة باسمه وأورد المؤلف الكريم معلومات أحرى منها ما

ذكره الهمداني المتوفى سنة (٤٤٣هـ) في كتابه صفة جزيرة العرب. وفي رأيسي المتواضع أن تلك الكتابات التي اكتشفها الأستاذ العمروي تعتبر فتحاً في كشف ما يحيط بهذه المدينة من غموض<sup>(۱)</sup>. ويجب أن ينسب هذا الفصل في الاكتشاف إلى الأستاذ العمروي وإن كان الأمر لا يزال بحاجة إلى مزيد من البحث والتنقيب والحفر من أجل الوصول إلى مزيد من المعلومات عن هذه المدينة وسكاها وحضارها، وما وقع على أرضها من أحداث وأطلال هذه المدينة تقع إلى الجنوب الغربي من الخميس . ومن الأعلام التي وردت في كتب التاريخ جبل حمومة ويقع إلى الجنوب الشرقي من أطلال مدينة جرش ، كما أن جبل كشر الذي غير الرسول (محمد السمه إلى شكر وهو يقع في أعلى وادي الحرابي جنوب مدينة خميس منشيط وإلى الغرب من أطلال مدينة جرش ولا يزال يعرف عند سكان الخميس بهذا الاسم .

(\*) الساجد التاريخية : بما أن وفد جرش إلى المدينة المنورة لمقابلة الرسول الكريم عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هو أول الوفود بقيادة صرد بن عبد الله مع بضعة عشر من قومه في السنة التاسعة وقيل العاشرة من هجرة المصطفى عليه السلام. قد أسلموا وأرغموا سكان جرش على الدخول في دين الإسلام بعد عودهم من المدينة المنورة فلا بد ألهم قد اختطوا في جرش مسجداً للصلاة . وأن هناك مساجد أخرى قد أقيمت بعد انتشار الإسلام في المجتمعات التي دخلت في ديسن الله ولكن ذلك لم يدون في كتب التاريخ إما لأن التدوين لم يبدأ بعد أو لعدم وجود من يكتب أو يحسن الكتابة في ذلك الزمن . وأن الاهتمام كان ينصب على حفيظ القرآن الكريم وأحاديث الرسول عليه السلام وفقه العبادات فقط . ولعل قيام حفريات في موقع أطلال مدينة جرش وقراءة ما تم نقشه من كتابات على الصخور

<sup>(</sup>١) ما ذكره الأستاذ العمروي يحتاج إلى دليل وبرهان ، وفي اعتقادي أن آثار مدينة جرش بحاجة إلى دارسات علمية أكاديمية موثقة . ( المؤلف ) .

المحيطة بأطلال هذه المدينة كفيل بكشف الكثير مما خفى على الناس معرفته في هـذه المدينة ، وقد ورد في بعض كتب التاريخ ووثقه المؤرخون المعاصرون عند بناء بعض المساجد. وأدون هنا ما أقيم منها في بلاد شهران كالآبق : 1 مسجد جرش : أقيم سنة (٨٠هــ) في زمن عبد الملك بن مروان أيام حكم بني أمية ولا يعرف موقعه في الوقت الحاضر ولعل قيام حفريات تدل على مكانه . ٢- مسجد تمنية : أقيم سنة (١٠٥ هـ) أيام حكم بني أمية وليس لديّ علم عن موقعه وهل لا يزال قائماً أم اندثر واختفت آثاره . ٣- مسجد ذهبان بخميس مشيط : أقيم سنة (١٧٥هـــ) أيام حكم بني العباس وقد بناه رفيدة بن عامر بن عبيلة القضاعي كما ورد اسمــه هكذا في بعض المصادر. ويذكر الأستاذ أبو سعيد عمر بن غرامة العمروي في كتابه الثبت القيم قبائل إقليم عسير في الجاهلية والإسلام أنه لا يوجد في كتب الأنــساب اسم بهذا النص وإنما الاسم الصحيح في كتب الأنساب هو: رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة بن عمران بن الحاف بن قضاعة . وأرجح أن الاسم الأخير قد استبدل بــه الاسم الأول لتلافي ما ورد في الاسم الأخير من أسماء غير مناسبة للمــسلم . والله أعلم. وقيل إن أطلال هذا المسجد قائمة وأنه كان يتم ترميمــه وتجديــده لإقامــة الصلوات فيه من وقت لآخر. ٤- مسجد الحيفة في بيشة النخل : أقليم سنة (١ • ٢ هـ) في زمن الدولة العباسية الأولى وليس لدي علم بما صار إليه وما انتهى به الحال في الوقت الحاضر والله أعلم<sup>(١)</sup>.

(\*) <u>الأسواق:</u> ما وصل إليه علمي أن أول سوق لقبيلة شهران كان في بلدة ذهبان التي تعتبر في الوقت الحاضر حياً من أحياء مدينة خميس مشيط وقد أسس هذه البلدة المذاهبة نسبة إلى رجل منهم وهم بطن من قبيلة شهران ولايزال منهم بقايا إلى

<sup>(</sup>۱) ابن فائع نقل هذه الروايات من كتاب العمروي ، مع أن هذه المعلومات تحتاج إلى تدقيق وذكر للمصادر الأولية التي رجع إليها العمروي ، وقد بذلنا قصارى جهودنا بحثاً في المصادر الرئيسة المبكرة ولم نجد حتى الآن ما يؤكد صحة أسماء هذه المساجد وتواريخها . ( المؤلف ) .

هذا الوقت ويشكلون أحد أفخاذ قبيلة آل رشيد بخميس مشيط وقد استمر هذا السوق حتى نهاية القرن السابع الهجري ثم انتقل إلى قرية الصمدة . وهي حي من أحياء مدينة خميس مشيط حالياً . ثم انتقل إلى ساحة معروفة تقع بين قريتي الدرب وقنبر من أحياء مدينة خميس مشيط .

(\*) <u>سوق الإثنين في المسقي:</u> ويسمى سوق ابن حموض نسبة إلى شيخ قبيلة بني مالك بالمسقى المنوط به حماية مرتادي السوق من أي اعتداء . وهناك سوق يوم الأحد بتندحة وسوق قبيلة معاوية بنمران في بيشة النحل . وأسواق أخرى لا نعلم شيئاً عن نشأها و آمل أن تتكاتف جهود الباحثين والدارسين لمعرفة المزيد عن هذا الأمر وغيره خدمة للتاريخ والمعرفة .

(\*) الشخصيات الاجتماعية والرجال البارزين: من الصعب علي أن أسرد أسماء الشخصيات الاجتماعية والرجال الذين أثروا في مسيرة الوطن والأمة أو على الأقل في محيطهم الاجتماعي لقبيلة تزخر بالكثير من الرجال المبدعين والبيوت التي خرجت الكثير منهم. ولهذا سأذكر أسماء وبيوتات من وصل إليه علمي من قبيلة آل رشيد بخميس مشيط فقط أما بقية رجالات القبيلة فالباب مفتوح لأبنائها لحصر أسماء أولئك الرجال الكرام. وألتمس العذر ممن يفوتني تسجيل اسمه أو أسرته فالمنطقة واسعة والرجال كثيرون وما سأذكره إنما هي نماذج فقط على أمل أن يتوفر مسن الوقت والجهد والتعاون ما يكفل إكمال النقص في هذا المجال. ومن رجالات قبيلة آل رشيد: الأمير الجليل الراحل سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط والباقين من أولاده وأحفاده وهم المشايخ: علي ، وعبد العزيز ، محافظ الخميس ، وحسين شيخ قبيلة شهران ، وعبد العزيز بن محمد بن سعيد ، وسعيد بن علي بن مسشيط ، وسعيد بن علي بن مسشيط ، وسعيد بن عبد العزيز عافظ المجاردة (۱)، ومساعد بسن حسين ، وحسين بسن

<sup>(</sup>١) أصبح في وقتنا الحالي محافظاً لمدينة خميس مشيط .( المؤلف ).

عبد العزيز، ومصطفى بن حسين عضو مجلس الشورى، وغيرهم من شباب آل مشيط . والشيخ الجليل الراحل عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وهـو غـني عـن التعريف ومن أولاده وأحفاده وأقاربه المشايخ : عبد الله ، وسعيد رئيس المالية الراحل وعبد العزيز الذي خلف والده في رئاسة مالية أبما ، ومحمد مدير فرع وزارة ومدير عام التأمينات الاجتماعية في أبما سلطان بن عبد الوهاب والوالد محمد بن عبد الله أبو ملحة ، والوالد محمد بن سعيد أبو ملحة وهو من أهل النجدة والوفساء والكرم وله صفحات مضيئة في أمور كثيرة ، وعبد العزيز بن محمـــد وكيــــل وزارة البلديات وعضو مجلس الشوري السابق ، وعبد الوهاب بن محمد بن سعيد من رجال التربية والتعليم ، واللواء سعيد بن محمد بن سعيد وهو غني عن التعريف لأنه علم بارز، والعقيد بالشرطة الراحل حسن بن محمد ، والطبيب الاستشاري عبد الله بن محمد أبو ملحة ، والشيخ الجليل عبد الله بن سعيد أبو ملحـة رئـيس الغرفـة التجارية والصناعية بأبما سابقاً وعضو مجلس الشوري حالياً ، ورائد زراعة الكليي بالمملكة العربية السعودية الطبيب الاستشاري محمد بن سعيد أبو ملحة ، والطبيب الاستشاري وليد بن سعيد أبو ملحة ، والنبيل سعد بن عبد العزيز أبو ملحـة مـن كبار موظفي الزراعة في أبما ، وسعد بن محمد أبو ملحة مدير فــرع وزارة الخدمــة المدنية في أبها ، وطارق بن سعيد أبو ملحة مساعد مدير تعليم البنات في أبها ، وعبد الرحمن بن سعيد أبو ملحة وكيل وزارة النقل ، وهناك عدد من شباب الأسرة يشغلون وظائف هامة . وهم فيها موضع الثقــة والكفـــاءة وتحمـــل المـــسؤولية . ومن الأسر والشخصيات بخميس مشيط: الشيخ عبد الرحمن بن محمد أبو نخاع ( رحمه الله ) وهو عميد أسرة كبيرة منهم الوجيه عبد الوهاب بن عبد السرحمن ، والراحل الشيخ عبد الله بن محمد بريدي وهم بيت كبير يتــصدرهم الآن العمــدة

<sup>(</sup>١) والآن محال للتقاعد (المؤلف).

السابق محمد بن عبد الله بريدي والوجيه الأستاذ سعيد بن عبد الله بريدي وهو من رواد وكبار رجال التعليم بمنطقة عسير ، والشيخ سعيد بن ظافر بن حمدان وهو عميد أسرة آل حمدان شيوخ شمل قبيلة شهران حستى عسام (١١٨٠هــــ) . وآل سبرة، وآل خيس، وآل عتيق وجماعتهم آل قصال ، وآل نابت، وآل عضرس، وآل برقان ، وآل سعيّد ، وجماعتهم آل الــشيخ ، وآل دخيـــل ، وآل زحيفـــة ، وآل شتوي، وآل مبارك وجماعتهم في الرونة ، وآل مبطى ، وآل فطيح، آل رمزا ، وآل بركوت ، اللواء الركن عبد الله ربيش ، آل بحير ، آل مرفاع ، الدكتور ناصر بن سعيد بن حمدان الدكتور مبارك بن سعيد بن حمدان ، الطبيب الاستساري عبد الله بن سعید أبو علیط ، آل رفیدی ، آل زاهرة ، آل سحاب ، آل مثیب ، آل زهران ، آل سعيد بن عوض ومنهم الدكتور عبد العزيز بن محمد بن عسوض ، آل شميلة ، آل زهران ، آل عظيمان ، آل بقنه ، آل زهيان ، الشيخ عبد الله بن محمد بن فاضل (رحمه الله) ، آل ألمع ، آل عتيق ، موسي بن محمد الشهراني رحمه الله ، آل عوير ، محمد بن سالم بن حبيش رحمه الله ، آل مريط ، آل قزعــة ، آل رميضي ، آل هداف ، آل عتم ، آل شلوان ، آل الشريف بنعمان ، آل زبين ، آل شلغم، آل حضرم ، آل حلاب ، آل زريب ، آل شاهر ، آل الخفاجي ، العميد إبراهيم بن مريع، آل منيع ، آل قليّل ، آل نجدي ، آل المطوع ، آل ماعز ، آل مكعس، آل الزعاك ثابت بن سفرة وجماعته ، آل سلمان ، عبد الوهاب وعبد الله سعيد آل مشيط ، آل مستور ، آل قليص ، آل غسواء ، آل عطساف ، آل شينان ، آل معيط . آمل أن أكون قد حققت بعض ما يجب عمله مع الاعتراف بتقصيري .

العبد الفقير إلى عفو ربه إبراهيم بن محمد فايع خميس مشيط (١٤٢٦/٤/١٣هـ)

# النص الأصلي للرسالة الثالثة

بسلط المرحمت الرجيم

01609/6/14 de le como

ا لحمد له برب العالمين والصلاة والسسلام على سييدًا يجرداً شرف الأنبياء والمرسلين.

حاوة الأخ العزنرالاُسدًا ذ الدلمورعيثان مِن على مِن جربيب، حفظك اله سلام علميكم مرحمة الله ومركات : مشسلت مد البقدير سيساليتكم المؤرخ ٤٥/٩/٥٥) ود حول لمليكم معلومات عيد الحغرافيا السيرية والطبعية ليبود بسلة شيراك مما تخترنه الذاكرة ميدمشيا ورات مقراءات ميدجلال عاينت <u>بع مبدكت ودارسات من يعذا المجال .. خاً مَول وبالله السَّوضع ه : </u> الحدود ١٠ نعتب ببود شهراك ا وسومساحة لعتبلة في منطق عسد وتغفرا مبدا جنوبا الى حدود الشلاوى وسبيع مشاخلا يفول بقدر بحولي ٠٠٠ ميل سمّال محافظ ببيشية ومدخل جنود عدودهاالشالية مركز النبية ممركز البعيع ويحدصا مجاخطة رئية .. ومن المشيع : بيود عبيبة وأجد <u>يدة .. ومن الحيوب : حيبيا وابي عربيش ويدخل جني حدود قبيلة شهران في \_</u> (غوار تيامة بي ماجور والجهمة . مدين الغرب : بلادين شعبة وين مفيدوين. <u>مالك عسير، وبالملحو ، وباللسير . وبئ شيهر : وبالعرِّك ، وبشراك ، </u> سُب قبيلَة شمران . تنسّب قبيلة شمران .: الى شعران بن عِفرس بن حَلَفْ [ دخي بعض المصادراً بن حَلَف ] بن ختيم [ دفيل إي ختيم صوحلف <u>أوحلف، وقبل لقب أوصيغة وردت في كتب الأمنساب بإين آخاريب لمراشة</u> بين عمره [ وعرم : نبوأ خو المدُرُد ] بي الفوث بي نيت بي مالك بي نرد بي كمهلان بن سيباً بن يشجب بن يعرب [ و ذكر أن يعرب حدًا أول من تكليب بالعربية العاسسة ونظمه بأفصيعها وليلغظ وأوجزها، والعربية منب بة البيه شيعة عن إسره وقد ذكر ذلك في شعره حداد بن ثابت ] بن متطاورين عام [ وعام : <u> صوصودعليه السيلام] بن شالخ بن أرفز بدي سام بن نوح عليه السيلام.</u> خشم بي أخار ... جد مبيلة سيهران رما غيل عن منسده ومنازله .. بصويس قبيلة معطان ... وهو : خقع من أخار من لأراث من عرو من العوث بن نبت بن مالك بن زيدين لهلاي . . . الخ . منازلهم كانت جيال السراة مصامالاها . حدل جيل يقال له : سي

<u>حبل بقال له : بارمه . رمعا حبال أخرى . كاندا بيعوب بنه</u> ت ينها دلالة على معامَّع ملاديس معر آلينهم. حتى عرب مهم المذَّرُد م اخوتهم وابناء عرمتهم . وصب في مسيرهم من أرصنهم سيأالتي تركو يصاء المخدروا الى جبيال السراة حيث تقيم حشمه ، مقاتلوهم وليزلوهم من حيالهم. ولجلوهم عن منازلهم، ونزلتها المأزد، فسعب أزد شنوءة غامد ويارمه وموسى مضهر الدُسيوم وصر أ معلول كانع طرت خنتعر بعداك اسفرقط المؤنزدعلى تزل ملادهب معفازلهم الحالنزول الى السعيول <u>البشمصّية مع</u>هجهال المسواة غيما بيث بعيشية ويمربة وظهر شاكة. وما جولول وصافيداً. فأ نشروا منيوا عنى ظيهور الأسيدم ويعي أهلها مصه <u> جرحا وسيكنوا . ثم شياحنت خصركي انتشروا حنوباً وانتسوا الى : أغارين -</u> بن لحراشيب بن عمرو بن العنوث بن نسب بن مبالك بن زيدين كيهلان بن سيداً مضالو: بين اولاد عقطات ولسنا الى معدس عدنا ب وعذا الدُّقرارين خيْم ينصي ونسيدا أب القيائل العربية في مُنْفِلانْطاعهم المُرا كانت اذا أينعلت ميد مساكنوا ودبارها ونزلت وباسعيها ميد القيائل التي تختلف عنوا في بنسوا الد صناك عرف اواقفامه بين القيائل يقضى بأن تدخل القسلة النازلة *في نسب من تنزل عليوا مالشواحد مالأدلة في بعذا ليثرة. وقد* أسشارت بعض <u>الم</u>صادم إن خَتِّعَمَ قُدَيْنَقُلَ بِينَ مُواقِعَ عُدِيدةً مِسْوَا يَزُولُهِ أَسْاءُهُ عَلَى مَعْدِينَ عَدِيات في جنوب المجازجية الليث وجعال السروات فأنشب البيل اغتيار أمرامضاحف إذا أخج مد ديار معدبي عدنات عاد الى دنسيه الصعير. <u> وهذاك إحقال آخر ، وصوراً ب أم خيشر هي : فعند بنيِّ مالك بن الفاغوري.</u> الشابعدين علي منكون قدا نسبب العطامص عدمًا نية. وصكَّدًا هب المسام العرب عين "خيَّل لم بالسكين اعلاصا عرة مبرغرامة في ذلك ، والعبرة عب العودة الحالاعول وكاب بعض النسابة يعزمك بطوئاً منه أيمَّارِمن لمراش الى أيمَّارِين غزارِمهُ لِعِينَا بَيْهُ. مفددكر ابن إلكابي واجت حزم مرصاحب خوابية الأرب وابن خلدوب عرض الجراب وايعفا العُلْقَتُ نَاعِيٰ لَوَحَقِبِ لِهِ الإما يقال بِجِيلةً .. وفي العبر إن بِجيلة تَنَامُ صَدُّاوتُعُول ا لم ضاعرُوج لواشب بي عرو وصوحد خشعر؟ سيومة بندّ أخارب نزار العدمًا مئيةً <u>ني السبب ولايتيم أحه . \_\_\_\_</u> مين المفيدان اذكر أن اخارين إراش، كان فدتزوج بجيلة بنت صعب بن

مد ١ ٧ ١ - ١
ب سعد العشيرة ، مولدت له : عبق ، والعنوث ، وصيهيبة ، وخزيمة .
ومُدع مِنوا بأمهم بجيلة وبينسبون البيل، وبجيلة من الفيلمانية. وأنمار
ب لراش زُوع بجيلة معودالدخنعي وبلاد بجيلة مع اخورم خنع في السواة
الى اليدن والحياز الى تبالية . وقد تغرَّمُوا ايام الفتح الدُّسلام، في الدُّ عَلَارِالْتِي
منوا المسلمون العرب . ومن جبلة : جريرب عبدالله البجلي . ومن بعوب
بميلة : الميحمة . عصم بنو شعمة بن سعدبن عبد الله بن تعلمة بن أبعر
حنيفة وأبو حنيفة : يعقوب بن اراصيم بن جبيث، ويبدني الدُ نفسار
رمن بهوك بجيلة : بندعام. وبعوعام بن قداد ب مشلبة بن معامية بن
ربدب بجيلة ، ويقال لعامر وعذل: مَعْلُ الذيب مِنْهِ : عَرِمِب حَشَامِ
وفيل الحقام. وفيل أضبام وفيل الحقام وصوشاع معرف مين
يطون بعيلة الحمامية وهم : أحب ب العوث بن بعيلة علب على بنيه إسمه
فيفال لهم : أمس ما الحساسة أسم للشماعة . معن المعاسة الصعابيات
مصبي بن مسيعة بن عامر الدُّرس الدُّحسي . وجاء بن عوف الدُّحس ، و صد
يطون بجيلة : كلب بن عمروب لؤي بن ديمين بن مصاوية بن أسلم بن أحمس ،
مسئهم: المجياج بن ذي العنو، وقبل العنو، وقان مُبرِّدُ وسُريغاً عَي صُومه . ومن بطون أحسب بن بجيلة : بنونع ، وبنوقيس بطن معربن العوث ،ومن
ومن بهون المسين في جيله : بند علمة ومنهم الصحاكي جنب بي عبدالله الهاي
والسرويطين مفيهم حدن اسلام ورقة أفئدة . وبنوفشر وميل فشر
ومنه بنوندير.
ومن المفيد أن اذكر أن اح خَلْف اوخَلْف بن خَنْص صي: عاتِكَة بنت منبعة بن
سنزارمي المعنائية . وبلادهم مع أحويم بجيلة .
وبن بصوبي ختيعي المنوعفرس بن خلف .
. ومن بني عِفرس ، بند أكلب ، ويعدون بيض من خشع
قال أبوعبيد : وبيناله : أكلب بن ربيعة بن نزار . والصحيح أنه : أكلب
ب عفرس بي خلف بي خصر بي انفارين إراش، وعليه البت روبيدا فهم
2 - 1 - 11
منه العنقائية . ومن بني أكلب صولاء : بشرب مربيعة . الفائل :
أ نخسة بباب المقادسية نافع مسعب وقيا عن عليَّ أعير

مدرين أكلت : أند م بن مدرك . وعيد الله بن المدمسة . المث مِن أَكِلِمِد : الدِّمَاسِينِ . ويصر بعن معروف في عد ومديد أكلب هؤلاء : سؤاكل المعرفون في بعيشة حاصرة والرية. ولمخاذهم : المؤليدة. والمنبة . وآل منبع.. ولنوسعد.. وللبرة. وآل ومن بطون خلف بن خنعم: نا بعس ، وصريع أخونهم شهران وبن ب : البدِّنا ، وللمالمسية .. ويعونا نعس بن عفرس بن حلف بن جيمس ... لَّفُ بِن خِنْصِ : بِنوكُودِ بِن عِفْرِسِ بِن حِلْفَ بِن خِنْصِ .... ومن بطون خلف بن خشم ....شهران بن عفرس بن حلف بن خت ومن بطون شهران : الفرّع ... وبنوص، وهو: أوسى بن وهب الله بن سشندلی ... دبنوعرفیة بن کعب بن مالك بن تما خة بن عامربت ربیبة بن عامرین ب مالك بن البنسوب وفعب الله بن سهران ، وقعاضة : بطن معدسشهوات ، حشه عبداله بن مالك . معيل : مالك بن عبداله . ولي الصدائف إربعين سنة لمصامرية . بن أبي سعيان رميدجاء بعده ميدخلفاء بني أمية ، ولما حات كسيد على عبره اربعون لواء ومن تحاخة بعلون أخرى صنهم زجليمة . الريث . صيشر صنهم : جسب رين سيران : بطن الموقعة مستقلوما في مضير . منهم : آل الدويش . والمسوّة <u>. الصب ابك مطيعيب وترجو أصوليهم الى نا يعسب مث مشهران -</u> ومن بطون خف بن أنمارين لمراش زينو منيه ومعاوية . وآل مهوي ... ماّل بضروبنوجاج . وآل مُورَكَة . ويبنونضَلُهُ فال الحداني في [سبائلي صنحة عم] ويبزجاجة بطن . ويبزيون بطن ، وآل عصافير بطن \_ روايشماء بطن \_ وبلوس، بطن \_ فكار صوّات من خشه <u>. أَ مَا ربِي أَراشِي .. وأَحَسَاف الحداني : أَن صنازليه بسِشة - عذكر ذلك في الجمان-</u> وذكرابن الكلبي وابن لعبون أن : جليجة ، والريث . ومُبشّر ، ينقون الى أكلب يَا خوة شيران : ذكر العمداني أن استعران ميدال منوة : ناصباً . مينها . كور مربيعة وأكلب

\_ ألى شد منسه مشيخة الفسلة ممثلة في اسرة آل مشيط مث ارمالية وموالمشيخ حسوب سعيدي عدالعنف م عدي عدي فيف الأكبر حاليا بشفل محافظ بحاضظ خسب مشبط وحوالشين عبالعن مدمن عيدالعزنزين مشيط مرميد فرع القييلة النصاء: آل بخاء ينغونى تمنية ريناهدن مصراخوة شهراي ، وسؤوا بعين ، ويبغره ومنوفوا فية حدوبنوشيبة...ومعنوجابرة... ومنوسيلوك..والمحلف مععامية، <u> مالرمشين . والقراعين . (عبل المقرعاء . . و آل المضر . وآل سرحات والمجار</u> <u>. مالمذاَّ صبة مصر : متكسسوا غرية ذيعيان بنمي</u>ت مشيط .. مينوعا <u>جعد ما لجيمة .</u> والحقو معذا زلمام في شراحة سشهران فرساكين صيباع بسيث ... وكود عصب أيفوة. شيهان ٠ ويكل فيبلة المبطق ميديعينك ينقسون إلى طوع وأينجا ومنهم ١٠ <u>آل رشيد : وينفسون الى اخزاذ بصيل عدونعا الى سنة عشر أوسيع. عث</u> منهم : آل عنعم . آل حفيان . آل مطير ، آل ثابث ، آل ثواب . آل حميد ، آل عذام . آل الشيخ العثانين . آل لشد وتعود العرى الواعمة على مادي . بخيب مشيط البيس وبي : العفف . والخلصة . وآل رأشد . معشوف عصب . <u>عبّود . وآل الزعالي ، و كل عزاح ، مغيمصم من المدُّخناذ الذيب يسمونهم بدود ( </u> مرْجو سَمِية فييلة <u>آل رشيد إلى النغذ ا</u>لذي كان ينسب اليه مشايخ مسلة شيعات ميذا سرة آل مشيط وتعد الرسدة معد الحساب معدسينات المذب وخاوا ان وانت موا النعل والرشدة من عم اصدامهم ونسمه الى مشيد بن الحساب بن عبدالله بن سنوان بن بزيد بن حرب بن علية بن جلد بن مَنْ حَوْمِهِ مَانِهُ مِنْ <u>ئى بىرد قولمان سىراة مراحة سىنمان وعسيدة ووادعة وملاد رخيدة .</u> ومغازل آلى رشيدىن شعولت تعّع على وادي بعيشة بن مشيط وعادي عنود، والغري. الشاعة لآل رشيدعلى مادي ببيشة بن مستبط هم المسيحل المعنة النعمان البهيم. الوقعة الوقواعه وفعيان والصغف المثناة وكانت تشريف آل عضرس مثل يعديل تسميتها الى المشيئاة .. وآل عرض.. وعروداك الوملحة .. وللعرب وآل عُصال .. عقنير. معمدة الما برقاك دوالصعدة. . وآل يعبيلة . . والفرابة. . موليب الأبسم · والقرى الأخرى لذك رشيد على وادى عتود بخرس مشيغ هي: العطف الخلعية . عود وهي عشرف . آل ليشر . آل الزعال و الشعبة ومصابح والوسليل ...

ص ۳ – ۱ آل الغرب واصولهم ترجع الى يعاد خطاب وقد دخلوا في عسلة شعيمان وأنشدوا البيط. ومساكنهم في الشال المضافي معد صينة غيرى مشيط معتلزهم ظرية طيب للأسم التي اصبحت عيداً من احياء مدينة حنيين مستبط عرامة شهران : ويسكنوا بني ماجور . والجسمة . واصل الحقو . ومرز مراحل آل ينفع : ومساكنه في تمنية وتعبّد الى قريب من صبياً ومن قراهم : آل عثمان آلعلي ومن عشارُص البيرة . وآل احلاي . والريث وبنع ماجور <u>شعف شهراب: ومشمل المسقي، والقرعاء، والمصوة، وسفانوا مهربني مالك.</u> شعوان . منطقتهم سياحية جميلة . تكويسا الأسجار والنبايّات وهي باردة شيّاة معيدلة صيغا يمناخ المبيب مصوادها لطيف وامطارها غزيرة مفيعصل <u>داحُةً . ويؤمين السواح في الصيف . وفيوا جمعات ورحدات لمسكِّي السواح . \_ \_</u> آك سرحان « رمسانشه الىلجيغب الغذبي من خميس مشيط • مارجنهم خصية مسكاموا يفلب علسه وحدة يجامسعه وتوابط المنساسه مصفال على النعاوت. بند بجاد : ومساكنه في وادي أي بعشبل \_ واذي شهراً ن - الى الشيال من حميس مشيط وعذا الموادي مشهور بخصوبة ارضه وغذارة مدا بعه ويعمل اصله غي الزراعة . مرامل نشراط على غاط في فعذا الحيال عبر عاجوانهم بسو<del>تماخة . . . . . . .</del> تندحة : وسكاني مديني أساعة من كود، وهي منطقة زراعية ومياه وامرة ... . وقرا صا تقع على صفات وادبيرا و يحدها مه الشرق سلسلة مه الجبال المبصلة.... مبعض واحد اشرجها لواجبل ما نع مسرع لعا: آل الذيب أل عبد حداب سامه المذارقة . آل مجاج ، آل مستنع . آل الزلال . آل الدر آل ذرامة آل بالنباي ، آل العصف ، آل عياش مآل الشعيشاء ، آل سويد في الحوطة . . آل عبير. دالرمشايد. وكان لهم سوم ليعام يوم المذكر من كل أسبوع... ويصب وادي تندحه في وادي ابن معشبل عندموضع اسمه الغمراء... خيب وتقع على وادي خير . وصد فراها عنوة وسكا خوا مدكود . والمعوك وسفاغاميد المصعيح من شهرأن ، والعبار وشيع الصبوح ، مين سكان غيير ـ بني بجاد . والحامض . والعضاض . والمباريش ، والحنفة ، والمقرور كانوا الدليقير والبنث والحرفين وخير منطقة نراعية مصدة ومناخرا حار صيغاً عجاف ويضيع العلط النغيل والحبوب والغواكه والحضاء ....

صف ۷ - : مهد ضرمت وادي امن هشيل : المعامل الرشدة ، آل يويؤر المث آل بطاط الشقر الغريرة . شعًا بي بطنة بن نقلية . كوه - ومسالتهم في ارصعه المعنوبة البيه ونفع إلى السثرود والبثمال البثري مسحبين مشط ويشاركون إخوانام المسيكى عيد وتنذحة ولهم مشاط زراعی ورعوی .. ومرکز بعی الدُ داری بعدی مع اخوانه مدر ا معسدے \_ ى : مصم قسطة ذات مجدد وسير دو وقعوا في مرجه إيرهة الحديث الذي قدم من البيري لغزو اللكسة المشرخة . وجيش جيث أ وطنوني مقدمة العبلة فيصف. <u>ني لمرمعه إلى مكة المسترخة ليسع الكعمة عب طربير ارض العسيد . منصدت له يعذه .</u> القبيلة الكرمية للحياولية دوك تحقيق نعدف ولكنه تفلب عليوا لكثرة عدده معدته <u>مسعلت بمهذا موقفاً ذكره المشارخ لما بغير، مرقد اورد الله قيصة ابرهرة وجبشه في \_</u> الغرآن الكريم في سعرة الغيل حيث خال بقالى : الم تركيف خعل ربك بالصعراب من سحيل . معمله كعصف ما كول .... رمن عددُه القبيلة كان شيوخ فسلة ستعران قبل الغرن السابع المهوي وبعب. الحيناضلة منه آل فياحدة . ميكان سوم القبيلة في غربية ذيعيان حق نواية الغرب السامع المهري ولفسلة خاصب معانة اجتماعية عالية وعالى المخرجون مييم ولمي اخوانهم مشعرات البشرف والعدد. مصر اخوال شيخ مشماء مّعانل شعراب معالي المدِّمير سعيدين عبد العزيزين حسين بن مشعط رحمه المله ، وبعناك عول لديزال بنرود عِندَقْباكُل شِيهِ إِن أَن قَسِلة نافعين في سشهرات مِطَانَة السينام في البعير , مما بعُلِدعان عاولهب نعذه العسلة معطنتها .\_\_ . يُعْرِفُ ١٠ ويعن وكرُ اداري ، إلى السشاك مد طبيس مشيط . . ويُشع مرافظ نبوا ويُعْيِر ما من وادي ابن نعشيل والمفية ، ويسكنوا نما نل من نا عدر، وكود مدر مشهرات . وقرا بعار على صنفاف وادي يَعَرَى ، وهي منطقة زراعية ورعوية ترف سوورهنين مشيع أحساحا بواميد منتواعط <u>صعن : . وسكانوا سه بني واحب شهرات ، و تقو الى الحنف ميد مدينية جيث ة . وتفا</u> ما بقاري السنبين ما بين قرية مصيرة .. مص معوية في الدرعة الأعلى وزراعية كلنية. <u> الحازم : وحكانها مد فعائل بني صنبه شهرات ، و آل حارث ميديني عمع ، وتقير .</u> في الحنوب الغربي سرمدينة بسشة . مقرا صائبلغ السنين قرية . وهي منطقة <u> زراعیهٔ ورعومهٔ .....</u>

مانطة بيئة و معي منطقة الأرية صامة . تشيع إمارة منطقة عسب، وهي م<u>د احب مواطق قبائل شهرای ، ومرکز عواهیلات بالغ المذهب از بشوسیط منافحه-</u> متلبث مغرابي المبطقة العسطي ومنطقة مكة المكمة والمناطعه العامّعة على جبال السروات سرجية الغرب ويس مركز نجاري مص ومنطقة <u>عادية بذشهر التي مبيل مراميرا مدر اشهر ا ومة الجزيرة للعبية ، ويعومجيع .</u> إودية الجيئري في السيروات والسيهول الشرقية . وقدا فيم عليه سعد الملك فعهد . ومع مدى اكبر السدود في الميكلة العربية المسعودية ، واشتهرت بيشية أسربيشة بعطات ويسشة النغل مص ماحة اشتهرت أغواع ممتازة معد الغيل مين اشهر تمورها . تموراب خشيل . وله سعمة وشعرة في منطقة عبر والحنوب كله بكا إنيط تزع الحبيضيات والعنب وعنوها مبدا لفداكه الممتازة ومع الأعدية التي ترفد دادي بسيشة و نصب ونيه : وادي ترج . وعليه مبدالغري : العوما وجماح : والبهبيم ، وجورات ، والمنقرات...والعربحة....والحازمي ...والعدور موادي شالة . وصع لعبيلة الغزع .. ومادي صرحاب . وصومت الدُودية العول. مع سيعًا ن بسيشة عدد من القبائل المتحالفة . منهم ضيلة اكلب التي تنقيم الى بطنين بعما: آل عامر . وانخاذص : المذايدة . والجنبة . والجبرة . وآل منبع مـآك عطبات .. والبطن الثاني : المحلف وأخناذهم ..ا ببنوهزر - آل صحرة . ويبغ رمد المعامع والدُعلام والعرى والمدُموية المتي تقع على الطريع المتديم بين بعشية مين <u>ب مسمط والتي شدامن مران لعن : جيال الشهيلات الميني . اجعد المنظاد:</u> <u> جهاش غرابة ، اللبي ، القرابي . دمضات بن مشبه ، الحبيب وبخش عثيا</u> وادي تعرجاب ، جعل مرياش ، الحزة ، مغم جبال الشراة ، عسم ، وأدي الميثاء علالة . فعضية البيت بيت ابن سوار ، تعاع . الحديث الصعومي مُرة وحقايلة والعماء على وادي يعرجاب. والحديث، والسوين، وأستن ومنابو قرب العشيل . مضاورية ابن سيار . وضورين مشه . ووادي قرب الوشيل، وخلابل وصيحى لبني ولصب من شهران . ووادي صرحاب ر. وانط . والفر ولعيب في وإذي المسيرود. وخيع رفيوا شعب السليل ، والبرمنه شعب خيع الذي يرفد شعبيب المسبيعة. وجبل شعاع ويعوالى الحينون المشرقي من طبيع وصفيه الدُّشواط وشعيد تقيف سيلغير أشدُجه فخيس مشبط والمسافين على الفريع الذي يوسعن المعاض ذكرمات جميلة لا تزال كسار السب بسينذكرونوا

ويستعبه ونبط خى سعيص ولجشه عاشم لماحني زمن عوافق وطراحث ووكريات <u>عزمزة عام نفوسعص . . . </u> عمن تجار ببيشة المستعورين الوالمواليشيخ سعيدين على ب كدسسة رحمه الله ونعور مع الوالدالشيخ محدين احداء صسارمه استعرتها رالحيوب وكبارهم واذكر معها جدي <u>خايع من محد الموحشوش المقطعي معمه الله ، ومعدضار بسيشه وإعها خطوع وطلقط الوالد</u> الشيخ ممدين خشيل رحمه الله وإمة الموالدالشيخ عامرين مُغيِّدين خشيبك رحمه الله --والرجل العبالج على بن صللح بن ترايع وغيرص كير . وقد اسعدني الحف ان تعرفت ... على اولنك الكيار عيد طريع، والدي وعي احدين ما يع محيل الناب مرتبطون مصير <u>مصداحًا ت وسيشاركونهم العبل في مبيران البخارة . مصمهم اله جميعا . \_ \_ </u> ولأهابي بسيشية خاصيية وشهرة في الكرح والعناية بالضيف بلغوا عنوا على مقام ربك بديراريهم في بعدُ المبيرات الدميد وخف الهرالي ذلك وعد سولوا في عدا المصمار ٱنصبع الصنحات ، وخليماً إجمل الموامّع ، اكثرالله من إمثالِهم . وقد خلف اولينك \_الرحال مدداندٌ بناء من يسبيرهل نعاجمهم ويقتّعي الربعي ..ولسسان عللمه\_ا\_\_\_ \_نىنى كما كائت اوا تُلنا ئىبنى \_\_\_ونفعل مثل ميا مُعلوا\_.\_\_ ألثنيَّة ..أ..ويعي مركزيتيوم امُظَّ: بيشة .. وتقولل الغيب مشول ويخترقوا وإدي-تعالية • وسكلنوا بعص ميد صبيلة ١٠ كلب المار ذكرتيم - وهي منطعة نراعية وطوية ... الجعبة ... وهي مركز يتبع مرامطة بيشه . وتقع الى الشاك الغربي منبط وسكائل .. من الجنية... والمزاردة... مبدقسلة أكلب... وغالبيتهم ما دية .. وينهد نشاخيم. <u>...غى المدعي وللزراعة ب</u> الحينينة: وصي مركزيتيع معاغظة ببشة ، وتقوالي الشيال الشرقي منبط... روسيكا المؤامنه بني سيعد معد قبيلة أكلب، وبعض حدد الرميثين معدقبيلة يشهوان ويشاركمها السكى بعف مد فيعلة سبير. ويعضمه بادية بعماوك في الرعي -. ومسالفه تقوعلى الفعفة الشرقيه مند وادي ببيشة ... النَّقِيعِ: ... وهي مركز يتبوعوا فيطة ببيشة .. وتقع المدالشناك مشط ويعي ولجة... ذات تربة خصعبة ومياه غزية سيزرج اصلط الغيل والحبوب وسكا خاصد خبيلة ... أكلب ومن بني سلول مبد قبيلة مشهرات وحي آخرجدود محافظة بعيشة مبدئاعية.. الشمال وآخرجدود بعزد بشماولمت موبودها مدالمشمال مماضكة رئية المناجعة المنفقة ملة المأمية المواقع الدُّرْية والدُّعلام: جرش، مدينة عظيمة ورد ذكرها في كشرسد كسب

المشارخ والأدي موايات مختلفة . منوان العرب في جوامه الدُّولي مبرالمين قعصعا معقوج رشير وقد ضعف بعضهم مبدطول السفرونال منهم النعب غهزلوا معيل لهم-مزلوا فأحترشو اعتى تحسب حالتكم وفنزلوها وافاعوا مساكس عليوا وسعبت جرش موا عنارة عدل على فوتوم وسعة افتهم وتطور فكرص، منواشعه احدمدين الى مشارف تتوَّ غرياً . لمعضو المضعا والغذلات الى عنذ! الدُّخذود غمرسكوها بسيبولة بسدان تعيل الى مدينتهم . وقيل انهم صنعوا المنجنبية ويرعوا في صناعة الأسلحة -وفكراعكسشاذ أبي سسيدعرين غواسة العديق فيكتابه الفيم ونبائل اخليم عسيم في الجاصلية والدُسيوم .. الجزء الأول .. ص ١٧٧ . أنه استفلو الكتابات المرسومة ... على معنور حبل حمومة العاضح فريداً من اطلاك مدينة جمشت مُوجِدها باللغة الحسيرية.. ميشيرتك الكتابات ال اول منه سيكنوا عنم مستقبيلة جمير ، وان هذه المدينة فوانشيت مد قبل يعجدة المدُرُومِ مارب بألغي عام تُعْديداً ، وانها ليست للأنزو ، وأب أول معه أختط مو : سعدي عنبه بن إسلم بن زيد وبنون . وانه كان يلقب بجرس . ولهذاسميت المدينة بأسِمه ، وأورد المؤلف الكرم معلومات أخرى حنوا ما ذكره السمداني المنوفي سينة . ٧٤٤ ه. مي كسّابه صعفة جزيرة العرب ، وفي رَّابي المعدِّاضع ان ثلك الكتابات المق أكسَّتُ خيرا الدُّستًا وُ العروي تعتبر ضَحًا \* في كشف ما يحيط بين و المدينة من غموض . مرجب ان يشب عنا العضل في الأكتشاف إلى الدُّستاذ العروب وأب كان الأمردديزال بحاجة الى مزيد من البعث والتنقيب والحفرص اجل العصول إلى مزيدمه المعلومات عبد عله المعينة وسنكاخط معضارتهم . عما وتبوعلى ا رحنيوا ميدا حداث ، واطعك بعذه المدينة تغولي الجنون العزي ميجيس يعن الدُّعِيرِج التي مردت في كتب الشارخ ... حيل جمومة ويقوالي الحيف المشرقي مبدا طهول... مدينة جرشت. كما ان جبل لشر الذي عبرالرسول ممدصك الله عليه وسيلم اسره الحاصكر وهديتع في اعلى وادي الحداي جنوب مدينة حنيس مشيط عالى الغرب مدرا طهول مدينة جرش مِلامُواك يعرف عيدُسكان الخنسي سينا المدّسيم.... المساجدالمثاريخية - بجاءً ن-مغدجرش الى المدينة المنورة لمعابلة الرسول الكرم عليه-امضل الصلاة علم الشراب صعرارل العضود بقياحة صودين عبدالله مع مصمة عشرين . مُومِه في السينة السّاسعة وقيل العابشوة مدمورة المصطفى عليه السهم ، قد <u>ٱسلوا</u> ما غيرا سكان جرش على المدخول في دين الدُّسيوم بعدعودتهم صر المدينة المبنورة فلا بد إنه مّد إختطوا في حرش صوراً للصلاق، وإن تعناك مساعداً في قد اميمت بعد إختشار الدُّسين في المبتدعات التي دخلت في دين المله . ولكن ذلك لح برون في كتبالتليخ . ا حالاً نه المنتوب لم يبدأ لعد اولِعن وجود من يكت احتصب الكتابة في ذلك المربع.

مد، ۱۱ -- ۱ وله الأصفاح كان ينصب على تعفظ الغرِّق الكرم وأحادث السول عليه السيام وفقر الصادات مُعَلَّ ملعل قيام حفرات في موقو اطعال عدمنة عرش وقوارة ما قرانششه مبه كتابات على الصغور الحيفة بأطلال صده المدينة . كفيل مكثف الكثير مما خفي على الناس. معرفيَّه عبد بعذه المدمنة ، وغدوردني بعض كبيِّ الميَّاريخ ومِثْقَة المعْطِفِك المعاصوبِ ، يدينا و بعض المساعد وا دوك تعبّاما اغم منها في ملادشتهاك كالآني : بني أُرمية .. ولابعرف موقعه في الوقت الحياضي، ولعل مِّيام جفوط ثرك على مكائمه ... ع بر جسعد ثميمية ..:. اقيم سيفة ٥٠١٠ هـ ١٠٠ بام حكم بني أصة وليس لدي على عمد... معقعه ، ويعلى لايمال مّا عُاءًا م إ نعير ما ختفت آ ثاره .. ...... ٧ - مسجد ذهبان بخبيب مشيط: ... إقيم سنة ٥ ٧٨: ند ١٠ يا ٣ حكم بن العباس - وقد. يناه رضية بن عامر من عبيلية العَكْماعي كما مروا سميه يمكذا في بعض المبصاور ، مردكراوُسّاه ﴾ إلى سعيدعرين غراصة العربي في كيَّايه الشِيتُ العَّيِج: عَبَّاكُ اخْلِعِ عسومَي الحاصلية -والتُسيوم. انه وععجدي كتب الدُّمنساب أسب مينا النص ، مأخا الدُّسم العسيوني كتتب المقرنسان بعو: رفيدة بن يؤرين كلب بن ويمرة بن عميات بن الحياف بن مضاعة ؛ مأرجح أن الدُّسِم الدُّحِيرِ قِدا سيندل به الدُّسِم. الدُّول لينهوني صا ورد في الدُّسِم المدُّحيْرِميد (سيما دخير... مناسبة للمسيام، وإله اعلم ، وفيل ان اطلال بعدًا المبعدمًا ثمة مانه كا ن يتم ترجمه متحديده لأقامة الصلحات ضيه س مقت يدخر : ٤ - صدرالحيفة في ببيشة النخل ١ إمّيع سنة ١٠١ عد . في زمن المعولة العباسية الأدلى . <u> رئيس نبي عام جراحيار البه وحا انتمى به الحال في الومَّت الحاضر ، والمنزلطام · · · </u> الدُّسوامه : ماعصل البيعلي إن أول سومه لقبيلة شهران كان مي بلدة ذهبان \_\_\_ . الذي تُعتبرني الوَّمَّتُ الحاصَرِ حياصه احياء عديدة خميد مشيط . وقد اسسب عدده البلغة .. المذلهبة ونسية الى معلى منهم . وقعم بطن مدر قسلة مشيوات . ويدي الم منهم بقايا-الى صدّا العقب ويشكلون احدا خيا فرقيعلة آلى رشيد بخبيدي مشبط وفد استر بعذا السعيد عن ينواب القرك السيابع الهوي .. ش اختفل الى غربة المصعدة .. مصيعي س مداحياء مدينة خميس مشيط عالمة مثم انتقل الى سياحة معرضة تقربين غربتي الدرب وقينوسه اعباءمدينة خبيب مشيط .\_\_\_\_ <u>سعم الدُّشَانِ في المسفى : مديني سوم ابن طبوطي . منسبة الى مشيخ فسلة بني حالك.</u> بالمسفى والمتفطيه حماية مرتادي السومة منه اي اعتداء ... عصناك سعفعهع للأحدبشندجة عسعمه عبيلة معادية بغراب مي ببيشية المينخ

من ۱۲ سا:

<u> را سواعد أخرى لا يغيل شده اعد شدة تول مرتبل ان شنطا تف جهود المباهشين والدارسين .</u> لمعرضة المؤيد عيد تعذا الأمور عنوه عدمة المشاري والمعرضة الشهيبات الأجمّاعية والرجال الباري : مد العيمب على ان اسرد اسرادالشخصيات. ولله حال الذين إيروا في مسيرة الوطور والدُّمة أوعلى الدُّعل في معيلهم الدُّحشاعي لمفسلة -يّزخر بالكثيرمند الرجال المبدعين والبيوت التي خرّجت الكثيرمنيم. وليمذا سا ذكر اسساء... عيديّات سدمصل البيه على ميد فيسلة. آل رشيد بنمسي مشيط مقط - اما مقية رجالات-القبيلة خالباب مفتوح لأبنا ثيط لحصدا سساء اوليئك الرحال الكراح و والعشب العذر من يغويني شجيل اسمه أواسوته فالمنفقة واسعة والرجال كشروماسا ذكره اخا بصونماذج خقط على اجل ان يتوفر مبدالوقت والحبيد والنشاوت ما ككفل ا كمال النعص بن عذا الحيال، عصد رجاليت قسلة 1 ل رشيد: «الأميرالجليل الراجل سعيد مدعدالعزيزين ... حسين من مشيط .. والعامّين من اولاده وأحفاقه وصد المستايخ : على ، وعيدالعرّيرُ معامط الحنيب ، مصيب شيخ شعل قبعلة شعران ، معيدالعززب محدمه سعيد ، وسعيد بيه علي بيد مشيط، وسعيدم، عبدالعزم محاضط المحاددة، ومساعديه حسين - وحسين -به عيدالعذي. ومصفى بن حسيق عصنومياس السنعيق ومفيوم مد شباب آل مشيط... والشيخ الجليل الراحل: عبدالونعات بن جمدابوجلحة ويعوغن عبدالتعرب ومن اولايع. ما جفاده وإمّاريه المشامخ . : عبدانه . سعيدرتيس، المالية الراجل . وعد العزز الذي جلف والعه في رَّسية مالية ابرز. وصد مديرض وزارة المالية في ابراء والعقيدف بالقاعدة... الموية بالخيب سعديه عدالعصاب، ومعدعام التأمينات العُجمًاعية في إسط . وسلطان <u>بي عبدالوصاب والوالدمجيدين عبداله ابوماية . والوالدمجيدين سعيدابوملحة وجوميماليعية . .</u> والوفاوم الكيم وليه صغيات منصيفة في اموركثيرة .. وعبدالعرّن معمد مكيل مذارة البلديات عفيو. يجلس الشعرى السابعه . وعبرالوهان ببهجرربه سعيد مدرجال السِّيبةُ والكمَّح.. واللوادسعير بن مررب سعيد وصوغي عد النعريف بعُنه عام بارز ، والعقيد بالشرطة الرأجل عسن بن محدد والطبيب الأستشاري عداله بن محد البعيلجة . والشيخ اليليل عداله من سعد الوجلجة رئيسالعرض. للتحامية والمصننا عبية بأسؤسدا مقاأ وعصوصياس البثويص حاليا . وإندُ زراعة البكل بالحلكة العربية <u>السعودية الطبيب الأستشاري حمدين سعيد للوملحية . وللطبيد الأستشاري ولمبيين سعيد .</u> إموملية. والنبيل سعدين عبدالعزيز الوملي مدكها رموطفي الزراعة في احط وسعدين محمد -العصلية مدير فرع وزارة الحديث المدنية في إبيل، مطارمه بن سعيد ابوملية مساعد مرتعلي السنات. <u>في إبيوا. وعبالصون بن سعيد ابعصلى ة وكيل وزارة النقل ، و وصنالت عدد مبد شيبات المدُّسوة .</u> <u>بِهِ خاود، وظائمَتِ عمامٌ . وعب غيرا حوضع الثقة والكفاءة مصل المستولية .</u>

س ۱۷ س
سعمد الدُسر والنشخصيات جميده مشيط ١٠ الشيخ عبالرص بن محدد إونجاع رحمه الله عصوعميد.
- اسرة كبيرة منهم . ابن العجب عبالوهاب بن عبالرحن والراجل <u>الشيخ</u> عبداله بن محمد بريدي
ويسم بيت كبير يتصدرهم الآن العمدة السابع بمعدب عبدالد بريدى والوجد الدُّسمّا وسعير
- ب عبرامه بريدى وهومن مراد وكبار رجال النعليم منطقة عسيد، والشيخ سعيد بن طاعر بن
سيمدان ودوالآن عبد اسرة آل جدال ستيوخ سئل تبيلة ستهران حق عام ١١٨٠ ند ، وآل
- سبعه وألى خبيب - وآل عتبعه مجاعتهم آل مصال ، وآل نابت ، وآل عضرس ، وآل . وقال مرآل المستعمل المام ا
. برقان ، وآل سعيّد ، وجاعتهم آل الشيخ ، و آل دخيل ، و آل زحيفة ، وآل شيّوي ، حاً مبارك وجماعتهم في الرونه ، آل مبلى ، آل فليح ، آل برمزا ، آل برتوت ، اللواد الركِف
عبدالله مديش . أل محيد . أل مفاع . الكنور ناجير سعيدن جوان . الكنور مبايك بن
سعيد بن حمدان . الطبيب الأستشاري عبداله به سعيد ابرعليط. أل مطيعي . آل زا حرة
آل سماء ١٠ ال مثيب ١٠ ل سلمان ١٠ ل سعيدب، عيض معنم المكتورعبالعزيزي ممد
بعقعض أل شميلة . آل نعمان . آل عظيمان . آل بعنه . آل زعبان . الشيخ عليه
بن محسدین خاصل مصه الله . آل المع - آل عشیعه . موسی بن جمدلششرانی مصره الله . آل عوبر
. مسبب سالم بن عبيث حمد الله ، آل مربع . آل قرعة . آل رميني . آل عدان
- آن عضر ۱۰۰ آل سلولی ۱۰۰ آل الشریف به عمام ۱۰۰ آل نرسی ۱۰ آل بیشلغم ۱۰ آل عضرم ۱۱ و ۱۰۰ منام ۱۱ و ۱۱ و ۱۱ و ۱
حيلاً ، آك زربيه ، آك شا صد ، آك الخفاجي ، العرب المُصبح بين ويع . أك منسع . آل فليك . آك نحدى آك المطع ، آل واعل آل ويك . آل والدين فارت
آل خدي ، آل المطعع ، آل ماعدُ ، آل مكمس،آل المزعاك شاب بن سغره مجماعتهآل سلمان ، عبالوجاب معباله سعيداً ل مشيط ، آل مستعد ، آل فليص ، آل غواد ،البعطان
آل شينان آل معيان معيان مستعد المعلون النظور المعلون .
. آجلان اكون قد حقّفت بعض ما يجب عمله مع المدُّعتران بسقيدي .
العبدالفقيرالى عفوريه
ا را صب محدمنا عبر
18c7/2/14 bis up
Palada da a sur su su su supreme de su supreme de su supreme de su su supreme de su su su supreme de su su supreme de su su supreme de su



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة تشتمل على معلومات جيدة عن تاريخ أجزاء من منطقة عسير وبخاصة بلاد شهران أو خميس مشيط.

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الاستاذ إبراهيم بن محمد بن فائع الموقر الــسلام علــيكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذه الرسالة وفيها أهديكم تحياتي وأبارك لكم عيد الفطر المبارك جعله الله علينا وعليكم عيد خير وبركة ونصراً للإسلام والمسلمين . وبعد : فإنني أرسل لكم برفقه أيضاً نسخة من كتابنا الذي تم الانتهاء منـــه والموســوم ب " القول الكتوب في تاريخ الجنوب .. في ضوء رسائل محمد أحمد أنور عسيري ، وقرارات المجلس البلدي في منطقة عسير ( ١٣٦٢ ـ ١٣٨١هـ )، ومذكرات ابن إلياس والطرابلسي . وأرجو أن ينال إعجابكم وأن تجدوا فيه ما ينفع ويفيد ، كما تعلم يسا شيخنا الكريم ، أنني على باب سفر إلى مصر وشمال إفريقيا وسوف أعود بعد أسلموع (٧شوال ــ ١٥ شوال ١٤٢٥هــ) فأرجو من ســعادتكم ــ بـــارك الله فـــيكم ــ الاطلاع على هذا الكتاب وموافاتنا بوجهة نظركم حيال هذه الدراسة ، كما أرجــو منكم أيضاً أن تبحث - يا أبا محمد - لشخص أو أشخاص يُدعمون طباعته ، وسوف نذكر جهودهم في صفحتي " الشكر والتقدير " التي تم تخصيصها لهذا الأمر في بدايـة الكتاب، كما نود ــ بارك الله فيكم ــ أن تكون طباعته بالتجليد الفاخر وليس الورقى كى يتحمل الاستخدام . لأنه كتاب ضخم وفي حالة استخدامه بكثرة وهـو غـلاف ورقى سوف يستهلك ويتلف .

إنني آسف على إزعاجكم في مطالبنا يا أستاذنا الكريم ، وخدماتكم لنا كثيرة جداً ، ولكن ليس لكم منا إلا الدعاء فنسأل الله العلى القدير أن يلبسكم ثوب الصحة ، وأن يرزقنا وإياكم العمل النافع ويثبتنا وإياكم على القول الثابت . أستاذنا الكريم ، أعرو فأكرر أرجو الاهتمام بالأوراق التي عندكم والتي تخص خميس مشيط ، كما أرجو الاهتمام بوضع هذا الكتاب الذي نحن بصدده إخراجه قريباً ( بإذن الله تعالى ) ، وفي الختام تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان بن علي بن جريس. يوم الثلاثاء الموافق ( ١٤٢٥/١٠/٣هـ).

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الوالد الكريم الأستاذ/ إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقرال المسولي عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أسال المسولي – عز وجل – أن يرزقكم الصحة والعافية ، وأن يوفقنا وإياكم إلى كل خير. والدنا العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في (٢٤/٩/٢٤هـ) ، وفي العزيز لقد اطلعت على مدوناتكم القيمة والمؤرخة في تلك المقطوعات العلمية القيمة ، رأيت أن أكتب لكم هذه الرسالة وتكون محصورة على ما ورد في الرسالة القيمة التي أرسلتموها لنا في (٢٤/٥/٩/٤هـ) ، والتي تشتمل على بعض التفصيلات، مثل: التركيبة الجغرافية لبلاد خيس مشيط ، وعن التجار والتجارة ، وكذلك بعض العادات الاجتماعية كالزواج، والختان ، وتنظيم الوقت ، وذكر بعض الألوان الشعبية ، ثم موجز يسير عن بعض المؤسسات الحكومية في بلدة الخميس، وكذلك العملات التي كانت متداولة فيها قديما .

ومن خلال هذه المعلومات الجميلة التي وردت في هذه الرسالة ، رغبت أن أطلب من سعادتكم التعاون معنا في توفير معلومات عن جوانب أخرى لم تتعرض لها حتى الآن ، ونرغب أن تكون ضمن كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران وحواضرها الرئيسة ( شميس مشيط ) ، وأذكر لكم ما نتطلع إليه من سعادتكم في الفقرتين التاليتين:

أولا: الدعوة والوعظ وإمامة الناس والإرشاد الموجود في بلاد شهران على وجه العموم وفي خميس مشيط وبيشة على وجه الخصوص ، أشهر الدعاة والوعاظ ، أصولهم ، كيفية قدومهم إلى المنطقة ، الموضوعات التي كانوا يدرسولها ويلقولها على الناس ، الكتب التي كانوا ينهلون منها معارفهم ، هل برز منهم أحد في التأليف والتدوين ؟ هل هناك نماذج من دروسهم ورسائلهم وخطبهم ؟ الأماكن التي كانوا يقيمون بها دروسهم ووعظهم ، هل كان هناك ظواهر معينة في المجتمع يسمعون إلى

القضاء عليها من خلال دروسهم وخطبهم ، أو العكس صحيح ؟ هل كان هناك مجالس علمية وأدبية وفكرية في بلاد شهران خلال العقود السابقة في القرن الرابع عشر الهجري ؟ هل أصحاب العلم والفكر كان لهم صوالين علمية أو أدبية أو فكرية إلى غير ذلك مما تتذكر في هذا الجانب .

ألنياً: إيراد بعض التوضيحات عن عادات وتقاليد لم يرد ذكرها في الرسائل السابقة، مثل: التكافل الاجتماعي، التعاون، إغاثة الملهوف أو المنكوب، الجوار، السماية ومراسيمها، الأحلاف والاتفاقيات القبلية التي تنظم سير أفراد القبيلة وما يتخلل هذه الاتفاقيات من عقوبات تطبق بحق الجناة أو من يقع في أخطاء تتعارض مع تقاليد القبيلة أو المجتمع، كما أرجو ذكر بعض الظواهر والمشاكل التي كانت سائدة تقابل المجتمع قديماً، مثل: اللصوص، شرب الدخان، أو الرذائل التي كانت سائدة وكيف كانت تعالج من قبل المجتمعات.

والدنا العزيز ، هذه ملحوظات ليست كثيرة لكن تحتاج إلى إيضاح أرجو ذكر ما تعرف وتسعفك به الذاكرة . وأسأل الله – عز وجل – أن يغفر لنا ولـــك وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم . وفي الختام الله يرعاكم ويحفظكم .

ابنكم ومحبكم:

غیثان بن جریس ( ۱٤٢٦/٤/۲۸ ).

#### بسم الله الرحمن الرحيم

إلى الوالد الكريم / إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد . لقد اطلعت على منذكرتكم الجميلة المؤرخة في ورحمة الله وبركاته ، ووجدت بها من الجهد الرائع ما الله به عليم ، انطلاقاً من الحديث عن حدود بلاد شهران ، ثم نسب قبائل خثعم وبجيلة وشهران ، ثم الحديث المركز عن بلاد شهران ، بطولها ، حواضرها ( خميس مشيط + بيشة ) ، مساجدها، أسواقها ، بعض الأسر والشخصيات في عشيرة آل رشيد الشهرانية . هذه معلومات قيمة سوف ( بإذن الله تعالى ) ترفد كتابنا المستقبلي عن بلاد شهران بحواضرها الرئيسة ( خميس مشيط وبيشة ) ، وأسأل المولى – عز وجل – أن يجعلها تسرجح في موازينك يوم العرض الأكبر ، وأن يغفر لنا ولك ويجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم إنه نعم المولى ونعم النصير .

والدنا العزيز ، من خلال دراسة هذه المذكرة لازال لدينا معلومات كشيرة تحتاج إلى إيضاح وأنت ــ بارك الله فيك ــ خير من يفيدنا بها ( بإذن الله تعالى ) ، ولا نريد إرهاقكم وإنما نورد بعضها في أربع فقرات ، هي على النحو التالي :

أولاً: أوردت لنا معلومات جميلة عن شخصيات وأسر عديدة عن قبيلة آل رشيد ، فهل تستطيع أن تكمل لنا بعض الأسر أو الشخصيات البارزة في بالاد شهران ، أو على الأقل في محيط خميس مشيط ؟ وهذه نقطة مهمة نريد استكمالها حتى يكون الكتاب بإذن الله تعالى بالمالاً جوانب علمية كثيرة من الناحية السياسية إلى بقية الجوانب الحضارية الأخرى.

ثانياً: حدث في القرن الماضي بعض الصلات العسكرية السياسية بين السيمن والسعودية ، مثل حملة الأمير سعود بن عبد العزيز على نجران والسيمن ، وكذلك مهاجمة القوات اليمنية والطائرات المصرية لجنوب البلاد بما فيها منطقة عسسير ، وكذلك اشتراك بعض القبائل في تلك الأحداث وبخاصة بلاد شهران وقبائلها ، بل

عموم بلاد عسير . فأرجو من سعادتكم ذكر ما تسعفك به الـذاكرة عـن تلـك الأحداث ، كيف حصلت تلك الصدامات؟ كيف استقبلها سكان البلاد وتعـاملوا معها ؟ ما سلبياتها التي خلفت على سكان المنطقة ؟ كيـف تـأثرت الأحـوال الاجتماعية والاقتصادية والأمنية في البلاد أثناء وقوع تلك الحـوادث العـسكرية والسياسية ؟

شائة: - تعلم - بارك الله فيك \_ أن قبائل شهران لها شوكات ومساهمات في الجهاد ، فهل لديكم القدرة \_ بارك الله فيك \_ على ذكر ما تسعفك به الذاكرة من العدد والعدة لكل عشيرة أو قبيلة شهرانية ، بيارقها ، قادها ، شيوخ القبائل ، نسبة كل عشيرة من الأفراد أو المال ، كم عدد الشوكات أو الحملات التي شاركوا فيها ، الجبهات التي اشتركوا فيها ، مثل : نجران ، جازان ، الريت ، القهر ، الخرمة ، الحجاز ، إلى غير ذلك مما حدث في البلاد أثناء التوحيد ولم شمل البلاد وهي كثيرة جداً .

رابعاً: - تعلم بارك الله فيك - أن بلاد شهران غنية بثرواقها الزراعية والحيوانية ، وبالتالي كان يجيى منها زكوات كثيرة ، فهل لديكم العلم بنسب وسير تلك الزكوات ؟ أرجو من سعادتكم إيراد كل ما تعرفه عن هذا الجانب الاقتصادي الهام ، واعلم - بارك الله فيك - أن كل ما تقدمه في هذه النقطة أو ما سبقها من نقاط في هذه الرسالة أو غيرها ، فإن الله - عز وجل - (بإذنه تعالى) سوف يجازيك خير الجزاء ، ولن تجد منا إلا الدعاء ، والسلام . والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان ابن علي بن عبد الله بن جريس . ( ١٤٢٦/٤/٢٩ هـ ) .

### بسم الله الرحمن الرحيم

خيس مشيط في(٢٦/٨/١٧هـ) الحمد الله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد بن عبد الله صلاة وسلاماً إلى يوم الدين .

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبِها حفظك الله ورعاك . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تسلمت بيه التقدير والاحترام خطابكم المؤرخ (٢٨/٤/٢٨) . وخطــابكم المــؤرخ (٢٩/٤/٢٩) اللذين تضمنا رغبتكم في تدوين معلومات عن قبيلة آل رشيد بخميس مشيط بصفة خاصة وعن قبيلة شهران بصفة عامة لاستكمالكم بحثكم عسن هاتين القبيلتين التي تفتقر المكتبة السعودية إلى تقديم معلومات عنهما بما يمكن الناشئة بصفة خاصة والمثقفين بصفة عامة من الاطلاع على شيء من تاريخهم وحسضارهم قديماً وحديثاً ومع تقديري وسعادتي بما قدمتموه من بحوث وكتب سدت فراغاً كبيراً في هذا المجال والذي ستذكره لكم الأجيال الحاضرة والقادمة بالكثير من الثناء والشكر والتقدير على ما تحملتموه في سبيل ذلك من تضحيات أخذت الكثير منكم من الجهد والمشاق والنصب والبذل بما لا يخفى على من هو قريب منكم أو اطلع على بحوثكم وكتبكم ومن عابى من الخوض في التأليف على ندرة المراجع وقلة المصادر ورحيل الكثير من الرجال الذين عاصروا الأحداث أو شاركوا في صنعها واكتووا بنارها ثم رحلوا إلى دار البقاء ودفنوا معهم الكثير من السير والمعلومات والأحاديث التي خسرناها بفقدها إرثاً ثميناً من العلم لا يقدر بثمن وإن كنستم قلم استدركتم بعضاً من ذلك خلال ما جمعتموه من معلومات قيمـة سيذكرها لكـم التاريخ بالكثير من الثناء والتقدير. أما عن طلبكم آنف الذكر عن ما تختزنه الذاكرة عن حضارة خيس مشيط المعاصرة وعن العادات والتقاليد وحركة السكان ونشاطهم في مختلف أوجه الحياة فأقول وبالله التوفيق .

من العادات التي اندثرت أو كادت أن الناس في عيد الفطر من كل عام وفي حدود كل قرية على حدة ألهم يجتمعون بعد صلاة العيد التي يصلولها في الوادي المجاور للقرى أو في ساحة تتوسط بعض القرى المجاورة فيذهب جماعة كل قريسة فيدخلون جميعاً إلى أول بيت قد يكون بيت نائب القرية أو بيت كبير القرية سناً أو مقاماً فيهنئ بعضهم بعضاً ثم يقدم لهم صاحب المترل طعام الإفطار المكون من الــبر والسمن بعد البخور والقهوة والشاهي. ثم يخرج الجميع ليطوفوا على بيوت القريــة للمعايدة وتقوية أواصر الإخوة والقربي والجوار ويقدم كل صاحب مسترل طعام الإفطار من البر والسمن وكان الشباب يقدرون كبار السن من الرجسال والنسساء ويسبقون أسماءهم بنداء الأب والأم فقد تربوا على ذلك ونشؤوا على قيم وأخلاق الدين الحنيف وما توارثوه عن آبائهم وأجدادهم من شيم وأعراف نبيلة ظلت راسخة في نفوسهم حتى الآن وكانت هذه الزيارات تنتهي قبل الظهــر بــساعة أو ساعتين وبعد صلاة عصر ذلك اليوم يجتمع الناس في الساحة الشعبية للعرضة إظهاراً لسرورهم بما من الله عليهم من نعمة إتمام الصيام وبما أفاء الله عليهم من نعم كبيرة منها الأمن والاستقرار والتواصل بين الناس والتراحم بينهم . وقد تــستمر هـــذه العرضات لثلاثة أيام . ومما يجدر ذكره أن الناس قبل توافر السيارات يمتطون ظهور الدواب لزيارة الأقارب والأصهار ممن يسكنون بعيداً منهم فتتجدد الصلات وتقوى الأواصر ويتعرف الأطفال على أخوالهم وكان الرجال يخصون النساء بالزيسارة أولأ عند زوجها ويرون في ذلك أحقيتها للزيارة دعماً لمعنوياتها وتكريماً لهـــا واحترامـــاً لمشاعرها باعتبارها أنثى ثم ترد مع زوجها وأطفالها الزيارة وإذا كان بين الطبوفن مسافة تقدر بمسير نصف لهار مكثوا يومين إلى ثلاثة أيام .

ومن الطريف قبل إنشاء الإذاعة التي كانت تنقل إلى الناس أخبار دخول شهر رمضان وإخبار رؤية هلال شهر شوال ودخول شهر ذي الحجة أن الناس لا يعلمون بدخول هذه المواسم إلا عن طريق البرق في موقعه الرسمي في المركز الإداري في أبما

فيرسل أمير مقاطعة عسير رسلاً على ظهور الخيل والجمال إلى المناطق المرتبطة به فإذا وصلوها أطلقوا الرصاص في الفضاء كلما مروا بقرية إعلاناً بدخول شهر الصوم أو العيد وأذكر أننا في خميس مشيط ما كان يأتينا خبر ذلك إلا ضحى أو ظهر ذلك اليوم فكان الناس يعقدون الصيام أو يفطرون حتى أنشئت الإذاعة وتـوافر لـدى القليل من الناس جهاز الراديو . فأصبح الناس يتلقون أخبار هذه الشعائر في يسسر وسهولة عن طريق المديرية العامة للصحافة والإذاعة والنــشر قبــل إنــشاء وزارة الإعلام . وأذكر في أوائل السبعينيات من القرن الهجري الماضي وفي عهد الملك سعود (رحمه الله) أننا كنا نتلقى خبر دخول شهر الصوم أو العيد من الإذاعة قبــل ذهابنا لصلاة العشاء فكان الناس يشعرون بالسعادة لأن المبادرة والسرعة في إبلاغ المواطنين بذلك يبدد قلق الانتظار ويجعلهم ينصرفون إلى تسدبير أمسورهم وقميئسة نفوسهم لهذا الأمر مبكراً . فينامون ليلة العيد ملء عيوهم وهم في غايسة الفسرح والسرور استعداداً ليوم حافل بالعبادات والزيارات وإظهار الفرح بما منّ الله على عباده من نعم عديدة . وقد عايشنا ذلك سنوات عديدة لا يزال أثرها في نفوسنا حتى اليوم . وإبي لأعجب في الوقت الحاضر من تأخير إبلاغ المواطنين بدخول شهر الصوم ونهايته في وقت بلغ فيه تطور المواصلات صوتاً وصورة وبات كل مــواطن يحمل تلفونه في جيبه يتصل من خلاله من أي موقع ومن أي مكان وفي أي وقت حيث لا يتم إبلاغ المواطنين إلا بعد ذهاب جزء من الليل وغالباً مــا يكــون بعـــد العاشرة ليلاً مما يربك الناس في الاستعداد ليومهم التالي .

ومن العادات التي اندثرت في القرى الرئيسة بخميس مشيط أن الأطفال في شهر رمضان يطوفون على البيوت بعد أذان المغرب وهم ينشدون أناشيد الفرح بقدوم شهر الصوم ويمدحون صاحب البيت ويدعون له فيخرج ويعطيهم من التمر ما يكفيهم وينتقلون من بيت إلى بيت آخر وهكذا . وكان الأطفال في غاية الفرح والسرور . وقد غرست فيهم هذه الغبطة والسرور حب شهر الصوم وكانوا

من المشاهد التي اندثرت أن خميس مشيط بما وهبها الله به من موقع منبسط وتربة صالحة للزراعة ومياه وافرة عذبة. تبدوا في الشتاء والصيف بــساطاً أخــضر يشكل مع الأودية التي تتوسط المزارع وكألها لهر من لجين أو حليب لشدة بياضها ونقائها وصفاء بطحائها وجريان المياه فيها وقيام تلك القصور على أطراف تلك المزارع فتشكل في مجموعها لوحة طبيعية جميلة يندر أن تراها في بلد آخر غير خميس مشيط لأها تمتد على ضفاف الأودية عشرات الكيلومترات من غير انقطاع إلا من طريق أو سبيل يضاف إلى هذا المنظر الأخاذ ما يظهر في الأفق وكبد الــسماء مــن ألوان السحاب والغمام ما يملأ النفس غبطة وفرحاً وسروراً هذا في النهار . أما غروب الشمس على هذه اللوحة الرائعة وقد نشرت ذوائبها على تلك القصور والمزارع الخضراء والوادي الرقراق بمياه السيول التي يستمر جريانها شهوراً حيث لا ينقطع السيل حتى يأتي سيل آخر ، وعندما يأتي المساء ويبسط القمر ضوءه على هذه الجنان فإن النفس الإنسانية لا يسعها إلا الإبحار في هذا الملكوت تأملاً واستـــشراقاً وتسبيحاً وتحميداً للخالق سبحانه الذي تجلت قدرته وإبداعه فيما خلق من جمال ومحاسن لا تشبع منها العين ولا ترتوي النفس منها . وقد أكرمني الخالق جل وعلى الحاسن لا أن عايشت هذه المناظر ومتعت ناظري بما وملأت نفسي من آثارها وصورت بعضاً من هذه المشاهد الفردوسية وأرفق منها بهذا السرد ما يؤكد صحة ما أشرت إليه مع اعترافي بقصوري وعدم قدرق على تصوير تلك المشاهد والتعبير عنها بالقدر الذي يرضى القارئ ويقرب إليه الحقيقة لأن تلك المشاهدة أعظم وأبلغ من قدرة أي كاتب لألها أشبه شيء بالخيال ولكنها حقيقة واقعة على ثرى خميس مشيط فسبحان الله الخالق العظيم . أما في الليالي التي لا يظهر فيها القمر وتكون السماء صافية من الغيوم وتظهر جميع النجوم والكواكب فالمشهد فوق كل تصور وأعظم من كل بلاغة وأجل من كل وصف وكان المدرسون وهم آنذاك صفوة المجتمع وطليعة العلم والثقافة خلال العقود السادس والسابع والثامن من القرن الماضي يخرجون أصيل كل يوم إلى مواقع الطبيعة الحسناء يشبعون عيوهم ونفوسهم من هذه المفاتن . وفيهم مدرسون من الشام ومصر وفلسطين والأردن والسودان فكان لا تسعهم الفرحة ويقولون إن هذه المناظر الطبيعية تفوق جمالاً وحسناً ما في بلادهم وفي ليالي الصيف كنا نخرج نتزود من هذه المناظر على ضوء القمر مرة ومرة على ضوء النجوم . ونفترش تلك البطحاء الناصعة البياض والخالية من الغبار والتراب فنجلس بالساعات ونقوم فلا يعلق بملابسنا البيضاء أية شائبة . وحقيقة يجب إثباها وهي أن نسائم الصبًا التي تفد من ناحية الشرق والشمال الشرقي والتي تأتي من ناحية نجد كنا والله نميزها وغملاً رئاتنا منها ولسان حالنا قول الشاعر عبد الله بسن الدمينة الخثعمي الشهراني:

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد لقد زادين مسراك وجداً على وجدي

ومن عجب أن هذه النسائم الرقيقة تبعث في النفس مشاعر من الرقة تُــرقَّص القلوب وتجلو الهموم وتحلق بالنفوس في آفاق من السمو والسعادة وتشعر أنك تنشد مع ابن الدمينة قصيدته هذه الوجدانية التي تثير الشجن واللواعج فتتذكر قول ابــن الفارض:

بأم القرى أم عطر عزة ضائع أهيلَ النقا عما حوته الأضالع وهل سلمات بالحجاز أيا فعلم

نعم .. فهنا كأنما جمع الله آيات الطبيعة على أرض هذه المحافظة الجميلة وصبغ الوالها بألوان الطيف وأنبت فيها من أنواع الزهور الخزامي والقيصوم والريحان

وأنواع الورد والحبق والنعناع والبعيثران والرند والشيح وكان لسساعة الأصيل وقعها وأثرها في النفس لا تمحيه الأيام ولا تغيبه صروف الحدثان ولا تقدم العمر ولا يعكر صفو هذه الصور والذكريات الخالدة في النفس سوى عبث أهل الزمان وعوامل الطبيعة بمواقع الجمال ومسارح الصبا وملاعب الطفولة وما حفلت به من زراعة دائمة الخضرة تظهر في فصل الشتاء ولا تختفي إلا مع الحصاد . حصاد القمح والشعير ثم يأتي فصل الصيف بقصب الذرة الفارعة مع دخول فصل القيظ فلا يحول بين النفس والفرح حائل ولا يجد الحزن طريقاً إليها في ظل الثابت والمتحدد من صنوف الجمال وأردية الطبيعة القشيبة ذات الألوان المختلفة والمتجددة فحينما تميل الشمس نحو الغروب وتسدل أستار الذهب على الأرض وترق النسسائم وتتحول الرياح إلى عليل وينداح الماء في الوادي على صفحة بيضاء من شذرات اللجين الناصعة البياض فيمضي رقراقاً صافياً زلالاً هادئاً متموجاً لا يشبهه من أندر الجواهر الما يحاكي صفوه ولا أعذب من شرابه إلا ما خلق الله مما لا نعلمه ولا أبرد منه على الكبد الصادى .

فيستقر بنا المقام معلمي ذلك الزمن الجميل على شاطئ ذلك النهر الصافي على مفرش من تلك البطحاء اللجينية في منتصف وادي الخميس بجانب المياه وأمامنا على ضفتي الوادي المزارع الخضراء بحسب فصولها تموج بثمرها وقصبها مع النسيم في مداعبة لا تنتهي وتحيط تلك المزارع الدائمة الخضرة والرواء بالوادي وكأف تحتضنه وتلفه بوشاحها الأخضر في رفق وتيه ودلال. وتقف بيوت القرى المتجاورة بقصورها ومنازلها شامخة على أطراف تلك المزارع تشرف على منظر الوادي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يسشفي والمزارع الخضراء والأشجار ومنازلها الباسقة المثمرة يتخللها نسيم عليل يسشفي القلوب وينعش النفوس ويطل أهلها على هذه المناظر الخلابة فهم في رحلة مسع الزمان بين هذه الصور الحية من جمال الطبيعة بين خضرة يانعة ومياه جارية وأشجار أغصالها دانية ونفوس تشربت من صنوف الجمال فهي في شرخ السشباب دائمة.

وكأنما جرير واقف معنا وقد أغرته هذه المناظر وأعجبه من سلوك الناس ما هم عليه من قيم أصيلة وأعراف نبيلة فأنشد قائلاً:

بالدر داراً ولا الجيران جيرانا بالطلح طلحاً وبالأعطان أعطانا أو ساقياً فسقاه اليوم سلوانا هاجت له غدوات البين أحزانا لا أستطيع لهذا الحب كتمانا أسباب دنياك من أسباب دنيانا من أسباب دنيانا أم طال حتى حسبت النجم حيرانا قتلننا ثم لم يحيين قتلانا وحبذا ساكن الريان من كانا

حي المنازل إذ لا نبتغي بدلاً أحبب إلي بذاك الجزع متركة أحبب إلي بذاك الجزع مترك ياليت ذا القلب لا قي من يعلله ما كنت أول مشتاق أخي طرب لقد كتمت الهوى حتى تهيمني لا بارك الله في الدنيا إذا انقطعت ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم أبدل الليل لا تسري كواكب أبدل الليل لا تسري كواكب إن العيون التي في طرفها حور يا حبذا جبل الريان من جبل وحبذا نفحات من يماني

طربنا لقول جرير وانشرحت فينا الصدور وجلنا بنواظرنا فيما حولنا مسن طبيعة غراء فقلنا لعل جريراً قد اكتشف في أرضنا هذه جبلاً اسمه الريان فحركت في نفسه هذه المشاعر فقال ما قال غير أن نفحات من نسيم عليل جاءت من السشرق تارة وتارة من الشمال الشرقي وفيها عبق من الديار النجدية يشفي العليل والسقيم فأخذنا الموقف وفتحنا أبواب صدورنا لنملاً رئاتنا من هذا النسيم العجيب فجنح بنا الخيال وسرى بنا في كل فج وتراءى لنا شخص الشاعر الخثعمي عبد الله بن الدمينة وقد أعجبه المكان وحرك مشاعره النسيم وقد عرف من أين مسراه وذكره بأحبابه وأصحابه فتفجرت قريحته وتمادى إلينا إنشاده وكأنه يعزف على أوتار قلبه:

لقد زادبي مسراك وجداً على وجد

ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد

واستوقفنا هذا البيت لما تضمنه من معان تعبر عن صدق الوجدان وصدق التعبير فطلبنا من الشاعر أن يعيد على أسماعنا قصيدته الدالية هذه فأعاد:

وهل لليال قد تسلفن من ردّ على النأي منها ذكره قلما تجدي لقد زادي مسراك وجداً على وجد على فنن غض النبات من الرند جليداً وأبديت الذي لم تكن تبدي ولم ينسها أوطاها قدم العهد لقومى أشباهاً فيألفهم وُدي

ألا هل من البين المفرق من بُدِّ الله هل من البين المفرق والجوى ألا ربما أهدَى لي الشوق والجوى ألا يا صبا نجد متى هجت من نجد إإن هتفت ورقاء في رونق الضحى بكيت كما يبكي الوليد ولم تكن وحنت قلوصي من عدان إلى نجد إذا شئت لاقيت القلاص ولا أرى

واستمر الشاعر حتى أتى على القصيدة كاملة وانتشينا بجمال المكان والشمس في ردائها الذهبي لا تزال تميل نحو المغروب وظلال المنازل يزحف ببطء نحو المسشرة وماء الوادي يجري نحو مصبه وأمواجه ترقص على عزف النسسيم والساقية مصع صوت الساقي يتردد صداها في الأجواء فالوّئة هي شجوه وشجنه يعبر من خلاف عن حاله وأحواله ومن عجب أن الثورين وهما في رحلتهما في الطلوع والرول في المنحنى تترل غربي الماء في البئر أثناء صعودهما المنحنى فيمتلئان بالماء فتجذبهما نزولا أسفل المنحنى فتفرغان ما في الغربين من ماء في موضع المشنة فينساب الماء في مجرى يسمى الثمالة في طريقه إلى الزرع فيوزعه الفلاح على أنحاء الرزع المقسم إلى سمى الثمالة في طريقه إلى الزرع فيوزعه الفلاح على أنحاء الرزع المقسم إلى سلسلة من البرامج التي تبدأ من تسوية الزرع ثم حرثه وبذره ثم تعهده بالسقيا حتى سلسلة من البرامج التي تبدأ من تسوية الزرع ثم حرثه وبذره ثم تعهده بالسقيا حتى يعين الحصاد في أزمنة دقيقة التوقيت وإلا ذهبت الجهود سدى مما يدل على براعة العرب في الزراعة ضمن منظومة دقيقة الترتيب والحلقات .

وأعود إلى حال الثورين في المنحى وهما في صعود ونزول لا يكلان وهما في نـــشوة من صوت الساقي تشبه حداء الجمالة مع الجمال في عبورها الصحاري فلا الساقي يتعب

ولا الثوران يتعبان في رحلة الحياة بين الخضرة والماء وأناشيد الفلاحين وعزف الــسواقي وزغاريد العصافير ونوح الحمام بين هذه المعابي من الجمال الذي يصبح النوح فيه نـــشازاً غير مسوغ وقد يكون للحمام عذره وحجته وللساقي عذره وحجته في بعث إنشاده الحزين والبوح بما تكنه النفوس من أسرار حولها الضلوع بسياج من الكتمان فللا يجلد الحمام والساقي سوى البوح بما تكنه الصدور . ونحن أمام هذا المشهد تناهي إلينا صوت

> وزدتني طرباً يا طائر البان فقد شجاك الذي بالبين أشجابي حتى ترى عجباً من فيض أجفابي رأيت يوماً حمول القوم فانعابى

ياطائر البان قد هيجت أشجابي إن كنت تندبُ إلفاً قد فجعت به زدين من النوح أسعدي على حزبي ناشدتك الله يا طير الحمام إذا

ويمتد بنا جنوح الخيال ويسري بنا النسيم ويتشعب الحديث وتكذن المشمس بالمغيب وهي تكفف أذيالها وتلملم وشاحها الذهبي ونحن على شاطئ السوادي نرقسب جريان الماء ..

كأنما رق لي فاعتل إشفاقاً كما حللت عن اللبات أطواقا جرى الندى فيه حتى مال أعناقاً

وللنسيم اعتلالً في أصائله والروض عن مائه الفضى مبتسمً نلهو بما يستميل العين من زهر

ياله من يوم حافل بالمشاهد : ويدخل الليل بفوانيسه من أجسرام وكواكسب ويصدح نداء الحق يدعو إلى صلاة المغرب وندخل مع المؤمنين في صلاة وتــسابيح ثم يودع بعضنا بعضاً على أمل اللقاء على شاطئ الوادي . تلك أمسية من أماسي الخميس تجمع هذه النخبة من معلمي ذلك الزمان الجميل.

جادك الغيث إذا الغيث همي يا زمان الوصل في الأندلس

إبراهيم بن محمد فايع. خميس مشيط

## النص الأصلي للرسالة الرابعة

9.0 ASCT/ N/Wie Line الحديديد العالمين والصناة والسين على سيبنا ونسينا ممدين عدائد وصنوة وسلاجا ...الحابوم المديق • سعادة الدُّستاذ الدلتور غيثا ب مع على مع جريب أستاذ التّاريخ بحامعة الملك ﴿ حِفْظِكِ الدورِعالِ . السيدم عليكروجِمة الله ومركا نّه .. سنلت بدالتقدير والدُّمِسّاح خطابكم المؤخ جء ٤٤ ٢٠ ع١٥٠ . مرخط بالمسلِّق خ ١٤٢٦/٤/١٤ مد اللذين تضمينا رغستكرف تدوين معلومات عبد ضيلة آك رشيد يخبس مشيط بصيفة خاصية وعيد فنبيلة سشيران بنصفة عامة لأستكيال يمثكم عبدصائين القبيليين التي تغتقر المكنية السعودية الى تغدج معلومات عنها بميا يمكن المناششة بصغة خاصة والميثقين بصغة عاجة ميدالأطبيع علىسنيء صدتابطه معضارتهم فدما وحدشا . مرمع تفديمي وسيعاوني بما فدمنوه ميه بحيث وكتب سنت خراغا كيسرا في ورزا المجال والذي ستذكره لكر الدِّجدال الحاجنية والعّا دمة بالكثير ميع الشناء والشكروالنتيع وعلى ما نملقه ه في سعل ذلك ميد تصحيات اخنت الكيمضلم. مدد المبريد والمبشراق والينقتب والبذل ما لايغغن على ميد بعوفريب مناكم إرام الملجعلي بعيشك مكتشاكم مصدعانا صد الخعض في المشاكيف على ندرة المراجع وقلة المصاور مبعيل الكثيرميد الرجال البزين عاصروا الدُحداث اوسشا كموا في صنعيوا وأكتول ينابها ثم رجلوا الى وإراليقاء ودفنوا معهم الكثيرميد البييتر والمعلومات والتعادث ليق جنسينا بفقدها ارثا ثمينيا مبه العلم لديقدريثمت مان كنتم مداستنيكتم بعضاً مبه ذيلك مبدخلال ماجمعتموه مبد معلومات قيمة سينيكرها لكر الشارخ بالكيشرمي الشاء حاليقيع. أصاعد طلبكم آنف الذكرعدما تخترنه الذاكرة عدحصارة خميسع شط المساصرة وعيدالعا دات والمنقاليد وحركة السيكان ونشياطهم فى منتلف اميعه الحياة جيه العادات التي ا نزثرت إ وكادت اب الناس في عدالفطرسدكل عام وفي حدود كل طرية على عدة إسهم بمتصوب بعد صيلاة الصيد التي يصيلونيا في العادي المجاورالمقرى أُوفي احة تترسط بعض العرى المحامية فسذنعب جماعة كل قرية فيدخلون جميعاً الحاملة ستعقد بكون بيت نبائب الغربة أوبيت كبعرالغربة سينيا اصفاعا عنهينء بعصفص بعقه تريفيع لهم صباحب المبنزل طعيام الأصطار المكون صد العد مأنسس بع <u>مالث احر. ثريض الحسير ليطوف اعلى حسير يسوت العربية للمعابدة ويتعوق المصيراتية</u> والمعدة والغراف والجوار ويقيح كليصاحب منزل معام الأمطار معدالم

(410

- وكادرائساء بقدرون كبار السدى مدالرجال والنساء ويسبقون اسمامهم بناء المرّب الحنيف بناء المرّب الحنيف وما توارع وعدة باوهم واجداهم مد شبع واعلى تبيع واعلى المري الحنيف وما توارغ عدة الزيارة تنتهى قبل الظهر بساعة اوساعني وعبوصه عصودات وكانت هذه الزيارة تنتهى قبل الظهر بساعة اوساعني ومبعده من الدعليه مد تعمة المناس في الساحة الشعبية العرضة اظهار السروم بما من الدعليه مد نعمة المنام العميام وما اضاء الله عليه مد نعم آسية منه المناس والدّ سنغرار والسّراصل بين الناس والدّ عبيهم ومن يقود العراب الناس والدّ المناب طرف العراب العامل بنياة الدّ المناس في الدّ المناس المناس بنائياة المناس من الدّ المناس في المناس في الدّ المناس المناس في المناس في المناس المناس

مدن الطريب قبل احتساء الدُوَاعة الت كانت تنقل الى الناس اخبار معنون مشعر معنان ما عباريق معدل شعد معنون المسترال وعفل سيرالية ان الناسخ بمتعلان المعرب المسلم المعيد المبعد في معرضه الرسي في المركز الدُّلابي في أبين فيرسل العبر مفاطعة عسير رساع على طعط الرسيطة به علوذ مصلوها الملغوا الرصاص في العضاء كلما مرع لغربة اعدنا بغطه شهرالص المالعيد ولاكر النافي خيست مشيط ماكان بأشينا غبر ذلك الاصنى اصفهد ذلك البي نكان الناسب بعقلون الشعري المركز المفاح المالي المناسب بعقلون المناسب بعقلون المناسب بعقلون المناسب بالمقول احتار دعن الشعر المناسب المناسب بالمناسب المناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسب بالمناسبة المناسب بالمناسبة المناسب بالمناسبة المناسبة الم

(AC U)

ابعدغ المعاطنين برخدل شهرالصعم رنداية ني وقت بلغ منيه تطورالمواصلات صورًا رصعرة وبات كل مواطق بحرل تلفونه ني جيبه يتصل مبدخلال مبدأي موقع مرميد لماي مكان وفي لماي وقت حيث لايتم البلاغ المواطنين الاّ ببد ذهاب جزومت الليل وغالباً ما يكون بعد العاشرة ليلاً مما يربك الغاس في الأمتعاد

مين العادات التي ا ندمت في العرق الرئيسية بخيس مشعبه ان القرطفال في مشهد رمضان وطوفون على البيوت بعد أذان المعرب رهم ينشدون انا شعب الفرح بنيسي مبيعين مدين ويعون له نبخسج ويعطيه مدالت ما يكفيه رينعون له نبخسج ويعطيه مدالت ما يكفيه رينعون له نبخسج ويعطيه مدالت ما يكفيه رينعون المدينة العرب مدالت ما يكفيه والدور وهكذا وقان الازم فال في العرب مدون والمعلم وكانوا مدر قبونه ويعاملون حيا مراجع وقد ترتم على العسام . كما كما مؤا

من المشاهد التي المذعة ان حميد، مشيط با وتعبوا الله به صد معقع عنسيط من به صالحة الزاعه وعياه وافرة عذبة . تبهوا في المشناء والصيف بساخه أخض بثكل مع المدوية التي تنع سط المزاع وطأعط نصر من لحبين المحليب المدوية التي تنع سط المزاع وطأعط نصرت لحبيا وعيل عقدا المنتعد على المناع وغيا على المناع المناع وعيا عند المنتعد على المناف الما وصيلة بعند المنتعدات معلى المناف المنافرية عشرات المنافري المدوية عبدات ما يظهر في المدوية عبدات ما يظهر في المدوية عبدات المنظرة المنافرة المنتعدة على صفاف الأورية عشرات المنافرة المنتعدة المنتعدة على صفاف الأورية عشرات ما يظهر في المدوية المنافرة الساء مداله المنافرة الساء مناه المنافرة والمنافرة والمنافرة

. منت ک حضعه منيط مهذا السبروما يوكدجيرة مااشرت الع معاعداي مقصوري وعدم مدرتى على تصعير ثلك المشاصد والتصعر عبئوا بالعدر الدي حض القاريء معمّد الدالفية : بدَّن مَلِك المدّ اعضر ما ملغ ميدمندرة اى كات بدّنوا اشيه منى ابالحنال ملكنو حفيقة ولعف على عمي به مشيط مسيحادي الد الخالع العظيم . اما في الليابي التي لايظ تكون السياء صيامية بيدالفيوح وتبطيرجبيواللغي والكواكب فبالمشبيد مؤجه كك يقيع رواعظم مبدكل موغة وأحل مبدكل مصيف وكاب المديريون ولع ففوسهم ميدهنده المغائق ومشع مديسون ميد الشهام مع - مُلْسَطِيق رالدُردِي والسب دائ مُعَان لِوسِّسِين العَرْجة ويقولون إن وعدُه المِناطِ السطحاء الشاصعة البعاضق والحالمة مسرالعبار والنزاب منطس بالسساعات مفعق معريعامه معرب السيعداء التشائمة وحقيقة بجب إشاقط ويعدال بنسائم العثبة الت تعندس ناحية الشعدالمثمال المسترقى والتي تأتى مبدئاجيه نوركها وإلله نميزها ونملاه رئاحكا منها ولسان حاليًا عَولَ الشَاعِرِ عِبِدَالِهِ مِن الْمُعِينَةِ الْخَيْعِي السَمِيرُ في .. عِين العَلِيءِ وتولواليهم ويَعلمه بالنفرس في آخاعه ميه السيو ميشعدانك يستشدمن ابن الدمينة مصيدته معذه المعهدائية التى تشرالس بام العرى ام عطرعره دره اكنشرخذام خاح ام عَرْفُ حامر . أُتَعَبِّلُ المِعَاعِمَا عِما حِعِيثِه الدُّصِيالِعِ أَ مصل بين مندف مندف من مندم. ميصل شقمائي بالمحائر أيا فتو نعر .. مَهِنا كُأَ مُمَاجِعِ الله آياتِ الصبيعة على ارض حذه المحافظة الجبيلة . وصبغ العامل بالوات الصيف وانت فيها من الفراع الزعور الحزام والعنصوم والرجان وانفاع العرد والمنع والمنعنقان والرند والشير

as d

مكان لساعة الأصيل وتنعوا ولترثعاني النعسس لانموسه الاكيام ولانعط صعف الحدثان ولدنعث العر دلايعاكر صعفو تعذه الصور والذكريات الخالدة في النف سرى عبث إعل الزمان وعوامل الطبيعة جواموالجملك معسامه. الصِّياميه عبد الفعولة معاجعلت به سر زراعة دائمة الخفيرة تفهرن مصل الشياء ولد تخبين إلدِّمع الحصاد ، عصاد القمو والشعيد . ثم ما في مصل الصبغ بغصب الذية الفارعة مع دخول فصل القيض فلاجول عن النفس والغرج حبائل مرلع يجدا لحرن طريقا البيط ني لحل الشابت والمعوِّك معرصنون الجمال. رارومة الطبيعة الغشيبية ذات ألألوان المؤتلفة مالم تخيدة دفييف تجيار الشبرر ضه العروب وتسدل إستا رالذهب على الدُّرض ونرقَّه البنسيامُ منعمل الرساءالي على وبيندل الماء في العادي على صفحة بيضاءمه شذرات اللحان الناصفة . البعاض فعض رفرلشاهباطها زلالا صادئة متحجة لديشبهه سدا بزر الجعاهم ما صاتى صغور بلدا عذب مدسترامه الدما خامه اله مما لانسلمه ملدا مر معزعلى الأ الصادي · فيستقربنا المعّام معلمي ذلك الزمن الجبيل على <u>شاطئ ذلك الشهرال</u>ي على مفرش مبديّلك البطحاءالله نبية في منتصف وادي الخيسب بعائب المشاط فلعلمذا على ضغتي الوادي المزاج الحضراء بحسب مضولا تتوج بثريما وغصبها مع العشيع في مداعية لاثنتي وضط ثلك المرابع الدائمة الحضوة والرواء بالوادى وكأخوافت عرَّلفه بعدشيا حوا الدُّخضوئي رضور وتبه ودلال . وتَّعْف حوّت العُرْق المعّاورة بعُصيبينيا ومنازلوا شبامخةعلى الحراب ثلك المزاج تشرف على منظر العادي والمنزاع الحضواء وللمشخك العاسقة المثثرة يتخللز نسبيم عليل يشغى القاوب وينعشش النفوس ويفل اصلاعك عبنه المنأطرا لخندية فيهرخي رحلة مجالزمان بين دمنه الصعرالحبية مبدحماك المطبيعة بي مفعدة بانعة معياه عاربة ماشحاراغصا نوادانية منفوس تشريت مدحسنون الجيال فيي في شرخ الشيار وامَّة . مِكَانَمَا جرير وامَّف مصنًا وقد اغرته هنه المشاظر ماعجبه معدسساوك الشاسس ما نصم عليه معدثهم احسيلة وأعرات نسيلة فأنشدقائكم إ

بالساير داراً ولا الجيران عبدانا بالطليح طأناً وبالأعطاب أعطانا احسباخياً ضيفاه اليع كأفرانا هاجمة له عدوات البين أحزانا لداً ستطيع لهذا الحب كمتمانا أسبام ونياك من أسباع دينانا تَعَنَّ المنازلَ إِذ لِدنْسِتَغِي بِدِلاً الْمَثْنِ مِنْ اللهِ الْمِثْنِ مِنْ اللهِ الْمِثْنِ مِنْ اللهِ المَثْنِ مِنْ اللهِ اللهِ المُثْنَ ذَا القلب الدُّقِلَ مِن يُعَلِّلُهُ مِنْ اللهُ المُثَلِّلُهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَن سَهِ يَتَنِي لَلْهُ اللهُ عَن اللهُ عَن اللهُ اللهُ اللهُ عَن اللهُ ال

( NO 18)

للحبل صَوْماً ولِاللِمِهِ مِسْيَاناً أمْ طالَ جَى حَسِبْ الْبِحَ جَيْرَانا قَتْلُنا مُ لِم بُحِيلِة فَشْرَيْا وجبذا سَآلِكِ الريابِ مِن كَانا تأثيلة من مِبلِ الريابِ أجبانا.. ما يُعدد البصر ميا معلمين للس أكرُّلُ الليلُ لدستي كَوَّالِبهُ إن العين الني في طَيْعِها حَوْمِ ياحِيدُ أَجَبِلُ أَلِرَّبا بِي مِن جبل عجدنا نغياتُ من يَمَا يَبَهُ

طربنا لقول جرير. وانشرحة فيناالصدود. وَجُلَّنا بنواظرنا نيما حولها صه طبيعة.

غراء غللنا لعل جريرقد اكتشف في ارضغا صنه جبل إسعه الرياق فوكت في نغيسه صنه المشاعد فقال حا حّال غيراً ق فضات مدد نسيم عليل جاءت عد المشمقة والشقيد الشمقة والشقيم فل فنا الموقيق مده الديار المخدية يشغي العليل والسقيم فل فنا الموقيق وضحنا الواب صدورا لعملا مرا بنا المداعدة المنسيم العبيب فجنع بنا الحيال ويسعي منا في كل في و ترامي تناسر عن المدينة وقدا عبه المكان والمونية وقدا عبه المكان والمونية مشاعره المنا لم والمنا المونية والمنا المنا و وكان يعزف على المدينة واصحابه فينغرت قريسة وشوادى البنا لم فشاء و وكان يعزف على المناه والمعابه والمعابة فينغرث قريسته وشوادى البنا لم فشاء و وكان يعزف على المناهدة والمعابة والمعابة

أُسِديا حَبَّا خِدِمِن مِجْتَ مِنْ تَجْدِ لَمُدَرَّادِنِي مَسْرَاتِ مَجْداً عِلِي مَجْدِ

واستدقطنا صنأ البيت لما تضمنه مه معان تعبرعن صدمه الوجوان منصبعه المنتجج مطلبنا ميدالشاعدان يعيدعك اسماعنا تنصيبته المالية معنه مأعاد :

معلى المناك مدست لعن من ربط على المناك مسراك وجداً على وجيد الربيد وأبدت النبي لم يكن أبدي مرابط ينسط المرابط المعالم والمرابط المعالم المعالم والمرابط المرابط المرا

الدّين من البين المُعَرَّضَة من يُرِّ الدَّرَجَا الْقَدِّي فِي الشَّوْقَة والْجَوَّى الا يا صَبَّا الْحَدِ مِنْ حِبْثَ لِمِنْ خَبْدِ الْإِنْ تَعْبَّفْ وَرَقَّاءُ فِي حِبْثَ لِمِنْ تَجْدِ الْمِنْ لَمْ يَلِي الوليدُ مِنْ عَدْنَ إِلَى خَبْدِ وَمَنْنَ وَلَوْصِي مِن عَدْنَ إِلَى خَبْدِ إِذَا شِبْ لَاقْبِتُ الْفِلَامِنَ ولِلْأَرَى

مَّ استرالشاعرمِنْ أَنْ على القصيدة كاملة مَا نششينا بجبال المكان والسّب في را نششينا بجبال المكان والسّب في ر رواشل الذصبي لاتؤل شيل خوالغرب وظلال المشازل يزعف ببطره مو المسرّمة وماء المعادي بجري خومصيه وأمواجه ترقص على عزف النسيم والمساقية مع صوت الساقي يتردد صداحاني الدُّجواء فالُوَّنَّة نعي شجوه وشيخيه بصبر سرخلال عبرجاله وأحواله رمن عجب ان المستورين وحي في رجلسًا في المطاوع والغزولي في الملغى تمثل غزفي الماء في البسَّرا شناء صعودها الملي من من شرك بالماء فتجذبهما فرولاً اسفل المنف فتفريعان

ماخي الغريبي مدرحاء في معيضيع المتشفة منينساب الماء في مجرئ يسسب المثمالة في طريقه الى النه فيوزعيه الفسع على الحناء الزع المصب الى مُصَّبات مربعة الشكل في شكل ومندسي إخارصا العرب في سقيا مذاعهم ضمت سلسلة مدالعراج التي شداً من بشوية الزع مُ حريثه وينده مُ تعود بالسقياحق يرين الحصاد مي إرمينة دميقة التوقيت والآ وُلعت الجرود سيدي مما بدل على براعة العين فوالمزاع ضمت منضنومة <u>وصّيعة الشرتيب والحلقات</u> . <u>ماعود الى حال البؤرم</u>ي في <u>الميخل يممرا</u> <u>ئى صعود ونزيِّك لاتطلان وعما في بنشوة معدصوت السياحي تشبيه عِدَاء الحرَّالَة معر</u> الجسال في عبورها الصحاي . ملا السباقي يتعب ولاليتوران يتعيان في رحلة الحياة مين الخضرة بالمياء وإنا شهدالفلاجين وعزف المسواقي وزعارد العصياض ونوح الحرام بعث حعذه الملغاني مبدالحسال الذي يصبح المنوحنيه نش ازعنرمسقغ وقد يكون المقراخ يغذن فحظة ماللسائي عذره وحجيّه في بعث إ<u>نشاده الحزين والبعج ما تُلَةً النفوس مبداسية</u> جعتمط الضلع بسياج مدرالكمّان فلاجد الحياح والسافي سيوى البعط ماكك الصيور. وضي ا مام تعدًا المستعد ثناص البياصوت عنقرة: بَاطِيارً البان فِدَصَيِّتَ أَسْمِانِ مِرْدَتَى طِيدًا بِاطامُ البانِ معدشياك الذي بالبين أستعافه مله ليت سنب ليفا يدموت مه زماني من النعج واسعدني على حَزَّني من رِّي عيداً من منيض أجفا في لُبِتَ موماً سمولَ العَوْمِ فِأَيْعِا فِي . . الشينك الله بالمترالمام لددا ويمشد بغاج خوج الحنياك ويسري بنا النسيع ويتشعب الحديث. وَيَأْذِن السِّمس، بِالمعْبِدِ عِصِنِ تكفكف اخيا لوامتلحب عيشساحوا النهبي مينيب على شيالميء المعادي نراقب جريات الحياء ر كأتما يميكي فأغتل اشغاقا وللسبراعتول مي أصابله والمعض عَن مَا فِيهِ الفِضِي صِبْسِم المَالْتَ عِن اللَّهِ أَمُّ الْمُعَاتِ ٱطُوافِنا يُلهوم ابسقيل العين من مُرْقمر جي الندن مُده من مال أعنافا .. حقَّفيه البشسب ميعطوق النص يعصاحا حلاً بالمسشا بعد، ويسخل الليل بغوا نيسسه مساجل عُلِواكِب مِديصِدح نداء الحقيه يدعو الحبصِلاة المغرب مِنْدَجُك مِع المُعُمَنِين فِي معلاةٍ ويسَسا بيجع يَمُ يعدع بعضنا بعضيا على اعلى الملقاءعلى شالحيه العادي . ثلك اصبية ميد احاس الخبيس خير عيذه النخبية سدمعلى ذلك الزمات الجبيل رجادك البغث إذا الغبيث هداريا زمان العصل في الأندلس ا براصير صعدرا بو . جنيين صنيغ



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة أيضاً لا زالت تدور في فلك تدوين معلومات تاريخية جيدة عن نواح من بلاد عسير وبخاصة ديار شهران وخميس مشيط.

### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الفاضل / إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد أرسل إليكم هذا الخطاب ، بعد نهايــة عيد الأضحى المبارك ، وإطلالة عام هجري جديد، جعله الله علينا وعليكم وعلي جميع الأمة الإسلامية عام خير وبركة ونصرة للإسلام والمسلمين . كما تعلم بارك الله فيك ، أننى قد أرسلت لكم بعض الرسائل التي نريد من خلالها معرفة أحــوال بلاد شهران أو خميس مشيط خلال عقود القرن الرابع عشر الهجري . وقد زودتنا جزاكم الله كل خير ببعض المعلومات الجميلة والجيـــدة . وفي أوائـــل شـــهر ذي الحجة عام (٢٧٧ هـ) زرتكم في داركم العامرة ، وأكرمتمونا ، فجزاكم الله كل خير ، واستلمت منكم رداً على رسالتين كنت قد أرساتهما لكم في ٢٨ و ٢٩/٤/٢٩ ١هـ) ، ورسالتكم الأخيرة بدون تاريخ تقع في أربع صفحات وهي ناقصة فالكلمات الأخيرة في الصفحة الرابعة مبتورة ويتضح أنـــه لازال لهـــا تكملة عندكم ، فأرجو مراجعة ذلك وتزويدنا بالناقص مع تاريخ الرسالة . كما أنني قد طلبت منكم في رسائل سابقة بعض الأمور ، وتحاشيتم التطرق لها ، وأكررها في هذا الخطاب باختصار , مع أمور أخرى جديدة نريدكم أن تتعاونوا معنا في إيجاد بعض المعارف أو المعلومات عنها ، ومن هذه الجوانب ما يلي:

١- الأمور التي كنت طلبتها منكم في الرسالتين رقم (٤ ، ٥ ) (١٠, تدور حـول شوكات قبائل شهران في الغزو ، وكذلك مقادير نسب الزكاة التي كانــت تدفعها تلك القبائل ، ودور قبائل شهران في الأحداث العسكرية التي حصلت في القرن الرابع عشر الهجري ، وبعض الأسر أو الشخــصيات البــارزة في

<sup>(</sup>١) كان تسلسل هاتين الرسالتين في مكتبتنا رقم (٤، ٥)، والآن صارت منشورة مع رسالة الأستاذ ابن فاتع الرابعة والمنشورة في هذا الجزء. (المؤلف).

عشائر شهران خلاف قبيلة آل رشيد التي زود تمونا بمعلومات جيدة عنها سابقاً، وتاريخ الدعوة والوعظ والإرشاد في البلاد الشهرانية ، وكذلك بعض العادات والأعراف الاجتماعية مثل : إغاثة الملهوف ، التعاون ، السماية ، الأحلاف القبلية وغيرها . وهذه الأمور مشتملة قد أورد قما لكم سابقاً ورغبت أن تساعدي ببعض المعلومات عنها ، من الذاكرة وما عاصرت في هذه البلاد ، وأكرر يا أستاذنا الكريم فأقول : أرجو أن تزودونا بما تستطيع حيال هذه الجوانب المذكورة أعلاه .

Y أبديتم ، بارك الله فيكم ، استعدادكم عن إعطائي بعض التفصيلات عن زيارات الملك سعود إلى منطقة عسير ، فأرجو من سعادتكم الإفاضة والتفصيلات في هذه الجزئية من حيث الاستعدادات ، وتفاعل الناس مع تلك الزيارات . وأطلق لكم العنان في هذا العنصر فتذكر كل ما شاهدت ورأيت وسمعت وأرجو أن تكون ياسهاب ولا تحتقر أي معلومة فكلها لدينا مهمة جداً.

٣— ذكرت لنا في رسالة سابقة بعض الطروق والأهازيج والأشعار والأقوال التي كان يمارسها الناس في حياهم اليومية في مزارعهم وفنولهم وألعاهم . وهذا الفن الفكري جدير بالدراسة ، ومن المؤكد أنك عاصرت ورأيت الشيء الكثير من هذه الفنون والأشعار والأحاجي والأهازيج , فأرجو تزويدنا بما تسعفك به الذاكرة ، وسوف يكون إضافة جيدة وغنية لهذه الدراسة التي نتطلع إلى إخراجها ، وأنت من أصحاب الفضل – بعد الله – في خروجها إلى النور إن شاء الله . و ختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والله يحفظكم ويرعاكم .

ابنكم ومحبكم : غيثان بن علي بن جريس ( ١٤٢٧/١٢/٢١ هـ ) .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين همداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه ويملأ أراضيه وسماوات والصلاة والسلام على خاتم أنبيائه وصفيه من خلقه وعلى آله وصحابته ومن تبعه بإحسان إلى يوم الدين . سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد \_ بأبحا سلمك الله من كل سوء \_ السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد : فقد تسلمت رسالتك الندية والمؤرخة في شهران بصفة عامة وقبيلة آل رشيد المتفرعة عنها بصفة خاصة وموطنها اللذي اشتهرت به حديثاً وهو خميس مشيط. وأستميحك العذر في تاخير الرد عليك للأسباب التي تعلمها وهي ظروفي الصحية .

وعن السُموة في محافظة خميس مشيط وما يتعلق بها مسن أعسراف وعسادات وتقاليد تسود بقية محافظات الجنوب بصفة عامة ، لأنها عادات وأعراف متأصلة لدى قبائل المنطقة الجنوبية وترتقي إلى مستوى النسب والمصاهرة ويراعى فيها التواصل والتزاور والمؤازرة والدعم المادي والمعنوي في جميع المناسبات في السزواج والختسان والمرض والعودة من السفر مثل الحج وغيره . وقد لعسب السزمن دوراً في فتسور العلاقات بسبب ما طرأ على حياة الناس من تطور حضاري شمل كل مناحي الحيساة وخصوصاً في مجال الاتصالات اللاسلكية التي قللت من التواصل في الوقت الحاضر باستعمال هذه المستحدثات في الإنابة عن التواصل المباشر وإن كانست لا تسزال في مستوى مقبول.

وعوداً على بدء فإنه إذا ولد لإنسان مولود أو مولودة وله من أقربائه أو مسن أصدقائه أو جيرانه أو من أعيان الناس أو من يتوسم فيه الخير والسصلاح والنباهسة وعلو الهمة ونفاذ البصيرة أو المكانة الاجتماعية العالية . فإن والد المولود يسعى إلى تسمية ابنه باسم من يقع اختياره عليه ممن يراه أنسب لابنه لعل ذلك الابن يقتفي أثر

سميّه ويتأثر به ويتخذه مثلاً له في سلوكه وقيمه وسعيه في دروب الحياة لكي يتحقق له ما تحقق للمسمى به من نجاح وفلاح . وهناك مقولة يتداولها الناس في هذه المجتمعات القبلية لاتزال تتردد على ألسنة الناس حتى الآن تقول : إن السميّ يأخذ من سميّه . وتعني أن السميّ سيأخذ من خصال سميّه وصفاته الحميدة ما يرتقي به إلى سلم النجاح وصفوف الرجال النابحين . ويسري ذلك على الأنثى من المواليد تيمناً بمن يقع عليه الاختيار . وحينما يتم الاختيار ويستقر النظر على ذلك . يذهب الأب إلى المسمّى به ومعه كسوة أو قطعة سلاح أو كلاهما ويقدمها إليه بمقدمة من الكلام يخبره بسبب مجيئه واختياره ليكون ابنه سمياً له . ويدعوه إلى وليمة خاصة به إذا قبل أو حضور عقيقة ابنه إذا أراد أن يوفر بعض التكاليف على والد المولود . ثم بعد فترة من الزمن ليست بعيدة يقوم المسمى به بزيارة والد سميّه ودعوته وأسرته إلى وليمة يحتفي فيها بولده ويدعو إليها جيرانه وأصدقاءه . ثم يستمر التواصل في جميع المناسبات الدينية والاجتماعية والمرضية وغيرها إلى نماية العمر .

## (\*) زيارة الملك سعود رحمه الله إلى المنطقة الجنوبية :

قام الملك سعود (رحمه الله) بعدة زيارات تفقدية إلى المنطقة الجنوبية بعد توليه مهام الحكم . وكانت أولى تلك الزيارات في عام (١٣٧٣هـ) ومن ضمن هذه المناطق محافظة خيس مشيط حيث استقر به المقام في قصور معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس مالية أبحا وتوابعها في عرينه بقرية – عرق آل أبو ملحة – بخميس مشيط . وقد شهدت مظاهر استقبال جلالته وحفاوة مشايخ وأعيان ووجهاء وأفراد قبائل المنطقة الجنوبية بجلالته والذين توافدوا على محافظة خميس مشيط من كل حدب وصوب وقد كانت فرحة المواطنين بجلالته عارمة وجياشة لما كان يغمر به شعبه من عطف ورعاية وتواضع تجلت في الهبات والمساعدات المالية التي يغمر بها الفقراء وذوي الحاجة والمعوزين . وكان (رحمه الله) يتوقف للمواطنين الذين يقفون علمي جوانب الطرق في تواضع جم وعطف ملحوظ . ويتناول أوراقهم وسماع كمل ما يجول

بخواطرهم من شكاوى وخلافها وكان يأمر بحلها بصورة عاجلة تدل على حرصه على مصالح شعبه ونقاء سريرته وخوفه من الله وكنت وقتها معلماً بالمدرسة السعودية بخميس مشيط بقيادة مديرها الرائد المؤسس والمربى الفاضل الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمه الله) الذي قام بإعدادنا بالتنسيق مع معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة للخطابة أمام جلالة الضيف الكبير في البهو الكبير المخصص لجلوس جلالته في قصور الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة . غير أن الحفظ لم يستعفنا للقيام بذلك لوجود بعثة من المديرية العامة للإذاعة والصحافة والنشر ترافق جلالته تولت الخطابة باسم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ومن حصص حفل الاستقبال والوليمة التي أقامها الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة على شرف جلالته والتي استوعبت الآلاف من المرافقين والمشايخ ورجال القبائل السذين ملسؤوا الطرقسات والساحات والشعاب والأودية وكانت هذه الآلاف من المــواطنين يقفــون طيلــة ساعات النهار والليل لتحية جلالته والتطلع إلى رؤيته لما يحظى به من محبة وقبول لما واكب عهده من أمن واستقرار بعد أن وحد الملك عبد العزيز (رحمه الله) أطــراف البلاد ولمّ شعثها وألف بين قلوب أهلها ورسخ مفهوم العقيدة الإسلامية في أذهانهم لتكون هي المرجعية في إدارة شؤون حياقهم لأنها محور اهتمامهم ومبلغ غايتهم وأساس وجودهم ومقاصدهم وأعظم نعمة أنعم الله بما على خلقه هي نعمة الإسلام . ويستطيع المراقب لأحوال الناس أن يرجع أفراح الناس إلى أن المواطنين في مختلـف مناطق المملكة قد استقرت أمورهم وبدؤوا يتذوقون طعم الراحة وينعمون بالأمن والطمأنينة بعد قرون من عدم الاستقرار وتفشى الجهل والحروب العقيمة بين بعضهم البعض مما حرمهم طعم العيش واللحاق بركب الحضارة مما جعلهم يقفون في آخــر الصفوف . وأهم يرون في هذا العهد بارقة أمل في تحقيق أحلامهم وطموحاهم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وتعويض ما فالهم من فرص غابت عنهم طويلاً. هكذا عبر المواطنون عن فرحتهم بولي أمرهم وأملهم في صنع مستقبل واعد بالأمن والأمان والاستقرار والتعليم والصحة والعيش الكريم اللائــق بأمــة أكرمهــا الله بالإسلام . وجعل دستورها القرآن الكريم والسنة النبوية المطهرة التي تصلح لكــل زمان ومكان . وبها يصلح الله أحوال الحاكم والمحكومين , إذا تم الالتزام بهما ظاهراً وباطناً عملاً بقوله تعالى : { إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم } .

# (\*) الزيارة الثانية للملك سعودين عبد العزيز رحمه الله :

كانت هذه الزيارة عام (١٣٧٨هـ) للمنطقة ومنها محافظة خميس مسسيط بعد أن غيب الموت معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ولكن أبناءه كانوا متواجدين في استقبال جلالته مع جميع مشايخ ووجهاء وأعِيان وأفراد القبائـــل وفي مقدمتهم معالى الأمير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط شيخ شمل قبائــل شــهران . ومشايخ قبائل قحطان وعسير ورجال الحجر . وقد كان لي شرف تقـــديم خطبـــاء الحفل في موقعين بخميس مشيط . الأول حفل الأهالي وقد أقيم في ساحة واسعة غرب قرية الدرب ، وهي المركز التجاري والإداري لمحافظة خميس مشيط وكان أول الخطباء الأستاذ محمد بن سعد بن عبد الرحمن مدير المدرسة السعودية بخميس مشيط والثابي الأستاذ سعد بن على مدير المدرسة السعودية بذهبان . وهي قريــة الأمــير سعيد بن عبد العزيز بن مشيط . وقد كان حفلاً بميجاً أدخل الفرحة والسرور على القلوب ومما يجدر ذكره أنه أثناء قدوم موكب جلالته إلى الحفل اعترض موكبه (رحمه الله) مجموعة من النساء فأمر موكبه بالوقوف وسماع ما عندهم فذكروا أن أزواجهم في السجن بسبب ديون عليهم من جراء عملهم بالتجارة فخسروا كل ما يملكون لأسباب خارجة عن إرادهم أو تعمدهم ، وقدموا لجلالته جميع ما لديهم من مستندات تثبت ذلك فأمر (رحمه الله) بتسديد ديونهم وإخراجهم من السجن وشمـــل عفوه الكريم جميع السجناء فغمرت الفرحة جميع المواطنين ولهجت الألسنة بالدعاء لجلالته بالعمر المديد والنصر والتمكين كما غمر الفقراء بعطفه ومساعداته العينية

والمالية ، وقد شاهدت ذلك بنفسي . وقد لاحظت أثناء تقديمي لفقرات هذا الحفل أن جلالته (رحمه الله) يحتضن ابنه الأمير منصور وهو طفل صغير في مسشهد لافست عكس ما يحمله جلالته (رحمه الله) من عطف وأبوة حانية حتى أننا قرأنا بعد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربية بعد أن قام جلالته (رحمه الله) بزيارة لأمريكا وكان من ضمن معيته ابنه الأمير منصور الذي اصطحبه معه للعلاج وكان يحتضنه في عطف ورعاية مما لفت انتباه الشعب الأمريكي على عاطفة العرب تجاه أبنائهم هذا العاطفة المتجذرة في قلوب العرب والتي يكادون يتفردون بها بسين شعوب الأرض بعكس ما يحصل في الغرب من تفكك أسري معروف للباحثين والدارسين .

أما الحفل الثابي والذي أقيم بعد الحفل الأول بعدة أيام لجلالته فقد أقسيم في طرف ساحة السوق بخميس مشيط من ناحية الشرق الجنوبي بجوار الجامع الكبير وهو مبنى من الطين وهذا الحفل حفل مشايخ القبائل وقد شرفت فيه أيضاً بتقديم خطباء الحفل وكان لا يفصلني عن جلالته سوى بضعة أمتار . وكانـــت ابتـــسامته (رحمه الله) لا تفارقه كما كان هاشاً باشاً مع مشايخ القبائل وعامة النـــاس وكـــان يتلطف بالاستماع إلى قضايا المواطنين وتفهم احتياجاتهم والمسؤال عسن أحسوالهم وتحقيق مطالبهم رغم أن موارد الدولة متواضعة حينذاك . والبلاد في سعتها تعتبر قارة . والسكان في تزايد مطرد بعد أن تم الاستقرار وعم الأمن ، فنشطت الزراعة والرعى والتجارة وتكاثرت الأموال في أيدي الناس وبرز عدد من التجار بعـــد أن كانوا قبل استقرار الأمور في عداد المعدمين والفقراء وتحسنت أحوال الناس المعيشية وتطور بناء المساكن ووسائل النقل التي وفرت نقل المنتجات الزراعيــة والحيوانيــة واستيراد احتياجات المواطنين الضرورية والكمالية . فكانت نقلة حضارية وفرت الرخاء والعمل والإنتاج. وترتب على زيارة الملك سعود (رحمه الله) التوسع في فتح المدارس وتطور العمل في دوائر الحكومة لخدمة المواطن وتوفير الأمن الله كالله كالمارس مفقوداً قبل العهد السعودي الزاهر ومما لاشك فيه أن الملك عبد العزيز (رحمه الله) قد وضع من القواعد والأسس والقدوة والمثل الطيب والقوانين ونظافة اليد وطهارة النفس ما يكفل ضمان استقرار الأمور وثبات النظام وحفظ الحقوق وعدم إهدار المال العام وصرفه في مصارفه الحقيقية والأخذ بعين الاعتبار مسشاعر المواطنين وخدمة مصالحهم ومتابعة المشاريع بما يضمن استمرارها بصيانتها وإحسلال بديلها بعد نفاد عمرها الافتراضي وتطبيق الأنظمة بحق كل من يتجاوز الأنظمة وتطهير الوظائف من الفاسدين والمفسدين وتقديم أصحاب القــدرات مــن أهــل التخصص والكفاءة والتراهة والإخلاص على ما عداهم ممن لا يسرون إلا أنفسسهم ومصالحهم. وأن يشمل حسن الاختيار القريب والبعيد من أعلى المناصب إلى أقلها أهمية . وبذلك نضمن بحول الله وعونه وقوته ومشيئته تماسك بنائنا الاجتماعي وسلامة قواعد الوطن ومواجهة الأخطار بصف واحد سداه ولحمته تقوى الله واحترام حدود الله وتطبيق شريعة الله على القوي قبل الضعيف . وأن لا يتوهم أحد مهما كانت مكانته أنه فوق شرائع الله أو أنه فوق القوانين فقد ضرب الله للناس من الأمثال ما يكفي لمن له قلب أو سمع أو بصر خصوصاً ونذر الشر تملأ الآفاق وتحيط بالأوطان من كل جانب, وجنود إبليس من المنافقين والملحدين والخوارج والمتطرفين ومن أعداء الدين من يتربصون بديار الإسلام وأطهــر البقــاع ومهــوى الأفئــدة ومشارق الأنوار . نسأل الله تعالى أن يحفظ بلدنا وسائر بلاد المسلمين من الفتن ومن شرور إبليس وجنوده, ومن الحاقدين والحاسدين وأن يلهم ولاة أمرنا الرشك والصواب والسداد والعمل الصالح , وأن ينصر بمم الإسلام والمسلمين وأن يشد من أزرهم بالناصحين والمخلصين وأن يحسن ختامنا وختامهم إنه السميع الجيب .. هذه خواطر .. أملاها علىّ حبى الله ولرسوله وشريعته وسنة نبيه وكأنما خواطر مــودع متمثلاً قول الشاعر التميمي أبي محمد:

> وخلفت في قرن فأنت غريب إلى منهلٍ من ورده لقريب

إذا ما مضى القوم الذي أنت فيهم وإن امرأ قد سار سبعين حجة

#### (\*) تنوبه وتصحيح:

سعادة الاستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبها الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , إلحاقاً لرسالتي إليكم المؤرخة في ١٤٢٥/٨/٢٠ هـ والمنشورة ضمن كتابكم ما القول المكتوب في تاريخ الجنوب ط ١٤٢٦ هـ الرياض . أفيدكم أنه بالرجوع إلى ما نشر وإلى محفوظاتي مما أكتبه في مذكراتي نتيجة مطالعاتي في الكتب تبين لي ما يلى :

1 ورد في المعلومات التي نشرت في الكتاب آنف الذكر أن مسجد قرية ذهبان بخميس مشيط الذي بني عام (١٧٥هـ) زمن الخليفة هارون الرشيد (رحمه الله) قد بناه رفيدة بن عامر القضاعي والمعروف برفيدة قحطان والمصحيح والحقيقة أن من بني ذلك المسجد هو سعد بن إبراهيم السرحي الخثعمي نسبة إلى بطن بني سرح ونسبة إلى خثعم وهو جد قبيلة شهران كما هو مشهور ومعروف. وقد جاء هذا اللبس حينما نقلت الاسم الخطأ متجاوزاً الاسم الصحيح نتيجة ورودهما في سطرين متتابعين ضمن معلومات عامة. وأنا أعتذر عن هذا الخطأ غير مقصود.

٢ أوردت في رسالتي إليكم آنفة الذكر ونشرت في كتابكم القول المكتوب إن وصول أول قاض إلى خميس مشيط هو الشيخ الأديب المساعر سعد بن سعيدان رحمه الله وهو من أهل القويعية ومن بيت كريم من أهل الفضل والعلم كان وصوله أوائل الستينيات من القرن الرابع عسشر الماضي وقد أخبرين الشيخ عبد العزيز بن سعيد بن مشيط محافظ الخميس السابق أنه عشر على خطاب ضمن وثائقهم يفيد بوجود الشيخ القاضي في قرية ذهبان مقر وسكن معالي الأمير الراحل الشيخ سعيد بن عبد العزيز أن القاضي المذكور تواجد لدى والده منذ عام (١٣٤٨هـ) كما اتصل بي بالهاتف ابن

أخ الشيخ القاضي من الخرج واسمه سعد بأن صحة اسم عائلتهم هو : السعدان وليس السعيدان (رحمهم الله جميعاً) .

آمل أن يتم تصحيح المعلومات الـسابقة وفق الإيـضاح المـدون بعاليـه في الطبعات القادمة متمنياً لسعادتكم المزيـد مـن النجـاح والـسداد مقرونـة بالصحة والعافية. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته. العبد الفقير إلى عفـو ربـه ورحمته ومغفرته.

إبراهيم بن محمد فائع خميس مشيط في ١٤٢٨/١/٥هـ .



(D) م المله الرحمات المرحميم 11/1/0 0 e. " ... العالمان حرأ لملعه حيوله وبطافي ونعمه وتمياع أراضه وساواته والصيلاة والسين على خاتم انساء ومسفيه من خلف وعلى آله وصحابة وميه تعدياً حسان الحن يوم المدين . ما حدة الدَّسستا و المدلتور غيشًا ب من على من جمعيست تباذالسّاريخ والحضارة الأسيومية بحامعة الملك خالد - بأبوا لمك اللهمك كك سوء . المسيوم عليلم ميهمة الله مرحاته . أما ب عشفت \_سالقك الندية مالمؤرخة في ٢٥/ ١٥/٧١ ند ويضونوا طليام بعند المعلومات السّاريخية عي قبيلة شهرات يصيفة عامة مقسلة آك رشي خبعة منيوا بصبغة خاصية معيظننوا الذي اشتهوت بصعبيثا ويعوطميدح خبصك المعذري مآخيرال دعلعك للأسيعاب الني يتعلموا ويعي ظرمني الصحية لمذخعسب مشبط معامصلحه يمطعه اعداف وعادات متقالير مع بقية محافظات الحنوب بصيفة عامة لأخوعا دات وإعراف مشاصلة لدى أعى المنطقة الحنوصة وترتغى الى مسسوى العسب والمصاهرة ومراعي منسط النواصك والتزأمر والمؤازرة والمنص المادي والمفنوي فيجبع المينار ني الزماج مالخذات والمرض والعودة مدر السفرمثل الجو مفيره . وقد لعد الزمن بعرائن فنعد ثلك العبوقات بسب ماطرة على عداة الناس مدنظور حصناري شمل كل مناحي الحياة مفصوصاً في محال المراصين اللاسكية التي خلات من المتواصل في الموقت الحياضرية ستعبال هذه المستعيثات في الدُّمَامة تعب التواصل المهاسشيدلين كانت لاتمزال في مسستوى مصول . معودعلى بدء فإنه اذا ولد لدساك مولود اممولودة وليه مبدا قرمائه اومن اصدقائه أوجعرانه أمسداعيان الناسب أرمن يتوسم فيه الحند والصيدح <u>ملانساهة معلوالهة ويفاذ البصيرة أوالمكانة الأجتماعية العالبة، خارب </u> والد المولوديسيم، إلى نشرية أبنه باسم مده يفع اختياره عليه مدّه برأه أنب دلاينه . لعل ذلك الأمن يقتفي إش سمية ويتأثريه ويتخذه مثلا له في سلكه وقيميه وسبعيه في دموب الحياة للى يتجفور له مّا تحفود للمسدل به مبدئواح وفلاح · وبسناك مقولة بتدأولوا الناسب في تعذه المعتمعات القبلية لونزال نترودع كماكسنة

والمسالة على الأن يقيقي إلى سيرة ويناش ويخده والما له في سلوك وفيه و يستخده والما الأن يقيقي إلى سيرة ويناش ويخده والمراه في سلوك وفيه و ويناش ويخده والمراه الما الما الما المناس في تعذه الموسية المصدل المسدل المسدل المسدل المسلمة المزال المنز وعلال المناس وينا المناس وينا المناس في تعذه الموسية المناس المناه الموسية المناس المناه الموسية والمناس المناه الموسية والمناه الموسية والمناه الموسية والمناه الموسية المناه الموسية المناه الموسية المناه الموسية المناه والمناه المناه والمناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه والمناه المناه المن

زيارة الملك سعود رحمه اللو إلى المنطقة الحن يعة مًا ٣ الملك ... عود رحمه الله يعدة زيارات تفقيية إلى المبطقة الحنوبية بعد تعليه معام الحلم . وكانت أولى ثلك المذيات في عام ٢٧١١ م. ومن منس ييزه المشاطعه . مما مُنظرٌ حنيست مشيط . حيث استقربه المقاً في قصور حعالى الشيخ عبدالعلعاء يوم محداب وأبحة ممتسب ماليية أحط وتعايعط في عمينه جلالمة وحفاوة مشارخ وإعباب ووحواء وافرادوماني المنطقة الجنوبية بحلالته واللذين توافدواعلى ممامظة طمسب مشيط مين كل هدب مصبوب وقد كائت مرحة المواطنين بجلالية عارمة وحياشة لماكان يغرره ش مبعاية وتعاصع تعلت في العيبات والمساعدات المالية الني غيربيل العقراء ودُوي الحاجمة والمفرزي . وكان رجمه الله يتوقف للمواطنين اللذي يقفون على جوائب الطرق في مواضع جم معطف ملحفظ . ويتفاول إورافيهم . وسماع كل ما يعول خواطرهم مده شطاوي وخيرفوا . وكان يأمر حلا يصورة عاجلة . شرل على حرصه على مصالح شعبه دنقاء سيريه وخوفه من الله ، وكنت وفينط معلماً سة السعودية بخبيب مشبط معيادة مسيعا الرائد المؤس الفاضك الأسيفاذ ألصيخ محدل حدانور مصه الله الذي قيام بأعداد كما بال حالى الشيخ عمالوصاب من محمد الوصاحة ، للخطاسة ا مام حمالية الصيف الآ ني السيو الكيد المخصص لحلوس عبوليه في مصورات في عدالوها، العملية غيران الحظ لمرتب عضا القياح بذلاك ليععد دعثة مبد المبعرة العامة للأذاعة والصعافية والبلشر ترافعه حلالثة تؤلت الخيطابية بأسسالس يختب الوهاء ا بوملره مصم عضر جفل الدُّس يَّصْال وألولمة التي ا فاحا الشيغ عدالوهاب ا بعمليه على ترم <u>حادثية والتراسية عث الآلاف مي المرافقين والمش المؤورجال القيائل الزي ماؤكا</u> إلطيفات والسياحات والشعاب والدكودية . مكانت معذه الاكوف من المواطنين يقفون طبيلة سياعات المنوار والليل لنصية علالمية والشطيع الي رجَّسِّه . لما يحظي مه مسمِّمية وقعول باوآلب عهده من إمن واستقرار . بعد أن وهذ الملك في العزمُ رحمه الله إطراف المعلا ولمرس عيماً والفريين قبلوي (معلم وسسخ مفيهوم المعقدة الاسبلامية غي المنطق ليتكون هذ المرجعية في ادارة شيئون حيا تهم لأخاتمور العمامه مملغ غايسم واسياس وجودهم ومعاصيهم واعظم نعرة انعم المدموط على حلقه سيسم ويستطع المراقب لأحدال الناسب أن يرجع ا فراح المناس الى أن المواصِّين في مُنتلف مشاطِّعة المملكة. قد استقرِّدً ا موسِّع ومداع بتنع مون المرك طليعت العقيمة بين بعصهم البعض مماحرمهم طعم العيث واللحامه ركب الخضارة في احمالهم يقفون في آخر الصفوف، وإنهم بروك في ومدا المعديد نامقة امل في يحقيقه أما لهم مطبعها مع للماعه مركب الحصارة الدُّمْسَ المَهُ ويعولهن ساخاتين معد خرجب غالث عنهم طويدا. تعكذا عبر المداطيون عن فرحشهم يولى امرهم جاملهمن صنع مستقل واعد بالمدِّس، والأمان والدُّستقرار والتعام والفحة والعيلن للكرم العاقية بأحة أقرع بالله بالأسين رجعك وسنعرها القرآن الكرم والسنة النبوية المطارة التي تصلح لكل زمان معطان وسها بصلح الد إحوال المالم

(.a) D ص ۲ المه كمومين . ( ذا ش الأليزام بهما ظاهداً وماطناً . عملاً بقوله بقيالي: لمن الله لا يفيرما بقوم عتى يغيروا ما ما نفسمه . الزيارة النائية للملك سعودين عيدالمعزورهمه الله كانت بيذه الزيارة عام ١٤٧٨ لع المنطقة ومعنوص المطةح اب غيب الموت معالى الشيخ عبدالعنات من محيداً موملحة . ولكن امناوه امتواحدين في استقبال حدلته مع جميع مشايخ موحوام ماعيان وافراد بأنل ومي مقدمتهم معاني الدمير سعيدين عبدالقزئرين مشيط سينوسمل معرات ومشاخ مُداكل عمطات معسير ورجال المي وقد كان لي في تقديم خطعاء الحقل في موقعين بخير مشيط الأمول حفل الوهالي انهم في ساحة ما سعة . غرب قرمة ألى خصّال معنوب إلمه كذ المتعاري والدُّواري لموافظة خمسيت مستمط، وكان أول الخطياء المدُّر <u> دين عبدالرحمت .. مدير المديرسية السيعودية بغيسيت مشيط . والمياني</u> بن علي . مدم المدرسية السعودية مذهبات . وهي مترية الأمع م العزيريه مسيط. وقد كان حفير ميسي الدخل الفرعة وال يما يجدر ذكر وآنه إشناء ضعم موكب حلاكته الى الحفل واعترض خأص ما لوقوف وسيداع صاعبذهب فألموا سيب بسبب دبون عليبه سدجراء عملهم بالمتحارة معسروا ساب خارجة عدد ارادشه أميعميس وفدموا لحلالمية جميع بت ذلك ، فأمر مصمه الله بشب معدد وخصر واضراحهم يه الكرم جميع السيسناء . ضغر ت الفيعة خبيرالمواطنين مُعَبِالْمِعَاءِ لِحِيرَالِيَّهِ بِالْعِرِ ٱلْمُرْمِ وَالْمُنْصِعِ الْعَلَىٰ . كَمَا عُرِ ٱلْمُقْرَأُهُ اعدانه السينية والمالية وفرشا بعيث ذلك بنفسي وفدلاعظمة تقديمي لفقرات صداً الحفل . أن عدلته معره الله بعتضري امنه الأصفيور شبع لافت عَلَيْت ما جمله حلاليّه رَحمه الله مُدعفَّى وألوة ة حق إنها قرآنًا بعد ذلك في الصحف السعودية والعربية والغربة بعداً بعداً مع قام معالمية مصه اللدع مارة للصيطأ وكال مبدحين مصينة إسنه التصير فيصعب اليزي و للعلاج وكان يحتَّضينه في عطف ويعاية مما لغتِّ إنسَّاه الشعبالتَّمِيكُ لعوا عليه حبيب المشعب الأمريكي . وقد استعنا ان يطلع الشعب الأمريان اخفة المريد تعاه استام ومد. حدة العاطمة المعدرة في قلوب العرب والمع ودح سرا عبي سشعور الأرض بعاس ما محصل مي الغرب معد تفكك وي مصروف للعلجتين والمدرسسين . اما الحفل الثَّافي والذي افيم معد الحفل الدُّول بعدة أمام لديليَّه فقد المعم في ساحة السعود بخبيب مشيط سدخاحية الشرعد الجنوبي بوعار الجيامع يمع مبغي من الملين. ودينًا الحفل عبضل مشايخ القبائل وقد مشرف مة بصائمة عم مرهاء الخفل. وكان لا مفصاف عن معزلته سوى مضعة كانتان امنه صه الله يوتفارقه كاكان صاشا دار مع مشايخ الفائل عامة ولناس وكان متلفف الأستعادالي فضارا المعاطين ويعيهم المنطب مالدول عن احوالهم وتعقيده مطالسه عفران موارد المعلق مؤاط (11.) 0

مى ٤

يذاك . والعلاد في سعشوا نعشرقارة . والسكان في تزايد مضطرد به تر الدُّستقرار. وعم الدُّس . خشرطت الزراعة والرعى والمعّارة وتفائرة الدُّموال في ايدي الناسب . مبرز عدد مين التجار بعدات كامواقبل استقرارالدموري عداد ومسيائل المنقل التي مفرت نقل المنتجات الزراعية والحيوانية وإستيم بلعالمنون الضمورية والكمالية. فكانت نعلة جهنامية مضرت الرخاء والعيل بالمثل اللجب والتوائق منطافية البدولهارة النفسق ما كمفل طيمات استقرارا يُسَاتُ النَّلَا) وحِنْظُ الحِبْوود وعِنْجُ إصدار إلمال العام مِصرفُه في مصدارهِه الحَدِّ بله زالهُ نظمة ويُضِهِ على العِظائف مبد الفاسدين مالمغسدين ويُسْعِ اصحاب الفيرات خاصل النخصص والكفاءة والنزاصة والتحقيص على حاعداهر صن لدوون الاأتفسيم عصالحهم ، ما من مستعل حسب الدُّختيار العرب والبعد مبداعل المناصب الى أُصَّلِطُ ية. مذلك نضمت حدل الله دعونه وقوته ومشيقته تماسيك مناشأ الأحقاعي يومة مُواعد ( لعظمت ، مصواحية الدُّخطاء بصيف وأحد سداه ولحسته تَّعْوى الدياعيَّاه معرا جيهيب خصوصاً منذرالشد خلا الآفامه . فوط مالهُ المُأْ ان مصغود البيت مد المنافقين والملحديث والخفاج والمنطمين مين اعداء الدين وب بديار المدَّسين. والحواليفاح . ومهوى الدُّفيدة . معث إرصالعُنفار . . . بـ أكه نسالي إن يحفظ لمدنا وسائر مهود المسالين من الفين مصري اطبيعت وجينوه ومين الحاصين ولجا سيدين وإن يلهم ولاة أمويًا الرشد الصواء والسياد والعمل الصالح . وإن يفصر مهم الدُّسلوم والمسلمان. وإن مع زريم بالناصحين والمخلصان . وإن بعدم خدّامنا وخدّامه .. انه محالم بي تعفوا في . . اميرصاعات عب له ولرسوله وسريعته ورسنة نعه وكأنز خواطر معلا معل الشاعر الشيم أ يومسد نه .....

(11)0
إِذَا مَا مِصْبِي النَّهِ أَنْ مَنْهِمُ مِنْ مُلَّفَ فِي صَفَّى فَأَنْ عَربِ عِربِ
معنى امر واقت سارسيميين رجية على منهل من مدده لغريب
ننوبه وتصعيح :
سعادة الدَّ ستاذ الدُّنور غيثا مع على من عرب استاذ المَّارخ جامعة
الله خالد بأبط - المعنى
المسيع عليكم معطمة الله مع كانه : الحافظ لرسالف المؤرخة في ١٥ ١٨ معطلا
مالمنت ورة صنوب كتابكم - الفعل المكتوب في تاريخ الحبغب - ط ١٠ ٢٠٦ ادد الرياض:
وُ مَنِيكُم أَنه بالرجع الحرما نُسْر والى معفوطا في مما أكتبه في مذكراتي نسّعة مطالعا في في
اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَي
١ - مدخي المعلق التي نشرت غي اللَّهُ ؟ آنت النَّار أن مسمد خرية ذهبان بخسيت
مشيط الذي بني عام ١٧٥ زمن الخليفة صافك الرشيد جمه الله تعبناه :
رفيدة بن عامر القضاعي . والمعرمة برفيدة شرطان . والصحيح والحقيقة أي من
بن ذيك المسيد ومع المساحي المناهي المناهي منابعة الى بطب بني مع
ونسبة الى خشم . وصوحتميلة شهران كالمومشيعة ومعيف
معد عام صندا اللب عينما نقلت الأسم الخطأ متجاوزة الدُسم الصحيح نتيمة ويودصا
في سطري متناجع فضم معلومات عامة ، وإنااعتن عن تمثأ الحفأ البغير متصود
» - امددت في رسدالت المبكم ؟ فغة المذكر. ونشوت في لمنابكم الفول المكتب ال وصول أحل خاف الى حنيد مشيط وهو الشيخ الأدب الشاعد : سعدب سعيراك رحمه الله
والمن فاصل المعويمية . ومن بيت كرم مددا تعل العضل والعام : كان وصوله
ا ما كل السنينيات مدالفري الرابع عشر. وفدا خبرني الشيخ عدالعزين سعدين عشيط
مانط الخبيب السابعه . أنه عشرعاى خطاب ضيت مثاقتهم يغيد بعبعد الشيخ القاعني في
مْرية ذهبان مغروسات معالي الأميرالراهل الشيخ سعبون عبدالعنفين مشيط. شيخ شعل
مُعاتَّلُ مَشْمَعِلِي . وذلك عام ٢٥١٤ه . وإضاف الشيخ عبدالعزير ان العّاضي المذكور توأجد
لعدوالسه منذعام ١٧٤٨ ه. كااتصل في الواتف الدي أخ الشيخ القاضي مدافع في ما
معربان صحة اسم عائلتهم نصو : السعان . وليس السعيان . حميم الاجمعاً .
أمل ال يتم تصعير المعلمات الساعقة مضعه المدينيناح المدين بعاليه أي الضبات القادة
منذيا لسعادتكم المزيدي المفاح والسداد مفيضة بالصحة والعاضة
والسيوم عليه المراص فانه وي كانه و ي
مر ١١٠٥١هـ العبدالفقيك عفوريه وطنه مغفرته
ا باهب مسيف مشيط



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة تحوي تفصيلات جيدة عن تاريخ التعليم في منطقة عسير وبخاصة عن الأستاذ المربي عمد أحمد أنور . وللمزيد عن هذا المربي انظر كتابنا الذي صدر في عام (۲۰۱هـ/۲۰۱۰م) بخصوص هذا الرائد (محمد أحمد أنور ). (رحمه الله) .

### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ والحسضارة الإسلامية بجامعة الملك خالد بأبما الموقر . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته أما بعد: فبناءً على ما تفضلت به من اتصال هاتفي معى حول سعيك الذي لا يعرف الكلــل أو الملل وراء كل حقيقة علمية تضيف إلى المعرفة رصيداً جديداً، ولأهمية ما تــسعى إليه من توثيق لسيرة مرب جليل القدر رفيع المستوى ، هو من أبرز رواد التعليم المؤسسين لوضع اللبنات الأولى للتعليم النظامي في منطقة عسير بعد أن استقرت الأمور والتأم الشمل وترسخت قواعد الوحدة التي قيض الله البطل الملك عبد العزيز ابن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله) للنهوض بهذه المسؤولية العظيمة بعـــد أن تفرق شمل الأمة الإسلامية سنة (٥٦هـ) على يد المغول الذين حطموا بنيان الدولة الإسلامية العباسية وقضوا على أمل راود أحلام الشعوب الإسلامية في وحدة تكفل لها القوة والصمود في وجه المخاطر التي كانت تحيط بالأمة الإسلامية من قوى كان يرعبها ويقض مضجعها قيام هذه الوحدة ونموها وانتشار رسالتها الدعوية إلى خير الأديان والاستجابة إلى دعوة خاتم الأنبياء والرسل الذي بعثـــه الله إلى العـــالمين رحمة وهداية . منذ تفرق الأمة منذ ذلك وتمزق وحدها وعلى الرغم من قيام الخلافة العثمانية التي بسطت نفوذها على العالم العربي التي بدأت إيجابية في بدايتها مثل نشر الإسلام في بعض دول أوربا وعدم قبول الصهيونية العالمية في الهجرة إلى فلسطين إلا أن ظهور بعض الأحزاب العلمانية المعادية للدين الإسلامي واللغة العربية قد مهدا إلى ظهور العلماني المعادي للشريعة الإسلامية التي يعتنقها الشعب التركي: كمال أتاتورك الذي قضى على الخلافة الإسلامية العثمانية التي انحرفت عن رسالتها والتي تحولت إلى مستعمر أيقظ في نفسه نزعة القومية التركية فحاول تتريك العرب الذين تنبهوا إلى هذا التغريب فقاوموا هذا الانقلاب على رسالة الإسلام ومحاولة محو الهوية العربية والقضاء على لغتها التي هي لغة القرآن الكريم . وكانت المذابح لزعامات المقاومة العربية وما نصب للعرب في كثير من عواصمها ومدفها مسن مسشانق, ثم كانت أكذوبة الثورة العربية الكبرى التي استعانت بالخلفاء الغربيين وفي مقدمتها بريطانيا وفرنسا اللتين خانتا العرب وتآمرتا عليهم في خسة ونذالة دلست على أن الغرب ليس لديه قاعدة أخلاقية ومبادئ سامية أو مرجعية دينية تحكم تصرفاقم أو تعيدهم إلى جادة الصواب إلا بما يستخدمونه من دعايات جوفاء ليس لها من وجود في حياقم إلا على الورق وبما يخدم مصالحهم القائمة على فسب شروات العسرب في حياقم إلا على الورق وبما يخدم مصالحهم القائمة على فسب شروات العسرب واستعمارهم وإخماد مقاومتهم . فكان الاستعمار الغربي الذي مزق بالاد العسرب وزرع الفتن بإضافة أجزاء من بلد عربي إلى بلد آخر مثل إضافة الاسكندرون مسن الشام إلى تركيا وإلحاق مدن وقرى من سوريا ولبنان لغرض إشغال العرب بقتال العب بعضهم البعض وفق نظريتهم الدنيئة التي تقول " فرق تسد " ثم كان ما كان من قيام الجهاد والمقاومة العربية التي أخرجت الاستعمار من ديارها بعد أن قدمت أفاراً من الدماء وقوافل من الشهداء الأبرار .

وقد خرج الاستعمار من بلاد العرب بعد أن تركها خراباً في حالة من الخراب والتخلف والفقر والجهل وتغيير حدود كل بلد عربي لخلق نزاع عربي عربي يشغلهم عن تنمية بلادهم ويصرفهم عن بناء حضارهم وقد نالت جزيرة العرب نصيبها مسن التمزق والفرقة والتخلف حتى قيض الله لها بطل الوحدة الملك عبد العزيز (رحمه الله) فجدد الآمال وبعث العزيمة في النفوس فكان هذا البلد , المملكة العربية السعودية تظلله راية التوحيد وتحكمه شريعة الإسلام الكتاب والسنة مادام أهله متمسكين بذلك فإن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم . وهنا جاء دور حملة مشاعل نور المعرفة والعلم على ضوء استقرار الأمور في البلاد فجند الصفوة مسن السرواد المؤسسين لإنشاء المدارس وبناء العقول لتخريج سلسلة من الرجال المؤهلين للنهوض بتنمية البلاد في كل مجالات الحياة . وكان من أولئك الرجال الأستاذ الشيخ محمسه ابن أحمد أنور عسيري (رحمه الله) وأسكنه فسيح جناته والذي كان له دور كبير

ونصيب وافر في التأسيس وتخريج عدد كبير من طلاب العلم والمعرفة الذين خدموا وطنهم في مجالات مختلفة وقد سبق الإشارة في المحاضرة السابقة التي ألقيتها في حفل افتتاح مكتبة الشيخ محمد أحمد أنور في مبنى مركز الإشراف في خيس مشيط حـول سيرته الذاتية والإشارة إلى البارزين من طلابه الذين تسنموا وظائف قيادية ومناصب راقية أثبتوا من خلالها حسن تأهيلهم ورقى تربيتهم حيث كان أولئك الرواد يقرنون التربية بالتعليم. ومن المهم الإشارة أن الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) قهد أسهم قبل التحاقه بالعمل في مجال التدريس في المدرسة الـسعودية بأكها عام (١٣٥٧هـ) بالعمل في محو أمية كثير من سكان بني مالك عسير حيث مقر أخواله فعلمهم القرآن الكريم وما يتعلق بعباداتهم وما هو معلوم من الدين بالضرورة في وقت لم تكن فيه مدارس نظامية ولا متعلمون يحسنون القراءة والكتابة إلا ما كـــانوا يحفظونه من قصار سور القرآن الكريم لغرض الصلاة المكتوبة والتي كسان النساس يولولها اهتماماً عظيماً لمكانتها وصدارها لأركان الإسلام بعد الشهادتين . وقد ذكر الأستاذ محمد باحص مدير المتوسطة الثانية بخميس مشيط وهو من أهالي بني مالك عسير أن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد أحمد أنور (رحمــه الله) في تعلــيم أخواله بني مالك كان له أبلغ الأثر في نشر وحفظ وقراءة القرآن الكريم على الوجه الذي يكفل قراءة القرآن الكريم على الوجه الصحيح بعيداً عن اللحن والتكسير لتكون الصلاة صحيحة وعلى الوجه المطلوب.

 والتوحيد والفقه والإملاء في توسع يلائم مركز المدينة الحضري وكان الأهالي مشل إخواهم في بلاد بني مالك عسير تواقين إلى معرفة أمور دينهم فخرج أجيالاً يعبدون الله على علم وبصيرة على اعتبار أن الإسلام أعظم نعمة أنعم الله بها على عبده الله على علم وبصيرة على اعتبار أن الإسلام أعظم نعمة أنعم الله بها على عبده المسلمين. كما ذكر الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإنسَ إلا لِيُعْبُدُونِ ﴾ ، فذا كان اهتمام المسلمين عظيماً بمعرفة كل ما يتعلق بأمور دينهم وعباداهم التي فطر الله الناس عليها .

هذا فإن الدور الذي قام به الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنور عمسيري (رحمه الله) قد آتى ثماره اليانعة ورسخ في نفوس إخوانه المسلمين روح العلم والعمل وفتح أمامهم باب المعرفة والنور حتى جاءت المدارس النظامية التي أمر الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفتحها أمام شباب الأمة لتخريج أجيال تسهم في نسشر التعليم وبناء الوطن وتحقيق منجزاته الحضارية لتحقيق ما يصبو إليه المواطنون مسن رفعة وتقدم للحاق بركب الحضارة الإنسانية وإعادة أمجاد وحضارة العرب التي وضعوا أساساتها في العواصم العربية التي شهدت مولد الكثير في مجال علم الاجتماع، وعلم النفس، والكيمياء، والجغرافيا وقياس الأرض، والبصريات، والطيران الشراعي، والطب، والأدب والشعر، ومدونات التاريخ، ومعاجم اللغة , واستقصاء قواعد اللغة العربية: نحوها وصرفها حتى لم يعد فيها لمتأخر مجال للاجتهاد وفق ما ذكره علماء اللغة في كتبهم وفي دراساقم .

إن هذه الأمة قادرة على إنشاء حضارة عظيمة وقد أثبت السلف قدرهم على تحقيق ذلك . بل إن العرب المسلمين أجدر من غيرهم في إنشاء حسضارة مستديمة قائمة على قاعدة أخلاقية تشع من قيم دينية تكفل لها الدوام وخدمة أهداف الخيير التي تسعى إليها الإنسانية بعكس ما يروج له السبئيون والسلوليون وما يوحون به في كتاباهم المسمومة من أن الدين الإسلامي يمثل عائقاً في تقدم الأمة . وهم يفترون على الله الكذب وإنما يهدفون إلى تحييد الدين وهميشه من حياة الناس المؤمنين لأن

هذا الدين العظيم يكفل استقرار الأمن في البلد المسلم . ويحافظ على الأخلاق والمثل والقيم الإسلامية والعربية الأصيلة التي صاحبت مسيرة الإنسسان العربي في جاهليته وإسلامه وأقرها نبي الهدى عليه الصلاة والسلام حينما وفد عليه وفد جرش وما أعجبه من سمتهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنهم : (حكماء علماء كادوا مسن فقههم أن يكونوا أنبياء) .

وكما أسلفت فقد كان الأستاذ الشيخ محمد أنور يقرن التربية بالتعليم وكان منهجه في التربية أن الدين الإسلامي هو أساس كل فضيلة وقاعدة لكل خلق قويم ونور يهتدي به المسلم في مسيرته الحياتية فينير له طريق الاستقامة ويقيه من عثرات الزيغ والضلال ويجنبه طريق الغواية والزلل فتحسن خاتمته ويحقق أهداف الخير الذي خلقه الله من أجله وكان (رحمه الله) في ذاته وسلوكه وأقواله وأفعاله قدوة ومثلاً يحتذى طبيعة وسليقة .

وإنما الأمم الأخلاق ما بقيت فإن هموا ذهبت أخلاقهم ذهبوا

وكان (رحمه الله) يأخذ طلابه عمن بلغوا السادسة فاعلى إلى البئر الجاورة للمدرسة فيعلمهم أصول الوضوء على مدى أيام وأسابيع ليترسخ مفهوم الوضوء والطهارة في نفوسهم ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مبسطة تلائم أذهافم وأعمارهم ثم يتدرج بهم في معرفة أركان الإسلام وأركان الصلاة وواجباها وسننها وهكذا ينتقل بهم من ركن إلى ركن من أركان الإسلام وكان بعض أولياء أمور الطلاب يحضرون بعض هذه التدريبات النظرية والعملية فينقلونها إلى أسرهم وجيرافم وإخواهم من المسلمين فتلاقي الرضا والقبول لتلهف الناس إلى معرفة أمور دينهم والخون إلى معرفته من المسلمين فتلاقي المسجد والمجالس والمناسبات فيشرح لهم ما عتاجون إلى معرفته من أمور دينهم وصالح دنياهم وبلدهم ومجتمعهم وكان يتسمع صدره ومجلسه ومدرسته لاستقبال كل مستفسر أو مستفت أو من يطلب النصيحة

أو الاستشارة فلا يبخل بشيء من ذلك إلى جانب رعايته للأيتام إعاشة وحسن تربية وحسن توجيه وتعليماً وتوفير كتب الأدب والتراث الإنساني العربي لتنمية روح القراءة لديهم حتى أضحوا من عشاق الأدب والثقافة وعمن أسسوا مكتبات في منازلهم لإشغال وقت فراغهم فيما ينفعهم ويثري معارفهم .

وقد برز كثير من طلابه في ميادين مختلفة وقد تم استعراض أسماء عدد قليل منهم في المحاضرة التي ألقيتها في مناسبة افتتاح مكتبته التي أهداها ورثتم للسكان خيس مشيط يوم (١/٢٣ ٤١هـ) . رحم الله الأستاذ محمد بن أحمد أنسور وأسكنه فسيح جناته وجمعنا به في مستقر رحمته إنه السميع المجيب .

العبد الفقير إلى رحمة ربه ومغفرته: إبراهيم بن محمد فانع. خميس مشيط (١٤٣٠/٤/٢٤).



۵۱٤٤١ / ٤/ دو

بالدالص الرعيم

سعادة الأستياذ الدلتور غيثا ل بي علي بي جريب استاذاليا ينح والحيضارة الأسيومية جامعة الملك خالداً بلأ ولاسيهم عليكم ومِصِهُ الله ويحكَّاتُه ١٠ ما بعد ٠٠ ضيئًا ويعلى ما تفضلت به من انضال هاتعني معيعول سعيك الذي لديعرف الكلل إمرالملل مراءكل حقيقة علمسية يَّضيف الى المصيفة رصيداً جديداً • ريدُهمية ما نسِّعتاليه مبديُّوثيعه لسيرة من جلىل المقدد، رضيع المستوى . تعومت إ برزرواد المتعليم المؤسسيين لعضيع اللينات القمطح المنعليم المنظاي فيصلحنة عسيريعدان استغرت الأموير والنثم الشمل فضض شه لعد العصية التي قبض (لله البيطل الملك عدالفزون عدالص الفيصل آل سيعود رحمه الله للبنعض بحلنه المستولية العظيمة بعداك تعذق شهاءالأمة الأسيعيمية سية ٦٥٦ وعلى يد المفول اللذي عضموا بندات الدولة الأسسومية المداسسة مقضعاً على امل رلود اجلاح الشعوب المؤسسلامية في وعدة كلفل ليا القوة والصعود مى وجه الخاطرالتي كائب تحيط بالدُّمة الدُّسيلامية مسرتوي كان يوعيوا وعَصْن مطيعوا غيام بعذه العصعة ونحويعا والمنشبار برسائس العطمية المناخير الأدباق والأسبحامة الى دعوة خاخ الدُّنساء والرسبل الذي بعثه الله الى العالمين رحمة وبعداً. ومنذ تفرورالكَمة منذذلك الزمن . متخرور وجديّوا . وعلى البطّ مدقّعام الحلامة العثائية التي بسيطت نفوذهاعلى العالم العزبي التي رأّت إيجاجية في بدايتها مثل نشيرا لمرّسلام نى معفن دول اورم احتصر حبول الصهيدنية العالمية في الهورة الى فلسطين إلاّ أن ظهوريعض الآحذاب العلمانية المعادية للبين الأسيهمي واللفة المعربية غدمهدا الى ' خيور العلماني المعاوي للشريعة الدُّسيلامية التي بعثنغوا المشعب المعرك ؛ كمال أمَّاتوك الحذي مضى على الخلافية الكرسيومية العثمانية المث انوفيت عيدرسالتركم والمث تعولت الى مستعرا تقطني نفسيه نزعة القومية التركية نحاول تنزيك العرب االمنين شبهوا الى بعدًا التغريب مفا وموا هذا الأنقاب على سيسالة الأسلام مصاملة مو الهوية العمارً والقصاء على كفترا التي لع، لغة العُرَّات الكريم . وكانت المذابِج لرعامات المفاومة العربيُّ وجا نصب للعرب في كشومت عواصط ويدنواسه مشيافه ،ثم كانت اكتعية النفرة العربية (لكبين النق استعانت بالحلفاء الغرسان وفي مقدمتها بربلجائيا وفرنسيا اللثين خباشا العميه ميّاكمرّاعلهم في خسسة منذالة دلت على ان الغرب ليسب لميه فاعدة الجهزئية ا ومبادي انسيانية ا ومرجعية وبينية قَيَّلَم نَصْفِاتُهُم ا وبَعْيِرْم الى عِادَة (لمَصَوَّاتِ (110 00)

## من و سرنابع لما مُبله:

الدما يستضعونه مددعايات ععضاء ليست لؤ مدورعبود في حياش إلاّعلى العادمه وما يخدم مصالحه القائمة على نهب ثعاث العدب واستعمارهم وإخما و مفاميته . فكان المدّستعبار الغيبي المني مزمد سود العرب وزرع الفات بأصامة إحذادمت ملدعربي الى ملداً خو مثل إحنامة الاسكندرون مدراسام إلى تركيباً ولحامه مدن وقرى مسرسوريا الى لسنات لفرض إشنعال العرب نقيتاك بعضهم البعض وفوم نظريتهم العنيية التي تقول بم قرقه شد . شم كان ما كان مدفيام الجواد والمقامونة العربية التحأخرعث المقاستعمار معدديا معا يبك قدمت إنيا رآميداليعاء وتعامل مبدالمستعواء المكرار . وخرج المدّستْعارسيد بهوالصب بعدان تركما خرابا حاحانى حالة مبد الخذار والتخلف والفقر والجيل وثغيير جدود كك طدعربي لخلعه نواع عزي عربي يشفله عددتنية ملادهم ويصرفه عدبناء حضاسه وتدخالت جزيرة المدر كصبها مدالتغزيه والفرقية والتخلف عتى قيض الله لأ مطل المعجدة الخللت عبدالعذنر برحمه الله مودد الأمال وقعث المعريمية نمي المنغوس مُكان بعدُ البلد ، المملكة العربية المسعودية نظله سأمة التوجيد متحكمه شريعة الدُّسيوم ، الكيَّاب والسيئة . صاداح انعله متَّسيكون يذلك ، خإن الله لاليغيع ما بغوم حتى بينيروا ما باً تغسسه . وصناجاء دورحملة مشاعرنورا لمعرفية وإيسل على صنود استنقرارالأمورئي الميلاد فينيد البصيغوة ميدالمبط المؤسسيين لمذخشاء المدارسي وشاء العقول لمعرج سلسلة مدالرحال المؤعلين للنبوجي بشفية المعلاد ني كل محالت الحياة ، وكان من إمرَ اولئك الرحال الدُّسيّاذ المشيخ مميرين إحمالغرر مسيي رحمه الله وأسكنه فسيح عنا نه والذي كان له دوركبير ويصبع وأفر في المتأسيب وشخريج عدوكبع مدولملاء العلم والمعرضة الذبن خدموا ولحنوج مى مجالات فَعْلَفٌ وَقِدسَنِهِ القِّسْارُ فِي المُحاضَوَّةِ السَّائِمَةُ الذِي العَيِسُوا فِي حَفَلُ ٱلْجَنْسَاحِ حكَّيَّة النَّيُوْمُورانورِفِي مِبنَى مَرْلِزَالْكُرْشُولْنُ جَمْسِينَ مِشْيِطْ. حول سيويَّه المذانيبة والدُّسْارة الى البارَين مسرله واللذين تستغوا ميظافف ميادية ويناصب را مّية ا نستوا مسمحلالها حسب تآصیلهم ورقي ترسیشم حیث کان ا ولسَّك الوواد بقرمون الترسية بالمتعليم ، معن المهم الدُّستارة إن الدُّستَّاءُ الشيخ محملين رحمه الله فعدا سيهم قبل التحامّه بالعمل ني ممال التدريب ني المدرسية السيعودية بأبها عام ٧٥٧ ه بالعمل مي محوامية كنيرميد سيكان بني مالك عسعيجيث مع اجواله معلهم الغرَّان الكريم وساينعلق بعباداتهم وماصومعلوم من الدين بالمصرورة ني وقت لم ثان فيه مدارس منطاحية ولامتعلمين بصينون القراءة والكتابه إكرِّ تا بع لما مُنيله ١

ماكا نوا يخفطونه سد قبصار سدور الفرّاك الكريم لغيض الصيبرة الملتوية والتي كان الناسب يولونها انعشا ما عظيماً كمانس مصدارتو لأركاب الدُّسهم بعد الشيخا دثين . وقد ذكر الدِّ سيّاذ محمديا حص ميرا لمنوسيطة المثانية رخميس مشيط وفعومت (تعالي بني ما لك عسيرات المدين الذي مّام به ) لاّ مستّامً الشيخ محدانؤدرجمه الماني يتعليم إخواله بني مالك كأن له أبلغ المذتر مي نِسْرِحفط ومّراوة العّرآت الكميم على العجه اليذى يَلْفل مّرارة العّرادُ ب الكرج على العجه الصحيح بعيدا عدائلون والتكسير لتكون الصعرة جعيمة وعلى العيمية المطلوب - كما أن فيامه بهذا الدورني الشغير والتعليم فدأسيم ئ تصحيح لثيرمد المفاصيم الخاطشة التي خلع الجدل الذي كام بطبعه على ساترًا دجه حياة الناس . فيأرستدهم الى تعصيراله سبعائه ويقالى لمغلاص العبادة له مصده لدشريك له . كما إرشيص الى مقه الكثيرمد العبادات الحق كان الناس يتوقون الى معرضيًا تعرّباً إلى ألله الذي خلقه لصاوته . ضامَّفُك مؤر العِلم والمعرمة الى عقوله مجزاه الله عن امته خيرا لجزاء . ثم انتفل الى مسعد المفيّاحية بمدينة إبرا معلم مريّا دي المسجد الفرّا م الكريم والتوحيد والعقه والخط والأملاء في نوسع يلامٌ مركز المدينة الخصوي وكان المكصابي مثل احتوانهم ني ميود بن مالك عسيرينوا مّون الى معرفة امور دينهم . مُخرَج (جيالاً بعبدون الله على على ميصيرة على اعتباران المدِّسيم. ) عظم مفية النعم الله بواعلى عباده المسيامون ، كُمَّا ذكر الحق سيعانه ومقالى : مِعاجُلَعَتُ الجِي وَالدُّنسِي إِندٌ ليعبِيون ، لِهذا كان اصمّام المسلمون عظيماً \* معرضة كل ما يتعلق بأمور دينهم معياداتهم التي فطر الله الناسب عليط. لهذا مل الدور الذي خام به الدّ ستاذ الشيخ معدد احدانفرعسيري حجه اله قداً تى شاره اليانفه ورسنخ في نفدس اجوانه المسيلمون روح العلم الملعل ومتح امامه ماب المعرفية والنورجي هاءت المدارس النظامية آلت امر الملك عبدالعزير رحمه الله بفتول إمام شياب الدُّمة لمتخرِّج إحيال تسبِّعه في نشرالتعليم ميناء الولمن وتحقيعه منجداً ته الحيضارية لتعقيعه عا يصبواليه المواطنون من رخعة ميتعثع للحامد بميك الحضارة الأنسيانية ماعاءة امجاد وحضارة العرب التي وضعوا اساسامًا في العواصم العربية التي شيهوت مولدالكثير في موال علم الأجعّاع . وعلم النفس . والكيميا . والخيرا فيا وفياس الأمرض

والتصريات، والطيران الشراعي، والله ، مالأوت . والثعر ، معيات

(IV) 0

## ترامع لما تسبله ٠

صد ع

التابيخ. مصاجم اللفة . واستقصاء تواعد اللفة العربية نحوها وصرفط حقام بعد نيط لمثاً ضرجال للرّعبتوا و مفعه ما ذكره علماء اللفة في كبتهم وفي دل ساتهم . لمن هذه المدّمة فاورة على انشاء عضارً عظيمة . وفدا شت السلف فدرته على تحقيم ذلك . بل ان العرب المسلمون اجدر مد غيرهم في انشاء حضارة مستديمة فاحّة على قاعدة اخلاقية تشع مدنيم دبنية تلفل له الدم وخدمة اعداف الحيرالتي تسعى الميط الأنسانية . بعلس ما يوج له السبئيون والسلوليون وما يوجون به في كتاباتهم المسومة من ما يوج له السبئيون والسلوليون وما يوجون به في كتاباتهم المسومة من وأما يهدفون الى تحييد الدين وتهميشه من حياة الناسف المؤمنين . لأن لعدا الدني والمسلم . ويما فغل على الدنهوم والمشل والمقيم بكفل استقرار الدّمن في البلد المسلم . ويما فغل على الدُمهوم والمشلل والقيم الدُسلام وأحرها نبي البرئ عليه الصلاة والسلام عيف الأسان وخدعليه وفدجرش وما المحبه من سحبهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنه وفدعليه وفدجرش وما المحبه من سحبهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنه وخدعليه وفدجرش وما المحبه من سحبهم ووقارهم ومنطقهم فقال عنه

مكا اسلف مقدكات القسساذ الشيخ مورانور يقرف التربية بالمقليم . وكان منهجه في التربية : أن الدين القسيمي بعواساس كل مضيلة . وقاعدة لكل خام قويم . ونوريهندي به المسلم في مسيرته الحياشيه خينير لمه ظريبه الأستفامه . ويقيه مدعثرات الزيخ والظلال . ويجنبه طريب المغواية وللزلل فتحسن خاصة ويقعه العداف الخيرالتي خلقه لله مداجلا . وكان جمه المله في ذا ته وسلوكه واحواله وإمهاله في وقي ويثل جندي طهيمة وسليمة .

ولم خاالدُّم الدُخلام ما بقيت فإن تعوا ذُهب اخلاَّم فَعبوا ، وكان حمه الله بأخذ طلابه من بلغوا السادسة فأعلى الى البعُ المجاورة المدرسة فيعلمهم اصول العضوء على مدى ايام واسابيع ليترسخ مفهوم الوضوء والفلاح في نفوسهم . ثم يبدأ في تعليمهم الصلاة بطريقة عملية مسيطة مُلاثم ا ذُهامهم واعما حمم . ثم يتدرج بهم فى معرفة اركان الأسلام واركان العسلاة وواجباتها وسننها . وتعكذا ينتقل بهم مدركن الى ركن مداركان الدّسلام ، وكان بعض ا ولياء ا مور الطهرب يحضون بعض هذه المدركان الدّريبات النظرية والعملية فينقلونها الى اسوم وجعانهم وإخوانهم من المدرية عن دفياً المدريبات النظرية والعملية فينقلونها الى اسوم وجعانهم وإخوانهم من المدرية من دفياً الموردية من دفياً الموردية من دفياً المناص الى معرفة اموردية من دفياً المناص الى معرفة اموردية من دفياً المناس الى وعرفة اموردية من دفياً المناس الى وعرفة اموردية من . دفياً

(II)

صل د

الى جانب لقا وا قه بالناس في المسجد والمجالس والمناسبات فيشرج لهم ما يتساجون الى معرفية مده ا مور وبنهم وصالح د نياهم وبلهم وجمعه وكان يستع صدره ومجلسه ومدسته لأستقال كل مستفسرا وستف ا ومن يظلب النصيحة ا والأستشارة ملايبل بشيء مد ذلك الى جانب رعاية للأينام اعاشة وحدن تربية وحدن توجيه وتعليم ومؤمنير كش الأدب والمقات المؤنساني العربي لشغية مرح الغرامة لمديم حلى اضعوا مد عشاحه الأدب والمتقافة مممن اسسوا مكتبات فى مناشلهم المشيفال وقت فواغهم من ابنعهم ويثري معارضهم، وقد برزكشير من طهربه في ميا دين مختلفة وفدتم استعراض اسياد عدد تعليل منهم في الحياضرة التي العبيم المي مناسبة اختتاح مكتبته التي العداها مرشة لسكان خميب مشيط يوم ۱ / ۱ / ۱۱ مه ۱ مه ۱ مه ۱ مه ۱۱ مه ۱ مه ۱۱ مه ۱ مه ای ای ایم ایم ایم ایم ایم

رحمُ الله الدَّ سَيَّا ذَ مُحدِينٍ ( حمد انور واسكنه مُسيعِ چنانه . مجعنا به ني مستقررحته (ئه المسميع المجيد .

العبدالغنیرالی رحمهٔ ربه مصفرته برمراحیم محدرخایع خبیس مسشیط ۱۲۶ ع / ۱۲۶ ه



<sup>(</sup>١) هذه الرسالة تدور تفصيلاها الدقيقة والجميلة حول الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة (رئيس ماليات الجنوب) وسوف تنشر هذه الجزئية أيضاً في كتاب كبير نعمل عليه منذ فترة عن هذا العلم الجنوبي (الشيخ أبو ملحة) وإيرادها في كتابنا هذا من باب الوفاء لحفظ الحقوق العلمية للأستاذ ابن فائع ، وبخاصة أننا أوردنا معظم رسائله مجتمعة في هذا السفر الذي نحن بصدده .

#### يسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ الفاضل الكريم إبراهيم بن محمد بن فائع الألمعي الموقر , السلام عليكم ورحمة وبركاته , وبعد من المؤكد أن النمو والتطور الحضاري الذي نشاهده في أرجاء البلاد السعودية، لم يأت من فراغ ، وإنما قام هذا الكيان (كيان الوطن ) الشامخ على أكتاف رجال عظماء التفوا حول شخصية الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل وعملوا جميعاً ما في وسعهم لتوحيد معظم أجزاء الجزيرة العربية تحت راية التوحيد ، راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . ولسنا في هذا الخطاب بصدد الحديث العام عن مراحل توحيد البلاد ، أو عن الرجال الذين بذلوا الغالى والرخيص في إرساء قواعد هذا البناء العظيم ، وإنما فقط نريد أن نركز حديثنا عن الإدارة المالية في جنوبي البلاد السعودية (عسير ، وجازان ، ونجران ، والباحة ، والقنفذة ) ، وعن الشخص المباشر الذي كان يتولى أمر القيام على هذه الإدارة ، وهو الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ، هذا الرجل الذي عاش جل حياته خلال العقود السبعة الأولى من القرن الهجري الماضي، وثما قرأنا وسمعنا عن هذه الشخصية ، أنه كان من الرجال الذين بذلوا ما في وسعهم ، وبخاصة في مجال السياسة والاقتصاد حتى تم توحيد شمل أجزاء البلاد السعودية تحت شعارها ومسماها الحالي ( المملكة العربية السعودية ) ، بل إنني اطلعت على آلاف الوثائق ، والتي معظمها لم ينشر حتى الآن ، وهذا الرجل على رأس الإدارة المالية في جميع أنحاء جنوبي البلاد السعودية ، وإخراج كتاب عنه أو عن الإدارة المالية في هذه النواحي لا يكفي لما تحتوى أراشيف المؤسسات الإدارية في أبما ، وجازان ، ونجران ، والقنفذة، وإدارة المحفوظات بوزارة المالية في الرياض من الرسائل والوثائق المتنوعة في أبوابما وموضوعاتها .

واعلم - أخي الكريم - أن الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة كان معظم حياته في مكان المسؤولية ، وكانت معظم أعماله وإقامته في أبحا وخيس مشيط بمنطقة عسير،

لكنه كان أيضاً كثير الأسفار والتحركات إلى نجران ، وجازان، والقنفذة، والباحــة يتابع نظام سير الحياة الاقتصادية فيها. كما كان كثير السفر إلى نجد والحجاز للالتقاء بالملك عبد العزيز والمسؤولين في دولة ابن سعود وكان لهذا الشيخ الكثير من المهام والأعمال العديدة المتنوعة في مجالات كثيرة . وحتى نستكمل بعــض الجوانــب في تاريخ هذا الرجل ، وتاريخ إدارته للحياة المالية في الجنوب ، بـل تـاريخ مناطق الجنوب الحضارية من خلال الحديث عن هذه القامة . وحتى نستوفي الاطلاع علسي كل المصادر التي يمكن أن تزودنا بالكثير من المعلومات ، فإن الرواية الـشفهية ، أو المذكرات المدونة المبنية على الذاكرة ، أو المشاهد ، أو السماع قد ينظر إليها أنها من المصادر الهامة ، وبخاصة ما يتعلق بعصر لازال قريباً من عصرنا . وقد تكون أخي الحبيب ممن عاصر ، أو عاشر ، أو رأى ، أو سمع عن الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وما جرى في عصره من أحداث سياسية (١) ، أو عسكرية ، أو اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية وفكرية . لهذا فإنني أقدم لك بعضاً من الأسئلة التي تصب في خدمة الأهداف الآنفة الذكر . فأرجو ثم أرجو من سعادتكم أن لا تبخل علينا بأي معلومة علمية أو حقيقية تاريخية تؤرخ لهذه النواحي الملكورة أعلاه، وقلد تكون في إطار ما تم رسمه في هذا الخطاب ، أو في عنصر أو جانب لم ننبه له وترى أنه ذو فائدة فيما يحقق ما نتطلع إليه ، والأسئلة التي نرجو الإجابة عنها علمي النحسو التالى :

س ١: هل تعرف أي شيء عن بدايات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، مسقط رأسه، أجداده الأوائل ، متى استوطن بلدة خيس مشيط ، وكيف جاء إليها واستمر كما ؟

<sup>(</sup>١) هذا الخطاب أرسل إلى عشرات الرجال ممن عرف الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والأستاذ ابن فائع واحد من المرسل إليهم . وما وصلنا من مذكرات وإجابات سوف ترتب وتحقق وتنشر في الكتاب الخاص بأبي ملحة .

<u>س ۲:</u> ماذا تعرف عن بدايات الشيخ أبو ملحة في بلدة خميس مشيط ، ومتى وكيف ظهر ذكره واسمه بين الناس ؟

سعت ، كما أرجو الدقة في رصد المعلومة وتوخي الصدق والحقيقة في كل ما تعرف عن صفاته الخلقية والحلقية ؟

الكثير من محامده ومناقبه ، أو أعماله وأفعاله على مستوى منطقة عسير وما جاورها ، أو على مستوى المملكة العربية السعودية فأرجو ذكر ما عرفت أو سمعت ، كما أرجو الدقة في رصد المعلومة وتوخي الصدق والحقيقة في كل ما سوف تدونه .

س٣: الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة تولى مسؤولية قطاع هام في الدولة ، ألا وهــو القطاع المالي والاقتصادي ، وربما أنك عملت معه ، أو أحد آبائك أو أجدادك أو أقاربك ، وسمعت عنه معلومات في هذا الجانب فأرجو موافاتنا بها وبشكل دقيق وحذر في تدوين الحقيقة والبعد عن كل ما يغايرها .

س٧: ربما تكون من الأولاد الشرعيين للشيخ أبو ملحة ، أو أحفاده أو لحمته ، أو أقاربه ، أو أصدقائه المقربين ، أو من كان على صلة قوية بجلساته الخاصة أو العامة، وربما لا يعرفها إلا أنت أو قلة من أمثالك ، فهل تستطيع سردها لنا بالتفصيل وبكل صدق وأمانة ؟

سه: تعلم أن الشيخ أبو ملحة كان له علاقات واسعة جداً ومع جميع أطياف المجتمع من ملك البلاد ورجال الدولة إلى عامة الناس ، ومن ثم فلا بد أن يكون له أعمال ونشاطات متنوعة ، وقد تعلم بعضها أرجو تدوين ما تعرفه مع توخي الصدق والأمانة في رصد أي معلومة تذكرها أو تدولها .

س المؤكد أنه كان مسؤولاً عن قضايا كثيرة في البلاد السعودية ، وبخاصة جنوبها ، وكانت هذه المسؤولية تتشعب ، لكن المال هو العمود الفقري في جميع الأعمال والمسؤوليات . وربما تعرف أي معلومة في هذا الجانب فأرجو رصدها بكل حيادية ، والبعد عن المجاملة أو إيراد أي معلومة أنت غير متأكد منها . كما أرجو إذا كنت تعرف أي شيئاً عن أسلوب تعامله مع الناس مع اختلاف بيئاهم ومستوياهم ، أو شيء من أساليب الطرفة أو المواقف الجميلة معه ، أو عنده ، أو عنه أن تذكرها؟

س ١٠: ربما تكون شخصياً من عسير ، أو نجــران ، أو الباحــة ، أو جــازان ، أو القنفذة، أو من إحدى نواحي الحجاز أو نجد وعرفت أبو ملحة ، أو سمعــت عنه وعندك أي شيء مؤرخ له أو عن أي منطقة أو ناحية من نواحي الجنوب ولها صلة بشخصه فأرجو ذكرها بكل أمانة و حيادية .

س ١١: ربما يكون لديك بعض المراسلات أو المدونات المكتوبة والمتبادلة مسع أبسو ملحة، أو صور فوتوغرافية ، أو مواقف إيجابية أو سلبية فأرجو تزويدنا بمساحتي نضمنها هذه الدراسه المنتظرة ؟

س١٢: اسم أبو ملحة مقرون بالتاريخ الاقتصادي والمالي لمناطق جنوبي المملكة العربية السعودية , ومن المعلوم أن تدوين التاريخ الاقتصادي لهذه النواحي قليل نادر ، وبخاصة الدراسات العلمية الأكاديمية ونسعى إلى أن تحظى هذه الدارسة بنصيب جيد لتاريخ المال والاقتصاد لجميع البلدان التي كانت تشرف عليها إدارة المالية في أبحا والتي كان لها مديرها العام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، فأرجو التعاون معنا إذا كان لديك أي شيء في هذا الجانب معلى كل ما ترغب في تدوينه بكل صدق وأمانة .

س<u>۱۳۳:</u> اسم أبو ملحة مقرون أيضاً بنواحٍ أخرى مثل الأعمال العسكرية أو بعسض الجوانب الاجتماعية وربما الثقافية والفكرية ، وعندك شيء في هسذا البساب حقيقى ودقيق فأرجو تزويدنا به .

سعاد: أي معلومة تاريخية (سياسية ، أو اجتماعية ، أو اقتصادية ، أو ثقافية وفكرية وحضارية ) في إطار العصر الذي عاشه عبد الوهاب أبو ملحة ، وله علاقة مباشرة أو غير مباشرة بهذا الرجل ، أو البلدان التي عاش بها وكان له علاقة معها ما بين مناطق الجنوب (عسير ، جازان ، نجران ، الباحة ، القنفذة ) وترى ألها جديرة بالدراسة والبحث العلمي ، فأرجو تزويدنا بها مشكوراً .

 $\frac{-0.1}{0.00}$  اعلم -1 أخي الكريم -1 أن أي معلومة تصلنا منكم سوف تكون في يد أمينة من حيث التدوين ، والتوثيق ، وحفظ الحقوق العامة والخاصة (1).

س١٦: أرجو توصيل إجابتك إلينا بإحدى الوسائل المدونة أدناه ، وجزاكم الله كل خير. وأسأل الله أن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين. (٢١/١٠/١٠) .

أخوكم :

أ . د . غيثان بن على بن جريس

<sup>(</sup>١) هذا الخطاب لم يكن موجهاً إلى الأستاذ ابن فائع على وجه الخصوص وإنما أرسل إلى عشرات الرجال الذين عرفوا أو عاصروا الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد الله رب العالمين حمداً يليق بجلاله ويكافئ نعمه التي لا يحصيها عدد ويتقاصر الذهن والعقل عن الحصر فله المنة والفضل أن أنعم على عباده المسلمين بأعظم نعمة هي نعمة الإسلام . وصلاة وسلاماً على عبده ورسوله محمد بن عبد الله خاتم أنبيائه ورسله وأعظمهم لدى الحكيم العليم , أما بعد : سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الموقر أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما وصاحب المصنفات القيمة التي سدت فراغاً كبيراً في المكتبة العربية عن موضوعات شملت العديد عن أحوال وتاريخ منطقة عسير بصفة خاصة والمنطقة الجنوبية بصفة عامة وسلطت الأضواء على كثير من الأمور عفى عليها الزمن وطواها النسيان ودفنت في صدور الرجال الذين عاصروا الأحداث بعد أن وافاهم الأجل إلا ما تَمَكَّنْتَ من تسجيله من رجال ثقات كان لك بعد الله الفضل في كتابته وتوثيقه قبل أن يغيبهم الموت ، ومنهم المربي الفاضل وصاحب المواهب العديدة والثقافة الموسوعية ومن قدّر الله له أن يتخرج على يديه مئات من الرجال النابهين الذين اقتدوا به واقتفوا أثره وهم ملء السمع والبصر ، إنه الأستاذ الشيخ محمد بن أحمد أنور عسيري . وكذلك الأستاذ الشيخ عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس الذي وثَق معلومات مهمة عن خروج آخر أمراء عسير بطريقة مشرفة تنم عن أخلاق الملك عبد العزيز في التعامل الإنساني والراقى مع خصومه تقديراً منه لمكانتهم وتاريخهم تجلى ذلك في استقبالهم وإكرامهم وفق القواعد العربية الأصيلة التي جبل عليها الملك عبد العزيز (رحمه الله) فكان لم شمل البلاد والعباد في إطار يشبه المعجزات تحت راية التوحيد لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وأن كتاب الله وسنة نبيه عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم هما دستور هذه البلاد ومنهج حياة للبلاد والعباد وبذلك يبقى البنيان ويدوم الاستقرار ويخيم الأمن ما بقيت الأمور تسير حسب الاعتماد على الكتاب والسنة النبوية المطهرة التي أثبت التاريخ أنهما صالحان لكل زمان ومكان . وقد ذكر الله سبحانه

وتعالى في كتابه العزيز ما يدل على أن كتابه وسنة نبيه هما الملاذ الآمن لكل بلد يسير وفق أوامر الله وسنة رسوله الكريم وفي التاريخ من العبر والعظات ما يؤكد أن الالتزام بمنهج الله هو سبيل النجاة للبلاد والعباد .

أيها المؤرخ الفارس الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جسريس, السسلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وأستميحك العذر في أبي قد أطلقت لقلمي العنان في أمر مهم يتعلق بوجود كل إنسان على ظهر هذه البسيطة ممثلاً في قوله تعالى ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴾ ، وأعود إلى موضوع الاستمارة التي وردتني من شخصكم الكريم وتاريخها ( ١٠/١٠/١٠ هـ) حول ما ترغب معرفته عن معالى الــشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة ) (رحمه الله) ممن عاصروه أو عرفوا عنه من أثرت إيجابياً في وحدة المملكة العربية السعودية ومــشاركته في أحــداثها الحربيــة والسياسية والإدارية والمالية والتعليمية والاجتماعية ودعم الأمسن والاسستقرار في المنطقة الجنوبية بصفة عامة ومنطقة عسير بصفة خاصة . ولأهمية الموضوع ولكـون هذا الرجل شخصية تاريخية ورجلاً نادر المثال ، وعصامياً موهوباً ، وتاريخه حافـــل بالأحداث الجسام قدم فيها للوطن كل ما يملك من نفس ومال وأسرة وعشيرة كل ذلك دعماً للملك عبد العزيز آل سعود في سبيل تحقيق هدف سام هو جمع ما تفرق من بلدان جزيرة العرب بعد قرون طويلة تشرذم العسرب وانقسسم المسلمون في إمارات صغيرة لا حول لها ولا قوة في مواجهة أطماع الاستعمار وأطماع المتناحرين على الحكم والصراع على إرضاء شهوات الأنانيين فوقفوا على أبواب الزمن يتفرجون ويتأخرون ولا يتقدمون حتى قيض الله لحلم توحيد البلاد والعبساد رجـــلاً صادق المنهج صاحب عزيمة لا تنثني ورسالة سامية الغاية وفكر متوهج يسبق الزمن ويسعى دون كلل أو ملل نحو هدف لا يستطيع الوصول إليه إلا من يقيضه الله لذلك . إنه البطل الخارق للعادة والملك الأسطورة الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن

الفيصل آل سعود (رحمه الله) حيث التف حوله من الرجال التاريخيين من وقفوا إلى جانبه وحاربوا معه وآزروه بكل أرواحهم ودمائهم وأموالهم وأهلهم ومنهم صاحب هذه السيرة الحميدة البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي كان عين الملك عبد العزيز على جنوب المملكة العربية السعودية , الساهر على تحقيق الغاية في أمثمل البلاد والعباد تحت راية التوحيد والقضاء على ثورات المعادين للوحدة الذين لا يرون إلا مصالحهم حيث نهض معالي البطل الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة بواجبه نحو ذلك على أكمل وجه ودخل التاريخ من أوسع أبوابه وحلّد اسمه في سجل الخالدين وخلف من الذكر الحسن والذكريات ما يملأ الكثير من السجلات . وأن أراه عن وليس من سمع كمن رأى فقد كتب الله في أن أعيش فصلاً من حياته . وأن أراه عن قرب وأنه قد اختارين عام (١٣٧١هه) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيهل وزارة قرب وأنه قد اختارين عام (١٣٧١هه) أن أكتب بعض رسائله إلى وكيهل وزارة المالية في حينه الشيخ حمد السليمان , كما عاصرت بعض الأحداث التي حدثت أثناء حياته والتي واجهها بما عرف عنه من شجاعة وحكمة ودراية بمعالجة أمور الدولة .

# <u>i.تمهید</u>:

تعرفت على معالي الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) عام (١٣٦٣هـ) وهو يشغل منصب رئيس ماليات الجنوب من ظهران الجنوب وجازان وأبحا حيى مالية القنفذة ، والشريك مع أمير مقاطعة عسير في إدارة أمور المنطقة كما تدل تلك البرقيات الصادرة من الملك عبد العزيز إلى الأمراء الذين تولوا منصب إمارة عسير . كما عرفته عن قرب كلما تقدم بي العمر حيى تاريخ وفاته في نماية عام (١٣٧٤هـ)، حيث كان لوفاته وقع الصدمة خصوصاً بعد أن فجعت الأمة بوفاة الملك المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) بفترة وجيزة . وبعد وفاة الملك المؤسس، وبفقد الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) شعر الناس في منطقة عسير بفراغ كبير لمكانته بين الناس ولأنه كان الضمانة لاستقرار الأمن والأمور في الجنوب وأن

وفاته قد خلّفت فراغاً كبيراً من الصعب وجود من يملؤه وقد عاصرت حيرة الناس وفاجعتهم بوفاته وقد ملؤوا باحات الـسراي الكبير والساحات الحيطة به وهم يبكون بل إن بعضهم سقط مغشياً عليه من هـول الفاجعة

وقد رأيته في حفل افتتاح مبنى المدرسة السعودية الذي تكفل ببنائه من مالــه الخاص بقرية الدرب بخميس مشيط والذي كان له الفضل بعد الله في الحصول على موافقة الملك المؤسس في إحداث هذه المدرسة سنة (١٣٥٩هـ) حيث ضمّت الطليعة الأولى من أبناء وشباب خيس مشيط حيث خصها بالكثير من الرعايسة والاهتمام من فرش وحصر وحفر بئر وتوصيل مياهها إلى المدرسة من أجل الوضوء وإقامة الصلوات ، وإنشاء حديقة صغيرة فيها بعض الزهور الفواحة وبعض الأشجار التي نعمنا بها طلاباً ومعلمين. كل ذلك قد عاصرته طالباً ومعلماً. وقد ظهر ذلك في صورة فوتوغرافية بكاميرتي الخاصة وذلك عام( ١٣٧٣هـ) وقد سلمت الأستاذ الدكتور المؤرخ غيثان بن على بن جريس مجموعة من هذه الصور التاريخيــة الهامــة لدعم البحوث والدراسات التي تُقدم في هذا الشأن لخدمة الباحثين والدارسين المهتمين بتاريخ هذه المنطقة التي عانت من العزلة والنسيان وانتشار الجهل لعدم وجود التعليم والمدارس قبل العهد السعودي والوحدة المباركة التي آخت بين الناس بفضل الله ثم بفضل قيام المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود ومن التف حوله مسن رجال كبار في إنشاء هذا الكيان الكبير ومنهم الشيخ الجليل عبد الوهاب أبو ملحة والذي ساهم بجهود كبيرة في تحقيق حلم الناس في وحدة لم تكن في الحسبان بسبب الصعوبات والتحديات المادية والجغرافية وهيمنة قوى الاستعمار على أههم بالاد العرب في حينه , إلا أن عزائم الرجال كانت أقوى من تلك التحديات فتحقق الحلم بفضل الله ثم بفضل التضحيات التي قدمها أولئك الرجال العظام ومنهم صاحب هذه السيرة الذي نسجل له بعض حقه في توثيق تاريخه لتعرف الأجيال فضل الرجال في هذا الإنجاز الإنساني والحضاري الوحدوي وما نشأ عنه من أمن واستقرار وتقدم بسط ظلاله على جميع نواحي الحياة ونعمت به جميع الأجيال التي قطفت ثمار جهود أولئك الرجال ونعموا بها كما لم ينعم بها أولئك البناة النين قدموا أرواحهم ودماءهم رخيصة في سبيل الله ثم في سبيل قيام وطن شامخ العزة والقوة ليقف سداً منيعاً ثابتاً في وجه الطامعين والمعادين هذا الدين العظيم دين الإسلام الذي ارتضاه الله لعباده المسلمين . إذاً من صاحب هذه السيرة ؟

#### <u>: 44.44</u>

إن خير من يتحدث عن نسبه هو أحد أحفاده ممن مُل من معسين العلسوم والمعارف والثقافة الشيء الكثير وتحمل عبئاً كثيرا من المسؤوليات في سبيل خدمــة وطنه ومجالات الخير والإحسان فكان أول من أسهم في إنشاء جمعية البر وعمل فيها لفترة طويلة ثم دعا إلى إنشاء الغرفة التجارية والصناعية بأبما وترأس مجلس إدارتها . ثم تم اختياره عضواً بمجلس الشورى ولا يزال يعمل به حستى الآن , إنـــه الـــشيخ عبد الله بن سعيد بن عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة الذي نشر بحثاً ضافياً بمجلـة الدارة، العددان الثالث والرابع في مجلد واحد يحمل رقم السنة الرابعة والعسشرين والصادر في (٥/شوال/١٤١٩هـ), تحت عنوان: "رواد في تاريخنا الحديث " وذلك بمناسبة مرور مئه عام على تأسيس المملكة العربية السعودية أدام الله بقاءها وأحاطها برعايته وحفظه في ظل ولاة أمرها من أبناء الملك عبد العزيــز آل ســعود وفقهم الله لما يحب ويرضى . وقد أورد الشيخ عبد الله بن سعيد أبو ملحة عن نسب جده , ما يلى :هو عبد الوهاب بن محمد بن على بن سلطان بن مفلح بن على أبو ملحة . ولد في عرين آبائه وأجداده \_ عرين الأسود \_ (عرق آل أبو ملحة) بخميس مشيط عام (١٣٠٣هـ) . حيث نشأ في كنف والده الذي كان قاضياً وعالماً بالشرع وبالتأكيد فإنه قد تلقى علومه ومعارفه عن والده وتشربت نفسسه وعقله بالكثير من الفضائل والآداب والسلوك الراقى فهو ينحدر من أصول كريمة وينتمى

إلى قبيلة لها من الشرف والسمعة ما هو معروف لدى الباحثين والدارسين في مجال التاريخ والأنساب. وجده كذلك كان يحكم بالشرع في خلافات أبناء القبائل وقد دُوِّن شيء من ذلك بعد أن ظهرت بعض الوثائق لدى بعض الأسر التي تؤكد ذلك ، ومعروف في ذلك الزمن أنه لا يتصدى لقيادة القبائل وحل خلافاها والحكم فيما ينشأ بين الناس من خلافات إلا من يترع من أصول كريمة لها من الوجاهة والمكانة الاجتماعية العالية والنفوذ الواسع والهيبة والقبول بما يمكنها من تسنم ذرا المجد بما يودعه الله في النفوس الكريمة من مواهب وقدرات سامية وخصائص راقية تؤهل صاحبها للقيادة الرشيدة وهداية الناس إلى سلوك طريق الاستقامة وصولاً إلى مرحلة الاستقرار والأمان والبناء والانصراف إلى ما يكفل الحياة الكريمة لأبناء الوطن:

تمضي الأمور بأهل الرأي ما صلحت فإن تولت فبالأشوار تنقاد

تلك بعض خصائص شخصية معالي الشيخ (عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة) صقر الجنوب ومن أبرز أبطال التوحيد ، وعميد مشايخ المنطقة . تلك حقائق عن ذلك الرجل التاريخي . عاصرته عن قرب . وعرفت الكثير من خصاله ونبله ونبسل أصوله وكرم محتده ، وعراقة أصوله ، ونباهته ، وبعد نظره ، وعسشقه للمجد ، وصدق توجهاته ، وترفعه عن الدنايا وصغائر الأمور ، وهاهي خطابات الملك المؤسس تؤكد على ما ذكرت ، ويصفه بما هو أهله من تمجيد وحفاوة وتقدير ومحبة وعرفان بالجميل يغنيني عن الزيادة في الوصف فليس من سمع كمن رأى . وقالت العرب : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . وللدلالة على عراقة محتده وكريم أصوله وسمو مكانته الاجتماعية فوالدته هي شقيقة الشيخ عبد الوهاب المتحمي شيخ قبيلة ربيعة ورفيدة عسير خلال النصف الأول من القرن الرابع عسشر الهجري. والمتاحمة لهم من المكانة الاجتماعية والنسب الكريم وانحصار مشيختهم في قبائل ربيعة ورفيدة عسير بدون منازع . وقد حكموا منطقة عسير خلال الفترة مدن عام

(١٢١٥هـ إلى عام ١٢٣٥هـ) بداية من عهد الأمير محمد بن عامر أبو نقطة المتحمي وأخيه عبد الوهاب بن عامر . وانتهاءً بالأمير محمد بن أحمد المتحمي . والمتحمى في اللغة العربية اسم وصفة للسيف.

# ج. جهود الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في توحيد البلاد:

لقد عاش الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في صباه مرحلة التمــزق التي مرت بما الجزيرة العربية عامة والجنوب بصفة خاصة ، ولاشك أن ذلك قد أثر في وجدانه ورسم في مخيلته مستقبلاً مظلماً إن لم يتداركها الله برحمته ويقيض لهـــذه الأمة من يخرجها من ظلامها وتمزقها , حتى شاءت إرادة الله أن يخرج لها ذلك البطل المؤسس الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) ، فسارع الشيخ عبد الوهاب بسن محمد أبو ملحة إلى مراسلته والكتابة إليه قبل أن يتقابلا أو يتعارفا وجهاً لوجه. وكأن آماله في وحدة البلاد والعباد قد انعقدت في شخص موحد الجزيرة العربيــة وناصر الشريعة الإسلامية ومطهر البلاد من الشرك والاعتقادات الفاسدة التي عمت البلاد بسبب الجهل وندرة العلم والعلماء وتفشى الفقر والتراعات القبلية . وقد أدرك الملك عبد العزيز بإيمانه الصادق وفراسته الحقة أن الله الكريم العزيز قد يسر له من يناصره في جمع كلمة المسلمين في شخص الشيخ عبد الوهاب في منطقة حساسة بعد أن تنازعتها أطماع الحكام المجاورين لها من جنوب وشمال وغرب, بسبب أهمية موقعها, وسعة مساحتها, وكثرة خيراتها واستمرت المراسلات بينهما والثقة بينهما تزداد قوة ومنعة على طول الأيام . وأثبتت الأحداث التي جرت على أرض منطقـة عسير منذ وصول سمو الأمير عبد العزيز بن مساعد بن جلوي عام (١٣٣٨هـــ) إليها وأول فاتح لها على رأس جيش قوي أن وجد الشيخ عبد الوهاب أبو ملحـة مناصراً ومؤيداً ومستشاراً لخبرته بأحوال المنطقة ومعرفته برجالها وقبائلها. ووضع أمواله وأسرته ونفسه في خدمة توطيد الأمر للملك عبد العزيز في منطقة عسير حيث إن الاستقرار في عسير يمهد لاستقرار الأحوال والأمور في منطقتي جازان ونجـــران .

ولأن من طبيعة الأشياء حينما تنقل الأقدار الناس من حال إلى حال ومن عهد إلى عهد , ولكون الجتمع في هذه المنطقة مجتمعاً قبلياً تحكمه أعراف وقيم ومثل كريمــة تتفق مع أحكام الشريعة الإسلامية فقد جد على الناس أمور لم يألفوها من قبل حيث أصبح المنصوب المعين أميراً على المنطقة من قبل المؤسس الملك عبد العزيز (رحمه الله) هو الحاكم في تصريف الأمور والحكم الفصل في حل أمور الناس ومشاكلهم عن طريق القضاء أو الفصل من قبل الحاكم الإداري بعد جلب الخصوم من قبل أخوياء الحاكم الإداري بطريقة لم يتعود عليها الناس ، وقد كان في كثير من أولئك الأخويا خشونة ورعونة حينما يتعاملون مع الناس بطريقة لم يتعود الناس عليها ، لما لها مـن اثر سيء على كراماهم مما شجع الناس على طلب الحماية من حكامهم السابقين وما نتج عن ذلك من الثورة على الحاكم المنصوب الذي يلجأ إلى الشيخ عبد الوهاب يصل الجيش من الرياض للنجدة لإعادة الأمور إلى نصابها وقد ترتب على مثل هذه الإجارة أن تعرضت قصور الشيخ عبد الوهاب إلى الحرق والتدمير والنهب. ذلك وأمثاله يُحسب للشيخ عبد الوهاب أبو ملحة الذي نذر نفسه لنصرة الملك المؤسس مهما كانت النتائج والتضحيات في سبيل أهداف سامية توفر للأمة كل ما تطمح إليه من أمن واستقرار ووحدة ترفع شأن الأمة بين الأمم الأخرى . وتظهر بعض الوثائق المتمثلة في البرقيات التي صدرت من الملك عبد العزيز وولى عهده الأمير الملك سعود (رحمهما الله) أن الظروف والمحن التي واجهتهما في بدايات التأسيس أهما كانا يطلبان من الشيخ عبد الوهاب إمدادهما بالعون من أموال وحبوب لتامين احتياجات الجيوش في الحروب التي واجهتهما من قبل المتمردين والطامعين ، ومنها برقية مؤثرة من الأمير الملك سعود ولى عهد والده آنذاك إلى الشيخ عبد الوهاب أبـو ملحـة يستنجده فيها بإرسال احتياجات جيشه من مواد غذائية يتوقف على وجودها صمود ذلك الجيش. فلم يتوان الشيخ عبد الوهاب في الوفاء بما طلب منه إيماناً بأن

الصديق الصدوق في وقت الضيق . وهكذا تظهر معادن الرجال في وقت الــشدائد والمحن ، وبوقية أخرى من الملك عبد العزيز إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة يطمئنه فيها أن ماله من نقود لدى الدولة لم تنس وأن عليه الصبر حتى تحوّل إليه بعد انفراج الشدة . وهذا غيض من فيض من مواقف الرجولة والوفاء من ذلك الرجل الكبير . وقد ذكر لي رجل كبير في السن في مادة مسجلة لديّ بالصوت والصورة أن الملك عبد العزيز عرض على الشيخ عبد الوهاب في وقت مبكر أن يكون أميراً على عسير فاعتذر منه بحجة أنه لا يطمع في منصب أو جاه ، وأنه يعتبر نفسه جندياً في جسيش الملك عبد العزيز ، وأن أعظم مكسب يناله من وقفته إلى جانب الملك هـو تحقيـق الأهداف السامية من هذه الحركة المباركة ، وأن الغاية هي أن يوفق الله الملك عبد العزيز إلى النصر والتأييد لتحقيق آمال الأمة في الوحدة التي يسعى إليها في تجرد ونزاهة يهون في سبيل تحقيقها تضحيات النفس والمال وتجاوز المغريات من منصب أو جاه أو مال . ومما يؤكد صحة توجهات الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في النصرة والتأييد للملك عبد العزيز (رههما الله) أنه لم تسجل على الشيخ عبد الوهاب أنسه حصل على منافع مادية أو معنوية أو أنه استغل منصبه أو قربه من الملك عبد العزيز في تحقيق مزايا في شكل أراض أو مكافآت أو رواتب غير ما خصص لــه. فكــل أملاكه من قصور أو مزارع أو بساتين أو موالي فجميعها آلت إليه إما بالورائــة أو شرائها من ماله الخاص. كما أنه لم يسجل عليه أنه ضايق جاراً أو قريباً أو بعيداً في مال أو أملاك من مبان أو مزارع أو خلاف ذلك . كما أنه لم يستغل نفوذه أو جاهه في الإضرار بأحد أو الانتقام من حاسد أو جاحد رغم أن كل صاحب نعمة محسود . خاض الكثير من المعارك على الحدود الجنوبية وجهات تمامة وطارد المتمردين على الوحدة في جازان وأصيب برصاصة في فخذه ومات وهي في جسمه وعسابي منسها كثيراً. وفي رئاسته لوفد المفاوضات مع الإمام يجيى بن محمد حميد الدين إمام السيمن آنذاك حول الحدود ووضع حد للتعديات عليها خير شاهد على جهده وجهاده في

الدفاع عن وطنه. حيث كان السفر آنذاك إلى اليمن في ظـل ظـروف مـشحونة بالمخاطر والفتن ووعورة الطريق وفقدان الأمان فيها يمثل مخاطرة كبيرة ويعبرض حياته للخطر . ومع ذلك لم يتردد في النهوض بالواجب على أكمل وجه. وقد أسهم بنصيب وافر في وضع اللبنات الأولى للإدارة في مدينة أبما التي تعتبر مقر الإمارة والإدارة المالية التي هي عصب الحياة في استقرار الأمـور وتثبيـت الأمـن وإرساء الدوائر الحكومية واختيار الرجال الصالحين لمسلء الوظسائف في مختلف القطاعات لإدارة مصالح الدولة ورعاية أمور المواطنين وتثبيت هيبة الدولة والقضاء على الفتن والتراعات القبلية حتى أصبح الجميع إخوة ينعمون بالأمان بعد أزمنة من الفرقة والحروب والصراعات مما أتاح للمواطنين استثمار وقتهم في بناء حياة تــوفر الرخاء والبناء وتعويض ما فاقم قبل الوحدة من أمور يطول شرحها من فقر وجهل وعدم استقرار سمعنا من الرجال كبار السن عن معاناتهم السابقة حتى إن الكثير من الناس [كان] يتهيب الخروج من مترله ، أو العمل في مزرعته، أو قضاء حاجاته أو مصالحه إلى جانب فقدان مشاريع التنمية في جميع مجالات الحياة المختلفة الصحية والتعليمية والاقتصادية والاجتماعية التي غابت عن الوجود في فترات ما قبل العهد السعودي الزاهر الذي وفر طفرات هائلة في جميع مجالات الحياة . وعلى سبيل المثال لا الحصر عمت طرق المواصلات المعبدة جميع المناطق والمدن والقرى والمحافظات حتى إنه حدث ولأول مرة في تاريخ البلاد ربط السروات المرتفعة بسهول تمامة المنخفضة رغم سلاسل الجبال التي ترتفع عن سطح البحر في كثير من المواقع بحــوالي ثلاثــة آلاف متر عن طريق أنفاق وشق للطرق في سلاسل هذه الجبال بما يشبه المعجزات , حيث كانت وسيلة الاتصال بين المرتفعات وهامة هي الجمال والدواب التي كانست تقطع هذه الطرق في أيام شديدة الوطأة على الناس والـدواب. والآن أصـبحت السيارات تقطع هذه المسافات خلال ساعة واحدة بفضل الله ثم بفضل هذه الوحدة المباركة . وقس على ذلك ما تحقق من منجزات عظيمة في مقدمتها المحافظة على

عقيدة الإسلام في صفاء ونقاء على هدي من كتاب الله وسنة رسوله محمد بن عبد الله عليه الصلاة والسلام بعيداً عن الانحرافات والبدع والخرافات والسضلالات ، وهذه لعمر الحق نعمة من نعم الله الجليلة لا يدانيها نعمة أخرى ، ولا يجاريها فضيلة مثلى , وفي التمسك بما يتبعها من النعم ما لا يُحصى من النعم كما وعد الله سبحانه وتعالى بقوله : ﴿ وَأَلُّو السُّتَامُوا عَلَى الطَّرِيقَة لأَسْقَيْنَاهُم مَّاء غَدَقاً ﴾ .

# د. مبادرات في سبيل حفظ الأمن والنظام:

عرف عن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة حرصه الشديد على مصالح الدولة العليا وأخذه زمام المبادرة في إطفاء نار الفتن قبــل اشــتعالها وحــل المشاكل قبل استفحالها فيما يتعلق بأمن الوطن واستقرار الأمور فيه . ومواجهة كل ما ينشأ عن ذلك بالسرعة والحزم والعزم دون تقاعس أو إهمال قد يلحق الـضرر بمصالح الدولة العليا وهو يتحمل في سبيل ذلك كل المشاق والتصحيات الماديسة والمعنوية الناتجة عن شعوره بالمسؤولية تجاه مليكه ووطنه . وقد عرف عنه الناس أن هذا الشعور بالمسؤولية كرجل دولة بارز يصاحبه في نومه ، فهو في هذه الحالة ينام مثل الأسد في جميع مناشطه وراحته . فينام بعين ويبقى الأخرى يقضى ويراقب بجا جميع الأمور والأحوال في وطنه لا يهمل شاردة أو واردة تغيب عــن ناظريـــه إلاّ ويسارع إلى مواجهتها وحلها دون انتظار لتعليمات قد تأخذ من الوقت مما يـصعّب تلافي النتائج إذا لم تُحسم الأمور في حينه . وقد لا يبلغ الملك عبد العزيز بجهوده في هذا المجال حرصاً على راحته وعدم إزعاجه لأن لدى الملك من الأمور الجسام مُسا يكفي لمعالجتها وصرف الجهود إليها . ثما ينم عن حرص الشيخ عبد الوهساب أبسو ملحة على راحة الملك عبد العزيز الذي يحمل هم دولة في طور التأسيس وتواجــه الكثير من التحديات والصعاب التي تنوء بحملها الجبال لو حملتها . فالبلاد شاسعة مترامية الأطراف والأعداء يتربصون الدوائر ، ويتحينون الفرص . ويبحثون عسن

الثغرات ويحاولون الصيد في الوحل ، وسأذكر مثالاً واحداً عاصرته ويمثل دليلاً من أدلة كثيرة تعكس اهتمام الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة في مواجهة كل طارئ قد يؤثر على أمن الوطن واستقراره وسد كل ثغرة يدخل معها الأشرار لتقويض مـا تم بناؤه ووضع أساسه , أو يسيء إلى سمعة الوطن ومنجزاته ؛ وذلك أنسه في لهايسة الستينيات من القرن الرابع عشر من القرن الماضي أن مئات من الحجاج يدخلون من الحدود الجنوبية بجمالهم وأحمالهم ويتجمعون في قرية تسمى درب العقيدة وتقــع بين خميس مشيط وأحد رفيدة . وقد تعودوا على مدى سنوات سابقة على اتخاذ هذه القرية السعودية مكاناً لتجمعهم للراحة والاستعداد للسفر إلى مكة المكرمة . فهـم يأتون إلى هذه القرية على جمالهم ودواهم المحملة بمنتجات بلادهم من بن وحبوب وأقمشة وغيرها ليتدبروا بقيمتها توفير سيارات تحملهم من الخميس إلى مكة المكرمة وترك جمالهم ودواهم لدى رعاة منهم ليعودوا عليها إلى بلادهم بعد أداء مناسك الحج والزيارة . وفي تلك السنة حدث بينهم هرج ومرج يحمل رياح فتنــة تتعلــق بالسوق من جهة وخلافهم مع مرتاديه وبسبب تخوفهم من البقاء في هذه القرية لمدة طويلة دون السفر إلى مكة المكرمة لعدم وصول السيارات التي تحملهم إلى مكة المكرمة لندرة السيارات التي تصل إلى منطقة عسير من مكة المكرمة عبر طريق وعر وغير معبد عن طريق الطائف فبيشة فخميس مشيط فأبها تقطعه في أربعة أيام إلى خمسة أيام في الأحوال الجوية العادية وفي مواسم الأمطار وجريان الأودية بالـسيول تأخذ في سيرها من خمسة عشر يوماً إلى عشرين يوماً وأحياناً إلى شهر وقد عاصرت ذلك وقد أدى هذا الهاجس إلى شعور أولئك الحجاج بالخوف من فسوات حجههم ومناسكهم فأحدثوا من الهرج والمرج ما يوحى بفتنة قد يراد منها سعيهم إلى الإساءة لسمعة المملكة وحكومتها, فسارع معالى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة فور علمـــه بتظاهر الحجاج وما توفر له من معلومات عن نواياهم ولأنه لا يوجد من رجال الشرطة قريباً منهم سوى نقطة صغيرة في خميس مشيط تضم عدداً قليلاً من الأفراد، ولأن هذا التمرد من الحجاج تم بعد صلاة عصر ذلك اليوم فلم تمض ساعة حتى جمع من المواطنين حوالي المائتين من المواطنين المسلحين الذين تعودوا الاستجابة لأى نداء يبلغهم من الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة لثقتهم فيه واحترامهم له وأنه يعمل دائمكًا من أجل المصلحة العامة فبادروا سراعاً إلى تلبية النداء إلى جانب الرجال من أسرته وعدد كبير من مواليه , ولم تغب شمس ذلك اليوم حتى كان في وسط أولئك الثائرين من الحجاج فرحب بمم وطمأهم أهم في بلد الملك عبد العزيز وأهم ضيوف عليـــه وأنه مكلف بطمأنتهم وتوفير أمنهم وسلامتهم حتى وصولهم إلى مكة المكرمة وأن ما ينقصهم من مال ومتاع وغذاء متكفل به فهدأ غضبهم وانفض جمعهم وهم يشكرونه ويدعون له بطول العمر والبقاء , ولم يمض يومان حتى كانت السيارات التي تقلمهم إلى مكة المكرمة قد وصلت من مكة المكرمة حيث كان سبب تأخرها هي وعروة الطريق وطول المسافة . وأذكر وقد عاصرت ذلك أن تلك السيارات هي من نوع يطلق عليه - الماك - من صناعة ألمانية . وأذكر أن مالكها من سكان مكة المكرمــة اسمه – السُّبَحيّ – وكان يتزل في بيت رجل من قرية الدرب بخميس مشيط اسمــه أحمد بن حسن رحم الله الجميع وكان يأتي بسياراته إلى الخميس لنقـــل الحجـــاج . وأذكر أن جدلاً بين الحجاج القادمين من اليمن وبين صاحب هذه السيارات عشية يوم إذ كانوا يرغبون السفر معه إلى مكة عشية ذلك اليوم, وصاحب السسيارات يصر على أن يكون السفر صباح الغد . ولم ينه هذا الجدل إلاّ تـــدخل عـــالم مـــن الحجاج بقوله لرفقائه: ﴿ أَلَيْسَ الصُّبُحُ بِعَرِيبٍ ﴾ . فوافقوا على الانتظار إلى الغــــد . ودلت هذه الواقعة على حرص الشيخ عبد الوهاب على تلافي كل ما من شأنه تعكير صفو الأمن وتدارك وإطفاء نار الفتن قبل استفحالها .

وكان مشايخ القبائل ووجهاؤها وأعيالها وعامة الناس يلجئون إليه في حل مشاكلهم والصلح على يديه فيما ينشأ بينهم من خلافات ثقةً في نزاهته وعدالته وإلمامه بالكثير من أحكام الشريعة الإسلامية التي يقبلون بها, لعلمهم بأنه يعمل ذلك

ابتغاء وجه الله . وهو يقوم بما يترتب على قدوم الناس إلى مقــر ســكنه بواجــب الضيافة والإكرام تأليفاً لقلوهم وعملاً بما جبلت عليه نفسه الكريمة من صفاء ونبل غاية وأخلاق عربية أصيلة بمرين في التمسك بها وتحمل تبعالها من مال ومشقة على سبيل راحته وصحته . وفي كتب الرحالة أمثال عبد الله فلبي وكتاب فؤاد حمزة في بلاد عسير وكتاب محمد عمر رفيع في ربوع عسير ما يغني عن الإطالة والـــشرح، حيث كانت وجهتهم للقادمين من الرياض ومكة المكرمة هي قصور السشيخ عبد اله هاب بن محمد أبو ملحة في خميس مشيط حيث يجدون الراحة والإكسرام وكل معابى الضيافة العربية الأصيلة . وتلك المجالس الفواحة برائحة العود والبخور وموقد النار التي لا يخبو أوارها في مجلس الضيافة لا ليلاً ولا نماراً ، وصيفاً وشتاءً. ومــولاه محبوب بجلبابه الصوف ودقلته الصوف وخنجره القيمة الثمينة وعقاله وغترته الثمينة زبد الرخال والمخصص من قبل سيده في حال حضوره وفي غيابه، فهو رئيس البروتوكول المنوط به استقبال الضيوف وإكرامهم وتوفير وسائل الراحة لهم ودليلهم في التتره بين المزارع والبساتين حتى تنتهي مهمتهم وضيافتهم وفق توجيهات سيده إن كان حاضراً وعند غيابه في أبما لإدارة ما أنيط به من مسؤوليات. فإن مــسؤول التشريفات يتلقى التوجيه من سيدته الشيخة سراء بنت عبد العزيز بن حسين بن مشيط زوجة الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة وشقيقة الأمير سعيد بن عبد العزيز بن حسين بن مشيط شيخ شمل قبائل شهران العريضة . وهذه السيدة العظيمة لها مسن المواقف المشهودة والأعمال البارة والشجاعة والكرم ما يدل على رجاحة عقلها ونبل أصولها وعراقة نسبها ما أهلها لأن تكون سيدة قصر بهذا الحجم وهمى في الحروب فارسة وعند غياب زوجها في عمله في أبما تشرف من خلال مواليها وخدمها على استقبال ضيوف زوجها والقيام بواجب الضيافة على أكمل وجـــه . ومن المواقف التي تحسب لها حينما دخل عدد من الجيش اليمني الحدود السسعودية وتمركزوا في محافظة سراة عبيدة أوائل العقد الخامس من القرن الماضي ونموض قبائل

عسير ومشايخها وفي مقدمتهم الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة والشيخ سعيد بهن مشيط وبقية المشايخ في التصدي لذلك العدوان الآثم بينما يصل الجيش من الرياض, وعند وصول الجيش من الرياض إلى خميس مشيط ولكون مشايخ المنطقة وقبائلهم يصدون العدوان على الحدود فقد أرسلت الشيخة سراء دعوة إلى قادة الجيش وعموم الجيش إلى مناسبة عشاء كبير بمناسبة وصولهم إلى الخميس وتحمل زوجها جميع تكاليف هذه المناسبة. وأصبح الجميع في اليوم التالي يتبادلون هـذا الحـدث الفريد. فيقول بعضهم لبعض كنا في ضيافة امرأة البارحة . حدثني بذلك صديق من أهالي شقراء كان والده في ذلك الجيش. ونقل الخبر إلى الملك عبد العزيز (رحمه الله) الوهاب أبو ملحة في الجنوب وابن مبيريك في ينبع . ومثل هذا القول الكــريم مــن رجل عظيم جمع كل الفضائل في شخصه الكريم أن يكون وفياً مع رجالــه الـــذين وقفوا إلى جانبه في العسر واليسر والمنشط والمكره. كما كان لذلك الموقف أثره الحميد لدى الأمير الملك سعود بن عبد العزيز رحمه الله وأسكنه فسيح جناته حيث حفظ لهذه السيدة العظيمة مواقفها في ذلك الموقف وغيره من المواقف حينما كانت رسل الملك عبد العزيز رحمه الله ورجالاته يفدون إلى منطقة عسير حيث وجهتهم قصور أبو ملحة في عرينه بخميس مشيط فيجدون الراحة والضيافة بعد عناء سيير طويل. وسواء كان الشيخ أبو ملحة موجوداً أو غير موجود فسيدة القصور قائمة بواجب الضيافة ومولاها محبوب في ساحة السراي بقامته المديدة ولباسه المهيب يردد أمام الضيوف القادمين من جميع الجهات كلمة: ارحبوا يا ضيوف. حياكم الله فيقودهم إلى البهو الكبير المسمى مصر وبمو آخر اسمه العراق. فيقدم لهم البخور بسخاء حيث تسري نسماته وعبقه أنحاء القصر. ثم يقدم القهوة مع التمر وأنسواع الفاكهة فتنشرح صدور الضيوف . فالبساتين عامرة بمختلف الثمار والمخازن ملأى بالخيرات ثم يدعون إلى بمو السفرة الواسع حيث موائد البر والسمن والعسل وليس

البر من القمح العادي ، كما أن السمن ليس عادياً وإنما من نوع الرضيف العالى الجودة . وكذلك العسل الخالي من أي عيب أو ما يشوب . والبر يقدم على شكل عريكة تأخذ الشكل الأسطواني فلا يشبع آكلها للذها وهي تقدم في الجنوب في مواقيت ثلاثة: في الصباح الباكر، وفي الضحى قبل الغداء الذي تقدم فيه السذبائح من الخراف السمينة وفي العشية بعد العصر . وهذه الوجبات الفرعية من البر والسمن والعسل والتمر وجمع من الفاكهة المحلية المحيطة بصحن البر والسمن ثم يتوج ذلك كله بوضع المدخن على جانب السفرة وبذلك تكمل مواصفات السسفرة في بيت ذلك الرجل الكريم أبو ملحة ليعبر بها عما تجيش به نفسه من حفاوة وإكرام لكل ضيف يفد عليه .وفي المساء وغالباً بين المغرب والعشاء تقدم الذبائح من الخراف ثم تقدم القهوة والشاي ويحلو السمر على حكايات من الماضي والحاضر وما يشغل بال الناس من أمور حياهم . وقد توسعت في شرح أصول الضيافة عند العرب لتوثيق ذلك أولاً. وثانياً ليتعرف شباب هذا الزمن على عادات وتقاليد آبائهم وأجدادهم الذين حافظوا على قيمهم ومثلهم السامية التي يحث عليها دينهم الحق. لعل هؤلاء الشباب في خضم هذه العولمة وطغيان وسائل الإعلام المختلفة وتطور وسائل النقل التي تنقل الإنسان من بلد إلى بلد في ساعات قليلة من بيئته المحافظة إلى بيئات مختلفة ومفتوحة تحكمها الأمور المادية والمصالح الفردية ممن لم يكن لديه أساس راسخ من أمور وأخلاقيات دينه وعادات وتقاليد مجتمعه المحافظ فقد يجرفــه تيـــار التغريب والانبهار بما قد يواه من تقدم مادي يفتقـــر إلى روح الـــدين وأخلاقيـــات التعامل الإنسابي التي تحفل بما المجتمعات الإسلامية والعربية فيعود من وقع في الفسخ وقد رجع خالي الوفاض من قيمه ومثله العليا فيتحول إلى معاول هدم يهدم بما ميراثه الديني ومقومات مجتمعه المثالي ويبشر الناس بما رآه من تفسخ وانحلال وسفور وتعر وشراب محرم وأندية الليل الحمراء ودور السينما التي تعرض من المشاهد الفاضحة ما يراه ذلك العائد المسخ تطوراً وهمضة وتقدماً وهي أبعد من ذلك حيث التسبس

عليه الأمر وفقد القدرة على التمييز بين الحق والباطل وسقط في وحل الخطايا فاستمرأ العيش في ذلك الوحل فهو حينما يعود إلى بلده المحافظ ومجتمعه المسلم لا يجد فيه ما وجده في غربته من انحلال وتفسخ ، فيجند نفسه للتبشير بما رآه وأدمنه في غربته ليكمل مسيرته نحو الهاوية غير مبال بما عليه النسبة العظمي في بلده من تمسك بالدين والقيم والمثل السامية . وهؤلاء بفضل الله قلة قليلة وضئيلة لا تحمل من العلوم إلا اسم الشهادة التي يحملها وقد ترك مضموها وانصرف إلى ما يحمله فكره المظلم من أفكار سوداء سولت له نفسه المريضة ألها نافعة ومفيدة وما هي إلا الخراب والدمار لكل فضائل الإسلام والأخلاق العربية الأصيلة التي يجب أن نحافظ عليها ونحميها وندافع عنها لنلقى الله ونحن ثابتون على دينه الذي ارتضاه لعباده ومن تولى وتنكب عن طريق الهداية فهو من الخاسرين ولا يلومنّ إلا نفسه وهو في الآخرة من الخاسرين والنادمين . هذه خواطر حول ما يلاحظ من أمور جدت على أحــوال الناس في الوقت الحاضر وما كان عليه سلفهم من تمسك بدينهم وأخلاقهم سواءً في حضرهم أو سفرهم . وقد سجل التاريخ لأولئك السلف الخالد في سفرهم للتجارة والبحث عن الرزق والكسب أنهم نشروا إسلامهم في شرق آسيا وإفريقيا ووسطها وفي غربما وجنوبما من خلال سلوكهم وأخلاقهم وتمسكهم بأمور دينهم وتعاملهم مع الآخرين على أساس ثابت من شريعة الإسلام ، وهذا أمر يدل على أن الإسلام دين فطرة يقبله العقل السوي والنفس السليمة لما فيه من خير وصلاح وحسن خاتمة . تلك أخلاق السلف ومن عاصروا عصر الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحــة [ تأسوا بمم وكانوا مثالاً ] من تمسك الناس بإسلامهم . وكان (رحمه الله) خير مثال للمسلم المتمسك بدينه الذي يعتز بعروبته وأصوله الكريمة التي تمثلت في سلوكه ترسيخ قواعد وأسس قيام هذه الوحدة المباركة ودعمها ومؤازرها والذود عنها وحمايتها والدفاع عنها . وقد أثبت (رحمه الله) أنه على قدر المسؤولية وأنه يحمل بين

جنبيه قلب أسد ناصع البياض لا يعرف الخوف أو التراجع أو التخاذل . وقد عرف بصراحته الفذة التي لا يجامل فيها أحداً مهما كان مركزه أو وظيفته ، وأعرف من فذلك مواقف مع شخصيات مهمة في الدولة كان يقارعهم الحجة بالحجة ولا يتراجع أمامهم بأي حال حينما تكون مصلحة الدولة هي الهدف والغاية لا يخشى في ذلسك لومة لائم . رحم الله معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وجزاه الله عن أمته خير ما يجزي عباده الصالحين .

#### ه. جوانب من شخصيته وأصوله القبلية:

هو زعيم قبلي بارز ورجل دولة من طراز رفيع ومن أبرز صناع الوحدة مع قائدها الفذّ الملك عبد العزيز . قام بمهام حربية واضطلع بمهام سياسية في رئاسته لوفود المفاوضات مع إمام اليمن الراحل يجيى حميد الدين ودافع عن حدود بــــلاده بجسارة وأخمد ثورات المناوئين للوحدة وبذل في ترسيخ قواعد الوحدة تصحيات تسجل له بمداد من نور وسيبقى اسمه مضيئاً في سجل الخالدين من بناة هذا الـوطن حتى استقرت الأمور وهو متحدث لبق شديد الوضوح والصراحة . يكره الخداع والمناورة والكذب ويدخل في صلب الموضوع مباشــرة . لا يـــداري أو يقــف في منتصف الطريق في عرض وجهة نظره بل يتجاوز عبارات المجاملـــة الـــتي لا تحقـــق الوضوح وصولاً إلى الغاية التي تقطع الشك باليقين . وهو أيضاً يكره التراجع عنن أي أمر هو مقتنع بصوابه وخصوصاً ما يتعلق بمصالح الدولة العليا ولعـــل أصـــوله القبلية قد منحته دعماً في وقوفه في مركز الصف الأول ومواجهة الأمور من مكان مرتفع يبرز ما وهبه الله من مواهب نفسية وعقلية ونظرة ثاقبة لمختلف ما يواجهه من أمور أو معضلات أياً كان نوعها ليتخذ قراره دون وجل أو تردد . وهو في أصــوله يرجع إلى سلسلة من القبائل العربية الأصيلة ذات الأمجاد في تاريخ الأمة في إبائها وأصالتها وعلو همتها ونبل مقاصدها وإسهاماها في الفتوحات الإسلامية التي سجلت في تاريخها أنصع الصفحات . فهو من الرشدة الذين وفدوا من بلاد قحطان ومن

بلدة الحمرة على وجه التحديد وصولاً إلى بلاد شهران حيث خصوبة الأرض وسعتها ووفرة المياه وكثرة خيراها حيث التنقل بين القبائل ليس بدعــة . فقبائــل الجنوب في غالبيتهم أبناء عمومة أصولهم واحدة وانتماءاهم متعددة لأهم فروع متعددة خرجت من أصل واحد . وقد شجعهم على الهجرة إلى بلاد شهران ما تتمتع به بلاد شهران من صفات سبق شرحها رغم ما ينــشأ مــن خلافــات جــسدها شهران التي وصفها أحد الرحالة وهو يعني خميس شهران كما كانت تسمى في عهد مشايخها السابقين من آل حمدان بأنها جوهرة بلاد عسير . وكان الهدف من الهجرة هو إيجاد حياة أفضل ومستوى معيشة أكمل في منطقة اشتهرت بصفاها السسابقة فترح الرشدة إلى خميس شهران زمن مشايخها من آل حمدان واحتفظوا بنسبهم وتواصلهم واجتماع كلمتهم حتى نشب الخلاف بين أولئك الرشدة ومشايخ شهران من آل حمدان وما نتج عن ذلك الخلاف من مقتل كبير الرشدة وهو سعد بن حسين آل غنام الرشيدي وعدد كبير من جماعته الرشدة على يد سعد بن حمدان شيخ شمل قبائل شهران وجماعته من فخذه قحافة ولهم من السمعة الحسنة والشرف ما ورد في كتب التاريخ . ولعدم قبول سعد بن حمدان بالخضوع لحكم الأتراك المتواجدين في عسير ورفض أوامر أمير عسير من آل عائض آنذاك مما همله على إقامة هملة من بعض قبائل قحطان للإطاحة بشيخ شمل قبائل شهران وتنصيب شيخ من ورثة سعد ابن حسين الرشيدي ليكون شيخ شمل على قبائل شهران منذ عام (١٨١هـ) حتى الآن . وبمذا أصل إلى الإجابة عن أسئلة كثير من الناس : من هو الاسم الذي تنسب إليه قبيلة آل إرْشيدْ كما يتم نطقها بين سكان خميس مشيط والتي تسكن في هـذه المحافظة , ومن ضمنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة والذي ينتسب إلى الرشدة فإلى من ينتسب الرشدة ؟ فأقول وبالله التوفيق:

# و . آل ارشید :

ينطق عموم السكان اسم قبيلتهم بالعامية فيقولون إرشيد والصصحيح هو رَشيد كما سيأتي بيانه . ومثل هذا التحريف جاء في اسم الفخذ الذي ينتمي إليه آل مشيط وهو: آل غُنُّوم . والصحيح آل غنام وهو جد كبير الرشدة في زمانه فأبدلوا ألف المد بواو من أجل التخفيف في النطق ولغلبة العامية على الفصحى فقد انسحب السلطة في عسير للرشدة عام (١٨١هـ) تم إطلاق اسم جد الرشدة الذين قدموا من الحمرة من بلاد قحطان إلى بلاد شهران ليكون اسم القبيلة في خيس شهران هو آل رشيد نسبة إلى جد الرشدة وهو: رَشيد بن الحباب بن عبد الله بن سنحان بن يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مذحج , كما ورد في كتب الأنساب ولعل هذا الإيضاح يضع إجابة واضحة على تساؤلات الكثير من الناس ومنهم مثقفون وأصحاب درجات علمية عالية حول هذه التسمية لقبيلة آل رشيد التي تحتفظ بموقعها في خميس مشيط كما يطلق عليها منذ حوالي ستة عقود . وعليه فقد أوضحت النسب الذي يرجع إليه الرشدة ومنهم معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة وأسرة آل مشيط الكريمة وجميع من ينتسب إلى فخذ آل غنوم من قبيلة آل رشید بخمیس مشیط.

# ز. جوانب إنسانية واجتماعية في حياة الشيخ

تميز (رحمه الله) بتعامل إنساني رفيع بمن يقابله أو يستضيفه أو يجاوره ، وقد تعود الضعفاء والمساكين من القبائل المختلفة بالتروح من ديارهم لأسباب اقتصادية ومعيشية في ظروف قاسية صاحبت إنشاء المملكة العربية السعودية بعد سلسلة مسن الحروب وعدم الاستقرار عانى منها سكان المنطقة جميعاً حتى استقرت الأمور في العهد السعودي الزاهر وكان أولئك الضعفاء والمساكين يهاجرون من قراهم ليجاوروا معالي الشيخ عبد الوهاب لينعموا بعطفه ورعايته وتوفير ما يحتاجونه مسن

غذاء وكساء ورعاية مدة بقائهم . وكان (رحمه الله) يأمر الطباخين عنده بتأمين إفطارهم وغدائهم وعشائهم من خلال قدور كبيرة ملأى باللحم والأرز والخيضار، وكان يسعد بكثرهم وقد عاصرت حالة من مئات الحالات وذلك أن رجلاً (عجوزاً) مع ابنتين شابتين جاءوا من قريتهم البعيدة وسكنوا بالرل الملحق بمسجده الواقع أمام السراي الكبير وكان ذلك الرجل النازح مقعداً ولا يملك من متاع الدنيا شيئاً فلما صلى الشيخ المغرب تفقد تلك الغرفة فوجد ذلك النازح في حالة يرثى لها من شدة الجوع فجلس بجانبه وطلب له ولبناته أكلاً يلائم حالة ذلك النازح وأقعده ثم أسنده إلى صدره وأخذ يبل ريقه الناشف بالأكل السهل البلع حتى اطمأن عليه وعلى بناته واستمر يداوم على ذلك حتى تعافوا وتشافوا وهكذا هو (رحمه الله) مع من يقصده ويترل بجواره أو يحتاج إلى عونه ومساندته . أما تعامله مع مواليه على كثرهم فأمر يسجل له بمداد من الذهب. فقد استن سنة حميدة بينهم إذ خصص يوم الجمعة لتوزيع احتياجات كل أسرة منهم بعدد من الكيلات ( الله) من الحبوب ليكفى كل أسرة في الأسبوع بحيث تغطى احتياجاهم بسخاء وكفاية في زمن عزّ فيه حصول الناس على كفايتهم من الغذاء للظروف السابق شرحها والتي كانت تمر بها البلاد إلى جانب تأمين كسوهم وتأمين تكاليف تزاوجهم وتحمله لجميع الأعباء دون كلل أو ملل وقس على ذلك من تكاليف الحياة الأخرى . وفي استضافته للملك سعود (رحمه الله) في عام (١٣٧٣هـ) وقد كنت شاهداً على ذلك وأحد المرشحين للخطابة أمام جلالته ما يؤكد سخاءه وحفاوته بذلك الملك الجليل وجميع صحبه ومرافقيه من موظفين ومرافقين وحرس بمواكبهم التي ملأت الساحات والطرقات ومع ذلك استوعبهم في السراي الكبير وقبل ذلك كان المضيف الرئيس للجيوش التي وصلت منطقة عسير إبان صد العدوان عن حدود المملكة وقمع ثورات المشاغبين ومن نقضوا العهود والمواثيق. فكان معالى الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة أول من استقبلهم واستضافهم وقدم من المساندة والدعم والمؤازرة وصدق

التوجه وقوة الرأي والمواقف الشجاعة ما مكن تلك الحملات من تحقيق أهدافها حتى استقامت الأمور في هذه المنطقة وغيرها كما تمنى ذلك الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود (رحمه الله).

هذه ملامح من حياة رجل فذ , لم أتمكن من إيفائه حقه كما ينبغسي مسن التمجيد والإحاطة بجوانب كثيرة من حياته وجهاده ونبله وصفاته وأخلاقه واعتزازه بالملك عبد العزيز حتى إنه سمى ابنه عبد العزيز باسم الملك عبد العزيز وسمى ابنتسه الشيخة نورة باسم صاحبة السمو الذائعة الشهرة الأميرة نورة بنت عبد السرحمن الفيصل آل سعود . ولن أنسى زوجته الشيخة الجليلة الأميرة سراء بنت عبد العزيز بن حسين بن مشيط , صاحبة المواقف المشرفة والسيرة الجليلة والصفات النبيلة والتي تستحق أن تسجل سيرها ومواقفها للاقتداء بها فقد ضربت أروع الأمثلة في كثير من الأمور والمواقف التي تجسد الأخلاق الإسلامية والعربية الأصيلة السي نفتقدها في غير زماهم .

#### ح. الختام والاعتذار:

إني الأعتذر منك يا صاحب السيرة العطرة فمثلك تتقاصر عنه الألقاب ويعلو فوق الصفات ، فأنت يا صاحب المقام الرفيع سيبقى اسمك وسيرتك وشخصك العظيم بارزاً في صدارة سجل الخالدين . ويعذر من يتكلم عنك بما لا يليق بك إلا من عاصرك وعرفك عن قرب , وأكرر مقولة العرب الخالدة : لا يعرف أقدار الرجال إلا الرجال . فسلام عليك في دنياك وبرزخك وآخرتك ، نور الله قرب وثبتك على صراطه المستقيم، وأنزلك في جنات النعيم بما هو قمين . فقد وسعت رحمته كل شيء . اللهم رحماك بعبدك الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة . يا أرحم الراحمين . وصلى الله وسلم على نبينا وحبيبنا محمد بن عبد الله عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم . والحمد الله رب العالمين . العبد الفقير إلى عفو ربه ورحمت ومغفرته : إبراهيم محمد فائع الألمى عسيري . خيس مشيط (٢/٤/٢هـ) .

# النص الأصلي للرسالة السابعة

# الله الوالحيا

الحديد رب العاطين حرراً سعد بحلاله ويكانيء مغره التي المنة والفضل إن الغم على عباده المسهدى أعظم لغمة هي يدم ، وحددة وسيلاماً على عبده وسولمه محمدس راً، ق الدُّستُناذِ الدَّلِيورِ غيثان من علي من حرسب المعمّ شاذ النارخ سامعة الملك خالد مأمط وصاحب المصنطات راغا كبيراكى المكنية المعرسة عدم موضوعات شرات العديد عن احوال وتاريخ منطفة عد مصفة الأمعرعف عليها الزمن وطعاصا النسيان ودفنت فيرم البيطال اللذي عاصروا الأعداث بعد أن وأخاص الأعل الملا في كانت ويونيقه مثل أن يغييرس الموت رميني المان الفاض البرسن وعلى مدمه مدات مدالرجال المداسين اللفي اقتبعا آ أثره وصرص مل والسعر والنصع ، إنه الأستاؤ رانور غسرى رحمه الله ، وكذلك الديم نجلى ذيك في استقباله والرامه ومعه الع العربية الأصيلة (لت جل عليه الملك عدا لعرز ومه الله مَطَان لم شمل العبود والعباد مي إطار بشبه المعزات مَن ماية المتوجد لواله إلا الله وأن محداً سيول الله وأن كيّات اله وسنة سه عليه امصل الصيرة وأنم السيام . تعماد سيور لعذه البلاد ومنهج عياة للبلاد والعباد وبذلك بيتى البنيان وبيوم الأستقل ويجب الدّيث ما بعث الأمير نسيرهب الدّعمّاء على الملتاب وانسعة المنسوية المطيرة التي ائبت التابيخ انهما صالحال لكل رمان ومِعًا بي وفد ذكر الله سبحانه ونعالى مَنْ كَنَّابِهِ العَدْيرُ مَا يَدِلُ عَلَى

CI (CV) O

میں ۲

سه نعدا المدود الشمق ليكل ملدنسيد ومنود أولو الله رسية مسوله الكرم وفي المنارخ سدالمصر والعضار ما يعُدِّد ا ب الدُّلْمَرَام امنهم الله صو سيل النواة المبلاد والعباد. رس الأستاد الدكتور غيثان من على م جولس ية الله ي كانه وأستمل العدري أن قراطلت لقلم العذات في امرمي يتعلق موجود كل انسبان على ظهر تعذه فَيْ مِنْ مِنْ مِي مُعِلِهِ مُعَالَى : وما خلقت الحدي إلدّنس إلدّ ليعبدون . ولعود الى معضوع الذستمارة المتي وردنني مدشغصكم الكرم والمزلما ١١/١١/ ١٤١١ همول ما ترفف معرفية عدم معالي الشيخ عبرالوصات بن محسد الوملحه رحمه الله ممن عاصروه أوعرفوا عنه من معلومات شهم المشاريخ والمؤرخين لأخراج ذلك في كدار يليعدمهذه المشغصية يَّرْتُ إيمارا في معدة المسلكة العرسة السعودية ومشاركته في احداشوا لربية فأنسياسية والتعامية والمالية والنسليمية والدُعمَّاعية ودمم لدُمك والدُستغرارِمي المنطقة العنومية بصفة عامة وينطقة عسير بصيفة خاصة . ولأتعمية المعضيع ولكون صدا المرعل مشخصية تاريخ ورجل نادر المنال وعصامي مويعوب وتارخه حافل بالأحداث الجسيام في ميراً للعطى كل ما يملك من نفس ومال واسرة وعشيرة كل ذيب دعماً للملك عبدالعزيزال سيعود رجمية اللهمي سيبيل تحقيمه له رام تعوجمع ما تعرمه مدر الدان حزيرة العرب بعد قرم ك طويلة تشرف العرب والعسب المسلمون في إمارات صغيرة لدِحول لما ولاعوة في مواجة اطراع الدُستعبار مأطراح المتناحرين على الحاكم والصراع على الصاء شيوات الدُّنائيين خوففوا على الوار الزمن يتفرعون ويتدُّ خرون ولد. تنقدمون حق قيطناند لحام توحيدالهود والعياد مهل صادمدالمنهج صاحب عزيمة لدننتني ورسالة سامية الفاية وفكرمتوهم اسبور النس وليسعى دون كلك ا وملك يخو ويدف لديستطيع الوصيل أليه ... وير من يقصنه الدليات فرنه البطل الخارج والمعادة والملك الأسطوة المدر عبد العنزوي عد الرص الفيصل آل سعوا رحمه الله عيث النف م لرسدالرحال التارخيان من وقعوا الى ما نيه وما روا معه وآ درو الله ارواعم و ومائمم واموالم واصلم ومنم صاحب لعده السيرة الحسية البطل الشيخ عبدالوصاء من محمد الوعامة الذي كان عين الملك عوللعروعلى عنور الملكة العرسة السعورية الساحم

CC (CN) O " YOU

على تحقيم المفاية في لم سمل البيرد والعباد تحد ليه التوحيد والعضاء على بولت المعاديب للوحدة اللذين لويون الاصالحي حيث سمع معمل البطل الشيخ عبد الونعاب بي محمد الموملة في بولميه وخلد موزلات على اكمل وجه و دخل الشاريج من أوسع ابواجه وخلد السحة في سجل الخالدين وخلف صد المذل الحدي والذكريات ما يجمل الكالمير من السحيوت وليب من سمع طن ما ي فقد لنب المله في المعمد في فعالم المالات أن المتب من سمع طن ما يوفي وأنه في المناري عام ۱۷۲۱ ه أن المتب بعض رسا بله الى وليل وزارة المناري عدم المناري عام ۱۷۲۱ ه أن المتب بعض رسا بله الى وليل وزارة المناد عين حياته والتي واجها بما عرف عنه مد سخواعة ودلية عدت المناد عين عدم المهام عن معدمة لا برمن المعلى والمناوعات والمناوعات المناد عن المناد عن معدمة المناد عن عدد المناوعات المناد عن عدد المناوعات المناد المناد عن عدد المناد المناد المناد عن عدد المناد المناد

رمت على معالى الشيخ عيد الوصاب ب محروا بوصلحة عام ١٧٦٧ مع ويشغل منصب رهب ماليات الحين مساطها ب الحين وجازان وامراحت مالسة القنفذه والشربك مرامع مفاطعة عسيري ا وارت ا مور المنطقة 1 مدل المرقيات الصادرة مد الملك عدالعزم جمه الله الحبه لأمراء اللذين يغرلوا منصب إمارة عسيعر كاعرفيه عده قرير كليا تقيم إلى العرجتي تاريخ وفاته في نبولية عام ١٧٧٤ ه رحمه الله عيث كان أبعداك مجعث الأمة بوضاة الملك المؤس الملك عدالعزر رحمه الله بضرة وعيزة معد وفاة الملك المؤسس الشيزعدالوها ابعملحة شعرالناس في منطقة عسر بعراغ كمرطكا س الناسي ولدنه كان الضالة لأستفار الدس والمعوري الحنورول فأنت فراغا كساميه الصعب وحودمت مهزم وقدع رة الناس وفا عصر موفاته وقد لأيت منات من المناس بوم وفاته وقد ملأفأ باعات السراي الكبير مالسياحات المحيطة به ولعب يبيكون بلان يعضه مقط مغث أعليه من بعول الفاحمة ، وقد رأيته ني مغل إفساع منى المدرسة السعودية الذي تلفل سناءه مدم ماله الحاص بقرية المدب بخسيب مشيط والذي كان لمه المفصل بعد الدمى الحصول على موافقة الملك المؤسس في احداث تعذه المدارية سنة ٩ ٥١١ مد ميت صفت الطليعة الأرمل من اساء وسياب حميد مل حيث مصه الكريدال عامة والأصمام من فريث وعصر

(3)

صی کا

وعفريتر وتعصيل مباهط إلى المدرسية مبداعل المعضوء وأقيامة الصلات، وانب اعديقة صغيرة فيط يعف المرتصور الفواحة وبعف الدُستُوار التي نعميًا مِنْ طهوباً ومعلمين . كل ذلك قدعاصرته طالباً ومعلما . مقد طور ذلك في صعرة فتوع اف الما مدق الحاصة وذلك آت الدُّستاذ السكتعر المؤرخ غيثان من على بن جدبيبين مجمعيعية مبير تعذه المصعم الميّاريخية الهامية لمبعب البحوث إبراسات العي تقيم في فعذا المشرأت لحدمة الماحثين والدارسين المهتمين ستاريج سن المنطقة الف عانت من العزلة والنسان وانتشار الحول لعم عود المتعلم والمدارس معل العيد السعودي والوحدة المعاركة التي آخت بين الناس بغضل المديم بغضل فعام المؤسس الملك عد العرزال عود رحمه الله مرمن المنت حوله معدرجال كمارني ( نشاء بعذا ( لكيآن الكبير وملهم الشيخ الحليل عيدالمدورات معمر الوملحة محمه المله والذي ساح سبود كسرة في خفيعه حالم المناسن في مرح دفيل كان في الحرياب ب الصعوبات والتعديات المبادية والخضافية وصن ب مود العرب في حيفه ، إلا إن عزام الرحال كانت احرى من تلك التعبيات متحقق الحام بفضل الدئم نفضل التضعيات التي متبعط الملك الرجال العظام وصنهم صاحب صده السيرة الذي اسبل له بعض عقه شارخه لمتعرف الأحيال منعل المرجال في ومذا الأنحار الوكساني والحيضاري الوحدوي وما نشافعنه مسرامن واستغار وتغيخ سط طلالمه على جميع مؤلى الحياة ومعتبه جميع الأحمال التي قطعت ثمارجه ودالحلك المرجال ومعوا طكالم بنعم طا ولكك البناة الازي فرموا أرواعه بيل الله تم في سبيل فيام وطن مشامخ المعود والفوة ليغف صنيعا ثابتاتن مجه الطامعين والمعاذب سدله ولحيثه وعذا العين العظيم دين الأسعام الذي استضاء السلعياده المسلمين المؤارً من تعوصا عب تعذه المسعوة ؟

لمن خيرمن بتحدث عن نسبه نعو أحد إحفاده ممن مثل معد بعين العام والمعان والثقافة الشيء الكثير وتحل عبء الكثيرمن المستوليات في سبيل خدمة ولحفه ومحالات الخير والأحسان مكان اول مبد اسهم في انشاء جمعية البروعل فيولفتن طويلة نم دعاالى انشاء الغرفة المتارية والصناعية بأبرا وتراسن مجلس الماريل مم تم اختياره عضوا بمجلس المشورى ولديزال يعل به حتى الآن . إنه المستخ عبد الله بن سعيد بن عبد الوهاب بن محد العرماحة الذي نشر (V.) 1

صد ه

وثأصاغيا مي محلة الدارة المعددات الثالث والرابع في محلد ولعد يحيل رقير السنة الرابعة والعشرين والصادرني وبرشوال / ١٤٤٥ وت عنواك روادي ثارخنا الحديث وذلك بمناسبة مرورمائةعام على تأسسب المملكة العرسة السعودية اداح الله بقاءها وإحاطط معايته وجفطه غي ظل ولاة امرتعا مدا بناء الملك عبدليمن آل مفض الله طاحب ويرضى وفدا ورد الشيخ عوالله ب سعید امرماعة عن لئے عدہ سایلی : في عد الوصاء بن موريد على بن سلطان بن معلوين على الوملوة. ولدي عرب أبأ يُه ولهداده عرب الأسعد- عرومال ابوملحة الطعب مشط عام ٧٠٧ه . حيث نث في كنف والده الذي كان خاصه اعالما الشرع ور بالنَّاكِيدِ فَإِنْهُ وَدِيْلُغِي عِلْمِهُ وَمِعَارِفِهُ عِنْ عِلْلِهِ وِيْشَرِينَ نَعْ وَعِقْلِهِ بالكثرمدم العضائل والأواب والسياوك الراني فهويتخذرمدا صول كريمة وليتم الى قبعلة لوامن الشرف والسيمة عاهو معروف لدى الباجشين والدرسين لي مجال المشابغ الأمنساب، وجده كذبين كان يحكم بالشرع في خدوفات إماء الفيائل مقد وقال شي مدولك بعد ان طهرت بعض الوثائق لدى بعض الأسبراليني تَعَكِّدُ ذَلِكَ وَمُعْرِونَ فِي ذَلِكِ الرِّمِنِ أَنْهِ لُوبِيْصِومَ لَعْبَادَةُ الْعَبَائِلِ عِلْ خُلِوفًا خ بالركب منها منذكه بن الناس معدخلامنات (لا من ينزع مدد احتول فريمة لها من البيعاصة والمفانة التجفاعية العالمية والنعود الوآسع والهيبة والقبول بما يمكنها مدرسين ذرى الموري يودعه الله في المنفوسي الكرمية مسمواهيه وفدرات سامية وخصائعت رافية تؤهل صاعبها القيادة الرشيدة وبعلية الغاست المت سلول طريعه إلاك سنقامة مصعولا الى مرحلة الدُستغرار طَالِمُمان السّاء والمدُّ مضراف إلى ما بكفل الحياة الكيمية لدُّسناء العطي : " مُعْمِي المنصوراً على الرأى ماصلت فيان تولت مبالكشوار تنقاد . تهد يعض خصائص شخصية معالى الشيزعيدالوهاب بن محدابوملية اصعر الحنوب ومن ابرز إيطال المنوعيد ، وعميد مشائح المنطقة . تلك حقائق عن ولله الرجل اليتاميني معاصرته عق قرب معرفت الكثيرين خصاليه وسيله وسل (صوله وكرم محتدي وعرامة (صوله، ويساهيه، وتعديق، وعشفا المعيد وصدمه موجواته وترفعه عن الديابا وصفاع الأمور وصاهي خطابات الملك المؤسسي مُؤكدعلى ما ذكرت . ويصفه بما صواحله مسرمجيد معفاوة وتتبرير ومحبة وعرفان الجهيل بغنيني عب النيادة ني الوصف مليب من سعولمات كرى وفالت العرب : لا بعرف وقواً والرجال لولة الرجال والديولة على عراقة محتده وكريم إصوله وسيومكانية الأجتماعية غواليته هي شقيقة الشيغ عبدالوصاب المتغمى شيخ قيعلة ربيعة ورفسية عسيرخلال البصف الأيول

(K) V

صي ٦

مع القربي المرابع عشر الهري . والمناحمة لهم من المكانة الأجمّاعية والسنب الكيم والخصار مشيختهم في قبائل ربيعة ورفيية عسير بدون مناخع أوقد مسوامنطفة عسير فلال الفترة من عام ١٥١٥م الى عام ١٣٧٧ عد بداية من التصر موسي عام الونقطة المشي واخاه عبدالعصاب بي عام ، وانتهاءً بالمدَّمير محديث أحد المنعي والممنى في اللغة العربية اسر وصفة للريف جهود الشيخ عبدالوصات مع مرابوملية في تعجير المبعود ز لقدعاش الشيخ عبدالوبعاب بتصمدا بوملحة ني صباء مرحلة ال إلى مرت بط الجزيرة العرسة عامة والحنوب يصيغة خاصة ولاشا أعظه فسائرني وجيائه مسسمي مخيلته مستقيلامظلما إعط بتداركه الدبرحمته ويقيض لهذه الدُمهُ من بخرجهٔ مبد ظهرمهٔ وتمزيّها ت شاء الدة الله ان يخرج لوا ذلك البطل المؤسس الملك عالمي آن سعود رحمه الله، فسيارع الشيخ عدالوحات بن محدا بوعلى الماملة والكيَّابة الميه قبل ان بتعابو لوبتعارفا وجوا لوجه . وكان آماليه في مطِّلة المسلاد والصادف انعقت ني شخف موحداً لجزرة العربية وخاصرالشربية المترسلامية ومطهر المعلامي الشرك والدعنقادات المفاسدة التعمت المعلابسب الجيل وندره العلم والعلماء وتغشى الفقر والنزاعات القيلع وقسادرك الملك عوالعزن بايمائه الصادق وفرا سيته الحقه إن البرا لكرم العذير قديسر لعمن يناصره في جمع كلمة المسامين في شخص النيوعاليمية ؟ مى منطقة عساسة معدان تنازعتوا المماع الحكام المحاويين لواصر جنوب وشياك وغرب بسنب اصية معضعوا وسيعة مساعتوا وليثرق خيراموا ست المراسلات بينها والمثقة بينها تزواد موة ومنعة على طول <u> الدُرام موا ثبيث الدُحداث التي جرت على ارض منطقة عسير منذ مصعل مو</u> التُرب عبد العزيرين مساعدين جلوي عام ٨ ٧٧١ مع العرا عاول ضائح لها على أست جيث فوي أب وجدمت الشيخ عبدالويعاب ابوملحة مناصراً ومؤسداً وستشارا لحفرته بأحوال المنطقة ومعرفته وحالا وتسائلوا مععطعي ا سواليه وليسميّنه وينفسه في خدمة تولميد الدّم للهابي غير العزم في منطفة غَدِيدِ حِيثُ ( بِ الدُّستُعُلُ رَمِي عَدِيدٍ لِيرَبِ لِلدُّستِعُولِ الدُّحُولِ وَلاُعُورِ مَى منطقتى جازاك مِعُولِ . وَلِدُّك مِنْ طَهِيعَةَ الدُّسْيَاءِ حَيْفًا تَنْقَلِ الرُّعْدَارِ الناسب من حال الى حال مين عهد الى عهد ولكون المحتمع في صدّه المنطقة مجتمع فعلى تحكمه إعراف ميميع ميثل كريمة تتغفدمو (حكام الشريعة التسلامية مُفْد جد على المناس ا مورك بأكفوها معد فيل هيث احبح المنصوب المعين

(Kc)0

میں ۷

مبدقيل المؤسس الملك عبرالعزيز حمه اله صعالحاكم ني يصريف التصوروالحاكم الغصل في عل امور إلغار عدى طريعه العضاء او الغصل مبدقيل الحاكم الأداري بعد جلب الخصوم مياً الحالمُ الدُّرارِي بطريقة لم يتعودعلين الناسب وفد كان المناسب عليظ لما لؤمن اغرسي دعلى كراماته الحاية مسمكامهم إل العاب ومانتوعد ذلان مدرا لمتورة على لحاكم روم الذي بلحاً الى الشيخ عبرالوصاء ابوملحة لبشميس في مصوره التي مِداً ل إنومِلحة بحسب مسلطعت بعل الحسيب من الراح لاُعادة الدُمور الى بصابرا وقد ترتب على مثل بعذه الدُجارة إن تعضت ستقرار ومصدة تمغع شيأن المؤمة بين الأمم الوَمَا يُعِمِ المَّمْلَةُ فِي الْمُرْقِياتُ الْعِي صِيرِتِ مِنْ إمعال معموم لتأمين احتياجات الحيوش في تهما من مُبل المشروين والطامعين ومنها رقية مؤثرة ودوف عميرواليه آيذ على معودها صعود زلام الجيش مغلم يتوان النيع عولوها الطب منه وإيمانا بآك الصديق تعو الصديورا لصدويه حوى معد الحلك عبد العرز إلى المشيخ عبد الوصار اليوم نقود لدى الدوكة لم تسنى وان عليه الصبر عنى محوّل ملك أي يكون امراعلى عسير فأعتذرمنه بحية اله لديضيع في منصب اوجا وأنه يعتب لغسه حنديا ني جيشت الملك عبد الضرير وأن عظم مكسب بنا لما من وففته الى جانب الملك هو خضيعه الأصدال المسامية معد فعزه الحركة (N 44 N

صي ۸

المباركة وآن الفاية هي آن يوفعه الله الملك عبدالعزيرالى المنصرواليّابيد لعقبه أمال الدُعة في الوعدة التي يسعى الميوافي تجرد مرافعة يهون في سل مخفيقا تضعيات النفي والمال وضاوز المضريات من منصب أوجاه ا يركنص في تعجزات الشبيخ عبدالوصاب ابوملحة في آلنصرة االله أينه لمرتسعل على المشيخ عبولويعاب على مشامع ميادية إمعينوية أوانه استبطل منصبيه الموقرب العزنري بخضوه مزاما مي شبكل الماض او ميكا فأت أوبرويت ما خصیص له ، مكل املاكه ميد قصور ا ومذارع ا وسيا بي أومولي عِمْ الْتَ الْيِهِ إِمَا بِالْوِرْآنِهِ الرَّسُوادِهِ السَّرِمَالِهِ الْحَاصِ بَكَا أَنَّهُ برحل عليه ٢ كه صنايق حار إوفريت اوبعير في مال إوا مبرك من إن اوم ارع ا وخلاف ذلك كما انه كم بستعُل تفوذه أرجا صه مي المتخضرار آحد امالانتقاع من حاسد اوجا هد رغس أي كل صاحب ه محسبود ، حاض الملتبرس المعارك على الحدود الجنوسية وحيات تمامة والمتردين على الوجدة في حازات واصيب بمصاحبة في مون مرات ي مي جسسه معائا مينولنشوا . رني رآسيه لوفد المعا وصاب معالاما يعى ب محمد حميد المدي إمام البري آنذاك حول الحدود ووضع حدّ المنعديات علير خدسا للدعلى جهده وجواده في الدفك عدى و لحذه . حث كالم لم آنذاك آلى اليث غير طل خروب مشجوعة بالمنا لحر لحلفت ووعورة (لطرمه ونقدات المدعان فيإيمثل مخاطرة كبيرة ويعرض حياته للخطر ومع ذلك له يتردد في المسهوف بالعاجب على المل وجه . وقد اسبم بنصيب ولمر ني مطبع اللبنات المدُوك بعرُ ذارة في مدينة ابرأ التي تعتبرُ معرّر الدُّهُ عابرة والأدارة المالية الي يعي عصب الحياة في استقرار الأمور وتشيدا لامن اء الدوائر الحكومية واختيار آلرحال الصالحين لملء العيظياني مي مختلف المتطاعات لذرارة مصالح الدولة ورعاية (مور المواطنين وتشبث هيأ المدولية والقضاعيلى الفتن والتزاعات الفيلية حتى احبيح الجبير اخوة ينعود بالدُّمان بعدا نرمنة من الفرقة والحرور والصواعات مما إرَّاح للمواطنين شنرار مقسم في خامرصاة تعفر الرضاء والبيتاء وتعويض ما خاسم غبل الوجدة مبدل مور بطول سرحوا مبدفق وحول وعبع إستعرارهما مبذالرجال كميا رالسب عن معاناتهم المسابقة حق لن الكثيرين الناسي يتهيب من الخنوج ميدمنزله والماليمل في مزرعته الوقضاء حاجا تعارمهما الى جانب مقدان مشاريع التمية في حميع موالات الحياة المختلفة الصع والنفليمية والدُّفتصادية وَلارْجِتِماعية النِّي غَابِتُ عِن الوَّجُودِ في ضرَّاتُ ما مَ

Q 145 W.

ص ۹

العيد السعودي الزاحرالت وخرطفرات صائلة في جميع موالدت الحياة وعلى سسبل المشاك لدالصرعت طرور المواصيرت المعدة حبيع المناظمير والمدرى والغي والمحافظات حتى أنه تم ولدُول مرةً في تانيخ البهرورمط المسروات المرقفعة مسيمول ثرامة الملؤخفة رغم سيوسك الحيال التي ترتفع عدر سطو البعرمي كمثير من المواقع جوالي مثرثة آلان عتر اعت طريع بنغامه وشعد للطرم دلي سيرسل هذه الحيال ما يشب ه المعينات. حيث كائت وسيلة الدّنفيال بين المرتفعات وشامة هم الحيال والدوار اليت فانقطع حعذه الطريد نحيه إيام شدمية العطأة علما لذاسب والدواب والدت اصبحت السياري تعلم هذه المساخات خلاله -الله ثم بغضل لعذه الرجدة المباركة ، وقس على ذلك ما معقور مدمغزات عظمة في مقدمة لا المواسطة على عقيدة الأسلام في صفاء ونقاء على هدي, سدكتاء الله وسنة رسوله محمدين عبداله عليه الصلاة والسياح بعبوا عب المذخراغات والبدح والخراخات والضيلالات وهذه لعيراليور بنعرة مدي معر (المدالجليلة لديدائيل نغرة أنجمت ويديجا سط عضيلة مثلي وفي الترك را يشعرا من النعم ما لا محص مدا لنعم كما وعد الدسيمانه منعالى معدله: ﴿ وَأَلُوا سَمَّامُوا عِلَى الطُّرِيعَةُ لِدُ سِمْنَاهِ مِنْ أَوْرِقًا معادلت في سبعل حفظ الأمن والنظام

عمده عن معالي الشيخ عبد الوضائب بي محد الوماوه حرصه المشديد على مصالح الدولة العليا واخذه نرمام المبادرة في الحفاء الرالفيق عبل اشعاله وحل المداخل عبل استغاله عبد يعامه المدن الولوي واستغرا لأمور في وحل المداخلة العليا ويعوب ووي من في على ما يستمالي فله المدرية والعنم والعنم ووي من في المدرية والمعنوة المداخة عدم عوم والمدرية والمداخة عدم عوم والمدرية والمداخة عدم عوم والمدرية والمداخة عدم المدرية والمداخة عدم المدرية والمداخة وعدم وحداخة والمداخة والمداخة وعدم المداخة المداخة والمداخة والمداخة

مد ۱۰ مع

الذي جمل صروولة في طور التأسسب وتواجه الكثومي المغييات والصعاب الني تنؤجها والحيال لعجملنا مفاليعود بشاسعة مناصة الدُّطُ لِفَ الدُّعْدِلُمُ سِمْ يَصِيونَ الْمُولِمُ . ويتومِنُونَ الْفِيصِ ، ويتوثونَ عدم الثغرات وساولون الصبيغي الوهل موسي ذكرمشان والمداتعاصرته رميثاء دليعن مبدا ولية كبشرة متمكس انعتمام الشيخ عبوالوبعان اعوملحية زرمدا عرة كل طاري قد مؤغرعل امن المعطن واستقاره وسدكل تغرة مدخل معوا الدُشوار لتغويض ما تم مناده ومطول ساسه . أوبسيءالي رصة العلمين مستخذاته ، وذلك إنه في مواية المستنسات مبد المقري المرابع رمده القرب المناخي أي منات مدالمواج مدخلون من الحدور لجنوبين بحالهم وإحمالهم ميتجمعوك في غربية اسبى ورر العقيدة ونفوين حسب يه فاحد رفيدة . وقد تعودواعلى مدى سينوات سابغه على آينا و بهذه القرية السعودية مكانا للجيعهم الراحة والأستعداد ألسف آلي مكة المكرمة فهم يكنون الى بعده الغربة على جمالهم ودوليهم المحدلية مشقيات بهودهم معدمي وحبوب ما معسية وغيربعاليتدم وابقيمتها نومير ر لهم من الحسبيب المي مَلِيَّ المسلِّمة وترك جمالهم ودواجه لدي رعِياة سه ليعودواعليوا الي بعوديس معدا داء مناسك الحروالزيارة . ومي خة عدث سينهم تعرج موسرج شخيل رياح فنشة متعلق بالمستويد من المراع تعدد المعرية لمدة المعرية لمدة سفرالي مَلَة المكرَمة لعدم وضول السيارات التي تحيلهم إلى مَلَةَ الملَهِمةَ لمنزرة السيارات التي نَصَلَ آلى منطقة عسيرمُس حكمة المكامعة عبرطوديد وعروغبر وصدعن طوبور المطائف فسنشة نخ خ فا بها تغطعه مي اربعة إيام الى تخرية أبام مي المدُحوال ألجوية العادية وفي مواسم الأعطاء وجرياب الأودية بالسيبول بأخذني مبريها مسرخ يقعش مبرم الى عشري يوما وإحيانا إلى شهر وقد عاصوت ذلك أوم هذا الرائب الى شرعور اوليك الحياج بالخنوف مد فوات - ومناسكم خاعدهام الهرج والمرج ما يوخى بفتنة فديرادميوا خيبه الى الأساءة لسمعة المملكة وحكومتوا فسباع معالي لمنيخ عدالوصات الوملحة مورعامه بشطاعه الحجاج وما تتوفر له مسه معلو عن مولياتهم ولؤنه لديوجد مدرجال المسيطة فريبا ممينهم سرى نقطة صفيره تي خيب مشيط تضم عدداً قليلا مسراً لأفراد ولأن فعدا التروب الحداج تم يعد صدرة عصد ذلك البعر فاتم معن ساعة عن جمع مدالكوافنين حواتي المستنين مسرا لمعلطنين المسبلتين اللذب تعودوا الأسسفيابة لأي مذأء P(410)

ص ۱۱

بلغهم من الشبخ عد الوصاب العصلحة لفقتهم خيه ولعترامه له وأنه بعيل دائما صداحل المصلحة العامة فبادروا سراعاً إلى تليمة النداء إلى عانب البطل عدد اسرته وعدد ليعير معدمواليه . ولم تعب سمست دلك المدم حتى كام من وسيط ا ولينك الميثا تُرين مد الحجاج فرجب بهم وطمأ نبع | نبهم نى ملية الملك عدالعزيز والنهم ضيعفا عليه وانه مكلف بطمأ نتهم مرتوفير إ منهم وسيد المعتمم حتى مصعولهم الى ملة المكرمة وان ما نقصه من مال ومتاع وغذاء متلفل به فوداء غضبهم وانعض جعهم ويعم يبشبكمونه ويدعون ا و رلم ل العب والبقاء - ولم بعض يومان حتى كانت السياسات التي تغلمالي ا قالكُمة مععصلة مدكلة المكرمة حيث كان سبب تأخرها لعب معورة الطبعد مطول المساخة ، وإذكر وقدعا صرّ ذلك إن ثلِك السياليّ عي مد نوع بفامه علیزا - الماك - میرصناعة المامیة ، واذکران مالکوامِن کیاره مکة الحکمیة اسمه - انستیجی - وکاره منزل نی مین حک می مربع الدر جنيد مشيط إسمه احميري حسب رحم الله آلجيع وكأت بأني بسيارامه إلى الخديدي لمنقل المحاج . وإذكرجدلاً م بين الجحياج القادمين من اليمِن ميس صاحب نعذه السيارات عشية يعم اذكا نوارغبون السفرمعه الى ملة عشية ذلك اليوم. مصاحب بسن السيال بصرعلى إن يكون السغيصياح الضد ، ميل ينه صنا الجيك (لدَّ تَعَفل عالم صدا لحراج بقوله ليفقا كه أكيسيت المصبح بغريب مغوامغواعلى الأنتظارالى الغير ودلت بعذه المعامعية على حرض الشيؤعد الوصاب على تهوى كل ما من سشا نه تعكير صفو المدِّمنِ وتُوارِكِ ولطفاء نار الفيِّي مثل استَّفِوالوا. وكان مشايخ اكل ومعط مرواعيا نزوعامة الناشي بلوالون اليه في حل مشاكله والصلح على يديه فيما يبنشا ببينهم مسهفه لمات ثقة في نواهشه وعدلته وللامه بالتثيرسم وعام النشرلية القسلامية التي يقلون برا، لعلم بأنه يعمل ذلك إرتفاء وهِه الله ، وعديقهم ما يترتب على قدوم الناسن ألى مغرسكنه بواجه الضعافة والأكرام تأليفاً لفلوس وعملاما جبلت عليه رف ١ كترجة من صفاريل غاية واخلاله عربية ا صيلة بهران مي التهباك بها وسمل تبعا تواسدمإل ومشقة على سبيل راهيه وصعيته ومي لَّتِهِ الرحالِهِ احدَال عدلِله فلي ولمنَّاء صَوَّادِ حمزه في مرد عسير وَلِمَّا بِمُحمِّد عريفيع في مبوع عسن ما يغني عن المؤطالية والشرح ، حيث كان وحد تعم العادمين مداله إطن وصلة المكرمة هي مصور الشيخ عد الوصاب بع معد الوعلمة في حسب مشيط حيث يجون الراحة والإثرام وكل معاني المصياخة العربية الفصيلة، وثلك الجالس الغواجة براحة المعود والمحور 47 41 D

ص ۱۲

. معقد النارالي لا ينبو أ وارصا في محاسب المضعافية لاليلاً ولا خال وصيفا اوشياء ومعده محبوب مجلعامه الصولى ودقلته المصعن مبخنعره القيمة الغينة وعقاله وغنرته الثهيئه زيدالرخال خصص مد من سده ني استقبال الصيوف هال مضور وفي غيامه فيوميشيب المسيونوكول المبئولم به استقبال المصنوف وآكرامهم وتعضير وسيائل المراحدة لهر ودليلهم في النينره مين أ لمنزاع والسيرانين حق تهى مرسم وصيا فنهم ومعد توجيهات سيده له كان جا فرا وعيد إنه في لها للكَطَرَّ ما إمْنِطَ بِهِ مِن مُستَّى لِمَاتَ . وَإِن مُستَّى النِّسْنِيّا -كالتعصيه ميدسيدته الشبخه سراء نت عبدالعزز ب صبيب ب مشيط زمج الشيخ عدالويعاب اجعبلجة وشقيقة الأميرسيدين عبالعززي بط سيخ شبل مُعامَّل شيه إن العريضة ، مرْجِنُ السيرة العظمة أراس المولوقف المشهودة والأعمال البارخ والشجاعة واللرم مايدل على احة عقل مندل اصعلط وعراقة نسيط مذا صلالات تكون س صربهذا المحروثعي مي الحروب فارسية معند غياب رمصط مي عمله مي ابرا دل مواليوا مفدوداعلى استقبال ضيوف دوجرا والقيام بولعب الضيافة على اكمل وعده ومن المواقف التي تحديد لواحد فا وعل عددمت الجميث العن العدود السعودية وشركزوا في عواصلة سراة عبيرة إوائل المعقد الخامس مدالقري الماضي الدابوعثر ونهوض فهامل عمير ومشارخ وغدمته الشيخ عدالوهاب (دوملحة والشيخ سعيدين حث وبقية المشرايخ في التصدي لذلك العدمان الآثم ليبل يعيل الجيش عن الرباطي، معند وصول الجيشت من الرياض الى ضعيد مشيط وكلون مثلا المنطقة وقسائلهم يصدون المعدوان على الحدود فقد إرسال الشيئية مرآء دعوة الى مّادة الجيش معموم الحييث إلى مناسسة عشاءكسر بمنار وصوله المحالخسين ويخبل زمجوا جميع تكالميف دمذه المشاسيه ، واصبح إ نى البيوم المثالي يشاولون حدث الغرب و ميقول بعضيم لبعض التارجة في صيافة أعواة محدث بالله صديعهم العالي شفر وكاب والده في ذلك الجيشب ويفعّل الحيوالي الملك عبوالعزز رحمه ولا ف مكاك محمه إلله بود انه لمب ليحد فضل بعد الله سوى لعبر الوهام (برملجة في الجنوب وابن مبيريك في ينبع، ومثل للذا القول الكري من رحل عظيم جمع كك الفضائل في مشخصه التريم ان بكودي وفيا مع رجاله اللنب ومقول الى جانبه في العدر والبسر والمبث في والحكرة بما كان لذلك المعقف اشء المصيدلدى المؤميرا لملك سعودين عبدالعزم دحمه الله واستشه RO YND

مل ۱۷

لمفة ومفتوحة تحاكمها الأمدر المادية والمصالح الغ ب ليخ سما مور واخيرقمات دينه وعادات وتفاليد

(KA 10)

1200

ادي يفتغر الى روح الديرى وليفلاقيات النعامل إلاكث بها المعتمات الدُب المعية والعرسة فنعوده ك بالدين والضروالمشل السياصية ، وصوَّلاً بغضل مزمر وكا مع رحمه ذلله عند مثال للم نه الذي يعتز لعرويته واصوله الكرمه التي تمثلت في سلوكه وتعام ه و تعاويه مع الملك عو العزغ رحمه الله مؤسس صن الدولة في ترسيخ مواعد واسم فيأم دينه الوحدة المباركة ودعمها ومؤازرته

(K.) 0

### صل ۱۰

والمنعد عنط وصابتها والدفاع عنها ، وقد اثبت رحمه الله انه على قدم المستولية وانه يحل بين جنبه قلب أسدنا صعالياض لا يعرف الخوف اوللة أجه بعد المناف المنطفة المنطقة المنطفة المنطفة المنطفة المنطقة ال

جعاب من شخصيته واصوله القبلمة

ورعم قباي بار ورجل دولة من طرار فيع ومن ابمر صناع الموعة مع الماركة المناه ولمن المناه ولمن المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه المناه ولمن المناه المناه المناه المناه ولمن المناه المناه المناه المناه ولمن المناه المناه ولمن المناه المناه ولمن المناه ولمناه ولمناه ولمناه ولمن المناه المناه ولمناه المناه ولمن المناه ولمناه المناه ولمن المناه ولمناه ولمن المناه ولمناه ولمناه ولمن المناه ولمناه ولمن المناه ولمن المناه ولمن المناه ولمناه المناه ولمن المناه ولمناه ولمناه المناه ولمناه ولمناه المناه المناه ولمناه المناه ولمناه المناه

रण्डि।

1740

ينفي عمر المناب وينك منا القرين جاء في المرافي النفر الذي موت شيد كال عنا النفر الذي النفر الذي ينفي الن منط وقعو : آل عَنْو من والصغيع آل غنا ؟ وقعو جر لنبي المنظم المن المنظم المنظم

(196) 10

14 co

احابة واضحة على تساؤلات الشعوى المناس وينهم وتنفوى واصحاب ورجات علمية عالية حول بعده العسمية لنسيلة الى رشيد التي تنفط منتفولي سنة على المنتفولي سنة والمنتفولي سنة والمنتفولي سنة والمنتفولي سنة والمنتفولي المنتفولية والمنتفولية والمنتفولية والمنتفولية والمنتفود المنتفود ال

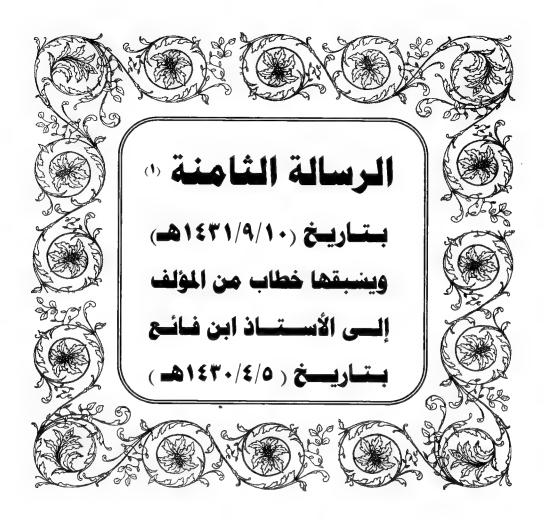
استى سنة همية بنهم إ ز خصص بوم الحسه لنوزيع اعتباءات كل استة منهم بهدمه الكيمة ( المد) مد الحدود لبكني كل اسرة فى الأسبع به وغض احتباء تهم بدرار ولفاية في نرمن عمر عنه عصول الناس على كمنا قيم معه الفناء للظرف السابق من مرموط والمدخ كانت قريرا المعلا

لى مان نا ملى كروت وتأمين فعاليف تواوجهم وخوله لحسى الشعباء رون كالى اوملل وفي على دني مد تعاليف الحداة الأخرى، وي استضاد (4) (54.0

ص ۱۸

المسلام المسلام على المسلام والمسلام والمسلام والمسلام والمسلام المسلام المسلام المسلام المسلام والمسلام والمسل

إني لدُعتند عنك يا حياجي السعة العلمة في الكري سيفي السياد فوق الصفات فأنت يا صاحب المقام الرفيع سيبغي اسياد موسيد المقام الرفيع سيبغي اسياد موسيد المقام الرفيع سيبغي اسياد عن موسيد المقام المرابع وعرف عن قور المدولة المعرب الخالف المدولة المعرب الخالف المدولة المعرب الخالف المدولة المعرب الخالف ومرزه المحرب والموالة في حيات المنابع ما موقعين من والموال المدولة الموساب المدولة ا



<sup>(</sup>۱) هذه الرسالة تدور تفصيلاتها عن الأثر الثقافي والتربوي والاجتماعي الذي تركه المدرسون العرب الوافدون إلى بلاد عسير خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي . كذلك الأثر التنويري للكتب والجرائد والمجلات التي كانت تجلب إلى المنطقة أيضاً .

## بسم الله الرحمن الرحيم

إلى والدنا العزيز الأستاذ / إبراهيم بن محمد بن فائع حفظه الله تعالى. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته , وبعد : أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أشكركم الشكر الجزيل على الكرم الحاتمي الذي قدمت لنا مع الأخ الزميل الأستاذ الدكتور/ إبراهيم صبري محمود راشد ، فلقد أكرمتنا فكرياً وغذائياً ، وأسأل المولى عز وجل أن يكرمك، ويسهل أمرنا وأمركم . أستاذنا الفاضل , لقد وعدتنا بتدوين ما تذكره عن النقطين التاليتين :

- الشائي من القرن الهجري الماضي ، والعقود الأولى من هذا القرن ، كانوا قدموا الثاني من القرن الهجري الماضي ، والعقود الأولى من هذا القرن ، كانوا قدموا إلى جنوب البلاد السعودية من أجل التدريس أو العمل في مجالات حضارية عديدة ، وكما علمنا أن لكم ذكريات وخبرات وتجارب ومشاهدات مع أولئك الإخوة الفضلاء والذين كان لهم أياد بيضاء على بلادنا وأهلينا ، وأود أن تطلق للذاكرة العنان , فتكتب لنا كل ما تذكره وتعرفه في هذا الجانب.
- ٧- كان يفد إلى منطقتنا خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي العديد من المجلات والجرائد العربية وربما غير العربية ، وكذلك كتب ومصادر ومؤلفات عديدة ، فأرجو من سعادتكم إكرامنا بالتدوين عن كل ما تعرفه في هذه الناحية ، مع الحرص على الإسهاب والتقصي في هذه النقطة ، ثم كيف كان أثر ذلك على الحياة العلمية والفكرية والتعليمية في هذه الناحية الغالية على قلوبنا جميعاً. وختاماً تقبلوا خالص تحياتي وتقديري والسلام محبكم غيثان بن جريس (٥/٤/١٥).

# بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس أستاذ التاريخ بجامعة الملك خالد بأبما الموقر السلام عليكم ورحمة الله وبركاته, تسلمت بيد التقدير والاحترام رسالتكم المؤرخة في ( ٤/٥/٤/٥) المتضمنة طلبكم معلومات عن :

١\_ بداية وصول المعلمين المتعاقدين من إخواننا العرب من البلدان العربية الشقيقة للعمل في المدارس السعودية التي كانت بحاجة ماسة إلى معلمين من أصحاب التخصصات في مجال الرياضيات \_ الحساب، والجبر، والهندسة \_ وكذلك المتميزين في اللغة العربية \_ غوها ، وصرفها وفي الخط وطرق التدريس الحديثة التي تعنى بتوصيل المعلومة إلى الطالب بعيداً عن التلقين والحفظ لكسى يستعمل الطالب ذهنه وعقله وحواسه في تفهم المعلومة واستيعابها وإدراك معانيها . إلى آخر ما يمكن أن يجنيه الوطن والناشئة من مكتسبات حسضارية وعلمية وإنسانية من جراء الاستعانة بأولئك المعلمين من بلدان عربية تتفق مع بلدنا في كثير من العادات والتقاليد والقيم الدينية والمثل الاجتماعية المتجانسة. ٧\_ وعن وصول الكتب والمجلات والصحف إلى منطقة عسير بصفة عامة وإلى محافظة خميس مشيط بصفة خاصة وأثرها في تطوير أذهان الناس وتنمية عقولهم وتشكيل وجداهم لمسايرة تطور الحضارة الإنسانية ومسايرة تقدم الشعوب في مختلف مجالات الحياة نحو مستقبل يحقق آمال وتطلعات الناس في حياة أفسضل وفي إطار من تعاليم الدين الإسلامي الحنيف منعاً من الوقوع في مخاطر ومزالق لا تحمد عقباها . ولتحقيق الآمال والتطلعات التي وضع الخالق سبحانه وتعالى منهجاً سليماً وواضحاً لخلقه في اتباع تعاليمه وعدم الوقوع في نواهيه . مشل قوله تعالى : ﴿ وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالإِنسَ إِلا لَيَعْبُدُونِ ﴾ , وقوله تعالى ﴿ وَهَــــدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ ﴾ أي طريقي الجنة والنار ، وطريقي الخير والشر .

وإجابة لطلبكم وفي حدود علمي ومعايشتي لما تقدم ذكره أقول وبالله التوفيق: لقد علمنا سابقاً أن قيام البطل المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود ( رحمه الله ) بتوفيق ومشيئة من الخالق سبحانه وتعالى بتوحيد أغلب مناطق جزيرة العرب وجمع شتات أهلها بعد فرقة وشتات أدت إلى ضعف العرب وتفسرق جمعهم في إمارات هزيلة ومجتمعات محدودة لا تستطيع الاستمرار أو مواجهة المخاطر أو البقاء أو تحقيق متطلبات الحياة من تعليم وطرق وتجارة وصحة وزراعـــة وأمـــن واستقرار ونظام حياة شامل. كل ذلك وغيره لن يتحقق إلا في إطار دولــة جامعــة ووحدة في الصفوف والقلوب والتفاف حول ولي أمر تتوفر فيه صفات القيادة الصالحة والتوجه الصادق ونبل الغاية وسلامة القصد . فكان أن هيأ الله لهذه الغايسة والهدف النبيل ملك القلوب والعقول البطل الملك الإنسان عبد العزيز بهن عبد الرحمن الفيصل بن سعود (رحمه الله ) الذي انطلق بتوفيق من الله لتحقيق آمال وتطلعات الأمة وخاض من الحروب والملاحم الكبرى ما يشهد له بالتوفيق والــصبر والحكمة وبعد النظر في زمن كان يموج بالفتن ومطامع الاستعمار وهيمنة من ضيعوا أمانة الخلافة الإسلامية بعد أن تاهت بهم الطرق وتنكبوا طرق الصلاح والاستقامة. فعوض الله الأمة بمذا البطل النبيل . فحقق الله به جمع الصفوف ووحدة الأمــة ولم شملها . وبعد أن تحقق الأمل كان الأولوية للأمن وبسط رواقه على البلاد ليأمن الناس على أنفسهم وأموالهم وأعراضهم لينصرفوا إلى العمال لتامين معيشتهم ومقومات حياتهم ورافق ذلك فتح المدارس لتأمين مرافق البلاد بالرجال المؤهلين علمياً لإدارة مصالح البلاد والعباد والتنمية والتطوير في جميع المصالح العامة .

ومن هنا اهتم المؤسس ( رحمه الله ) بوضع اللبنات الأساسية للتعليم . فكان فتح المدارس الابتدائية في مختلف مناطق المملكة ، وحظيت منطقة عسير الإدارية بفتح مدرسة بيشة عام (١٣٥٤هــ) وفي أبحا عام (١٣٥٥هــ) وفي محايل عام (١٣٥٨هــ) . وفي خميس مشيط والنماص وبلدة رُجال برجال ألمع في عام

(١٣٥٩هـ) ، وقد واجهت مديرية المعارف العامة مشكلة هامة لتأمين المعلمين المؤهلين لإدارة تلك المدارس وإيجاد المدرسين المناسبين للنهوض بتعليم الطلاب .

ونظراً لندرة المعلمين فقد استدعت الحاجة اللجوء إلى سد العجز في هذا الأمر بمعلمين من بعض الأقطار العربية التي سبقت بلدنا في مجال إنشاء المسدارس وقيسام التعليم فيها منذ زمن طويل . فتوفر عدد من المعلمين في وقت مبكر في مكة والمدينة التي تزخر في حرميها حلقات التعليم الديني ووجود بعض المدارس التي قـــام بفتحها بعض المحسنين على حسابهم الخاص مما ترتب عليها تخسريج معلمسين جساء منهم إلى منطقة عسير نخبة منهم الأستاذ الشيخ عبد المالك الطرابلسي رحمه الله . والأساتذة الكرام: عبد الرحيم الأهدل ومحمد إسماعيل الأبي، وأحسد الأهسدل، وإبراهيم شماس، وسالم باسكران، وعمر رجب، وخليل كتبخانة، وعبد السرحمن بجاوي ، ومحمد عمر رفيع ، وعيسي بن محمــد فهــيم ، ومــصطفى الأماســي ، وعبد الفتاح راوه، وسيف السروي ، وإبراهيم الحميضي ، وأحمد محمد ناجي ، ومحمد أمين السناري ، وسليمان الهزابي ، وعبد القادر كرامة الله . وغيرهــم ممــن تعذر على تذكر أسمائمهم . رحمهم الله رحمة واسعة وأسكنهم فسيح جناته جسزاء ما قدموه من عمل جليل وإرث كريم ستبقى آثاره خلفاً عن سلف إلى أن يسرث الله الأرض ومن عليها . وقد عمل مع أولئك السرواد من طلائهم نخب أجادوا وأفادوا الوطن والناشئة الذين خدموا بلادهم في جميع الجالات ومختلف الميادين ، ولمن أراد المزيد من المعلومات عن تاريخ التعليم بمنطقة عــسير فليراجــع كتاب: تاريخ التعليم في منطقة عسر (١٣٥٤-١٣٨٦)، الجسزء الأول. ط١٦١ اهس. للأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس الأستاذ المشارك ورئيس قسم التاريخ بجامعة الملك سعود \_ كلية التربية \_ أبها . أنذاك ويحسن التنويــه بهـــذا الكتـــاب ومؤلفه فقد جمع بين دفتيه كنوزاً من علم التاريخ ورجال التربية والتعليم ومسسيرة التعليم في منطقة عسير جمعت ورتبت بأسلوب علمي وأكاديمي رفيع المستوى يدلان

على تمكن المؤلف حفظه الله من أدواته وثقته في نفسه بالتصدي لعمل تاه في عسالم النسيان واندثر في غياهب الظلام ، فقيض الله له هذا الفارس النبيل الذي سخر لـــه كل ما يملك من جهد خارق وصبر عظيم وبذل سخى مادياً ونفسسياً ومعنوياً لا يستطيعه إلا من أكرمه الله بصفات نادرة فجزاه الله عن عمله هذا خير الجزاء وهــو في نظري يستحق عليه وساماً رفيعاً وإجازة علمية تضاف إلى ما مَنَّ الله به عليه من . نجاحات فيما أخرجه من كتب كثيرة تؤرخ لمنطقة عسير في مختلف جوانب الحياة حتى أطلق عليه رئيس النادي الأدبي في أبما الأستاذ الأديب النابه محمد بن عبد الله الحميد : مؤرخ عسير . وقد اتسع نطاق عمل المؤلف فشمل فضله منطقتي جازان ونجران . وكتاب : تاريخ التعليم في عسر . معين لا ينضب من المعلومات النادرة التي تفسح مجالاً واسعاً لأصحاب الدراسات العليا ومرجعاً رئيساً موثوقاً لكل باحث و دارس يبحث عن الحقيقة الناصعة والمعلومة الموثقة. هذه مقدمة لابد منها إذا أردنا أن نتحدث عن التعليم في منطقة عسير وأن نشير إلى أهم المعالم على طريق مسسيرة التعليم التي انطلقت في يسر وتؤدة وصبر ومشاق تحمل تعبها أولئك الرواد العظام الذين حملوا مشاعل النور والعلم والمعرفة لتبديد ظلام الجهل والتخلف لتنهض مجتمعاتنا نحو الرقى والحضارة التي يحض عليها ديننا الحنيف ومن حق أولئك السرواد النبلاء أن نترحم عليهم . وأن ندعو لهم بالخير والأجر والثواب والرحمة والمغفــرة . فهم لا يزالون في قلوبنا ونفوسنا وعقولنا ذكري جميلة وقدوات مثلي يقتدي بها حتى بعد رحيلهم فأكثرهم الآن في ذمة الله الكريم الرحمن الرحيم نسأل الله أن يكرم نزلهم ويوسع مدخلهم ويؤنس وحشتهم ويجعل قبورهم رياضاً من رياض الجنة إنه السميع المجيب .

(\*) لقد بدأ توافد الإخوة من المعلمين المتعاقدين من مصر وسوريا والأردن وفلسطين والسودان منذ عام (١٣٧٤هـ). فقد التحق بالعمل معنا في سلك التدريس بالمدرسة السعودية بخميس مشيط الأستاذ الشاعرالأديب عبد الفتاح

عويضة ثم تبعه مجموعة تم توزيعهم على المدارس القائمة والمحدثة منهم الأساتذة عبد الفتاح بركات، درويش عبد الحميد وافي ، وعلي عرفة ، ومحمود بركات . وغيرهم كثير . وقد جلبوا معهم خبرات عظيمة وأساليب جديدة مشوقة للطلاب ومفيدة لنا نحن المعلمين السعوديين حيث استفدنا منهم فوائد جمة في الإعداد للدرس قبل دخول الفصل بتحضيره في كراسة التحضير . ومخاطبة أذهان وعقول الطلاب بعيداً عسن التعلقين والجفظ إلا ما تدعو الحاجة إليه من القرآن الكريم والفقه والتوحيد وقواعد الإسلام بما يربط الطالب بعقيدته وتعينه على أداء واجباته الدينية بالشرح والمناقشة واستعمال السبورة لكونما وسيلة الإيضاح الوحيدة والمتاحة في المدارس في تلك المرحلة المبكرة التي لم يكن يتوافر فيها المبنى المناسب حيث بيوت الجميع من الطين والحجارة .

وكان أغلب المدارس المستأجرة سيئة للغاية , ولا يتوافر فيها المساحة الكافية ولا الإنارة ولا التهوية ولا المكتبات ولا الساحة لاصطفاف الطلاب قبل الدخول إلى الفصول ، بل إن مدير المدرسة ليس لديه مكتب ولا دواليب لملفات المعلمين والطلاب بل لا يوجد كرسي لجلوسه وإنما دكة من الطين المعالج بالماء والستبن ليتماسك بناؤها.

أما الطلاب فيجلسون على حصير من الخوص على الأرض ويقاس على ذلك حياة الناس في معيشتهم وفي سكنهم ولباسهم ومحدودية أعمالهم المحصورة في الزراعة والرعي وتجارة محدودة . وقد تحمل أولئك المعلمون هذه الأوضاع ، فقد جاءوا من بيئات متحضرة ومتمدنه تتوافر فيها الخدمات والمساكن المناسبة بمرافقها المعروفة ، حتى الراديو والصحف والمجلات لا تتوافر إلا لدى اثنين أو ثلاثة . وعلى الرغم من ذلك فقد تحمل المعلمون قسوة الحياة وشظف العيش وأشهد ألهم على الرغم مسن هذه المشاكل قد تحملوها وصبروا عليها وأدوا مهامهم على أكمل وجه حيث كانوا يشعرون بالمسؤولية تجاه ما هملوا من أمانة وقد تأثر بههم الطلاب تهاثراً إيجابيها

لاستقامتهم وحسن سلوكهم والتزامهم بالصلوات جماعة في المستجد ، وتحسن الإشارة إلى ألهم يأتون معهم من بلادهم بشيء مما تعودوا عليه في معيشتهم من بلادهم مثل الجبنة والزيتون وزيت الزيتون والزعتر وغيره مما لا يتوافر في أسواقنا المحلية .

وقد جمع بيننا وبينهم وبين الأهالي روابط قوية من المحبة والمودة والاحترام والتقدير لما بذلوه من جهود في خدمة الناشئة وأسسوا لمناشط رياضية ومسامرات أدبية ونشاط ثقافي لا منهجي بمبادرات فردية وجماعية منهم . كما كانوا يقيمون دروس تقوية للطلاب مجاناً وبدون أجر خارج الدوام الرسمي وقبل الامتحانات بشهر إلى شهرين حرصاً منهم على أن تكون نتائج أعمالهم ناجحة ومشرفة ولهذا فقد تعلق بهم الطلاب وثمنوا لهم جهودهم الموفقة وقد أمضى بعضهم في خدمة التعليم في بلادنا أربعين عاماً بعد أن قصوا زهرة شبابهم وأجمل في خدمة التعليم في بلادنا بين أبنائهم الطلاب دون تذمر منهم أو حسرة على ما ذهب من أعمارهم .

لقد لاحظت ألهم وفدوا إلى بلادنا وهم في ريعان الشباب ونصارة العمر وسواد الشعر ، وغادرونا وقد غطى الشيب رؤوسهم ووجوههم فجزاهم الله عنا خير الجزاء وأسأل الله أن يحسن مجازاتهم فيما قصرنا فيه من رد الجميل نحوهم .

قم للمعلم وفه التبجيلا كاد المعلم أن يكون رسولا وقيدت نفسي في ذراهم محبة ومن وجد الإحسان قيداً تقيدا

وسلام عليكم أيها الزملاء الكرام في حياتكم ومماتكم . وجمعنا الكريم بكم في جنات النعيم وغفر لنا ولكم ما اقترفناه من ذنوب إنه السميع الكريم ولله عاقبة الأمور .

# (\*) الكتب والجرائد والصحف والمجلات:

قبل مجيء الأستاذ الرائد والمؤسس العلم الشيخ محمد بن أحمد أنسور إلى المدرسة السعودية بخميس مشيط مديراً لها في شعبان عام (١٣٦٢هـــ) لم يكن للراديو والكتب والصحف والمجلات وجود في الحميس . فكان أول من أسسس مكتبة متزلية في بيته هو ذلك المربي الجليل القدر ثم جاء بالراديو في وقت لاحق ولكن تجدر الإشارة إلى أن معالي الشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة هو أول من أدخل الكهرباء إلى قصره في السراي الكبير بالخميس عام (١٣٦٥هــ) تقريباً . وهو أول من أدخل الكهرباء إلى قصوره في عرق آل أبو ملحة عام (١٣٦٦هــ) وقيل لنا أن الكهرباء تولدها الرياح وقد ذهبت مع غيري لمشاهدة إحدى اللمبات وفي الساحة الكبيرة بين القصور وبين مسجده . ورأينا إحدى اللمبات مضاءة في آخر النهار وعلى مقربة منها مروحة تدور بفعل الرياح وقيل إنما ضمن مجموعــة تولــد الكهرباء . ثم جاء بآلة كهرباء ضخمة ومكائن لرفع المياه من الآبار إلى مزارعه .

كان توافر الصحف والمجلات يتزامن مع وصول البريد في آخر السستينيات تصل إلى مدينة أبها كل أسبوع وتحمل معها البريد الرسمي وبعض مسوظفي الدولة القادمين للنقل أو التفتيش ومعها الصحف والمجلات . وكان الأستاذ صالح كستبي وهو من أهل مكة المكرمة ويعمل بوظيفة مأمور إحصاء النفوس ويتولى إعطاء دفتسر التابعية كما كانت تسمى آنذاك لمن يرغب الحصول عليها لغرض الحج أو السفر أو الالتحاق بالعمل الحكومي وإلى جانب عمله ذلك كان يتسولى اسستلام السصحف والمجلات ويتولى توزيعها على الإدارات الحكومية ومن يشترك فيها ومن أول العام (١٣٧٣هـــ) وقد أصبحت معلماً بالمدرسة السعودية بخميس مشيط تعرفت عليه عن طريق الأستاذ الشيخ محمد أنور (رحمه الله) وأصبحت مشتركاً في كل ما يسرد من الرياض ومكة المكرمة وجدة وبيروت والقاهرة ومعها مجلة قافلة الزيت .

وكانت تصل إلي بانتظام واذكر منها البلاد السعودية وقسريش والنسدوة والمدينة وأم القرى وغيرها ومن بيروت مجلة الأديب والآداب ومجلات أخرى نسيتها . ومن القاهرة مجلات المصور وآخر ساعة والاثنين والكواكب والمساء ثم الوفسه وبقية الصحف الأخرى . وكان لموضوعاتها أثر كبير وصدى واسع في الإحاطة بأخبار وأحداث العرب وقضية العرب الأولى والانقلابات المتتابعة في سوريا قلسب الشام المظلوم بعد أن مزقه الحلفاء الظالمون بريطانيا وفرنسا ومن تعاون معهم في أكذوبة الثورة العربية الكبرى التي كانت وبالاً على العرب والمسلمين وتسببت في ضياع فلسطين حتى الآن ولكنها عائدة بإذن الله إلى أهلها وأصحائها الأصليين كما وعد سيد الخلق وخاتم الأنبياء محمد بن عبد الله الله الذي لا ينطق عن الهوى إن هو إلا وحي يوحى . هذه خواطر سريعة اجتزأتما من مخزون قلبي وعقلي ولم يعطني الأستاذ الدكتور غيثان بن على بن جريس من الوقت ما يكفى وهو معذور بعد أن :

ورديت ريعان الصبا المتعورا وأصبح كري للصبابة أعسرا إذا جاء باغى العرف أن أتعذرا!! (١)

أمسيت شيخاً أقصر اليوم باطلي وقدمت قدامي العصا أهتدي بما وإنى لأستحيى وفي الحق مستحى

إبراهيم محمد فايع أبو حتزوش الألمي عسيري . خميس مشبط (١٥/١٥/١٥هـ).

<sup>(</sup>۱) محمد بن مبارك بن محمد بن ميمون . منتهى الطلب في أشعار العرب . تحقيق وشرح محمد نبيل طريفى ( بيروت : دار صادر ، ۱۹۹۳ م ) ، ج ۱ ، ص ۳٦٧ .

# النص الأصلي للرسالة الثامنة

السالم الرحمي في من ما ١٩٨١م.
بالدالم المحتمد في ما ١٤٣١/ مراه م
سادة الدّستاذ الكُنور غيبًا ن ج علي بن جريب أُستاذ السّاريخ بجامعة
المالات مُلا بأسل المعرض المستصورات والمراس ما تو
سلمت بد النَّفي والدُحدام سالتك المع من و ١٤٢٠/١٠ المنضمنة طلباك
· crecipota
١- بداية مصول المصلي المتماضين من احداثنا العرب ، من البدار العربية
المُتَمِيَّةُ النصل في المساسب السعودية التي كانت جاجة ماسة الى معلمين من
اصحاب المتحصمات في موال المسياضيات الحداب الجب الهندسة مركزات
المنهنين في اللغة العبية - فعرصا عصرفط - وفي الخط . وطرعد الترميس _
الحديثة التي تعن بتوصيل المعلومة الى الطالب ببيداً عن السَّامِّينِ والحفظ للَّي
بستعل الطالب وصنه ععقله وحواسيه غي تغض اطعلومة واستيعابوا وإدرك
معانيط المحاف الم يجنب العطب والناشكة من ملَّت بات مصابة
علمية مان المية من جراء الدُّستمانة بأرابت الممين من طباك عيسية
نتغه سع مدينا مي كشير من العادات والنقاليد والقيم الدينية والمشر الأصفاعية المتعانسة ،
ى - وعن وصول اللب والحبرة والصحن الى منطقة عسوصفة عامة والى
مانطة خيب مشيط بصغة خاصة . واعماني تطعم انهاب الناس
متنمية عفولهم مشكيل وجدائهم لمسايرة نظور المصارة الأنسانية ومساية
تمتم الشعب في ختلف توالدت الحيلة فومستقل جنعه تعال وتفلعات
. الناس في صياة افتضل منى اطاريس متعاليم الدين الأسيري الحنيف منها.
من العقوع في مخاطر معزيوم لد تحد عقباه أ ملعَّقيع الدَّمال والنظلعات اليِّ
مضع الخالق سبحانه ونفالى منهج أسليماً عواضماً لخلقه في اتباع تعاليمه وعب
العضع في نواهيه . مثل فوله نعالى : وعا خلف الحدى والأنسب ولا ليعبدون ،
مِنْولِهِ تَعَالَي: ويعديناه الغِدين . إي طريغي الجنة والنار ، وطِريغي الحديد والشرِّ
مضله نعاله: وبعديناه الغيين ، إي طريغي الجنة والنار، وطريغي الحبير والمثيّب ماجابة لطلبكم ومي عدد علي ومعايث في لما نشيم ذكره . أعول وبالله التغيّبيه :
مضله نعالى: ودمسيناه البغيين ، إي طريق المنة والنار مطريقي النير والشرّ ملها قه لطلبكم وفي عدد علي ومعايشتي لما نشع ذكره . أعول وبالله التغيير : لعنظمنا سابقاً إن قعام البطل المعُرسين الملك عبد العنيرس عبد الرص الغيصل
مضله نعاله: وبعديناه الغيين ، إي طريغي الجنة والنار، وطريغي الحبير والمثيّب ماجابة لطلبكم ومي عدد علي ومعايث في لما نشيم ذكره . أعول وبالله التغيّبيه :

مد ۲

تفيه جعين في إدالت هزيلة ومحتمات محدودة يدتشفهم النسسة الم راحات المخاطر اماليقاء أوتحقيه منطابات الحياة مديقلهم وطرور ومؤات رصمة وزاعة وأمور واستقرار ونظام صاة شامل كل ذلك وعبره لدر سخفود الدني الحار دولة عامعة و وهدة في الصغوف والقام والتغاف عول ولي أمر تَدَخَر مُعه صِفاتَ القيادة الصالحة والعُرِمة الصادق مِسْل الفادة وسلمة القعيد. فيكان أن دمياً المد لهذه المناسة والهدف السنيل ملك ملك القلوب العقل وجمع الله فسه الصفات الكريمة التي تمناه الاناسب استكوب غوي غطاي دمنا البطل الملك الدنساي عدالعنزي عدالرحي الفصل كاسعود رحره الله الذي افطعه بتعضعه صدالله لتحتب أمال منطلعات المدمة مفاض مللحعيد والملاحم الكبيء ما يستدله بالتشمير والصبر والحاكمية ويسد المنظري زمير كان يسرح بالفتن معطا مع الترسيسار وهدنة من ضيعوا إمانة الخلافة التُسلامية. بعدات تاحت مهم الطرق وتنكوا طعه الصيوح مالذ معامة . نعوض الله الأمة . مهذا البطل النبيل . فوقع الله عاجمو الصفعان موجدة الدُّعة على شدارا . وبعد ا در تحقّه م النّصل، كان الدُّولوية ليزِّين وسيط معامّه على السلاد اساس المياس على . انفسه والعوالي واعراضه انتصرف الى العداء لمتأمين معيشته وعقومات عياتها وامغه ذلاه فتو المارسي لتأمين مرافعه العلاد بالرجال المؤه لمان علم الذراة مصالح البعروط لعداد ليخمية والتطعير في حسي المصالح المامة معين منا أهتر المؤسس معه الله يوضع اللهذات الدُّر الدِّر الله عليه مَكَان مُتَّى المدارس الدُّسُّاكية في مُسَلِّف مناطع الميلكة . وعضيت ونطقة عد الأراحة بفتح سرسة بيث ق عام ١٥٧ الد منه أمط عام ٥ ٥ ١١ مع في موايل عام ١ ٥١٧ مد وفي خيس م مطروالم احد وليات رحال برحال المع في عام ٥ ٥٧٥ هـ . وقد واحت مع مة المدان العامة مث كلة تعامة لتأكيب المعلمين المعصلين لأوارة لك المدارس واجاد المدرسين المدارسين ... للنهوض يتعلم الطبر. ونظر لندة المعلمين نقد أستبعث الحاجة الله وال العيزم ومذا التورمعله ومديعين الدِّقطار العربية التي سفية طيغا ني ميال إنشاء المراسب مقياح التعليم ملط منذنص طومل . متوفر عدد من المعاملات في وقت مبارخي مَلَة والمدينة التي يُزخ في حرمينا علقات التعليم السيني معجدد بعض المراسب التي فاح بغتوا بيض المسسى على حسابه الخاين. مما ترتب عليط بخريج معلمين حاء منهم الى منطقة عسم نخدة مينهم المؤسساف الشيخ عبد الماهي الطرابلي حمه الله ، والنسائدة الكرام : عيدالرحيم الدُورل مدر

معراساعد الدِّق ، واحدالأصل واراص شماس وسالم اسكران ، معرره، وخليل كينوانه وعدالمين سادي ومعرعرضي معيى ب ممدفوم ومصفف الأماسى . وعدالفياح أوه . وسيف السروي. وا راهدا لحيف . احرمريناج . محرامين السناري . سلمان الهزاني . عدالمنا دكرامة الله ، مغرص من تعذرعليّ تزكرا سيامت . رجم الله رحمة واسعة واستنه فسيرجناته جزاء ما قدم وسدعل علدا وات كرم ستنف آثار خلفاعت سلف إلى ان برث الله الدُّيض مص علمها ، وفرعمل ومواولتك الرواد مسه طهربين نخب إجادها وأخادوا العطوي والناششة النبي خدوا ر بيودهم في جميع المحالات عرضتك المبدادين إر مطين اراد المؤيد مبد المعلومات عن ... تارخ التهام منطقة عسرفلراجع كتاء : تارخ التعليم في منطقة عسير ١٧٥٤. ٨٨٧ نعر الجزماليُّمل ط ١٤١٥ هـ بعدُّ ماذ الدَّتَعْرِ غيثان بن على مع حريب .. الدُّسيناذ المسشارك ورنيسونسب التابيخ سهامعية الملك سعود ، كليية النربية ر وُمط سآنذاك . وحسب الشؤية بهذا الكتاب معوَّله مقد حمد من دفشه كنوزمدعه الشابخ درحاك الترسية والتعليم وسيرة النعلم في منطقة عسير جمعت ورثعت .. سأساوب على وا كادمى رضيم المستوى مدادي على عَكَن المدُّ لَمْ عِفْلُه الله بسما دوايَّه ميثعثة في نعسسه بالعصرى لعبل تاه في عالم المنسيات ميانيز في غياهب المظهوم فغيض له بعذا الفارس السُعل الذي سغر له كل ماملك مدحود غارمه وصعر عظم مدن كخي مادراً وفيضيداً ومعينوياً لدب مطبعه إلدِّين اكرمه الله بصفات بادره نجزاه الله عديملة صدًا خبرالحرَاء مصومي نظري بسيحَيه على وساماً منعاً راحازة علمية تَصَانَ الي مل مَنْ الله به عليه مد خاعات شما ا خرجه مدكت كنيرة بورخ لمنطقة عسوي مبتلف حوان الحياة حتى الملع عليه رئيس المنادي الدُّن في أبيرا الدُّسيّاذ الدُّوب المنابِي محسرين عبرالدالحسيد. مؤرخ عسع ، وقدا تسيع نطاعه على المدِّلي فشعل فضله منطنيٍّ. جازان ويُجران . وكِسّاء بَابِخ التّعليم في عسير. معين بدينضب مبدا لمعلومات العاويّ ... الغ تفسومجان واسعة لمقصعاب الدراسات العلدا ومرجعا رئيسا مُعوثرقة ككل ماحث ودليهما. بعث عن الحقيقة المناصعة والمعلومة الموثقة . ومذه مقدمة لديدمنوا ذا أردنا أبع نُنْحَدثُ عِن التَّعليم نم منطَّعَة عسير وإن نشيرك ايعم المعلم على طريب صعرة العَلم. الني إنطلقت في بيرويَّ وق مصر معشاف عمل عديل الواد العظام اللذي حماط مشاعل النود والعلم والمعرفية لنسدير فليهر الحيل والتخلف ليتنهض محتمعاتنا منوالرمي والحضارة التي يحطى عليها ديننا الحسف ومن عمد اوليك الرياد السيلاء أن

### صد ٤

<u>نيزم عليه . وان نبعوا لهرما و روالمثم والمتوار والبحرة .</u> يد زالوي مى قلوشا ويفوسنا وعقولنا ذكرى حسلة وقدمات مثلى مفترى عط حتى بعد حسلهم مُ أكثرهم الدِّن في ذمة الله الكريم المصمي الرحيم مذ أل الدأت يلم نزلم ويوسع مدخلم ويؤنس وجمتهم ويحمل فعورهم رماضا مع رماض لقديدا بتواف الأخوة من المصليين المنعاق بن من مصر وسعيها ولعثرون مضلطين والسوران منذعام عهلاه مقد التي وبالعبل معنا عي سلاء الشياس المدسة. طابئ تاداك اعدال وسعدالفتاح عويضه تربتمه مرعة فريق بعض على المرارس القائمة والحديثة منهم الدُّس الناء عبد الفتاح ت، دروث، عبدالحرروائ، وعلى عرضه محبود بركات. بعضرهر كيتر. ملعامع مضائة عظمة واساب مرسة مشوفة للطبرء وعفدة لذا مخد المعلمين السعوديسين حيث استغربا منهم غوائدهمة في المقعدة والدرس تبل. رخول الغصل بتحضيره في كراحة التحضير مخاطبة إفعان معقول العلاب <u> [عن السَّاحَين والمنَّط إلاَّ ما شعر الحاحة الده من العرَّ ب الكيم والمنقه </u> والته جد مقداع الأسلام ماريط الطالب بعضدته ونعينه على الأء واحباته الهبئية بالشرح والمنافث فوواستعمال السيعرة لكوضل وسيلمة الأيضاح العصدة بالمناحة في المراسي في ثلك المرجلة المركمة الني لمركب مذافر عمط المدن المناسب مت يبدت التسعيب الطبي والحيارة . مكان إغل الماس المستأمرة سيئة . المضاية ويويس في منوا المساحة الفاضة مل الدُّنات ولذالتهوية ولع المكسّات رراب احة برصطفاف الطبريقيل العقول الى الفصول بل ال مدرالمدسة ليب لديه مكتب ولا دوالي لملفات المعلمين والطبوب بل لدوجد كرسي لجلوسه واخادكية مدى الطبي المعالى ما لماء والسكن ليشراب في خاوها بإما العادر فعل كنهم وليداسهم مجدودية إعمالهم المحصورة في المزاعة والرعي ويحارة موزودة . . . يعبض إدليك المعلمون صنه ولأعضاع فتدحاء ولسمسينات متحضرة ومتمدينة تَ أَمْ مِنْوا الحيْمات ملل آفت المناسسة مرافقوا المعرفية. حتى الراديو الصحف المحيوث... لا تتوام الوليق إشنى اوثيوثة رعلى البغر مبدؤلك فقدخول (لللموب فسيوة -الحياة وشنطيف العيشب وليشهد إنهم على الرعم مسرحن المشاكل قديتم لوصا وصبوط عله وأدوامها مهم على آلمل وجه حث كانوا يشعرون عالم شولية قياه ما حراء إمانة

مر ہ

وفست غيم الطهوت أوا يجليا له سنقامتهم مده المقل والتوامه والتوامه والمساق الم النه المعهدات جماعة في الحسيد وخدى اله شاخ الى النه والزيس وزيت الزيس المنوق والزعر مغيره مما لديت الزيس مديده معال الحدة والزيس وزيت الزيس والنقر مغيره مما لديت الخرة والمودة والمودة والمودة والمودة والمودة والمودة المعالمة المحلية ومت عب المناشكة والسعو المناشط ما طروق والمودة والمودة

فريلهما مرفيه النبجيلا كاد المعلم ان بلون رسولا.

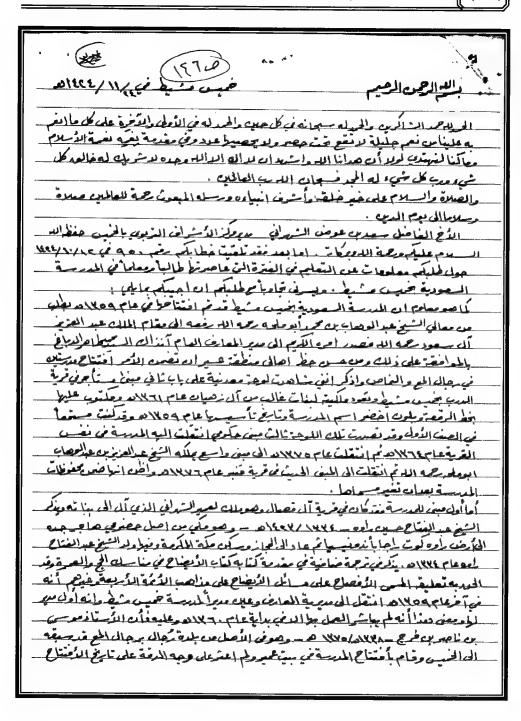
وفيدت نفسي في ذراهم محية ومن وجد الأعسان في أنفيداً وسلام علياب ابها الزمعود الكرام في حياتاكم وما تام وجعنا اللهم بلم في عنانا النعيم وغفر لنا ولكم ما وترفناه من ذفوب انه السمع الكيم ولله عافية المدّ معرف المنعيم وغفر لنا ولكم ما وترفناه من ذفوب انه السمع الكيم ولله عافية فيل بمي والمدّ سناذ الرائد المدّ سسب المعام المنبي محديد العمار لله المدر سسة السعودية بخييب مشيط مدير ألها في سنعبان عام ١٢٦٢ دم لم يكن للراديو والكت والصحف والمجلات وجود في الحنيب ، فكان الول من اسبس مكتبة مغزلية مؤينية فعوذ لك الحديث المخيب عام المداولية في المراب المدر عبد المراب المدر والكتب والمحد ، ولكن شهرا الراديو الكرباء الكرباء الكرباء مقول الراديو الكرباء الكرباء الكرباء مقول المداوي الكرباء الكرباء مقول المداوية المدرة بن المدرا والكرباء مقول المداوية الكرباء مقول الماديد الكرباء الكرباء مقول المدرا والكرباء المواحدة المدرا والكرباء المواحدة المدرا والكرباء المواحدة المدرا المدرا والكرباء المواحدة المدرا المدرا والكرباء المواحدة المدرا الكرباء المدرا والكرباء المدرا الكرباء المواحدة المدرا الكرباء المواحدة الكرباء عن المدرا المدرا الكرباء المدرا والكرباء المدرا الكرباء المدرا المدرا الكرباء المدرا المدرا المدرا الكرباء المدرا الم

ريبي مسرره ومرأ بنا احدى اللهات مضاوة في آخر النواروعلى مقرمة مروحة تدور بنعل الرباح دفيل انراضين مجدعة تولد الكهراء . ثم حاد ب كهرباه صغية ومكائي ليفو إلمياه ميدالدُّسارالي واليع، كان توافرالصعف المحارث يتزامده مع مصول سيارة البريدالي نعيل مدمكة المكمعة كل عشهر . وكان العبل العصيدالذي بضيله بأخيظا كصرابة ستاة الشيخ مربن أحدانغريجيه ابير، تم اصبحت سيارة البريدني آخر الستنداع بصل الى مدينة ابرا كل استعط وخيل معط العربدالرسي ويعض معن طغى الدولة الفا دمين للنقل! والشفنيش . ومعرا الصيف وللجدرة . وكان الأستاذ صالحكتى ويعدم العل مكة المكرمة . ميعيد بعظيفة وأمور احصاء النغوس مبيتى اعطاء دخترات بعبية مكا كانت شيم آخذاك لمديرغب الحصول عليها لغرض الجواعال خرآوال لتعاجه بالعسل الحاجم وكال عانب عمله ذلك كام يبنولي استهرم الصعف والحديث ويبنولي نوزيع على الأوالت الحكومية مصب بشترك فيوامين إول العام ٢٧٧ وقدا صبحت معلميا بالمدرسية .. المسعودية بخيست مشيط نقرفت عليه عده طريعة الأسيناذالشيخ موايغر جيهما الله واصبيت مشتركاثن كل مابروسدالسياخ معكة المكرمة وجدة ويبروت والقاحرة ر ومعط مملة فياضلة الزيت، وكانت بقيل الى أنيطام وإذكرمنوا السرد السعودية فيمث والنبعة والمدينة وام القرى وغيرها مص يعروت مجلة الأديب والآواب مصدت أخك سُيتًا . ومِن العَاهِرَ مورتِ المصورِ وآخرِ ساعة والدُّسَيْن والكُواكِ، وطسسك وغديبا مما بد1 تذكره الدِّن رومن الصيف العُصِلُ والعُجَمَارِ والمساء ثَمَ الرفدونيَّةِ الصعف الدُّعي ، وكان لمعضع عاقبًا ا ثركَسروثريٌّ ، وإسعرن الدُحاطة بأخبار وإحداث. العرب مقضية العرب الدُّولي والدُّ نقيومات المسّاعمة في سعريا على السّام المطلع بعيد (ن منهده الحلفاء المظالمون بربطانيا مؤرنسا ومن تعاون معلى نى اكذبرية الثورَّ العمثدُ الكسي افئ كانت وبالأعلى العرب والمسلمين وتسبت في طبياع خليطين جي الات ولكنزا عائدة أذب الدالي إصلها ولصحابين الأصليات كما وعد سيرافيلق وخاتم المرسياة مرين عداله الذي لديبطي عن الهوى وله هم لا وهي يوجل . هذه خواطرسربية إحتزايًّا مسهمغزون فبلبي وعقلي ولج يعطني الأستثاؤ المدكنغيرغيشا دعسدالوقت مابكغي وبصومعذوربعالك ا مسيت شيخاً اتصراليوم با طلي ورقيتُ ربعان العِتْمِا المُتَعَرِّدُ وَثَيْثُ مِيانَ العَتْمِا المُتَعَرِّدُ وَثَنْفِ مِنْ العَسَا بَيْرًا عُسَرًا وَأَصْبَحَ كَرِينَ العَسَا بَيْرًا عُسَرًا وأي لدُّستِي وفي الحمه مستَّى ﴿ لَوْ الْجَاءُ بِالْحَيْرُ فِي ٱلْكُرُفِي أَنِ الْعَدِيرُ !! • ا براهب مورشايع الموعثروشي الوُّلمي بعسيمي ·

حمين مشيط - ١١ / ١٩/١٩٤١ هـ



<sup>(</sup>۱) هذه المدونة سبق نشرها مطبوعة في كتابنا: القول المكتوب ، الجزء الأول ، الطبعة الأولى ، مملحق رقم (۷) ، ص ۱۲ هـ ٥٣٣ . ونورد نصها الأصلي في هذا الجزء حتى نحفظ الحق العلمي للأستاذ ابن فائع ، وحتى تكون مدوناته ورسائله مجموعة في مكان واحد ، ناهيك عما يوجد كما من التفصيلات التاريخية الجيدة عن أجزاء من بلاد عسير وبخاصة مدينتي أكما وخميس مشيط وما حولهما .



(81) بعُكُد ذلك اللعجة المستارالين سايفا دون قير وذكرمنهم الأستاذ فهدين عليط كاتب إجارة بستية والكرسنا فمحرين يسبعد والأسناذ مدين على وأولاد ابن برقادي مكذا - أولاد سميد عوض - فنعر - معماعة من آل بدالعصاء أبي ملحة و آل عظريب وآل اب يا جعب وآل ابن فرعة وسيلمان بن محالمطوع ث العار . . انتهى كلاح الشيؤعدالفتاح رصه الله أنه ظلب النيثل للقرب من صَلَّة المكَّمة ميل مذكر تاريخ نقله على عجه المعتربيني أب ألدُستاذ الدلَّسُر غيشاب بن على بن جريسي أسستاذ وريسي مُ رُ الملك خالد في أمرا ذكر في كيّامه عسر في عصر الملك عدالعزز رحمه الدفي مذكرة زوده برا الأستاذ الشينوم رأصد أعزر رحميه المله إم امتقال الشيز حبرا لفيّاح رأم ورحمه الله كان مَع مِشِعِ سِنْعِياتِ عام ٢٦١١هِ الحرصَلَةِ الملكِمةِ عِيثَ عين مِدرسيٌّ أول بالمدرسية السعودية واكتعدعنثان نتلاعب مذكرة الترسناذ الشيخم الغدرجمه الد المذي ة ألغاص إلى ألمدرسة ألسعودية بالخرسي عام التلاه عليلي: [ ١٠٠ يمني تزمج ما مرأة من ست آل مشب بعرمه آل أبي مله ة واخي منيا ابن اسمه سعيدعار مُرد من الخلعة المصدر الصفاح الحديث ميسكن حاليا في الحديث الراصير بسرم بسعة في المريخ النستاذ معيرين ناصر مُ عُنَّين لنامير ان مده مدر ق برامين عليماي سل ب المنصوع رالياً في ؛ محدرعيده تم عين يعيهما الأسعاد بجي بن محدد صمان = عام ۲۷ ۲/۵ - ابراصي = في الأستاذ محرب ارزيع ١ عام ١٧٦٨ ٥ - ايراصي = = عام ۱۳۷۵ - اراصر = مالاً سناذ سعدمه على = عام ۲۵ ۲۷ در ابراصير ي ثم الدّستاذ عيدالعزيرين ممدايع صلحه يتام ٧٧٧ حد ايراصي يت في الدّستاذ: لصعرين محمدت فنا يعرب وكيل مصلح عابين ١٧٧٠ - ١٧٧٠ در ثم معلما من عام ١٧٧٧ ته رام لعرية مَالِدُ سِنَادٍ ؛ حسي مِن أحمد = عام ١٧٧٢ هـ بعدات بخرج مِن المدرسة السعودية في أما عام ١٧٧١ هو أصبح اول مديرس للوما ضعات والهندسية ديوسها جدارة وأقيدار وتخرج على مدية أمرك يغمة في الشيمادة الابتدائية من المدرسة المسعودة بالخدري ميشيز هذا المعار كشريب العضائل لهرك والمطالعة - إراهم ع ثم تؤلمت بعد ذلك تعبينات في غيرعبوي . إخترى ما مرد في مذكرة المناص أنغر عه الدالي أندُسيّاء أل كتور غيثان، مسرعظ إن ماس العلامين = .... هي مده كات هذه ألسطير . أخسف أن من قام بالسري في عام ١٧٦٤ م بالمدسة أنسعودية مَى أَلْحُسَى: أَلْسَيْمُ الداعية عدالدي عدالعزيز وألدُستاذ على ألسوم أسل ولفيزة محدودة [ بضعة أسمع ] ما كان من المعلمين المدرسة الأستاذ ع الوادي من عداله الغالم الذي نعين

(CA is فرأول عام ١٧٧٧ه. كما كان من حنين ألمصلين ألدُّمانِل ألدُّستَّاذُ سيلمان من أحديث - معلى الدِّسة) ذ السَّرْم الذرجم الله عام ٥ ١١٦ نعْسا بعَلاْسِ العَامِي الى الحسيب، حصراً ديب مشاعر معتمان في عمل السريس، ما يمكنْ مأويلاً بالمدرسة وأظنه بقرني حدود ألسنتيق أواليثيث وقديقفاه المدمشل يضع سنعرات في أجط حميه اللم <u>اً لطهاري : لقد التحديدالمدرسة مقت إنث إمراني بيت عدالشداني البعيل الدُمك مده ابناء</u> خريره والمتعديم اصحاب التسماء التي است كداليط الشيخ عدالفتاح سأمه مذاالسرده غيرهر ثرصيا انتقلت المدرسة الىبيت بنات غالب في فرية المدي الفير الدالطلية ممدعة أعن مرمه حضة إن حدث الفين ليتقروض السين النظامية للألتخاص بلدارس لأن ثلك الحقية من المنص بحث عنول ذلك مسنهم من صوفي طور المسقو عقد للمفت نهصذا المبغ لدي الكبارس الطلبة يترسضعهم خيفصل مستفل معتوسطي التعمار في مصل نقل مالصفارمين بلغدا السياوسة فأخل في فصل مستقل آخر وأصبف إلى المايسيام التي ذكريها المشيغ عبدالمعتاح رأمه حصه الله من الدُّسساءعلى سبعل الذكر بعدب ما نشر الذآكرة وليس على سيبل الحصر: فانزم عصروه صرحات، عامري ممدين بقيَّه، عامرين س وكان جلعه عليه في العنسمة العسطي في فالمولى سيت التثمام الشهيعلي من إبي طالب عام ٥٠ ١٧ مروف شاصب ذلك بسيني ديد حظت نعاعل السيامين وثبليل وتكبيره بوكل مصريحف ذلك الأمام العظيركيم الدوجي وكان علوان <u>مِعْراَعِلِيهِم الروايات أسلوب الفائيمة يُرعِمِينا يعْرل : خزچ (حد الْكَفَارِمِن حُريث، يبسّنسّ علم، </u> \_ و مده سيعه ودرعه إ ذخرع عليه العني الواشي على كرم المدرجية ملاعب مثرة تم حماعلى خصيه مجندله تخرص بعا .. منتقالي اصوارة السامعين الذين بلسوي شاء ذلك المعت آلفتها المزيَّدة - نواليعه - ] فيرضع منط على إكدّا ضهر مع الشهلول والتكسوفي مشريد مؤثر عايش فأع . مصهرا لله . مطرخة كأخرى: فقد كنت أفاعت الى المدرسة صياحاً نمدست آل غالب نميعا ٢٣٦٢ م تقريباً عكام ر خصر عليٌّ في إلى إن وكنت إحمل تمرأ إذ كان والدي حمه الله من المعسرين والتمرسيد الفاكعة ز، لك العقبُ مين جمله إلى المدرسة فليل عداً فادرك الأخ سيعد الاعليف كان نصير معن في النصل نقطة الضعف عذى فأناجاجة الحفص مسائل الحساء عصد جاحة الماالغرفأ سنغل عاجت معقد مع صفقة أن يعلمن الحداء ما خذعة الى ذلك كل ماعم مدر القر وهكذا وماليك ومنه ره المفايقات العجبية إذرك الداسة ديتيت مداصين مطفت بالبقلم والمداصلة مطف صعالتم كان مُطرِ سِعْداً عِمِهِ اللهِ عَلَى ذَلِيا وصاعب عقلية تَحَارية مِنّازه وفِيرَكُومي عذا الحال. م حندا أنسليا الى المعنى الحارم الذي يناه عدالي الشيغ عد العرصات من مويد العراق عرمه الله مُن صُريك الدريكان معي في المدرسة طلامه مدى المصفوة في مقدمتهم الفنويهم مع المسسب والمعرادعات بي مريدايوتام واللواه عيدالرجب من محمد المشهراني وآخيد وابن عمه والشيخ عبد العززي حرر الوملحة الدّخ بداح من حدن الشهراني وكان معاجب خط جعل وطيست واتما توت مدولوروالرحل قصير فعين الحياما

(440) بعساك مصولتين أنندلف الى سيمات. والشخ محديث مقصت ميكان عن جويل ي صِّهِ الشِّينِ أَندَر مِصِ الله - إلحاحظ - وكان ذَكِياً بالوِّ الذَّلِي ويسكن مِي صَدْحِالِها واللوأدحرين سعدوي كمن عردة حاليا واللواد أحديق صشب العثيطان والفسسادعل بدح العظين وعيدالله العطيب المذي صمح المشيخ الغيرأ سيره الى السسليم حالدُخ سعيدين عبدالله من طبيقه بن زهرات مصب بن مشبط بن سعيد والعرر عدالعصاب بن محررين سيميّر عظي بن الشديعة نصيان عالنسستاة عبداله بي سيعدين سيلمان معير الشاخوية الدُملي والمهندسي الهمتية و استعين بالمشاجح المصرية في عدمه يرالمعارف الع دية في عهد مَضيلة الشيخ محدين عانع مطحه الله حيمًا تولى ع راول نظام المعدارس في عهد الملك عدالعزف رحمه الله عام ١١٤١ و ما صنوى على سبعة أبواب مد مادة مأستر لدة عشرسنوات م محل مجله نظام آخرعا ٢٥٨ هد نعب على نقسيم التعليم الى علمتين : تخضيرية مدين شكرت سيول وفي عمل من الدُّستاذ الشيري الفتاح راي بدي ٥١١٥٠ و١٢٧ ية كردُنك مُولِمَى مُرْجِنْهِ السيابِيِّةِ أَنه مُرْجِ على يديهِ دنعة مِن الفَينِ نفع الدبهِ أحل هذه الجهة ( (o. 0)

5

للمعارف مقدكان في عام ٤٤٤١ هـ وأمك فيظام للتعليم الحلوف • مياديء ألسيرة · وألف اوة · وألدُّميرو · معياديء أليخ · معيفوظاتُ ألغرمور ألملنهج صارة أللغة أك مخلعزية عام ١٣٦٥ ح ل الله ان يقيب مَن مصلحة الدُّريوم. المسلمين وطيب المعلم الولمن. ختيم على القرارة الصعيمة تم ناق مرحلة الحفظ إذا كانت المادة سن بلداد ألئ نمتاج الى الحفظ مثل الغرآب الكرم وألنة حبد والفقد والناسخ مضواعد اللفة العربية وخواعد بائل الأيضاح بل حتى ندرة الدخائر وأنفداما وخلة ألورم المرقط ألمذى ة القليلة من الطين معين نوار السورات في الداية معين ندار الطياش دلا بعدم وروث طويل وكان مستعاظ عدن ذلك بلوح صغير لدي كل طالب كمت علي العرس بالحص الذي كان يأتي من حا جرمع عفة بالمنطقة مستعلى في تسبطي المنازل من الداعل الما الأصل عكانت مده المبيعين المبري والذي يتواعد على صفاف الأودية وكذلك من قصب ألجراع ألذي يزرع بين ألمزاع عبيب (a) 0

. كلدادى حماية <u>للمزاع من ألمسيعل م</u>لمناض *مُحرَي في عمل سيقو*ف ألمنا زل معترف للت ميكان العلم لحم مضالم صاحن مربشة المط غير معرضة المطبوع لاين الفليل ألفاجر رقر أسعيف لى عن طريع، والدي هيه اله اُلذي كان ياً في ميامن عدن أثنا وسيف للقاع ركان حيدًا عز ( تعليزية مَى عَامَةُ الْحَوِدَةُ وَأَلِدُيْقَامَ وَحِسْسِ اعِدَ ٱلطالِي عَلَى تَسْسِينَ حَظَّى ﴿ أَمِا ٱلْحِيرَ مِعْدِمُ مِنْ مُلْكِيرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِهِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكُيْرِةِ الْكِيرِةُ الْكُيْرِةِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلِيقِهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلِيهِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلِيهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلَيْهِ عِلْمِ عَلِيهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِنْ عَلِمِ عَلِيهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِي عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلَيْهِ عِلْمِ عَلِي عَلَيْهِ عِلَا عِلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِه خليزه الصنع وألغالب ألعظر مده ألطين ستعلمه ما ينتج عن إشعال خيائى لميات ألكان أصحاء الععد مألحاج الى ذلك دلعدم معود أميوم وأحيار مدفات وورق بالسعوم المرارة عيرنوا بةالعث دسب من البغري المهري ألما ضيءٌ حياء ألعابكر ٥٠ ميديزك لدي منيه نماخج المذكري وكما بدأ العرب ولفظتم <u>اً نه کلفنا کمیّا به سطین الخط خربانه سط وقد قرت بذ</u>لك عفر المصاعب اُلیّ واحمیّ جم اتعة بدمكت بشيبانيا مكان التستاذ الشيزمي أيغير يدرسنا الخط شلطي العقعة المسنز ض ذيك مطريتك إجدمت محاراته في تعذا أكوالتاجق ألاَّون ، أما فرأ لدُّعلام خدّ مسليمنا جميع والجالات ألنى ترسيريها ألكامية رغر نواضع ألامكاريات ألموجودة وألنى تعنصر في سيوك مقطومين ألجيص أللازم الملكامة به على ألسيعية ودخة صفيرليتمين ألدروس تعيل ململة ألتاب ألمدس : كان تطيع في مصدر فيط بعض ألمقدات أونه كان محدِّي على معلومات عين يعضي كارتماكين وألموا ضو ألدّا منصفة على مُلعة مّا سُلاي مَي لك حتى الكور وأصعت جميع ألماغرات سيعودية منواكت المشيخ الجيد محديث من المعلمين (لعظام منهر: الدَّسِعًا وَالشِيرَ أَحِ العربي ولرسواعه عنعذ ويعبدالعنزي أحمد ماة ٱلمنعَل هي سرمارة أكبريد ألين كانت تصليمرة كل سترر مُرمرة كل ععجت إنشاء لملطارعام بههه ولدي صعيرة شاريخ ب مشطره فدزودت المحافظ الشيزعيدالعزيزي سيدين مشيط بصعط منظ المغرات الداسية ويعود الفضل إلى ألله ثم إلى ألشيخ مرياً نغير بيجيه الله في بغاء الميرسية معيم متسرب المطهرب ألا الغليل منهم الغيره تركوا الدرآس أم التعقير الملاسب العسكرية ماحال دوي بفوّف أطدرسة ميتلاشيط والعل على صعب وجا ميقاء ها لأولرسا ليها

oc le et. رمة مخذاه عن مرحنه مرموا لحنيه كل خير رأ حر مدتوات على ما خمل مي -شاير هدألت وجومه مماش ردي وليسمي إوز العجبة إلى الوحسين في أليوم درغر ذلاك كله أس وألبث دائد لذلك فهر بسيقة ون أكاليل مد ألفارعل نجاحه مل يم " من خُيذُ الذرة والشعير وفي الفليل النا ورسش ومن خير النير (القو) وغروان ولمدآكشيب علماً مُما ذاك من عمري احتاعها على دحية بحتندن فيل أمّاه عرب سنه كان معالي المسترعيد الرفعاء بن محمل بوم لحديث على الحدود مع اليمن سامع عن تراب مرطن معدوده مفاحت بماجب ألضياف على أكل وجه مرضل أب ألملك عبد العزز وأمناء عند أعجب أبل حطه الأمع سعيدين عد العزيزين مشيط بيث ألب مع مسلق في المبغاع عن المعطن مع العطف لحسة مع اليرر أنذاك . خله درصرَه المرأة ألغامسة أم عد العزيز على صدًا أطوعَفُ الشاري المعظم

1045 تأذ الشيغ موراند رحيه الدبيلس على مصطبة ني غرفية عليط فراش مدد مراعشفنام إلحال مربقة حامي ألفصل مدكة حص <u>حصر الحلب عليا ألعاب على ألدُرطن وطريك هذا له تذمّرون عذا ألوضع لأن ألاُصناه بالحثمر</u> كان أصبرمت ألمنظم دلريك أوليك الزواد العظام بهندون المنظاه أومصون غره <u> الدراس، منصبات الملعلم من الحصص : كان مدة العام الدراس، عشرة أشهر كلم طلة</u> معص في ألبع عدى يوم الخبيب عذا لحصص منيه أربع ويزمن ألحصة ع و دقيقة وفي منتصف مديرًا بضيف عدة . وفي مُصل الدينا ويتم نف جر السيم الدراسي إلى منديِّين معل انة أديدة نقاكمهام لعدات عن المسيف بيد الدُستاذ سعدين على وألفل بيد ألمناسيّاذ مع المت نغرن والطغرائي مأمن العردي والصيفدي وأبن المغفري موأمي عبد المفتوسي واُلشيعت ، وكان يشهرينا <u>وعيفوات ألشياء. وم دعل ألدُستاه ممدين سعد بهيع ومنطعه ألعلى ميكون ألفوز للقلب والمحاورة</u> <u>منه ألهدف منزاجليّ دواضي . كما تم حف بنر أماح صيف ألمدرسة ولّف ثن جديفة منزيعض ألمُسْمار</u> لامنس تفدينانيه وينسناالي ومدألعص تمرم حيناالي بيعتنا في موكب عهيب وقدع للعالم المريضة والمساء المان مع منافرها المعربة من المان المريدة المان المريدة المان المريدة المريدة القرنسان مكانت ألساء فالمت أليع صاغية تزينوا مطوم ألساب ألؤبيض ألرياح كما أب منظر الصواوس الشرود بعبر عد لعرة جميلة إسرعوا المنافع وسيمانه ميقالى نظاى دلاي المسرح أمل

105 x للار من مو موت شواع قرمة ألدب مصب نعات ألطرم عيوض مبلاة بالعموع تأثرا بالجريد ألمذ سينا ذ المشفرح عُ النَّاصِ رأْسِ عِبْتُ كَانِ نِعِيلِ فِي مِدالِ السَّعِلِي وَكَانِتَ زاوهِ العَقْلِي <u>مه في الشريصات بصاحب صفى مه الجيدس النو</u>ر

اكتب من خائرة دبت البوعرامل الشيخير ومعفرني غل المشاعر:

أبولية ألياء بموديه مأ مرام ما معل ألميه

10.

كان يعول طلابي أولادي مؤسد على مفكرت وزيعرة شيبابي حضرة الع كان منهم شعراء وأرباء مثل عيدالفتاح عويض مصروب كات وغرهما وأعضا ورميش عالجمير تفتنامنه كثيرا كميا سنفادمنه الفلاء فائدة كبيرة المكان مالطبعة رأيصية المعض : يتمتع الخنب بعض عص نصب فيه طرق جميع المراؤس في المتراحل ونباءل المناخع والشوبع، في سوم بلغت شيرته الآخاوم. والحنين يغتو بمناح

1 (070)	11
بي ماحوله مع مواضع اخذت شهرينا مين والطبيعة الجبيلة فيويتفرد بالنقاء	ويفويه
والحرابي وذهبان الطلو وادمي الحنيب معتود والمتطاع مرادي برء هشبار وشعفة	
المناعة المندة من المنسب الى أحد مند وكلامعاني تربيح النف ومزيل الكري	
منعلو الام رموه مراه عنيرة لك مليعيد آلت ان مده ألحرافظ الحبيلة :	
برد الدمابي منع لي مأمل أرض صب جلدي ترابل	ا هم
رى منيا دليدا من المراليع تيمي مُربُّرا ديز ب	
مُ الدنيا مَرِبِذًا كَمُثَلِّلُ مَذَلِكُ مِي عِيسَ الحياة يَسْعِد	
لَمَ : لَعْدَ أَكْرَمَنَ الله بصدا فايت رجال كراح وسَّلَمَذَ شَعِلَى أَيْرِي صَفَوْ مِن أَصِلُ الْفَضِلُ	
سيدي الدُّستَّاذ الشيخ محداً غِرْ حيهِ الله وكل معمع لميني وليرح خياً غاً خامين له مايغيت	
واله ان مِرزيم مند الحزاء وكذلك الرمني الله بصداحًا يعمده با في في معْدِصته	-
بأحرَصِوهِ الدِراَسِ حَمِ تَعَامُ الرمِع ويغر العين ميسمة الفح اللواء علي بعص البويماعة -	
والحدى والدُّخ عِبالِوصِابِ مِن مِرابِعِ مِلْحَةُ وَالدُّخِ سِعْرِعِقَانِ وَالدُّخْ سِمِيدِمِينِ عَالدُّخ	
لعزز ابعصلية وكل آن أبع ملحة والأخ علي بي الشد مجميع أعل الدرب وأصلي غنب ببعد	
<u>ح من تقرَّف علي منه عليه منت بهنا صواف تركت ارها الجهيل مهالمنت منهم</u>	
ب عبالي البليم والكنع عبالله ب احمدانعيب معيدهام شئون المعلمين بعنات	
وعدالرص المعرزات واعترخ سعد مكسب واللواد الركت مبارك بيت عداله بره ملي والعميد	
والمعادلين عدد من ماليه مراحة معود برغان والعبيج براد جير مايد خ مرسميد سنعف	
سلف ويقية الرجاك آلكرلم الذي احتزرصتها عن عدم ذكر اسساء هرض كثير علْلقلوب شواهد	ومعالميا ٢٠
رضت في الدِّفاق وه بي من من من المناس الدِّيات .	_
عمده ماستقريط النوى كالقرعية إلا بالمساخر .	
لَيْهُم مِدِحِمَةِ الله حِرِكَاتَهِ	ماسعام
العبر تعلیری حوب وصل	
1552/11/25	,



<sup>(</sup>۱) هذه المخطوطة التي تحمل عنواناً هو : التجارة وأثرها في بلاد عسير ، قد وصلتني مباشرة من الأستاذ ابن فائع ، وكان أساساً قد دونها لأحد طلابنا في مرحلة الماجستير ، وهو الطالب / يجبى بن أحمد بن بجاد ، الذي كان عنوان رسالته : التجارة في أبحا في عهد الملك عبد العزيز (مالته عبد العزيز (مالته عبد العزيز مراكباً ١٣٧٨هـ/١٩٧٠هـ/١٩٩٥م) . وسبب حفظ هذه المدونة في هذا السفر هو كما أسلفنا حفظ الحقوق لأهلها ، وكذلك جمع كل ما لدينا من مدونات ورسائل لابن فائع حتى تكون في مؤلف واحد يسهل الرجوع إليها للاستفادة منها .

#### التجارة وأثرها في بلاد عسير

تعتبر بلاد عسير قبل العهد السعودي منطقة زراعية ورعوية يقوم عليها اقتصادها ، كما أن هناك صناعات بدائية محدودة فرضت وجودها الحاجة إليها في مجالات الزراعة والبناء والسلاح الشخصي من خناجر وذرائع [ جمع ذريع ] وهي ما تربط بحزام وسط الرجل. وكذلك السيوف بقسميها السيف المعروف والجـر°دة الأقل من السيف في الطول والرماح المعروفة . وقد كان في المفتاحة من أحياء أبجــــا القديمة شارع فتحت عليه دكاكين لأولئك الصناع وازدهرت هذه الصناعات اليدوية في تأمين متطلبات الزراعة من المحراث والفأس والغروب والعَجَل والــسيور الجلدية والدلاء والخُرْج والْعيَابِ التي تُمْلأُ بالحبوب وتحملها الجمال إلى الأسواق. والنطع والملاحف [ جمع ملْحَف ] وهو من جلود الأغنام والجمال ذات الفراء وهو الشعر الذي بقى عليها فيوصل بعضها ببعض لتكون لحافاً فاخراً للتدفئة بــه وقــت اشتداد البرد. ومنها تصنع المآزر جمع مئزر وينطقه العامة بالمزر للنساء ولحاف للرجل وهما يشبهان البالطو الحديث غير أن المزر واللحاف تصنع من الجلود ، فخارجها جلد وباطنها من فراء الغنم والجمال ، ومن الجلود يصنع للجمال والخيول وغيرهــــا من الدواب ما يقى ظهورها لراحة من يركبها . وكذلك البسط [ فريقة ] يغزل لها من صوف الأغنام والجمال ثم تُنسج يدوياً على شكل بسط لوضعها فراشاً في الغرف وخصوصاً المجالس [ غرف الاستقبال ونحوها ] ومنها ما يوضع على أرض الغرفــة ومنها ما يوضع على المصاطب [ الدكة ] التي تبني من الطين على أطراف الغرفة ليجلس عليها الضيف وأهل الدار وكانت هذه المصنوعات تتطور بتطور التجارة وسفر التجار إلى مدينة عدن في جنوب الجزيرة العربية والتي تشرف علمي بماب المندب الذي يعتبر المخرج الوحيد إلى بحر العرب والمحيط الهندي من البحر الأحمـــر وكذلك يعتبر المدخل من بحر العرب والمحيط الهندي إلى البحر الأحمر شمالاً ومع سفر أولئك التجار إلى هذا الميناء النشط والذي كانت تديره بريطانيا لأسباب سياسية عسكرية واقتصادية ومنطقة نفوذ تتحكم من خلاله في كل ما يدخل ويخسرج مسن جنوب البحر الأحمر الذي كانت بريطانيا تتحكم في شمالمه من خلال قاعدة العسكرية في مصر في ذلك الوقت حيث كان لها في السويس جيش كبير وقاعدة مهمة . كان أولئك التجار الذين يخرجون من منطقة عسير إلى عدن وإلى الموانئ الواقعة شرق إفريقيا في إريتريا والحبشة والصومال والسودان التي كانت تحتلها دول استعمارية من أوربا وتروج من خلال موانئها لبضائعها وكذلك صناعاتها خدمة لازدهار اقتصاد تلك الدول الاستعمارية فكان السفر من قبل تجار عسير التي كانت تعيش منذ بدايات التاريخ الإنساني في شبه عزلة بسبب وجود الموانع الطبيعية الستي تحول بينها وبين البلدان المخيطة بها في التواصل وتبادل المصالح وإنشاء ما يتصل بالتجارة والصناعة وما يتبعها من تطوير وتسويق .

لذلك بقيت منطقة عسير أسيرة مواقعها الجغرافية الصعبة وخصوصاً عبر موانئها الغربية على ساحل البحر الأحمر المشرقي مشل القنفذة والقحمة وجازان والشقيق والاستفادة من نفوذ حكام عسير حيث كانوا يستفيدون مسن ميناء جازان . وكذلك الاستفادة من ميناء الحديدة والمخا اللذين خضعا لسيطرة عسير فترة من الزمن. وبذلك فقد فرضت تلك الموانع الطبيعية على سكان منطقة عسير أمراً واقعاً يجعلها تعتمد على الذات في كل ما يتعلق بأمور حياقم كما أشير بذلك أعلاه . كما ساهم جمود حكام المنطقة قبل العهد السعودي في عزلتها وتوقف الحياة الاقتصادية إلا فيما يتعلق بحياة الناس من نسشاط زراعسي ورعوي , فلا مدارس ولا فتح أسواق ولا إقامة علاقات اقتصادية إلا ما كان مسن مبادرات فردية قام بما بعض التجار من عسير اقتصر نشاطهم في الاستيراد لكل شيء يتعلق باحتياجات الناس مما خلق تطوراً في حياة المجتمع في كثير من الجالات

#### (\*) التعليم وندرة الكتبات وأثر التجارة عليها:

لم تنشأ في منطقة عسير بصفة عامة ومدينة أبما بصفة خاصة وهـ حاضـ ة المنطقة ومركزها الإداري والحضاري مدرسة تعتمد على نظام تعليمي له أسسسه ومناهجه ومقرراته المدرسية سوى المدرسة الرشدية التي أقامها الأتراك لغرض تتريك العرب بعد أن تغيرت السياسة العثمانية من الخلافة التي قامـت علـي الـشريعة الإسلامية والتي انصهرت فيها جميع القوميات التي سادت بين جميع البلاد والأجناس والتي دخلت في الإسلام فلم يعد من العنصريات والتباهي بالأصول العرقية إلا مــــا نص عليه القرآن الكريم الذي أصبح دستور الأمم التي دخلت في الإسلام وأصبح المرجعية لكل شؤون الحياة حيث قال تعـــالى : ﴿ جَعَلْنَاكُمْ شُعُوباً وَقَبَائلَ لَتَعَارَفُوا ﴾ . ونتيجة لصراع الأحزاب داخل تركيا العثمانية فقد ظهرت أحرزاب ذات ميول علمانية مهدت لظهور أتاتورك الذي فصل تركيا عن أمتها الإسلامية وبعث القومية التركية التي سبقها إنشاء مدارس تركية في بعض البلاد العربية تمهيداً لنشر لغتهم لتحويل خلافتهم الإسلامية إلى استعمار كاد يقضى على الهوية العربية وانتمائها الإسلامي المتجذر في نفوس العرب. وقد تلاشت تلك المدرسة برحيل الأتراك عـن عسير بعد أن تعلم فيها عدد من أبناء مدينة أبما آنذاك اللغة التركية وأتقنوها ومن خلالها دخلت بعض المفردات والمسميات لغة أهل المدينة من خلال هــــذه المدرســـة ومن خلال التعامل اليومي بين الأتراك المقيمين من عسكريين ومدنيين كانوا يديرون الإدارات الحكومية في مدينة أبما وجيش يحتل بعض القلاع والمواقع فقد ترتب على وجودهم نشاط تجاري يستورد متطلباتهم التي تعودوا عليها في بلداهم مما لم يـــألف سكان منطقة عسير الأصليون استعماله في مأكلهم ولباسهم ومقتنيات بيوقم مسن فرش أو أدوات مطبخ وسفرة . (سآبي على ذكرها بشيء من التفصيل وبحسب ما توفر من معلومات متواترة أو اختزنتها الذاكرة وفق المعاصرة والمشاهدة). واستكمالاً لموضوع التعليم والمكتبات فقد انحصر التعليم غير النظامي خلال القرن الثالث عشر في تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف والتوحيد والفقه في حدود الضرورة وما يحتاجه المسلم في الاستعانة به في عباداته من خلال بيوت ظهر فيها بعض العلماء مثل آل النعمي والجهري وآل الزميلي عمن أخذوا من المساجد مواقع لتعليم ما يحتاجه المسلم من العلم بالدين وقد يكون هناك من يعلم القرآن الكريم لغرض التكسب بطريقة بدائية. وقد اشتهر في مدينة أبها في النصف الأول من القرن الرابع عشر المعلم عبد الرحمن المطوع وناصر بن فرج الذي قدم من بلدة رُجَال برجال ألمع حيث كان يعلم الصبيان القرآن الكريم والكتابة وقد كان لهما نشاط جيد في التعليم الأولي غير الممنهج المسيرة في مدينة أبها سنة (١٥٥٥هـ). وكان من أثر التجارة مع عدن ومصوع وغيرهما الأميرية في مدينة أبها سنة (١٥٥٥هـ). وكان من أثر التجارة مع عدن ومصوع وغيرهما من بلدان شرق إفريقيا أن تم جلب الدفاتر وأقلام الرصاص وأقلام الحبر ويعتبر ذلك فتحاً في مجال التعليم وكان من نتائج ذلك أن برز أغلب طلاب ذلك الزمن في إتقان الخطوط وخاصة خط الرقعة والنسخ .

#### (\*) أثر العمارة في البناء المنزلي وزخرفة المنازل برسوم ملونة:

كان التجار في مدينة أبما وبلدة رُجال وجازان وغيرهما عمن يذهبون إلى الموانئ الحرة ومنها عدن التي تعتبر من أهم موانئ استقبال البضائع ثم بيعها على التجار ومنهم تجار منطقة عسير . وقد ترتب على سفر تجار عسير إلى تلك المدن والموانئ أن سكنوا في بيوت ونزل تختلف في بنائها عما ألفوه في بلادهم من حيث الأخشاب المستعملة في سقوف الغرف والنوافذ والأبواب واستيراد الصبغات المختلفة الألوان في زخرفة الحيطان في الغرف الرئيسة في المترل بعد أن كان يستعمل بعض الألوان المستخلصة من الفحم وعصارة البرسيم فكان أن تم التوسع في استعمال الألوان وإدخال أشكال من الزخرفة لم تكن موجودة من قبل سفر التجار.

كما استحدث في نظام بناء المنازل ما يحاكي ما شاهده التجار في سفرهم وتنقلهم في البلدان مثل اتساع النوافذ والأبواب وما يلزم للأبواب الداخلية والخارجية مـن

أقفال حديثة إضافة إلى توزيع غرف المترل بطريقة تكفل خصوصية للأسرة العسيرية وقد تطور أثر التجار من خلال سفرهم واطلاعهم على الجديد في البلاد التي كانوا يقصدو نها لغرض التجارة . كما استقدموا معهم ستائر النوافذ وستر سقوف الغرف بالقماش واستبدال لمبات النور التي تعتمد على الفتيلة المفتولة على شكل إسطوابي رفيع حيث يكون أسفلها مغموراً في كاز داخل علبة أسطوانية وأعلى الفتيلة يبرز من عنق صغير في رأس العلبة المعدنية فتمتص الكاز ويتم إشعال رأس الفتيالة بعود كبريت فتعطى إضاءة متواضعة , ثم استقدم التجار الفانوس , وهو معروف من حيث الشكل وحسن الأداء وسهولة النقل والتحكم في رفع الفتيلة وخفضها بمسا يكفل زيادة الضوء أو خفضه بما يوفر كمية الكاز المستهلكة . ثم تطور الأمر فاستقدم التجار الشيشة ذات الفتيلة على شكل [ \_ ] وهي تثبت على الجدار, ثم استقدمت الشيشة المطورة وفتيلتها على شكل الرقم [٥] أي بـشكل دائـري وإضاءتها أكبر وجميعها يمكن التحكم في رفع أو خفض الفتيلة . ثم جاء الأتريك وهو معروف ويعتبر نقلة حضارية كبيرة أدخلت البهجة والسرور في نفوس القادرين على توفير هذه الوسيلة المتطورة والتي استمر استخدامها حتى جاءت الكهرباء التي عمت المدن والقرى في السهول والجبال وما توافر على دخولها البيوت من استحداث أدوات وأجهزة مثل: الثلاجات لحفظ الأطعمة وغيرها والمكيفات التي جعلت الحياة في المناطق الحارة مناسبة للرفاهية إلى جانب الإضاءة الصحية التي عمت جميع غرف وأركان المترل الحديث وخرجت منه إلى الشوارع والميادين والمراكز التجاريسة ممسا يستوجب الحمد والثناء والشكر لله ثم لولاة الأمر الذين أعطوا هذا الأمر عنايتهم واهتمامهم فجزاهم الله عنا خير الجزاء .

#### (\*) المدياع ودخوله إلى مدينة أبها بمنطقة عسير:

سنة (١٣٥٢هـ). وقيل إن أول من جلب الراديو من التجار عبر أسفارهم هو محمد بن سدحان الذي وصل إلى أبما في الخمسينيات من القرن الهجري الماضي قادماً من الرياض مكلفاً من الديوان الملكي بحمل رسائل من الملك عبد العزيز (رحمه الله) إلى معالى الـشيخ عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة رئيس ماليات أبها وتوابعها حيث أعجبه مناخ منطقة عسير فقرر الاستقرار فيها ومارس التجارة وسافر إلى جازان وعدن لجلب مواد التجارة وبيعها في أبها فكان ثمرة هذه التجارة جلب الراديو وغيره من مستلزمات ذلك العصر فانعكس ذلك على حياة الناس بصورة إيجابية شمل حياقهم العلمية والاقتصادية والمعمارية والحضارية فكانت نقلة نوعية أخرجت الناس من عزلة شملت كل مناحي الحياة عززها من قبل ذلك عزلة طبيعية تشكلت في تلك السلسلة من الجبال التي عرفت بجبال السروات أو جبال الحجاز التي حجزت وعزلت سكان السروات والسهول الشرقية عن هامة وموانئها الستي تعد البوابة الطبيعية لاستيراد البضائع وتصدير المنتجات المحلية وكانت وسائل نقل البضائع من موانئ جازان وغيرها إلى أبما عبر العقبات والجبال الشامخة هي الدواب والجمال حستي جاء العهد السعودي بعهد سعيد ترتب عليه شق تلك الجبال وفتح العقبات وتعبيد طرقها من أكثر من موقع ولأول مرة في التاريخ الإنسابي فتيسر نــزول الــسيارات وطلوعهـــا فنشطت التجارة وتغيرت أحوال الناس إلى الأفضل وطرأ العديد مسن التطور في جميسع مجالات الحياة.

ومن المناسب أن نقف عند وصول الراديو إلى أبحا حيث كان الناس لا يعلمون شيئاً عما يدور في بلدهم خاصة وبلدان العالم بصورة عامة وخصوصاً تلك المتعلقة بأحداث وتطورات الحرب العالمية الثانية التي تعتبر أبشع وأكبر ما مرّ بالإنسانية من حروب أزهقت أرواح الملايين ودمرت الحضارة الإنسانية وشردت الملايين من الشعوب التي ذهبت ضحية تقور وجنون زعمائهم في الغرب الذين كانوا سبباً في إشعال الحروب الصليبية ومن بعدها من الحروب التي دمرت بلدالهم وصولاً إلى الحربين العالميتين الأولى والثانية اللتين لم يسبق لهما مثيل من حيث الأسلحة ذات الدمار الشامل وأسلحة محرمة ابتكرها الغرب الصليبي ثم اصطلى بنارها فأكلت الأخضر واليابس وقد نال العرب من شرورها وآثارها ما تسزال شاهدة على ولع الغرب الصليبي والصهيوي بالتدمير ومحاولاتهم في احتلال واستعمار الغير

وقد شاءت إرادة الله ومشيئته أن قام الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن الفيسصل آل سعود (رحمه الله) بتوحيد البلاد والعباد تحت راية التوحيد واستطاع بثاقسب بسصره وبصيرته تجنيب بلاده شرور تلك الحروب وحافظ على أمن واستقرار بلاده بحنكة وحكمة لا تتوفر إلا لمن وهبه الله من صفات القيادة الراقية ما جمعه في شخصه الكريم مما وضعه في مقدمة قادة العالم الموهوبين بل إنه يبزهم جميعاً في صلاحه ونقاء سريرته وتمسكه بأهسداب الشريعة الإسلامية في نقائها وصفائها . ونتيجة لما تسببت فيه الحرب العالمية الثانية مسن توقف طرق التجارة وعدم وصول المواد العذائية إلى الأسواق تبعاً لذلك . فقد أمر الملك عبد العزيز آل سعود (رحمه الله) بإقامة أفران في مناطق متعددة من البلاد لتوزيع العسيش على المواطنين مجاناً , وقد أقيم فرن في مكان معروف في منطقة عسير بين أبها والخمسيس لهذا المهمة الإنسانية ظل يوزع العيش على الفقراء والمحتاجين حتى خفت الأزمة وانصرف المزارعون إلى إحياء مزارعهم لمواجهة احتياجاتهم المعيشية نتيجة توقف التجارة والاستيراد بسبب الحرب التي تجنبت البلاد بفضل الله ثم بفضل السياسة الحكيمة للملك عبد العزيز (رحمه الله) . هذا من مؤثرات الحرب على التجارة وأثر التجارة على الحياة بصفة عامة في منطقة عسير .

إبراهيم محمد فائع. خميس مشيط - (١٥/١٠/١٥هـ) (١٠)

<sup>(</sup>١) يظهر على مدونات ورسائل الأستاذ ابن فائع عدم الترابط أحياناً ، فهو يكتب في موضوع ثم ينتقل إلى غيره ، وبعد سطور أو فقرات عديدة يرجع إلى الموضوع الذي بدأ به رسالته أو مدونته . ( المؤلف) .

# النص الأصلي للمدونة الثانية

(ON 0)

نبيت الرحمن لمعيم

العّارة واثرهاني بلاد عسير

نمشر ببود عسيرقبل الصهد السعودي منطقة زراعية ورعوية بقوم علسها اختصادها كاكمان تعناك صناعات بدائبة محدودة فرضت وجودها الحاجة البيط في مجالدت المنطعة والميفاء والسيوم الشخصي ميدخياجر وذرائع [ جمع ذريع ] ويعي ما تربط جذاح وسيط الرَّجُل . وكذلك السيون بقسيط السيف المعروف والحرُّدَّة الدُّمْل منه السبيف في المطول والرماح المعروفة . وقدمُان في المفتاحة مبراجياء إحط الفريمة شايع نتخت عليه دكالكيك لأكرلبك الصناع إندهرت حذه الصناعات البيوبة في تأمين متطلبات النراعة ميه المعراث والغاس والغروب والتعبك والسبيورالجلدبة والمدلا والترج واليبيآب التي تمكر والعدب متحلا الجال الدُّسعام، والنَّفي . والملاحث [جع مِلْعَثْ يَأُ وبعوسه جلود الأغناح بالحيال ذات الغداء وصو الشعرالذي بنى عليي مبيرصل بعضيط بعف لتكرِّن لحاضاً مَا حُرِ المُسْمَسُةُ بِهِ رَقْتُ اسْتُداد البردِ . مِمْنِوا تَصِيْعِ المَا زرجِعِ بنذير وبنطق العامة بالمؤثر للبنساء ولحيان للرحل ويميا يشعوان البالطوا لحديث عُدان المزيرٌ واللحاف تصنع مبد الجلود ، فخارج مؤجل ويا الهنيرُ مبدفراء الفير والجبال . يرميد الجاود بيصنع للجبال والحنيول وعفرهاميد الدراب ما يعي ظهرها لراحة مديركس . مكذيك البسيط [ مزيقة ] يغذك ليوامدصون الدُّعنام لُحِيل ثم تنسيج بدوياً على شكل بسيط لوضعة فراشياً في العرب وخصوصاً المجالس [ عرف الدُّستقبال ومخعضا ] ومنيل ما يعضع على ارض الفرضة معنيل ميا يعرضع على المصاطب [ المدكة ] الني شبى سدالطين على اطراف العرعة ليجاس عليط الضيغ مآنىل الدار وكمائت صذه المصنوعات تنطور بتقورالنحارة حسفرالخارالى مدينة عدن في جنوب الجزوة العربية والتي تشرف على باب المبندب الذي يعشو المخرج العيصيدالى مجرالعرب والمحبط السهندي سدالعريق مكذاك بعشر المدخل مدحرب العرب والحبط العيشي آلى البحراليجمرسما لا وموسفرا وليك التحارالى تعذا الميناء النشط والذي كانت تنجه بريطاحا لقرسيات عسكرية واختصادية معنطقة بفغد تتحكم ميدخيوله ني كل ما يرخل مبغرج مدحنوء البوالأمر الذي كائت بريطائيا نتحكم في مشماله مدخلال خاعدتس العبيكارية في مصوفي وُلك الوقع حيث كامة لوا في المسويس جيبش كيورها عدة معيلًا. كان ادليك المعارالذين يخرجون مد منطقة عسيرالي عدن وإلى الموليء المنامعة شرق افريقيا مي اربيريا ملحسشة والعبرمال والسعوان التي كانت (04 D

المراج المراجع المراجع

تمتلا دول إستعارية مدا مربا مترمج سدخلال مواسك ليصابعا وكذلك صيناعا ثيرا جسصة لمؤزدها راصعماء ثلك الدول الدُستعمارية مفات اكسيعر مدمنل تواسيسيع الى لمك المع معربشح لمص الدُّمانع على كل حديد بجلبونا الى منطقة عسيد الني كانت يقيشب إجندبدايات المتاريخ الدُّسسا في في شبه عذلة بسبب وجودا لموا نغالطبيعية المخول بينوا وبين البلدان المحيطة بوافي التواصل متبادل المصالح وانشاءما يتصل بالغائغ والصناعة ومايشعوس تضمح وبشويعه ولذنك بفية منطقة عسير أسيرة مواتعا الجغرامية الصعبة فعص عسرمعا ننزا العذبية على سياحل البحدالتصمرالشرتى مثك الفنفدة والغمية دجاناً والشقيعة والأستفادة مدنفوذ حفاع عسيرجث كانوا يستفيدون مندميناء جازان . وكذلك المدُستفادة مدمينا والحديدة والمخا اللذي خضيعا لسيطرة عسم مُنْدَةً مِن السِّمِينِ و بذلك مُعْدِمُ صَبُّ ثلك المعانم الطبيعية على سكان منطِّقة عسعدامراً مامّعاً بحصلط تصمّدعلى الذات في كل مبامنعام، بأمورحياتهم كما اشيم رُلك إعلاه . كما ساهم جود حكام المنطقة إثمي عُرُلقًا تَخْتُتُةٌ ونوْف الحياة الأمضاديّ الاميما بيعلق بحياة اليئاسي مبرحشيا لم نراعي ورعوي . فلامدارس ولوقع اسواق ولداً مثاب علامّات امّتصادية الدماكان مدماد رأت مُردية مّاح بط بعض التجابر مبه عسبيرا مُنتصر نسشاطهم في الدُستيراد لكل شيء ينفلوه بأحشياجات الغاس مما خلمه تطور حياة المجتمع في كشيرين المجالات ومنوا ما يلى : التقليم وندرة الملكقات واثرالنجارة عليها

لم تنشأ في منطقة عسير بصعة عامة ومدينة أبل بصغة خاصة مصيرها عندة المنطقة ومركزتها الدُّداري والحصام امية مدرسة تعتدعلى نظام تعليمه له المسته ومناهجه معفدات المدرسية سوى المدرسة الرثرية التي امّا ميل المدرسية سوى المدرسة الرثرية التي امّا ميل المّا ميل الما من على المدرسة العثمانية مسرا لحائمة التي المدرسة المدرسة المعرب المعرب المعرب المدرسة المعرب المعرب المن سادت بي جبع البلاد والدُّجناسي التي دخلت في الدُّسلام علم يعدمت المعنفويات التي سادت والشامي بالدُّم الذي المعربية الدما فصعليه العرب المارم الذي اصبح وستوم المدرسة المربعية المل شعوب المناه المناه

17.0

میں ۲

عن احتط الدُسلامية وبعث العومية التركية التي سيقتل نشاء مدامِن تركية في بعض العلاد العربية تسهيداً ليشترلغشه لعوي خلافسه الدُسلام؟ الى استعمار كاديقضي على العيوبة العربية رانعيّا شُوا الدُّسيوي المتحذر من مغدس العرب . مقد تهوشت نك المدرسة بمصل المدّيراك عه عسير بعد أَن مقلم مَيلُ عدد مد إمناء مدينة احل آنذاك اللَّفة السَّرَكَمة والمعوسَلُ مصه حلالط دخلت بعض المفردات والمسمعات لفة اصل المدينة سدخلال صده المدرسة معدخلال العقاص البيم بين الدُرّاك المعتمين مدعسكرس ومدنيين كانوا بديون الأوارات الحاكومية نى مدينة الأوعيش مثل بعض القلاع والمعامو فعذ رّب على وجودت نشأ لمدتحاري يستورد مثفلياتهم التَّ مُعُودوا علين في بلدانهم مما لم ياً لَفْ سِعًا بِ مَنْطَعْتُهُ عَسِيرِ الدُّصليونِ ا سنضاله في مأكله ولباسيم ومقينيات بيوتهم مبديرسين امرادمات مطبخ وسيغرة سياتى على ذكرها بسي مبر التعضيل وجسب ما توفرمد معلومات متعاترة إمراختزنتنوا المذالرة مضه المعاصرة ميالمشياهدة ءواستكمالا لمعضعع التعليم والمكشات مقدا مخصر النقايع عنير النظامي حنول القري الثالث عشدني نصليم القرآن الكريم والحديث السؤيف والعوجيد والفق ني حدم الصوورة وما يحدّاج المسيلم في الدُّسيمًا نة به في عباداته مدخيرك بيوت ظهرمنوا معن العلماء مثل آك النعى والجميمي وآك الزميليممي اخذوا مبرا لمسياحد مواخ لعثليم ما يحتاجه المسسلم من العلم بالدين بالمضرورة ومديكون ومناك مله بعلَى العُرْآن الكَرْم لغيطِن التكَسِب بطبعَة بدائية . وفدا شبيري مدينة ابرا ني البنصيف (لدُّول ميرالفرن الرَّابِعِ عُسْرِ المعلم عبدالرحمن المطعيع وناصر ب ضرج اليذي مندم مدبلدة رحال يمرحال المع حيث كان يعلم المصبيا ب القرآب اللِّريم والكَّدّاج وقد كان لهما نشاط جبيد في السَّعليم الدُّمرلي عنير الممتليج مأسغرذ للصحتى قيام المتعليم النظاميني بداية العبهد السعودى حييث اخشيق المديب التُسجية في مدينة أبع سنة ٥٥٧٥. مغدكان سدائر الْعَارَةِ مع عدن ومصعع مفيرصا مدميلات سيمه إخربيتيا ان تم حلب الدخاتم إملي العصاص واقلن الحبير ويعتبو ولك معّا عي محال التعليم وكاب مب مدّا بح وال اب برز اغلب طلاب ذ لك الزمن في انتهاب الخطوط وخاصة خط الرتعة لمانسخ ١ ثر النجارة في البيناء المغزلي ونرخرضة المنازل برسوم ملومة كان النجاري مدينة ابل وبلدة رجال وجازات وغيرها ممن يذوصون الىالمعانيء (171) 0

صد ٤

الحدة ومنيط عدب التي تعشرصه اصم موانيء استفيال البيضائع ثم يبعظ على التخارمينيع بخارمنطق عسيرو تصيديوها أبي مشاطق مختلع معنية منطقة عسيمه وقد ترثث على سفر يخارعسيرالي ثلث المدن المواني إن كَنُوا في بيوت ونَوْكَ تَعْلَف في ساءها عدما الفواني بمردم مدهيت الكنفشاء المستعملة فى سيقوى الغرف والنوافذ والأبواب واستواد د بعينات المخلف الدُلوان في رخرمة الحبيطان في العرف الرئسية في المنزل بعدان كان يستعل بعض الألوان المستنجلصة مبدا لعجب وعصارة البرسيم مُناك إن ثم البوسع في استعمال المدُّلوان وأدخال اشكال مبر الرخرفة لم تكن موجودة مدمِّيل سيغرالتجار . كما استحدث مَن خطا؟ مناء المنازل ما يِحاتى ما شياهده التحار في سيفرهم وتنقلهم في البلدان سمل انسباع النواف والأبواب ومابيزم يبزيواب ألواخلية والخبارجية مسرا قفال حدشة ا صافة الى نوزيع عرف المنزل بطريعة تكفل الحضوصية للأسرة العسسرية وقد تطورا ترالتحار مدخلال سفرهم واطلاعهم على ليدرني البلادالتي كاندا بفصدوسٰو لغرض التوارة ان استعدموا معهم سيًّا تُراليوامدمسيًّا سقوف الغرف بالقماشي واستبدال لمياث النؤرالق تعقدعلى الفتيلة المفتولة على شكك ( سطواف رضيع ُمستُ بكُون ا سفلط مغبورِي كاز وأخل علية إسطواخة واعلى الفتيله يتوزميدعنوه صغيرض أرسى المعلية المعدنية متميض الكازويم اشعال رأس الفتيلة بعود كبرت متعطى اضامة متواضعة . مُ ا سبِّقيع النَّمَار الفا نوسى . وصومعرون مدعيث الشكك رحسب الدُّ واو وسيولة النَّعَل مالتحآم مي نصح الفثيله وخفضس بما يكفل زبادة الصنوء اوخفضه ما يوفردكمية الفائر المستعلكة . ثم نطور الأمر مُا سيقيم المرّار الشيشية ذات الفيلة على شكل [- ] ربعي تشبت على الجدار . ثم إستقدمت الشششة المطورة دختيلة على شكل الرتم [ ن ] أي بشكل دا تري راضا تشؤ الكر رجتع؛ يكن العكم ف رمع ا رخفض المفتيلة ، ثم حاء الدُّرْبي وصومعمع ويعشرنقلة حضارية كبيرة احفلتْ البهجة مالسردري نغوسب المقاورت على توغيرفذه الوسبيلة المتطورة والت استواستداكا حتى حادث الكهرباء التي عمت المدن والقرى في السيهول والجبال وما موافرعلى وخولِطَ المبيوت مبدا ستغياث إدوات واجهزة مثل البشوجات لحفظ الأضعمة وغيرها والمليغات التي جعلت الحياة في المناطعة الحارة مناسسة للرفاهية الى جانب الدُّصاءة الصحية المتى عمث جميع غرف وإركاب المينزل الحدث وخرجة منه الى الشواع مرلميادييه والمراكز

(70 P)

من پ

البخارة مما بستوعب المحدوالشناء والشكوله شرولاة المقم المدمي اعطوا تعذا الدموعياتهم واصما مهم مجزاهم الله عناجنوا لجزاء ومما يجب ذكره ان ثلث السرج الساجه ذكرها عدى الدُرِّبِكُ كَانَ تعمّد في احتمالها على الزوي والشحدم الحيوانية حق قبلت البجار عبواسفاهم مدا سنيواد وجلب الكاز الذي ترتب على وجوده تطور وسائل الدُّصاءة وسيولة ويسرد استعمال وانتشارها في المنازل .

المذباع ودخوله الى مدبئة ابن بمنطقة عسير

لد شلك ان دخوك الراديع الى مدينة ايل تم مدخلال المتما رحيث أن اول راديو حصل الى مدسنة 1 مؤكان في عميد التصعيرتك بن احمدالسديرى النزي اولى الدُّمارة " سية ٢٥٢. مقيل ان أول من جلب الراديومير التحار عبراً سفارهم معومي ب حدجات الذي مصل الى ابواني الخمسينيات مبدالغرب المياصي الرابوعث الهجظ خًا دماً مبد الرياض مكلفاً ثمث الدبيرات الملكي بحيل رسيائل مبر الملك عبد العزيم رحمه الله الى معاني الشيخ عبدالعرصاب بت محمدا بوملحه ربيسين ماليبات ا ما وتوابع ا حيث اعجبه مناخ منطقة عسير مغرر الأستغرارمين وعارس التجارة وساف إلى جازاً ن وعدت لحيلب مواد التحارة ومعيط مَي اسطُ مَكَان شوة وحذه التحارجُ حلب الراديوميفيره مند مستخدثًا بّ وَ لك العصير مُأ مُعَلِّس وْ لك على حيا ة البناسب بصعرة ايجابية شمل حياتهم العلمية والأمنضادية والمعرارية والمغارية مُعَانِثَ نَعْلَةً مُوعِيةٍ ( خرجتُ الناسب منه غزلة شملت كل مناحى الحيارٌ عزرسًا منه حيل ذك عزلة حبيعية نشكلت مي خك السلسلة ميه الحيال الى عرفت جبال لروات إمهال المحبازالق حجزت وعزلت سفان المسروات والسعهول الشرقية عه شامة وموانيك التي نفد العوامة الطبيعية لدُستيراد البعضائع وتضديرالمنتخابُ المحلية ركائت وسائل نعلى البعثاثع مد موانيء حارات معتمصا إلى امراعد العقيات ولحعال الشيامخة نعي الدداب والجرال حق جاء العديد السقودى بعدد سفيد ترتب علييه شعه ثلك الجبال ومتح العقبات وتعبيد طرقط مبدا لنرميه معرشع ولأول مرة في الشاريخ الدُمنياني فتبسرنزول السياّرات ميطلوع وفنشطت التجارة وتغنيرت إجوال المناسب الى الأمضل مطرا العدر سد التطور مي جميع محالات الحساة مرمت المشاسب ال معنى عدد مرصول الراديوالى ابط حيث كان المناسن لايعلمون شيبنا عما يدورمي بلدهم خاصة وطدان العالم تصعيرة عامة وخصوصاً لل المتعلقة بأحداث ويتطورات الحرب العالمية المشائية التى تفشوا بشع والسمعا مرت

على معصفة عسيم. ،

بالمدُسَا سُية مدحروب الزحقة ارماح الملابين ودمرة الحصارة الديسانية وسشروت الملاملي مدا لشعوب التي وُ تعب صحبة مهور وعنون رعمامهم في الفري الذمن كا مواسيماً في استعال الحروب الصليبية ومن بعد صاميد الحدرب المنى وموث بليائهم مصعولمة الى الحربين العالمينين الأملى والشائية التي لم بيسعه لها مشيل مدحيث الأسلحة ذات الدمار الشامل وإسلحة محمة إبتكرصا الغرب الصليبي ثم اصطلى سنارها فأكلت الأعضى والمعا بسب مقد نان العرب مدسترورها رآشا عما ما تذاك آثاره شياصدة على مرلع العرب الصليعي والصبيبوني بالندس مصاملاتهم ئى اجتلال باستعمار المفيد ونبيب شمعات البليان التي احتاوها وإستعمعها واستغدامط نن إعادة بكرائهم التي دمع جرعبهم التي لم تنبعه ولم تذرخوا يبعَّى ليلك الشعوب التي لم مكن لما مصلحة مُن ثلك الحدوب التي دمرت الدُّقتُصاد وأوقعتُ النَّمَا مِل النَّبَارِي ونشرتَ الْعُهِّر للحدع من لك الشعوب . وقد شاءت ارادة الله ومسيسة أن قام الملك عبدالعزف مع عبد الرص الفصيل آل سيعود رحمه الله يتوجب البيود والعباد بَثُ لِمَ المنفِعِيدِوا سِنْفاعِ بِنَا فَي بصوهِ وبصبيرته بنونيه ملاده شرور تلك الحديد مهافط على امن واستغرار مهوده محتكة محكمة لدنسوم ليلادلن بيه الله ميدصفات المقيادة الرافية ما مجعه في سنخصه الكرم مما مصنعه ن مقدمة قادة العالم الموصوبين بل انه ينزهم جميعاني صلاحه ونقاء سريرته . تمسيكه بأنصرار الشريعة الدُّسلامية في نقاءنعا ميصفاءها ودنيحة لما تسبيب فيه الحرب العالمية المثانية مبرتوقف طرم التجارة وعدم وصول المعاد الفذائمة الى . الدُّ سنوامه شعا ً لذاك ، مُعدّ امرالملك عندالعرفر آن سنعود حِميه الله بأ صّاحة أفران ئى مناطق منفوه ة مبرالبلاد لتؤزيع العبيثي على المواطنين محانا · ونداحيم فرك في مكان معروف في منطقة عسيرين إبوا وللمنسب لهذة المهمة الدَّنسانية ، ظل بدزع العيث على الفقراء المحسّاجين حَفَّ الدُّرْمة رابضرف المرْاعون إلى إحياء مزاعهم لمعاجمة احشياجاته المعيشية نتيجة توقف التعارة والتستيراد بسب الحرب

التي تجنبت البيلا وبيلاثوا بغضل الدئم بفصل السياسية الحكيمة للملك عبلعزيز حماليد عذا مد مدُرُاتُ الحرب على النِّيارة وانرالعّارة مدجوانب منطورة على المياة بصفة عامة

اراصيهممسفايع

Key/1/10/ discus



<sup>(</sup>١) وصلتنا هذه المخطوطة من الأستاذ ابن فائع ، ولا أعلم ما هو السبب الذي دفعه إلى تدوينها ، لكنها تدور تفصيلاتها في فلك التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق .

## بسم الله الرحمن الرحيم بقلم / إبراهيم محمد فائع. خميس مشيط ( ١٤٣٠/٧/١هـ)

#### عن التعليم ووسائل تشجيع الطلاب على التفوق:

إذا أردنا الحديث عن التعليم قبل خمسين أو ستين عاماً فلابد أن نتطرق إلى الزمان والمكان آنذاك واختلافهما عن الزمان والمكان في الوقت الحاضر حيث تطرأ مستجدات تؤثر إيجاباً وسلباً على الزمن الجديد وفق المتغيرات التي تأيي مع كل زمن جديد . ومن هنا فإن الإنسان يتأثر بالمتغيرات التي تؤثر على وجدانه وتشكل شخصيته وتحدد مساره وفق معطيات عقله ونفسه . ولهدا كان الطلاب في ذلك الزمن يعيشون في بيئة نظيفة وفي حضانة أسرة لا تعرف من أمور الحياة سوى الخير . فيجد الطالب القدوة الصالحة والمثل الطيب والاستثمار الأمثل للوقت رغم محدودية السكن المتواضع والمعيشة الضنك وندرة أو انعدام وسائل الرفاه والنعيم التي تتوافر في وقتنا الحاضر في جميع مناحي الحياة لجميع الناس إلا ما ندر منهم ورغم كل ما

كان كل فرد ينصرف إلى ما يسره الله له . ومن هنا لم يكن أمام الطلاب من مغريات ضارة تصرفه عن المذاكرة والإبداع والتفوق وكان يكفيه من لفت النظر والتوجيه نحو الصواب إشارة لطيفة من المعلم تذكره بأن أمامه مستقبل مشرق يخدم فيه نفسه وأسرته ووطنه فكان يجد ويجتهد لأن المعلم يضع أمام كل طالب هدفاً عدداً وفق قدراته ووفق إمكانياته الذهنية والنفسية. وكان المعلم في حد ذاته مشلاً وقدوة يحتذى به في مظهره وفي سلوكه ومحافظته على العبادات واحترامه لقيم ومثل المجتمع التي يستطيع أي فرد أن يتمرد عليها كما هو ظاهر للأسف السديد في الوقت الحاضر.

ومن الأسباب التي كانت تدفع الطلاب إلى التفوق ترتيب جلوسهم على الأرض وفق أولوية التفوق فيثير ذلك فيهم الحماس للفوز بالجلوس في أول الفصل حيث لم يكن هناك مقاعد أو طاولات وإنما حصير متواضع يجلسون عليه ورغم قلة الأوراق والدفاتر والأقلام والأحبار فقد كان التفوق ديدهم والنجاح حليفهم . كما أن وضع الدرجات وعبارات التشجيع التي كان يضعها المعلم على أوراق ودفاتر الطلاب تؤي ثمارها الطيبة في تحفيز الطلاب لتحقيق طموحاهم وإنجاز رسالة المدرسة والمعلم . ولهذا نجد أن خريجي ذلك الزمن قد حققوا أهدافهم ووصلوا إلى مراتب مدنية وعسكرية منهم الفريق واللواء والعميد ووكيل الوزارة ومدير المدرسة والطبيب والمهندس وغيرهم . وفق الله الجميع لما يحب ويرضى .

# النص الأصلى للمدونة الثالثة

رالداليمن المعيم مرا ١١٤٧٠ منطابع

الى الزما ن والميكان آنذاك وأحشومها عن الزمان والميكان من العقب الحياطر حبث نطراً مستحدات تعرَّرا بِجاباً وسلماً على الزمن الجديد ومِّق المنفيرات التي ناً في مع كل زمن جديد . مين صنا فإن الأنسان ينا ثر بالمنفيرات الني نَوْنُرُعلى مِهِدانه وِنشَكل شخصينه وَخدد مساره ومُور معطيات عفله ـــ . وليذا كان الطير، في ذلك الزمن يعيشون في سيَّة نطبعة وفي مضانة اسرة لاتعنى معد العورالحياة سوى الحير فيعد الطالب القدوة الصالحة والمنى الطب والأستثمارالأمثل للوثث عم محدودية السكن المتعاضع والمعيشة الضنك وندرة اوانعام وسائل البغاه والنعيات م ويتنا الحاظر في حميع مناحي الحياة لجميع الناس الدِّما مرمنهم ورغم كل ما كان موسط الناس مدعنت وصبعه وجاجة فعدكان البضح ب و و الناس . و كان كل مو ينصرف الى ما يسره الله له ، مين هنا مكن إمام الطير، مند مغريات ضارة تصرفه عن المناليّة والتبلغ للغود كان بلغيه من معدلفت النظر والتوجيه خوالصواب اشارة لطيعة مدالمهم ترو بان امامه مستقبل مشرور بخدم فيه نفسه واسرته وعطفه مكان بجدونج بمدلات المعلم بضع إمام كل طالب تعدف محدّد وفعد قدرانه وفيعه إمكانياته الذصنية والنفيعة ، وكان المعلم مى حدّ داته مشهر وقدوة يحتذى م في معده وي سلوكه وي ا مطمة على العبادات واحتوامه لقيم معثل المجتمع التي لدب منعج أي فرد ال يتودعليه كما صوطا صرمد س المشيعان العرفة الحائط. ومن الدُسيات التي كانت تنبع الطهر، الى لنفوق ترتيب على الزَّرض وفع اولِعية النَّفوق وينير ولك فيهم الحماس للغوندا لحاوس في اول الفصل حيث لم كين صاك مقاعدا وطاولات وأنما عصر متواضع بجاسون عليه وغم قلة الأمراق والميفائر والأفلام والأعبار تعذكان المنفوم ويدنهم والنجاح عليعهم بكا إن مضع الدرجات وعياسات التثبيع الني بضعط المعلم على امرامه ودفاتر الطهوب توني ثمارها الطبعة في تحفيد الفيد لتحقيد للمع والمجارر الة المدرسة والمعلم. ولم فيدان خنجي تزلمك المزمن فليصفقوا اصالعهم ووصلواالى مولب مدنيا م الغرميدواللول والعميد وليل العنارة ومبع المديرسة والطبيب والمهندين من



<sup>(</sup>۱) هذه المدونة سبق نشرها ( مطبوعة ومصورة ) في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أخد أنور ) دراسات ، وشهادات ، ووثائق ) ، ص ٣٣٣ ــ ٢٤٩ . وهي تدور حول تاريخ التعليم في بلاد عسير ، وحول الأستاذ أنور وإيرادها هنا للهدف السابق ذكره وهو حفظ كل رسائل ومدونات ابن فائع في مكان واحد والله الهادي إلى سواء السبيل .

#### بالمهالرص الرجي

الحديدين العالمين . والصدة عالسين على اشرف الخلق أجيب نيسيًا مُحدرُ على إله وصحبه والبّانيس ، معن احسّه بهديه الى بعث الدين ، أما بعد أ قَمَا نَكَ سِرِ فَكُوى عِسِيَ وَعِنْ لِي مِنْ المِنْ مِنْ المِنْ المِنْ فِي مُنْ المُنْ المُنْ فَلِي مُنْ المُنْ المِنْ المُنْ ا كعا الحبيب فيوالت سنا ذا لشيخ مسيين إحدا نورعسين رحمه الله واسكنه مسيح حناته ولعاالمنك فيعاول مدسة بغيب عمشيط بأول منارة العلم والعنفة بهنه الحافظة انشث عام ١٥٥٩ ه. كان اول معلم اليغور باهوان سناه موسى بن ناصرين فرج رهه الله. شيوصل السؤادك مدير لوافيا دماثسد كملة الملمعة صع الكرسيّا وعيدالفيرح بالع حجه المله مرصه مدمكة معاسب معراسه ، ينظام المتعلم منيوا شوث سنعات . مصنفة على أنيا مدرسة قرصة . قر إنقل المعط التستاذ مولغر إماخرعام ١٣٦١ مدما كوا خادما من الغاص بعدان اسسب منيط ادل مدرسة نظامية سنة ١٥٧١ ه ، ويعصوله إلى الخبيب المنقل بالمدرسة نفلة علمية وعضائية وتربعية عالمة . تدل عليها النتائج الرّائم ترتبها جهوده في الدُّعداد التي تخرجت منها . وعيذه المناسعة الكريمة التي نحتفي ضيط باصالع شته اكمكتبته الحاصه بشعالي خميست مشيط ولغل من سيسويه العرارة والمطالعة تدنيعاً للروابط الني جمعت بينه ميين سكار الحسيب مرفعا به الله بي شلقوا العلم على بديه مُورُاهم الله خير ألجزاء محملها صدقة جارية على موسِّم الى يعم الدين ، لم ب الحدث عب الأستادُ الشيخ مواحرانور رحيه الله حدث مشبعت وذو سيعون \_ فكل جانب مدجوان عيائه المغثل في علمه وفكره مسلوكه وعزنه وشعوخه معلاقيته بالكتاب والمياويو إول فيعوره ، يستنعيه كل منها خصولاً وإيواراً مبداكلة ابة والتوثيور لما فعل مدير الفائذة والقدمة والمثبل لكل مين يتطلع الح الرخي والسو منف وعفله وسيادك لكي بكون لينة صالحة في منهم ومنها في عرصة وينه ووطنه ، نقر وصه الله الله من المعاص والحضائف والفضائل التي قلت في مقعقله وكم اخلاقه واستاع مداركه وترفعه عد الدايا وصفائح التُعد الى جانب في كام خارص مَلِقه بتوفيعه من الله مندا ستيعاب كل ما وقعت عليه عيناه منه كتب وعصنفات وصوروعات كونت لمديه ذخيرة صائلة ميه الثغاضة والمعفية وخبرة واسعة عن تسالة اث فيذاع العقول العرسية على مرالعصور وعن حيود العلماء العرب والمستشقين في معال المتعقيعه والشرح والبحث والدراسة . فعلى سبعل المثال وكنت من يستمو المنه ومكفذ العلم على بديه ، كان من إما تك السيعينيات مده القري المياضي الرابع عثر الهري بعث عده حما سية . أ بي قيام بشرح المدروني ، فقلت له لمديني مكتبيك نسخيين اوثيوث مدر دعواده الحراسة مؤبي نماع . ولكن لداعلم مدحرشرا حيا ، مقال : يابن لقدشرج الحياسة ثما ئية وعشري شرارحا . ولكنَّ اعفاهم والمغص حوالمرزوني ، فكان صنا الدرس لي إضافة الى صاا سنفدته منه ، وكان يَسْت لي قائمة ما احداجه معمكت فأعضم لعالي الذي كان بساخرالي ملة للخارة فشتربوالي مركبة المشقاخة حكة . كانت معصد الأواء المنقفات ، ولدانت شاذ الشيخ موانع رجمه ا لله في مدينة . كبواعا + ١٤٤ صع للتي المعلم علي إبيت شيع عصره . وتكرمنهم الشيخ معرب عبدالله المدنى إحداهم عصعره ثم عكف على الكتب بوشا وداسة حتى اصبح مسكلها المتعلمين معطفين عاتم اخواله ني بني مالك عسيرالقرَّان الكرم والتوسيد والفقه ثم على النَّاس وُلاك في مجراللهُ أحد بأبهرا

0 انورعمله بالمدرسة في شهر شعبات من عام ٢٦١٨ و وكان نيفام الدرا المُعَامِنِ ، وقِداصُلِ الأنعالي بأينائهم في مشوق وليفة لما لمدوه في ع عكرم إخلافه واخلاصه في عمله ومي زمن موارد الدولة فيه شحيحة لدُنوا مي طور المعلم القادرعلى وأوالرسالة على العجه الصحين لذلك واجه الأر صعوبة في متو فصول عبيرة إوالدُّ متقال الطهرة الناجوين ميه مصلح إلى فصل إعلى نه : كما م الطبر، بعضور السنيس في فصلهم يون نقوم . منسب بعض الفين <u> دلفط مبدؤلك انتقال بعض المدرسيت الى وظَّائِثُ إخرى إوال رأْسُة بالمدارسالعسكمية</u> عة غطه طرينها النسن والرمعة والديواني والغارسي والكوفي وغيرتها والنعو برخدرسة الشهطة مكة المكرمة وتخرج منيؤويمل حتى مصل الى رثية اللواء وقدمات مكة المكرمة تغيرًا منه فائدة كسرة إثناءعله المدرسة ، واسترالأسناه انتقل الى ا دارة تقلم الطائف بسب وغشت أعل والنقي بصديقه تافعه المالك الطابلي الذي كأك يعل مفت أينف الأرارة وعرضها شعاء اد وفرى الطانف وهدا اغلب إيام الدُّسيوع في رحلة الى مدارسيل تفصيراً وتوجيراً دةُوباً صيادِقياً مختلصاً في سبيل خدمة العطين والبناشيَّة . ١٠-والمطاف الى التقاعد سنة ١٠٤١ مد وتفرخ لكتيه والغوال من معرع صماه - معدة و عيدة المؤولى صوا المليدات وطهريه واصدقاءة ورفاق درسة عتى وا فا والرحل المعتوم في الرماغ، فريع ١٠/٩ / ١٤١٠ . وفي المساعة الساعة صداح ذاك اليرم انصل في لميغونيامه الرياض بضعه الصبا وزميل الدراسة وشفيود الروح الفريوه ويولحس

الشيراني. والمفي الخير المفاصعة والنبأ الحريب ولهول الصدعة الداه معدالخد فهل يتم بسيولة ان يتعوض بعذا الصرو الشامخ وتسطفي : ومذه المنارة ويشاوي صدا السيد والرمعة فيطوعها النزاء كالاستغفر الله وليوح سة لكل مخاوق . مُسبحان والدعنا خوافزاء معملها قدمه مي معازي مساته على نقاط مضيئة مي ميا يه و ئى تم دخيه فى مقدة الدرب بالخسير. و في ها الأ وة لا وم عنده حصرة للطهور بي دامها رقم الموقف الصنعيد الذي تسوميه كان مضايه صدا لحصيص اربعا وثيرثين عصة كاملة حيث كان يوم الخبسب نوم دوام والحصيص فعه اربعاً عُفظ . وكذا حميعا على بعدا الحال بعداك عملنا بحرٍّ مظلِّلهُ ، ٧ - كان يقوم الى عائب الترميب بعيل الأوارة سعاستقيال الرساش الرسيرة الدعليل وتغف سع الراسة . ومنابعة إعمال المدرسين . واحتفيال إولميام امورالعُين وهل مشياكله والأطيرع على شَامَتُيه. ومراحمة الم اسماءهم ونتائج امتياناتهم وتعنع المعادعات المعامين وتنظم عدادل المعاد لنصول وترقيب الطيري في الفصول مرب تناهم لخامة المناضية المدينة عنيس زعزاتمه للعصول مهم إلى المستوى العلم الذي بستروه - إرالميار والحضور للمعلمين وكذلك سحل المضعر والفعاب للطلاب " املة عدد في امر كارطال وعد أمه ومسرعيله ومورجعاهم اللغة ائد الطهور منها قيام المراسل كان مذهب السياع صركل مين ه - قام متدرسي الخط والأصلاء منف ٩ وكان ينقي عطيّ السنو والرقعة كأجمل ما كمانت عليه خطوط الأواكل معدمث العبر الخفاطين وفدبرع من هذا الموال تأترا يه (مدُّ سيّا مُرميدين سيوين عيدالوجن الذي خلف الأسيّاذ موا نورني اداُرة المدرسة عام ١٧٧٤ هـ . إما الأملاء من يعلمنا فيه عو لعد صدف العلمة ما بنسب عالمياً

میں ع (2) . - والى حان تعامر الخط والدُملاد ا تخذمن موضوعاتهما اللّمامة وسطة ليم روح العصيلة والدَّخلاق الدُّسيلامية والقبي العربية الدُّصيلة في نعوس الفلات ومنها الآمات العرآخة الكريمة والأحادث النوية الشريفة وأجات الشعر الش م جواند الدُّدَ والكلميات ، رانيها ن والنبيات والدَّمالي توبي على القالي وأمالي المرتضى . النشاط اللامسلحريكان ثرة ذلك الم ما بعوم ألِّه ألصين ومحيث السهر الأدب العربي ويشرعه البيود، وكفا نيشرد ميرتباكين الأستاذ محدانوران مدة مطلعا : زور المذهب لدُّين قعدًام نمي المستنعم المراحسة والسيادسة وفعير تُ . وَلَهُ مِنَ الْحِرِي مُدِيرُ كَانِيَ المَعْرِكِ الداسيةِ الذِي مَا تِي مِنْ مُصِيرٍ خراعلب شهور العام الدراسي فيستعيض عنوا كمسّب الدّاث العزى بما يهزم لج المنهون موال التابخ والجفوظات والمطالعة فيرسط الفراغ ماكب المفيري ثغافة عامة وليهة ففي مدلكم واست عقولهم وتعمواعلى موروث آداء ولمفة العرب.

(D) معلمة الماء فالما المؤالي مباعدة من الماء الماء والأنس والدُّ فالمام <u> الغضائل. متعلقه به العيوب. وتخرج مغصر لدلية من الرجال الغرسيان . منهم في المط</u> شعالج الدليص وفي العاص مثلهم ولدم فائمة بنط بدو بأسعامه حمه الد اما في الخنيب منهم ذالد النام صميع عمد وصعب على وصيع ب احدجام . معالي العديم الركن الأستان مع الحسب الشيائي . واللواء على معمد ووثام ووالمداوعد الحدرس محدالشداني وأخاه اللوادعلى متح استدائي والعررمياك عن عثر في من هذا المدرواللوادع من سعدين عدالعمد، وتبوس إوا كل من انفن اللفتين التنظيمة الغرضية معده جسم المعضووالترمثيلت المكومة في الخارج . والشيزع المعزر مديم مدايوم لية وكميل <u> المن الباريات، وعضوم اسرالت من والمشيخ عدالوهات بديم ما يوملوة مع مديرة.</u> <u> الحريندسي عبالرص وه عبدالله الفيزان . والطبيب المدّسيّرامي عبالله ومحم الوملحة . والمعيب</u> ر بريم العِملية ، والتُستاذ سعيب محراب معضع منارة المنمة المربية بأسل واللواء الشيغ رجد ومحدا لعملوة وواللواء الركوح واللوصارك بيشق ركن الشاير وكسر المعلمين بالكلية الحريبة بالرياض. واللواع اللي عبداله تطعرة الدُّم عبد الدين عبد الدين عبد الدين عبد الدين عبد الدين ال علية ستاذ النبيل عد الرادي بي عبد الد المناخ . واللماد ا حديد مريد العبطاني . والتستاذ <u>حده ... صد عدالد عدي المدجه الأكاري وصدح المشافوية الأولى وعص المجلب المبلدي</u> الخنيدة. والأستاذ من سعيد شلع مؤسس اول مدرسة بآل منيد ، والمشستاذ ميدم واصر الرامي مع معلم عسرال افيه . والمهذب عام سعيدة ال معرعام ومؤسس شركة است الجنوب وخلفه المبنس النابه سفري طعيرالشهران والأسشاذ سعالوهم راد سيًّا ومورسلمان آل عدالعصاب والدُّستاذ سفرةان عضومها والمنطقة ، والدُّستاذ على بريم من عطيمان - عاق ستاغ عداله سعيد شكاف معافل ١٠٠ اذعاب الداشد الزمسيان . ماية ستاذعداله ممديقته موالترشاء احرعلي الومسمار واللواء المهندر ولتورعداله مهرح والشداني والتستاذ محرسه والوعارة محافظ تثليث والطسب الأستنابي محسيعه مدالتماني، والطب الدُست من العرائد مع العطام والدُ ما مع روالله سيّاة مواح من حس الشهراني . صنعنما في مدالرجال الفرسات اللغوي قيهم <u>تا ذمر الغدرجمية المدلمين . داعيزيمن لم يشريلهم الذكر لبيدن ذريانا والحالات عددهم .</u> المشات الميله لايشيع انكنصر. مذاهدالشيخ موالغور. وهذا هدالخديد، حذبت الرجالير. مغد كان يرُصله ميشبلية معلم أوفيتها ومشياله عيث وناصداً مع أخصار وإماماً لمسيد البدي وجمع كل المحاسب وجلز على جميع الصفات الكريمة وفأجيه الناسب وليتناوه مثلاً م تعدوة . شماره ؛ المع مطام المتمارية مراب المارية على العالم المارية ال ولفت بعولي البرمي : عليك سهم الله متي توية ومن كل غيث صادق البروم والرعد. والمساوم عليكم ورحمة الدموكاته . ﴿ إِراللهِ مُحدِفًا فِع - حَسِيدَ سَيْطٍ ، ١٠/٠٠ ١٤١٠ هـ





- AT+- - T\$14 - TPA-

( مشاهدات ، انطباعات ، رؤی )

إعداد:

أ. د. غيثان بن علي بن جريس
 أستاذ التاريخ - جامعة الملك خالد



# فهرس القسم الثاني :



رقم لصفحة	الموضوع	p
744	וֹפַצֹּ : مقدمة	-1
788	ثانياً: الوضع الجغرافي	-4
727	ثالثاً: الوضع السياسي والإداري	<b>- 4</b>
401	رابعاً : الوضع الاجتماعي	- \$
701	١- طبقات المجتمع	
408	٧- الأسرة	
707	٣- العمارة وأنواعها	
404	<b>٤</b> - الألبسة والزينة	
431	o-	
377	٦- عادات وتقاليد اجتماعية	
478	أ – الزواج	
***	ب – الختان	
771	ج – المآتم	
777	د – التكافل والتعاون الاجتماعي	
***	هــ - نشاطات اجتماعية أخرى	
440	١ - التلفاز ( الرائي ) أو ما يسمى بالدش	
777	٧ – الإنترنت	
444	٣ – المنتديات والملتقيات العلمية الاجتماعية	



# تابع فهرس القسم الثاني



رقم لصفحة	الموضوع	e
444	خامساً: الوضع الاقتصادي	- 0
44+	١- الرعي ، والصيد ، والجمع والالتقاط	
7.47	٧- الزراعة	
7.47	٣- المهن والحروف اليدوية	
347	التجارة	
440	سادسا: الوضع التعليمي ، والفكري، والثقافي	- *
797	سابعاً ؛ الخاتمة ؛ نتائج وتوصيات الدراسة	<b>- Y</b>

### أولاً : مقدمة :

منطقة عسير مصطلح حديث لا يتجاوز تاريخه قرناً من الزمان ، مع أن هذه المنطقة عرفت منذ قرابة قرنين ونصف باسم بلاد عسير ، أو إقليم عسير وقد خرج العديد من البحوث والدراسات التي أوضحت هذا الجانب<sup>(۱)</sup>, وهذه المنطقة الستي نعنيها في هذا المبحث ، هي البلاد المعروفة في وقتنا الحالي والممتدة من ظهران الجنوب ، والحريضة ، ودرب بني شعبة جنوباً إلى بيشة ، وشمران ، وهامة بني عمرو، وثريبان شمالاً<sup>(۱)</sup>. وفي هذه الدراسة سوف يكون لنا وقفات مع عدد من المحاور نصور من خلالها التطور التاريخي الذي مرت به هذه البلاد، وذلك من حلال مشاهداتنا، وانطباعاتنا ، وما روي لنا وسمعناه خلال نصف قرن من الزمان .

## ثانياً الوضع الجفرافي:

إن المتجول في هذه البلاد العسيرية يشاهد التنوع الجغرافي الطبيعي والبشري، فالجبال السروية الممتدة من ظهران الجنوب جنوباً إلى بلاد شمران وخستعم وعليان شمالاً تمثل الحد الفاصل بين الناحيتين الغربية والشرقية في المنطقة نفسها ، بال هي

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر ، علي أحمد عسيري . عسير ( ۱۹۲۹/۱۶۲۹ هـ ـ ۱۳۷۹ ـ ۱۸۳۳/۱م) (أبحا : نادي أبحا الأدبي ، ۱۶۰۷هـ / ۱۹۸۷م ، ص ۲۱ وما بعدها ، غيثان بن علي بن جريس . صفحات من تاريخ عسير ، الرياض : مكتبة العبيكان ، ۱۶۰۵هـ / ۲۰۰۶م ) ، الجزءان الأول والثاني ، ص ۱۳ ـ ۲۱ ، وللمؤلف نفسه انظر كتاب : أبحا حاضرة عسير ( الرياض : مطابع الفرزدق ، ۱۶۱۷هـ / ۱۹۹۷م) ، ص ۱۶ وما بعدها .

 <sup>(</sup>٢) الباحث تجول في ربوع هذه البلاد منذ نعومة أظفاره حتى الآن ولازالت بحاجة إلى دراسات علمية
 أكاديمية في شتى الجوانب .

<sup>(</sup>٣) مشاهدات الباحث في هذه النواحي ، ولقاءاته مع جميع فئات المجتمع خلال عدة عقود من الزمن.

أعلى مناطق عسير ارتفاعاً ، وأكثرها مأهولة بالسكان ، وأشد برودة في الــــشتاء ، والأفضل مناخاً في الصيف (١)

أما المناطق الغربية ، أو التهامية فهي أشد حسرارة في السصيف ، معتدلسة في الشتاء, وكذلك الأجزاء الشرقية ، وربما أطلق عليها قديما البادية وجمعها بواد فيظهر فيها البرد في الشتاء ، وربما اشتد الحر بها في الصيف (٢).

وتضاريس ومناخ هذه النواحي الثلاث شكل طبيعة حياة الناس بها قديماً, فالسروات تكاد تكون العمود الفقري لعموم المنطقة, وذلك لتوفر المزروعات المتنوعة بها، بالإضافة إلى البيوت الرئيسة للأعيان ومشايخ القبائل، وكذلك المراكز الإدارية وأحيانا التجارية (٣). وطبيعة هذه البلاد صعبة في جبالها، ودروبها، وأوديتها، وبخاصة ما يخرج منها إلى البلدان الشرقية والغربية في المنطقة نفسها. أما مياهها، وغاباتها، وثروتها الحيوانية والنباتية فكانت متوفرة بكثرة، وليس هذا الأمر مقتصراً على السروات فقط وإنما كان سائداً في أنحاء المنطقة (٤).

هكذا كان وضع المنطقة جغرافياً حتى أوائل القرن الخامس عشر الهجري، وعندما زادت خيرات الدولة، وخرج أهل هذه البلاد إلى المدن والحواضر الأخرى في المملكة من أجل التجارة، أو الدراسة، أو الحصول على الوظيفة، بدأت جغرافية البلاد تتأثر سلباً وإيجاباً في الوقت نفسه ومن الأمثلة السلبية هجرة الكشير

<sup>(</sup>۱) مشاهدات الباحث وانطباعاته عن هذه الديار ، وللمزيد عن تضاريس ومناخ بلاد عسير انظر: عبد الرحمن الشريف . جغرافية المملكة العربية السعودية . إقليم جنوب غرب المملكة . ( الرياض : دار المريخ، ٤٠٤ هـــ/١٩٨٤م ) ، ج٢ ، ص ٥٠٠ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٣) المراجع نفسها .

<sup>(</sup>٤) انظر : فؤاد همزة . في بلاد عسير ( الرياض : مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هـــ/١٩٦٨م) ص ١٥وما بعدها ، غيثان بن جريس . عسير ( ١١٠٠ــــــ ١٤٠٠هــــ ( جدة : دار البلاد للطباعة ١٤٥٢هـــ /١٩٩٤م) ، ص ١٩ وما بعدها .

من الأفراد من قراهم ومزارعهم وبواديهم ، وهذا مما سبب لأوطاهم الهجران ثم الخراب والدمار (۱), كذلك رجوع الكثير ممن هاجر إلى أوطاهم ومعهم المال الذي سخروه في بناء منازل حديثة لهم مع استخدام الآلات الحديثة الستي تعبر الجبال والأودية وتحتاج إلى طرقات واسعة , وهذا مما أثر على الغطاء النباتي في جميع أجزاء البلاد . كما أن شق طرق رئيسة في المنطقة نفسها ، وطرق فرعية أخرى تربط المدن والقرى بعضها مع بعض كان لها جانب سلبي كبير على جمال الأرض وطبيعتها ، بل إن الكثير من الغابات والثروة النباتية نالها الكثير من الهلاك (۱). ناهيك عن الهجر ، والقرى ، والمدن الحديثة التي أنشئت في العقود الأربعة الأخيرة ، كيف حلت مشاكل سكانية وتنموية كثيرة ، ولكنها أثرت سلباً على جغرافية البلاد الطبيعية .

# ثالثًا: الوضع السياسي والإداري:

بلاد عسير كانت من نواحي المملكة التي قيمن عليها سطوة القبائل والعشائر المتعددة المتصارعة فيما بينها (٣). وجاء الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود فاختار أمراء أقوياء استطاعوا أن يسوسوا البلاد . ولسنا هنا بصدد الحديث عن كل أمير من أمراء عسير وما بذل من جهود في توفير الأمن والأمان لعموم السكان . وعندما توفي الملك عبد العزيز عام ( ١٣٧٣هـ/١٥٩٩م) ، كانت عموم بسلاد

<sup>(</sup>١) في أيامنا هذه انتبهت الدولة لهذا الأمر فصارت تضاعف جهودها لتوفير جميع الخدمات في القرى والأرياف كي تحد من هجرة سكاتما إلى المدن والمراكز الحضارية .

<sup>(</sup>٢) من عاصر العقود الخمسة أو الستة الماضية وما نعيشه اليوم يدرك صحة ما ذهبنا إليه ، وما نتج من آثار سلبية على الثروات الطبيعية بجميع أنواعها وأشكالها .

<sup>(</sup>٣) من يستقرىء تاريخ هذه البلاد منذ فجر الإسلام حتى العصر الحديث يجد القبيلة كانت صاحبة السيطرة الكاملة على مواطنها ومواطنيها ، ولكن في عهد الدولة السعودية الثالثة تبدل الوضع ، وصارت السيطرة للدولة ومؤسساتها الإدارية التي تعمل على ضبط الأمن ونشر العدل وحفظ حقوق الناس .

عسير محكومة بالقانون الذي مصدره كتاب الله وسنة رسوله على . وأصبحت معظم المؤسسات الإدارية الرئيسة موجودة في منطقة عسير مثل : خيس مشيط ، ومحائل عسير ، وبيشة ، والنماص (۱) . وكان نفوذ مدينة أبحا السياسي والإداري يمتد أحيانا في بعض القضايا والمهمات إلى مناطق نجران ، وجازان ، والباحة ، والقفنذة (۲) . ومنذ عهد الملك سعود بن عبد العزيز ( ۱۳۷۳ – ۱۳۸٤ هـ /۱۳۹۳ مـ /۱۹۹۳ م) ، ثم الملك فيصل بن عبد العزيز ( ۱۳۷۴ – ۱۳۹۵ هـ /۱۹۹۶ مراعات الوضع السياسي والإداري أكثر استقراراً وانضباطاً ، وخفت الصراعات العشائرية ، وأصبح هناك قانون يحكم الجميع، وأنشئت مؤسسات إدارية في معظم المدن الكبرى في منطقة عسير (۱۳۵۶ هـ ۱۳۵۰)

<sup>(</sup>٢) المرجع نفسه ، وللمزيد انظر: كتاب أبما حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ) ، ص ١٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هذه الفترة الخاصة بعهدي الملكين سعود وفيصل لازالت بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية حبذا أن نرى بعض الباحثين وطلابنا في برامج الدراسات العليا أن يلتفتوا إلى مثل هذه الموضوعات الهامة.

<sup>(</sup>٤) مكث خالد الفيصل أميراً على منطقة عسير حوالي أربعة عقود ، وتلك الفترة غنية بإنجازاتها ومشاريعها الجبارة ، وهي فترة أخرى تستحق البحث والدراسة .

بدلاً من إمارة ، أو محافظ بدلاً من أمير ، وهكذا، وأنشئت مراكز في جميع أنحاء البلاد من أجل التسهيل على الناس ومساعدهم في أمور حياهم ، والقيام على متابعة التنمية الأمنية والاقتصادية التي انتشرت في جميع المدن والقرى والأرياف والهجر (1).

وفي العقود الخمسة الأخيرة طرأ داخل المملكة وخارجها أحداث وإرهاصات سياسية عديدة , مثل :

1— حرب اليمن عام (١٣٨٧ – ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧ – ١٩٦٧م) السق امتدت شرورها إلى جنوبي البلاد السعودية (٢). وقامت الطائرات المصرية بضرب مدينة أبها ، وألحقت الأضرار ببعض المبايي الحكومية والأهلية . وكانت الحكومة السعودية في عهد الملك فيصل تسعى إلى حل المسكلة بحكمة وتعقل (٣) . واستمرت العلاقات الحدودية متوترة بسين السيمن والسعودية حتى عهدي الملكين فهد ، ثم عبد الله بن عبد العزيز (٤) وأخسيراً

<sup>(</sup>۱) وللمزيد عن هذه التنظيمات الإدارية انظر: المملكة العربية السعودية في مائة عام (بحوث ودراسات)، عدد من الدراسات المنثورة عن طريق دارة الملك عبد العزيز بمناسبة مرور مئة عام على تأسيس المملكة ( ۱٤۲۸هـــ/۷ • ۲۰ م ) ، ج٥، ص ٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>۲) للمزيد من التفصيلات عن حرب اليمن والتدخل المصري في شؤون اليمن ، انظر: مجموعة من المؤلفين السوفييت . تاريخ اليمن المعاصر ( ۱۹۱۷ – ۱۹۸۲م) ترجمة على البحر ( القاهرة : مكتبة مدبولي ، ۱۹۹۰م) ، ص ۱۳۲ وما بعدها ، أحمد محمد الشامي . رياح التغيير في اليمن ( جدة : دار العلم للطباعة والنشر ، ۱۹۸۶م) ، ص ۳۲، أحمد جابر عفيفي. ( الحركة الوطنية في اليمن ( دمشق : دار الفكر، ۱۹۸۲م) ، ص ۳۲۳ ، سعيد محمد باديب . الصراع السعودي المصري حول اليمن الشمالي ( لندن : دار الساقي ، ۱۹۹۰م) ، ص ۱۹۱۹م) ، ص ۱۹۲۱م) ، ص ۳۷۲ وما بعدها . الدور المصري في اليمن ( القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ۱۹۸۱م) ، ص ۳۷۲ وما بعدها .

<sup>(</sup>٤) خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز تولى حكم البلاد عام (١٤٢٦هـ / ٢٠٠٥م) وحتى الآن.

- تم الصلح بين الطرفين ورُسِّمت الحدود بين الدولتين . والبلدان يعيشان الآن في أحسن حال (1).
- ٢ حركة جهيمان وأعوانه عام ( ١٣٩٩هـ/١٩٩٩م ) الذين تمردوا على الدولة واتخذوا من الحرم المكي موقعاً لانطلاقهم . والمؤسف أنه انخرط في زمرة هذا الثائر الكثير من الموتورين أو المغرر بهم من أنحاء المملكة العربية السعودية ، وكان بعضهم من منطقة عسير (٢).
- "— حروب صدام حسين مع إيران ، ثم مع العراق ثم مع الدول الغربية وعلى رأسهم الولايات المتحدة الأمريكية . والمملكة العربية السعودية كانت في الصدارة مع دول العالم في التعامل مع هذه الحروب وبذل الجهود القصوى للحفاظ على مقدساقا ومواطنيها (").
- خروب أفغانستان ، ومشاركة الكثير من السعوديين في الجهاد الأفغاني ،
   ومن بين أولئك المشاركين بعض العسيريين الذين ذهبوا إلى تلك الحروب ثم

<sup>(</sup>١) إن حنكة خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز جعلت العلاقات بين جمهورية اليمن والمملكة العربية السعودية تعيش أفضل عصورها من التقارب والصلات الحميمة.

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن أسباب حركة جهيمان وكيف تم التعامل معها ، انظر: جريدة عكاظ سنة (٢٠) العدد (٢٩٢١، ٤٩٢٤ ، ٤٩٢٨) في (٢، ٤، ١٤٠٠/١/٨ ،٤٠٤هـ) ، للمزيد انظر : نوال محمد خياط . الملك / خالد بن عبد العزيز (١٣٣١– ١٤٠٢هـ/ ١٩١٩ م) . رسالة ماجستير، جامعة أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية . قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية (٤٢٤هـ/٢٠٠٢م) . الجزء الثاني ، ص ٢١٦ ـ ٢٠٠

<sup>(</sup>٣) لقد عاصر الباحث تلك الفترات الصعبة ، وما شعر به الناس في داخل البلاد من خوف ورعب ، ولكن ثبات حكام آل سعود وحسن سياستهم جنبت البلاد مخاطر جسيمة كادت أن تأتي على الأخضر واليابس . وللمزيد يتم الاطلاع على مئات الأبحاث والدراسات والمقالات المنشورة بجميع اللغات في هذا الباب .

عادوا بأفكار إرهابية تخريبية ، وبعضهم قتلوا هناك أو لازالوا يعيـــشون في بلاد أفغانستان وباكستان حتى الآن .

٥ الاعتداء على أبراج التجارة في مدينة نيويورك بالولايات المتحدة الأمريكية, والهام عشرات السعوديين بالدور الذي لعبوه في ذلك التفجير، وغالبية المتهمين من جنوبي البلاد السعودية وبينهم بعض العسيريين (١).

هذه بعض النماذج السياسية المحلية والإقليمية والعالية التي وقعت في الخمسين سنة الماضية ، والتي كان لبعض العسسيريين فيها مسشاركة أو علاقة ثانوية أو أساسية حسب كل حاله . والسؤال الذي يطرح نفسه : ما موقف عموم سكان منطقة عسير مما سبق الإشارة إليه أو ما شابه هذه الحالات ؟ والجواب باختصار : أن الرأي العام والرأي الرسمي كان منع الدولة في جميع قراراتما التي اتخذها مع كل حالة على انفراد . وإذا كان هناك أفراد شاذون خرجوا بطوع إرادهم وانخرطوا في بعض الأعمال السياسية أو التدميرية , كحركة جهيمان مثلاً فهم لا يمثلون الدولة ، أو حتى المناطق التي ينتمون اليها ، والدولة السعودية لديها رؤية واضحة في التفريق بين المخرب وعشيرته أو عزوته , فهي لا تأخذ بجريرة أحد وإنما تطبق العقوبة على الذي ارتكب الجرم فقط . وقد شاهدنا كثيراً من هذه الأمثلة منع بعض الأفراد النين قاموا فقط . وقد شاهدنا كثيراً من هذه الأمثلة منع بعض الأفرات الخمس عشرة الماضية (٢).

(١) هذا ما عُرف وما قاله الرأي العام ، لكن الحقيقة لازالت إلى الآن مفقودة ، وربما يظهر مستقبلاً حقائق تؤيد ما سمع به الناس ، أو تكذيبه ويظهر حقائق أخرى لا نعرفها حتى الآن .

<sup>(</sup>٢) ومنهج الدولة وموقفها واضح للقاصي والداني حتى الآن ، فهي دولة وسط ، تأسست وتطورت على منهج الوسطية ، وهو منهج أهل السنة والجماعة .

## رابعاً: الوضع الاجتماعي:

1- طبقات المجتمع: القبائل والعشائر العربية هي ولا زالت صاحبة اليد في السيطرة على مواطنها. في الماضي كان شيخ القبيلة ، أو أعيافها ، أو ما يعرف بالعاقلة، وهم كبار كل عشيرة ، هم أصحاب الحل والعقد في بلادهم وبين أفراد عشائرهم (1). وبعد أن ظهرت المؤسسات الإدارية في كل المدن والقرى أصبحت هي المسؤولة في إدارة دفة البلاد ، ولا زال شيوخ القبائل والقبيلة لهم حضور ، لكن ليس بالدرجة التي كانوا عليها في القرن الماضي وما سبقه.

يأتي الموالي والعبيد في الطبقة الثانية بعد عنصر القبائل التي معظمها يمانية ولا تخلوا بعض المناطق من قبائل أو عشائر عدنانية مضرية ، والموالي ، والعبيد كانوا يعملون تحت حماية القبائل ، بل إن الوجهاء ، والشيوخ ، والأعيان كانوا يمتلكون من العبيد ( نساءً ورجالاً ) أعداداً ليست قليلة ، وذلك حسب مكانة الوجيه أو الشيخ . واستمر نظام العبودية واقتناء العبيد حتى عهد الملك فيصل بن عبد العزيز آل سعود ، ثم ألغى الرق ، ومن ثم صار العبيد أحراراً يعيشون بين القبائل التي كانوا يتبعون لها ، بل صاروا مواطنين سعوديين مثلهم مثل أي فرد آخر في البلاد يتمتعون بالمميزات والخدمات التي يتمتع بها غيرهم (٢).

والبعض من أولئك العبيد والموالي كانوا من عنصر عربي ، وربمـــا وقعـــوا في الرق والعبودية لظروف وملابسات خارج إرادهم ، أما غالبية الموالي أو العبيد فهم

<sup>(</sup>١) لدى الباحث مئات الوثائق التي تؤيد ما ذهبنا إليه بل أشارت إلى الأدوار الرئيسة التي كانت تقوم ها كل قبيلة مع أفرادها أو مع من جاورها من القبائل والقوى الأخرى .

 <sup>(</sup>٢) وهذا ما كان سائداً ، ولازال الكثير من أولئك العبيد والموالي يعيشون أحراراً في نواح عديدة من
 بلاد عسير ، وينتمون إلى العشائر والقبائل التي ينتمي إليها سادقم في الماضي .

من عناصر غير عربية وغالباً ما جلبوا من القارة الإفريقية , وكان عمل هذه الطبقة خدمة سادهم من أبناء القبائل ، أو ممارسة العديد من الحرف والمهن التي يأنف ابسن القبيلة أن يمارسها (١).

هكذا كان وضع المجتمع العسيري خلال القرن ( ١٤هــ/٢٥), بالإضافة إلى تواجد عناصر أخرى عربية وغير عربية ، ولم يكونوا عبيداً ، أو من قبائل منطقة عسير ، وإنما جاء أجداد لهم سابقون ، ثم ولد الأبناء في بلاد عسير من آباء عــرب وغير عرب (كالشاميين ، أو المصريين ، أو مغاربة ، أو أتراك ، أو هنود ... إلخ )، ثم صاروا سعوديين عسيريين مثلهم مثل غيرهم في الحقوق والواجبات تجاه دولتهم ومجتمعهم (٢).

ومنذ الثمانينيات في القرن الهجري الماضي بـدأت الدولـة تجلب الكـثير من الأجناس البشرية من أجل العمل في مجالات تنموية عديـدة . وبـدأ يفـد إلى منطقة عسير البعض من تلك العناصر البشرية , مثل : الأردنـيين والفلـسطينيين والسوريين ، والمصريين ، والمغاربة والسودانيين ، واليمنـيين وغيرهـم ، وكـان معظم العناصر الأولى ـ ما عدا اليمنيين ـ يعملون في قطاع التربية والتعلـيم (٣). أما باقي الأعمال الأخرى فلا زالت ضعيفة ومـن ثم لا حاجـة لأيـد عاملـة خارجية ، ومع تزايد الأموال في أيدي النـاس ، وتطـور الجانـب الاقتـصادي ،

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن أهم تلك الصناعات والحرف التقليدية ، وأنفة العربي القديم من العمل في هذه المهن انظر ، جواد على . المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام . ( بغداد : جامعة بغداد ، ١٤١٣هـ مسلام . ( بغداد : جامعة بغداد ، ١٤١٣هـ مسلام . ( بغداد : جامعة بغداد ، ١٩٩٣هـ مسلام ، ح ٧ ، ص ٥٠٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) وأكثر هذه العناصر جاءت إلى البلاد في القرن ( ١٣هــ/١٩م ) وبخاصة بعد مجيء الحكم العثماني إلى المنطقة ، وكذلك أثناء فترة التأسيس للدولة السعودية الثالثة في عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود .

<sup>(</sup>٣) مشاهدات الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن ( ١٤هــ/٢٠م) والعقود الأولى من القرن ( ٣) هــــ / ٢١م ) .

وبخاصة في التسعينيات ثم بداية القرن الحالي بدأ يفد إلى منطقة عسير ، وبأعداد كثيرة (1). الباكستانيون واليمنيون ، بالإضافة إلى بعض العناصر الآسيوية ، كالكوريين والفلبينيين والصينيين ، والأوربيين وغيرهم الذي يعملون في المشاريع التنموية الكبيرة : كشق الطرق ، وبناء المدن العسكرية ، والمطارات وغيرها (٢). ومنذ العقد الأول في القرن الحالي تزايدت العناصر البشرية الوافدة حتى أصبحت بلاد عسير وغيرها من أنحاء المملكة مليئة بعشرات الأجناس التي جاءت من أنحاء العالم في القطاعين العام والخاص على حد سواء (٢)

والمرأة في السابق كانت في الغالب عربية تنتمي إلى عشيرها وقبيلتها ، وغالبية النساء حرائر بصرف النظر عن وضعها الاجتماعي ، كأم أو زوجة ، أو أخـت، أو غير ذلك ، فكانت الساعد الأيمن للرجال في ممارسة أعمالهم وكـسب أرزاقهم، وغالباً ما تتولى تدبير المترل وتربية الأبناء ، وما يصب في مصلحة بناء الأسرة . ولم يخل المجتمع أيضاً من الرقيق من النساء يخدمن في البيوت وبعد صدور قرار إعتاق الرقيق أصبحن نساء سعوديات يحملن الجنسية السعودية ويتمتعن بجميع الحقوق التي يتمتع بها غيرهن (3).

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) وتزايد أعداد الأجانب في هذه المنطقة ، نتج عنه العديد من الجوانب السلبية والإيجابية وبخاصة في النواحي التنموية ، والأخلاقية والثقافية والاجتماعية ، ومن ثم فالجامعات ومراكز الأبحاث العلمية عليها مسؤولية عظيمة لدراسة كل الظواهر التي نتجت عن هذا الامتزاج وعن انفتاح عالم بلاد عسير على غيره من العوالم .

<sup>(</sup>٤) يوجد لدى الباحث مئات الوثائق التي تصور وضع المرأة في الماضي ، وما كانت تقوم به من أعمال ، وكيف تطور وضعها حتى أصبحت اليوم في مراتب علياً تعليمياً ووظيفياً واجتماعياً واقتصادياً وثقافياً .

ومنذ أواخر القرن الماضي بدأ يفد إلى منطقة عسير نسساء من جنسيات أخرى، قدمن مع أزواجهن الذين قدموا للعمل في هذه البلاد ، بل بعض العسسيريين ذهبوا إلى بلدان عربية أو شرقية أو غربية فتزوجوا منها وأحضروا زوجاهم إلى موطن آبائهم وأجدادهم ، وأنجبن لهم الأبناء والبنات (1). ثم تزايد توافد النساء من أنحاء عديدة من العالم للعمل في القطاعات الصحية ، والتعليمية الحكومية والخاصة ، بل أصبحت البيوت مليئة بالمربيات ، أو العاملات (الخادمات) اللاي قدمن من بلدان عديدة من العالم وبخاصة من جنوب شرق آسيا (٢).

٧- الاسرة: العشائر العسيرية تتكون من قرى ، والقرى تتكون من خطط ، أو لحام واللحام أو الخطط تتكون من أسر . فالأسرة أو البيت هي أساس كل مجتمع. والأسرة في بلاد عسير قديماً تتكون من الجد الأكبر ، ثم أولاده ، ثم أحفاده بنسائهم وذراريهم ، فتراهم يعيشون في مسترل واحد ، والجد ، أو الأب ، أو أكبر الأسرة هو المستشار السرئيس في الأسسرة وإليسه ترجع الأمسور ، وهسو صاحب القرار في كل ما يتعلق بجميع أفسراد أسسرته الكسبيرة , وجميع أفسراد ألسرته الكسبيرة , وجميع أفسراد ألاسرة متعاونون في تصريف شؤون حياقم ، وكل واحد منهم لسه مهنسة محسدة عليه أن يؤديها ، والجميع متعاونون متحسابون مجتمعون في تنساول طعسامهم ، وفي أفراحهم وأتراحهم ، تسودهم الرحمة ، وكبيرهم يعطف على صحيرهم ، والصغير منهم يحترم كبيرهم . وكل الأسر في كل قرية وهجرة ومركز تسراهم على الوضع نفسه . هكذا كان حالهم عندما كان وضعهم الاقتصادي محسدوداً

<sup>(</sup>١) مشاهدات الباحث وتجواله في ربوع عسير خلال الأربعة عقود الماضية .

<sup>(</sup>Y) لقد نتج عن استقدام مثل هؤلاء الخدم العديد من المشاكل والقضايا الاجتماعية الصعبة وبخاصة في تربية الأبناء ، وعلاقة الأسر مع هذه العمالة ، والذاهب إلى المحاكم والشرط ومكاتب الحقوق المدنية يشاهد الكثير من ذلك والواجب على الباحثين والمراكز العلمية دراسة مثل هذه الجوانب ووضع حلول جذرية لها .

وبسيطاً ، وعندما كان مصدر عيشهم في مزارعهم أو رعيهم أو تجاراهم أو مهنهم المحدودة (١) .

وبعد وصول الخير إلى أيدي الناس ، وتحسنت أوضاعهم الاجتماعية والتعليمية أو الأب الكبير لم يصبح له ذلك الاحترام القديم ، بل ربما يصيبه الوهن والتعب فلا يجد من يقوم على شؤونه ، وأولئك الإخوة والأخوات ، والأعمام والعمات السذين كانوا يعيشون في مترل واحد ، أصبحوا متباعدين ، وربما صار بعصفهم متنافرين متقاطعين، وصار كل واحد يحرص على الانعزال بنفسه عن أهله وذويـــه ، وهــــذه ضريبة الغني وتوافر الخير بين أيدي الناس ، مع أن التقارب والتعاون من باب أولى، بعد أن صار كل إنسان في وضع أحسن مما كان عليه آباؤه وأجداده من قبل ، والمتأمل في قرى ووهاد ومدن وبواد في بلاد عسير يجـــد مـــا أشـــرنا إليـــه واضحاً للعيان ، وأحياناً قد تسأل إنساناً عن عمه أو خاله أو شقيقه أو قريبه فيقول لم أره منذ شهر أو شهرين وربما قال أسبوعاً أو أسبوعين وهبو يعيش معه في نفس المدينة أو القرية أو البلد الذي يعيش فيه . ومن يقارن أوضاع الأسرة من الناحية الإنسانية والأخلاقية اليوم وما كانت عليه قبـــل ( • ٤ إلى • ٥ ســـنة ) فإنه يجد البون شاسعاً ، ويلمس ما طرأ من انحدار في الحاضر عن ما كان الوضع عليه في السابق <sup>(٢)</sup>.

<sup>(</sup>١) عندما تجلس مع كبار السن في المجتمع العسيري يروون لك حال الناس قديماً وكيف تدهور الوضع اليوم في الجانب الأخلاقي والقيمي ، وربما يكون ذلك عائداً إلى وضع الناس المادي فعندما كانوا في فقر وضيق ذات اليد كانوا متعاونين طيبين لبعضهم ، وبعد أن صاروا في أوضاع مادية جيدة ساءت علاقاقم مع بعضهم ، وهذه حقيقة ملموسة في وقتنا الحاضر ، وتعد في الوقت نفسه مصيبة ، نسأل الله العفو والعافية .

 <sup>(</sup>٢) مشاهدات الباحث وانطباعاته أثناء تجواله في مناطق عسير خلال العقدين الماضيين .

٣- العمارة وانواعها: يغلب على المنازل قديماً البساطة وانحدودية ، فأهل السراة كانوا أفضل الناس حالاً ، لأن بيوهم تشيد بالحجارة وأحيانا بالطين ، أو بالحجارة والطين معاً (١). ومعظم الناس لا تتجاوز بيوهم غرفتين أو ثلاث ، وهي كافية لسكنهم وما يملكون من مواش أو أدوات لممارسة مهنهم الاقتصادية . ولا تخلو سراة عسير من أغنياء , أو شيوخ ، أو أمراء ، أو وجهاء يملكون القصور والحصون الكبيرة التي تتكون من عدة طوابق ، بالإضافة إلى مرافق تلك المنازل أو القصور من الأسوار ، وأحياناً البساتين وربما أبراج لحراسة المترل وما يحيط به من القصور من الأسوار ، وأحياناً البساتين وربما أبراج لحراسة المترل وما يحيط به من المتلكات . أما بيوت العسيريين في النواحي الشرقية أو المنحدرات الغربية ومنطقة قامة فكانت أدبى في المستوى والجودة ، وذلك لقلة ما في أيدي الناس من المال ، ثم قامة فكانت أدبى في ينقلوها معهم أثناء ترحالهم لرعى مواشيهم وحلالهم (٢).

أما منطقة الأصدار ، أو الأجزاء السهلية التهامية فمنازلهم يغلب عليها الضيق بل هي محدودة جداً فقد لا تتجاوز غرفة واحدة لجميع أفراد الأسرة ، وأحيانا تكون العشة أو العريش المشيد من أغصان السدر والمظ هي المرّل الذي تمتلك الأسرة التهامية ، ووجدت بعض الكهوف في الجبال التي كان يسكنها بعض السكان وبخاصة في الأجزاء التهامية والشرقية البدوية العسيرية (٣).

أما مرافق المنازل في عموم بلاد عسير فكانت محدودة وقليلة إلا في بيوت الأمراء أو شيوخ القبائل ، أما باقى المنازل فلا مرافق لها ، وأحياناً تبنى أسوارها من

<sup>(</sup>۱) انظر بعض أنواع العمارة في عسير. ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ١٤٠٠)، ص 21 - ٥٧. لمؤلف نفسه . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (۱۳ ــ ۱۶هـــ) ( الطبعة الثانية )، ص ٣٥٧ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير ( ١١٠٠ ١ ـ ١٤٠٠ هـ ) ، ص ٤٦ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه .

الشوك وأغصان الشجر ، ولا يتبعها دورات مياه أو أماكن الغسل ، وإنما الخلاء هو المتنفس لكل إنسان . وربما نشاهد بعض الأسوار الحجرية حول بعض البيوت السروية والتهامية ، والتي يظهر عليها بساطة البناء ، أيضاً قد نلاحظ آثار لبعض الأسوار حول القرى . أما أثاث المنازل فقد كان محدوداً جداً لا يتجاوز بعض الأواني الخشبية والمعدنية وبعض الفرش المصنوعة من الجلد أو الخصف أو السجاد الرخيص (١).

وهناك أبنية أخرى كالمساجد والمقابر والأحمية والحصون والقلاع العسسكرية والطرق وجميعها في مستوى القرى والمنازل . فالقرى الكبيرة التي يوجد بها وجهاء وأعيان أغنياء فالأبنية حولهم لا بأس بها ، أما الفقراء الذين لا يملكون من حطام الدنيا شيئاً فمنازلهم ومرافقها بسيطة ورثة . وما نشاهده من حصون وقلاع منتشرة في بلاد عسير ، ويظهر على بعضها القوة والفخامة فذلك يعود إلى القرن ( ١٣هـ/ ١٩م ) والنصف الأول من القرن ( ١٤هـ/ ٢٠م) / وما جرى في البلاد من صراعات وحروب دامية جعل أهل البلاد أو الغازين لها يقومون ببناء مثل هذه من صراعات والهيئة العليا للسياحة الحصون والقلاع الكبيرة . وأرجو من الدولة ومن الجامعات والهيئة العليا للسياحة أن تبذل قصارى جهودها لحفظ مثل هذه المعالم التاريخية وترميمها حتى تكون من المعالم الحضارية السياحية الجيدة في بلادنا (٢٠).

والمتأمل في العمران القديم وما نشاهده اليوم ، يدرك أن البلاد مرت بعقود عديدة تغير فيه نمط البناء والتشييد , ففي القديم كان البنساؤون معدودين على

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهده الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هـ/ ٢٠م) .

<sup>(</sup>٢) من يتجول اليوم في منطقة عسير يجد عشرات القلاع والحصون والمواقع الأثرية التي تعكس تاريخ هذه البلاد ، وكيف كان يعيش الأوائل ، والحفاظ على مثل هذا التراث يدل على الوعي الذي يتصف به سكان البلاد . ونشاهد الهيئة العليا للسياحة بدأت تلتفت إلى هذا الميراث العزيز ، ويجب أن تضاعف جهودها لحفظه وصيانته .

الأصابع في طول وعرض بلاد عسير ، ولم يكن هناك أحد من الوافدين يمارس مهنة البناء . ومع تزايد الخير عند الناس ، وافتتاح فروع لصندوق التنمية العقاري في منطقة عسير، وحصول بعض أفراد المجتمع على قروض من البنوك التجارية ، ثم ظهور شركات ومؤسسات ومقاولون عقاريون ، وتوفر الأيدي العاملة الوافدة مسن بلدان عربية وغير عربية , كل هذا ساعد في استبدال المنازل والقرى القديمة ببيوت كبيرة وفارهة ، بل بقرى وأحياء مخططة تخطيط علمي جميل . والذاهب الآيسب في أنحاء منطقة عسير يلاحظ المدن الكبيرة التي تصل فيه أدوار البناء إلى العشرة وربما إلى العشرين دوراً ، بل يلاحظ الفلل ، والقصور ، والمنازل ، والأسواق ، والطرق ، والاستراحات , وجميعها مشيدة بأحسن وأجمل مواد البناء ، بل يلاحظ تزويقها ، وأثاثها ، ومرافقها على مستوى جيد من الجودة والإتقان ، ومن ثم يدرك \_\_ ويجب أن يعرف \_ \_ أن هذا التمدن الحضاري حدث في الثلاثة عقود الأخيرة ، ومن عاصر النصف الثابي من القرن الهجري الماضي ، وما جرى في البلاد منذ بداية هذا القرن ، لا يجد وجه مقارنة بين كل ما حدث في الفترتين (١). وهذا التحول والتطور وما نتج عنه من سلبيات وإيجابيات جدير بالبحث والدراسة . والنمط العمراني في جنوبي المملكة العربية السعودية بشكل عام ، وفي منطقة عسير بـشكل خـاص ، جدير بالبحث والدراسة . بل إن الجامعات الأربع الموجودة في هذه الناحية ( جامعة الملك خالد ، وجامعات:الباحة، ونجران ، وجازان ) عليها مسؤولية تجاه العمران في القديم والحديث . ومن المؤسف أنه لا يوجد في هذه الجامعــات الأربــع ولــو قسم صغير عن عمارة المدن ، أو العمارة والتخطيط ، مع أنه يجب أن يكون في كل جامعة كلية مستقلة تحمل اسم: العمارة والتخطيط، حتى تدرس ما مرت به هــــذه

<sup>(</sup>۱) وهذا ما شاهدنا ، وما ذكرت بعض المؤلفات التي صدرت عن منطقة عسير ، وكذلك ما تحويه الكثير من الوثائق التاريخية التي تصور التطور التاريخي الذي مرت ولازالت تمر به البلاد العسيرية منذ منتصف القرن ( ۱۶ هـــ/۲۰ هـــ) حتى الآن .

البلاد من أنماط عمرانية قديمة ، وما وصلت إليه في يومنا هذا ، وما يجب عليها في المستقبل .

3. الالبسة والزيفة: تشمل ألبسة الرجال العمامة ، والتوب ، والقميص ، والعباءة ، وتتفاوت من فرد لآخر ، ومن أسرة لأخرى ، ومن ناحية لأخرى ، إلا أنه لم يكن لدى رجال القرن الماضي وفرة في أنواع اللباس . والعسسريون السسرويون أفضل من نواحي الشرق والغرب في المنطقة نفسها , فالشيوخ والأمراء والأغنياء يوجد لديهم أنواع عديدة من الألبسة السابق ذكرها ، بالإضافة إلى المشالح ، والعقال ، والسيوف ، والحناجر ، وألبسة القدم ، كالنعال ، والجزمة . وربما وجد عندهم بعض الملابس الداخلية كالسراويل ، والأقمصة الداخلية أما عامة الرجال من أهل السراة فلديهم أثواب وعمائم وغيرها لكنها في الغالب من الأقمسة وأحذية مصنوعة من الجلد المحلي . أما الرجال في قمامة فلم يكن لديهم السشيء الكثير ، وأغلب ألبستهم الأقمصة ، والحوكة (٣) ، وغالباً يكونوا حفاة . أما سكان البوادي فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قمامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل فلم يكونوا أحسن حالاً من أهل قمامة ، ووجد عندهم الثياب المذيلة، وليس كل واحد يمتلكها , وإنما توجد عند أغنيائهم ، أما عامتهم فليس لديهم إلا الترر اليسير والخلسة التي تستر عوراقم (٤).

كذلك الأطفال والنساء في سراة عسير أفضل من ناحيتي الغسرب والسشرق ، ولم يكن يوجد عندهم كثير الثياب ، وإنما يوجد عند النساء ثياب رديئة القماش ، وأحياناً تكون نفس أقمشة ثياب الرجال ، ولكن يقمن بصباغتها باللون الأسود ، أو الأحمر ، أو

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر : ابن جريس .عسير (١٠٠٠ ا ــ ١٤٠٠هـــ) ، ص ٦٥ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) نوع من الأقمشة الرديئة والرخيصة .

<sup>(</sup>٣) نوع من اللباس يلف على الجزء الأسفل من الجسد.

<sup>(</sup>٤) ابن جريس . عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ٦٦ وما بعدها .

الأزرق ثم يلبسنها ، ويغطين رؤوسهن بأقمشة خفيفة سوداء أو صفراء (١). أما الأطفال فكانوا يلبسون مما يلبس آباؤهم وأمهاهم ، وأحياناً يكونون شبه عراة ، أما وضع نسساء همامة والبوادي فهو أسوأ حالاً مما كان عليه نساء أهل الجبال (٢).

لم يكن هناك أدوات زينة كثيرة عند الرجال، وأكثر ما يستخدمونه هو الحزام مسن الجلد أو القماش، وغالباً يلبس مع الحزام الخنجر، وقليلٌ من يقتني السيوف وما شابهها والتي تلبس في المناسبات الاجتماعية كالأعياد، والزواج، والختان وغيرها أ. وكان هناك بعض الرجال الذين يلبسون الخاتم، وربما امتلك بعضهم \_ وهم قلمة \_ ساعة، أو قلما أ.

أما النساء فيلبس بعضهن حزام الفضة ، وأسورة الفضة وربما النحاس ، وبعض نساء الأغنياء يلبسن أسورة وأحزمة من الذهب (٥) أما الرياحين ، والنباتات العطرية فكانت تستخدم من الجنسين (الرجال والنساء) ، مع أن النساء كن يحرصن على استعمالها بكثرة ، بالإضافة إلى بعض الأطياب التي كان يتم جلبها من عدن وموانئ البحر الأحمر ومكة المكرمة (٢).

وعامل المال والاقتصاد يأتي في مقدمة عوامل التمدن والحضارة ، ففي القرن الماضي لم يكن عند الناس كثير مال ، فتراهم يعيشون عيشة الكفاف من مأكل

<sup>(</sup>۱) انظر صور بعض الألبسة القديمة عند النساء والرجال . ابن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ـ ۱ ۰ ۰ ۱ هـ). 0.00

<sup>(</sup>٢) وهذا ما شاهده الباحث خلال تجواله في نواح عديدة من منطقة عسير خلال الأربعة العقود الماضية.

 <sup>(</sup>٣) للاطلاع على هذه الأدوات يرجى زيارة العديد من المتاحف الأهلية والمحلية في أماكن عديدة من
 منطقة عسير ، وسوف يلاحظ الكثير من تلك الأدوات .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٥) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٦) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤكد على نشاط الصادرات والوردات بين منطقة عسير وموانئ البحر الأهمر. وللمزيد عن استخدام الريحان وأغصان الشجر زينة للرجال والنساء انظر: ابن جريس .عسير (١٠٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ٦٨.

ومشرب وملبس وغيره ، ومع توافر المال في أيدي الناس ، بدأت أوضاعهم تتحول من سيء إلى حسن وهذا ما حدث مع عامل اللباس والزينة . كان الفرد ( ذكراً كان أو أنشى) في الماضى لا يملك إلا ثوباً أو ثوبين يستخدمها لسنوات طوال، وعندما اتسع الرزق على الناس صار الواحد اليدوم يملك عدشوات ، بل مئات الثياب، والجوارب، والعمائم، والملابس الداخلية المختلفة, ناهيك عن النساء بجميع أعمارهن تجد الواحدة صغيرة أو كبيرة تمتلك السشيء الكشير من الألبسة ، بل قد يغير الرجل أو المرأة اللباس في اليوم الواحد عدة مرات . وقد عاصرنا العقود المتأخرة من القرن الماضي ، ثم امتد بنا العمر \_ ولله الحمـــد \_ حتى هذا الوقت فشاهدنا ما حدث في الأسواق ، وما حدث للناس ، وما جرى من تطور في الثلاثة أو الأربعة العقود الأخيرة . والذاهب إلى أي سوق ملبوســـات في القرية أو المدينة يشاهد آلاف الموديلات ، والألوان ، والأنسواع مسن الألبسسة التي تم جلبها من مناطق عديدة في العالم. ناهيك عن أدوات الزينة للرجال والنساء فهي الأخرى أصبحت متوفرة وكثيرة، وصار جميع سكان منطقــة عــسير ( رجالاً ونساءً ) يعيشون مثلما يعيش غيرهم في أي جزء من أجزاء العالم ، بـــل ربما وجد عند البعض منهم ألبسة قد لا تكون عند كبار الأسر في كشير من مدن العالم <sup>(١)</sup>.

## ٥ ـ الأطعمة و الأشرية :

طعام وشراب العسيريين في الماضي لا يتجاوز ما تنتجه ديارهم ، فأهل تمامـــة كانوا يقتاتون على الطعام المصنوع من محاصيل الدخن، أو الذرة ، أو السمـــسم ،

<sup>(</sup>۱) هذا ما شاهدناه ويشاهد كل متجول في أسواق عصرنا الحاضر، ولا يدرك الفرق الكبير بين الماضي والحاضر، إلا من عاش الفترتين، ولا يوجد وجه مقارنة على الإطلاق بين ما كان الناس عليه في الماضي وما هم عليه اليوم من تمدن ورفاهية في جميع ضروب الحياة. وللمزيد عن تاريخ الألبسة والزينة في منطقة عسير، انظر: ابن جريس. عسير (۱۱۰۰هـ)، ۱۵۰هـ)، ۲۵۰هـ ۷۰ .

بالإضافة إلى ما يحصلون عليه من ألبان حيواناتهم ولحومها . وهكذا كان الوضع عند سروات عسير ، إلا أن حبوب القمح والشعير والذرة كانت متوفرة في أرض السراة . ومعيشة البدو كانت من الألبان ولحوم مواشيهم بالإضافة إلى التمور التي كانوا يحصلون عليها من بيشة ويصدرونها إلى أسواق السرويين (١).

وبعض العسيريين ، وهم قلة ، كانوا يعتمدون على صيد الغزلان أو الطيور، أو بعض الحيوانات الصالحة للصيد , فتراهم يقتاتون هم وأهلوهم على ما يتم صيده, وكون منطقة عسير في العصر السعودي الحالي لم يكن لها منفذ على البحر الأحمر ، فلم يكن يستفيد أهلها من صيد أسماك البحر (٢).

لقد عاصرنا حاجة الناس وفاقتهم وجوعهم في الثمانينيات من القرن الماضي ، ولاحظنا عدم وجود المال لدى عامة الناس ، فاللحم مثلاً كان لا يأكله الناس الا في عيد الأضحى ، مع أن الكثير منهم لديهم مواش وأنعام ، لكنهم كانوا يربولها كي يبيعوا منها وقت الأزمات ، أو الاستفادة منها في إكرام ضيف أو

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن النشاط التجاري بين أجزاء من منطقة عسير وما جاورها من النواحي والبلدان انظر: ابن جريس . بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ( ۱۳ ــ ۱۴هـــ) ، ( الرياض : مطابع الحميضي ، ۱۲۲هـــ/۸۰۰۸م ، الطبعة الثانية ، ص ۱۵۶وما بعدها ، المؤلف نفسه ، عسير ( ،۱۲۰ــ ،۱۶۰هـــ)، ص ۱۲۳ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان ميناء القنفذة ، خلال القرن ( ١٣هـ/١٩م) والنصف الأول من القرن ( ١٤هـ/٢٠م) ، من أهم المنافذ البحرية الرئيسة لمنطقة عسير ، ولكن بعد ظهور الدولة السعودية الحالية وتوحيد البلاد تحت مسمى المملكة العربية السعودية أصبحت القنفذة تابعة لإمارة مكة ، وصار ساحل البحر الأحمر من جدة إلى جازان يتبع إدارياً إلى كل من مكة المكرمة وجازان ، وفي العقد الثاني من القرن ( ١٥هـ/ ٢١م ) جرى بعض التعديلات الإدارية على ساحل البحر ، وصار لمنطقة عسير منفذا على البحر ، وعلى وجه التحديد من بلدة الصوالحة شمالاً إلى قرية الحريضة جنوباً ، وبمسافة تمتد إلى حوالي متتي كيل تقريباً . المصدر: مشاهدات الباحث خلال الأربعة العقود الماضية .

إقامة مناسبة اجتماعية (1). أما باقي الأطعمة والأشربة فهي كما أسلفنا محسدودة ، ويتفاوت الناس من مكان لآخر، لكن ضيق ذات اليد كان لسان الحال الذي يعيشه المجتمع , وأفضلهم أصحاب المزارع في السروات ، أو في السهول التهامية (100 ومنذ التسعينيات ، وبخاصة منذ عهدي الملكين فيصل ، وخالسد ( 1790 ومنذ التسعينيات ، وبخاصة منذ عهدي الملكين فيصل ، وخالسد ( 1790 ومن الكثير مسن رجال المنطقة يعملون في وظائف حكومية ، وذلك أثر على مستوى معيشتهم ، وبدأت الصادرات الخارجية تصدر إلى أسواق البلاد ، وهكذا استمر الحال حتى عم الرزق ، وكثر الخير ، وفاضت الأطعمة في الأسواق ، وفتحت وتنوعت أماكن الطعام والشراب ، وأصبح الناس يملكون ويعرفون مئات الألوان والأنواع مسن الموائد المحلية والإقليمية والعالمية (10 والذاهب إلى المطاعم أو إلى صالات الأفراح ، الوائد المحلية والإقليمية والعالمية (10 أكبات فإنه يجد قوائم وأحياناً مؤلفات كبيرة لأسماء الأطعمة والأشربة الموجودة , ويستطيع أي إنسان أن يحصل عليها . بـل مـن يـذهب إلى مراكـز

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهدناه وما رواه لنا الأوائل من الآباء والأجداد ، بل ومن كان يعمل في مهنة بيع وشراء الأنعام في الأسواق والمواسم الرئيسة .

<sup>(</sup>٢) الأرض الزراعية تتواجد بشكل كبير في بلاد السراة وفي السهول التهامية ، ولكن في الوقت الحاضر هجر الناس مهنة الزراعة ، وحولوا مزارعهم إلى أراض ومخططات سكنية ، والكثير منهم لم يعد يهتم بالمناطق الزراعية ، وانخرطوا في مهن وأعمال أخرى وبخاصة في الوظائف الحكومية التي يجنون منها أرباحاً وعوائد مادية أسهل وأسرع من ممارسة الزراعة .

<sup>(</sup>٣) من يحضر إلى مناسبة اجتماعية أو وليمة صغيرة أو كبيرة فإنه يشاهد عشرات الألوان والأنواع من الأطعمة والأشربة ، والتي معظمها مستوردة من حيث كمية الطعام أو نوعه فإنه لا يوجد وجه مقارنة الحاضر مع الماضي لانعدام الطعام في الماضي ووفرته في العصر الحاضر إلى درجة البذخ والتبذير في النعيم الذي فاض على عامة الناس وخاصتهم . المصدر: مشاهدات الباحث ومعاصرته لفترات متأخرة من عصور الفقر وما يعيشه الناس في وقتنا الحاضر.

التموينات الغذائية الصغيرة والكبيرة فإنه يُذهل ويعجب مما تحتويه هذه الأسواق من أطعمة وأشربة جاء أغلبها من خارج حدود المملكة العربية السعودية (١).

# <u>٦. عادات وتقاليد اجتماعية :</u>

i <u>النواج</u>: طريقة الزواج في السابق والوقت الحاضر غر بمراحل عديدة مثل: الخطوبة، فالملكة ، ثم يوم أو ليلة الزواج ، ولابد أن يسبق هذا كله القناعة والرضا من الزوج والزوجة كل منهما بالآخر $^{(1)}$ . وأفراد أسرة العريس والعروس يكونون على علم ، بل هم اللذين يقومون بإعداد كل الترتيبات منذ مرحلة الخطوبة حتى وقت الزواج ، أو ما يعرف بـ ( الدخلة) $^{(1)}$ .

كان الزواج في السابق بسيطاً في نفقاته ، وكل متزوج يقدم ما في وسعه مسن الطعام والشراب ، بل الناس كانوا متعاونين فيما بينهم فلا يتأخرون في مساعدة أسرة الزوج فيقدمون لهم كل ما يستطيعون ، كذلك عشيرة أو أفراد قرية العروس هم الأخرون يقدمون كل ما يقدرون ليوم استقبال الضيوف أثناء تزويج بنت عسشيرقم . وهكذا كان الزواج وقت فرح وسرور لأهالي البلاد التي ينتسب لها الزوج والزوجة معاً ، لما يتخلل ذلك اليوم من أغان ورقصات وفنون شعبية ، وما يقدم من أطعمة وأشربة في زمن كان الناس يعانون من الجوع والفاقة . وكان الزواج عادة يعقد في بيوت ومجالس أهل العريس والعروس ، وأحياناً يكون في بعض بيوت أهل قرى الزوج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمع في يوم الزواج والزوجة ، وبخاصة الذين يمتلكون منازل واسعة تتسع لكل من يجتمع في يوم الزواج (ئ). وأحياناً تكون مراسم العروس بسيطة جداً فسلا يأت مع الزوج ويتناولون يوم عرسه إلا والده وأفراد قليلون من أقاربه ، فيدخلون عند أهل الزوجة ويتناولون

<sup>(</sup>۱) انظر : ابن جریس ، صفحات من تاریخ عسیر ، ج1+7/0 وما بعدها .

 <sup>(</sup>۲) انظر: ابن جریس. عسیر ( ۱۱۰۰ ـ ۱۱۴۰ ـ) ، ص ۷۸ وما بعدها.

<sup>(</sup>٣) وهي الليلة الأولى من دخول الرجل على زوجته .

<sup>(</sup>٤) ابن جریس . عسیر (۱۱۰۰هـ۱ ۱۵۰هـ)، ص ۸۱ .

وجبة بسيطة ثم يأخذون الزوجة عائسدين إلى موطنهم وغالباً كانوا يدهبون ثم يعودون مع الزوجة مشياً على الأقدام ، وأحياناً تحمل الزوجة على دابة كالجمل أو البعير حتى تدخل بيت زوجها (١). أما الأطعمة والألبسة التي يأكلها أو يرتديها الرجال والنساء يسوم السزواج فكانست بسسطة جداً ومحدودة في نوعها وجودها فالأطعمة مثل : العصيد ، أو خبر البر، أو السعير ، واللحوم مع الخبز ومؤخراً في العقود الأخيرة من القرن (٤١هـ/٢٥) استخدم الأرز مع اللحوم . أما الألبسة فالثياب والعمائم للرجال ، وأحياناً يلبسون السلاح يوم الزواج مثل : السيوف والخناجر ، ويحملون معهم البنادق المختلفة , أما النساء فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ، فيلبسن الثياب الملونة أو المصبوغة ، وبعض الحلي البسيطة من النحاس ، والفضة ، ثم الذهب مؤخراً (٢).

وعندما ازداد المال في أيدي الناس ، وسافر الكثير منهم إلى خارج قراهم وأوطاهم ، واختلطوا بأقوام وأناس آخرين ، وشاهدوا الكثير من الأعراف والعادات الأخرى صاروا يتوسعون قليلاً قليلاً في نفقات زيجاهم ، وفي حفلاهم ، وفي هدايا ومهور الزواج . ففي الماضي كانت تكاليف الزواج أحياناً لا تتجاوز العشرين ريالاً ، وربما ارتفعت عند بعض الناس إلى المنه ، وأحيانا إلى الخمس مئة أو إلى الألف وألفي ريال . أما خلال العقود الثلاثة الأخيرة فلقد ارتفعت تكاليف الزواج بشكل خيالي حتى أصبحنا نسمع عن بعض الزيجات التي تكلفت المئتين والثلاث مئة ألف ريال وربما وصلت إلى الخمس مئة وقد سمعنا ببعض الحالات التي تجاوزت المليون ريال , وقد حضرت بعض الزيجات في العقدين الأخيرين لبعض الأفراد من منطقة عسير ، والتي أقيمت في بعض الملذن الكبرى من المملكة , مثل : أبما ، وخيس مستبط ، وجدة ، والرياض ،

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) انظر : ابن جريس . عسير ( ١١٠٠ ١١٠٠ هـ ) ، ص ٧٨ وما بعدها .

والدمام ، وغيرها فكانت مكلفة جداً . من حيث الاستراحات أو الفنادق التي عقدت فيها تلك المناسبات ، والولائم الكبيرة المترفة التي يعجز الفرد في وصف ما قدم فيها من الأطعمة ، إلى جانب السيارات المستخدمة يوم الزواج ، والهدايا التي قدمها النزوج وأقاربه إلى أهل الزوجة وأقاربها ، بالإضافة إلى الألبسة والمجوهرات ، وكذلك المشاركين في الرقصات والفنون الشعبية التي صاحبت يوم أو ليلة الزواج ، إلى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات للزوج والزوجة بعد ليلة الزواج . إلى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات المنزوج والزوجة بعد ليلة الزواج . ألى غير ذلك من تذاكر سفر ونفقات المنزوج والزوجة بعد ليلة الزواج . ألى أله المناركين في الرقصات والفنون الشعبية التي صاحبت يسوم

ليس كل أهالي منطقة عسير ينفقون ما ذكرنا أنفاً في حفلات زيجاهم ، لكن أبسط الزيجات العادية في عموم بلاد عسير لا تقل تكاليف الزواج الواحد عن خسين ألف ريال . نعم نسمع حالات شاذة وقليلة جداً جداً لا تتجاوز تكاليفها خسية آلاف ريال (٢) . بل ظهرت جمعيات تعاونية خيرية ، وبعض الأغنياء والمقتدرين مادياً الذين ينفقون على بعض الزيجات الجماعية بل انتشر في الأعوام الأحسيرة ما يعرف بـ (الزواج الجماعي) ، التي تبنته بعض العشائر ، أو القرى في المنطقة ومسن ثم فيتزوج الثلاثون والأربعون وربما وصل العدد إلى المئة شاب وشابة في حفل واحد ، وفي مكان واحد ، وتقدم لهم المساعدات من أهل الخير ، وبالتالي لا ينفق

<sup>(</sup>١) مشاهدات الباحث خلال العقود الثلاثة الماضية .

<sup>(</sup>٢) كما عثرنا على العديد من الوثائق والاتفاقيات الاجتماعية عند بعض العشائر والقبائل العسيرية التي تقنن المهور ونفقات الزواج بين أفرادها ، فالبعض من تلك العشائر تؤكد وتلزم أفرادها أن لا تتجاوز نفقات الزواج الواحد آلاف الريالات ، وأحياناً كثيرة لا تزيد عن العشرة أو العشرين ألف ريال ، ولا زال الكثير من عشائر الجنوب تلتزم بما اتفقت عليه في وثائقها واتفاقياها العرفية الاجتماعية التي تحدد مهور الزواج بين رجالها ونسائها . للمزيد انظر: ابن جريس . عسير الاجتماعية التي عمرو ، ط ٧ ، و ١٨٠٠ م ١٢٠٠ ٢١٠ .

بسيط فالناس نساءً ورجالاً كانوا يخرجون في حقولهم ومراعيهم سوياً ، فلا حجاب يستر وجه المرأة , وبالتالي يستطيع الرجل أن يرى الزوجة التي يرغــب بــالزواج منها على الطبيعة، وربما كانت من قريته أو عشيرته فللا يجلد الرجل صعوبة في الحديث مع أي امرأة ، وذلك الأمر عادي وطبيعي ، ومن ثم فلل نجلد فتاة يصل عمرها العشرين عاماً إلا وصارت متزوجة ، ونادراً جداً أن نجد فتاة تجاوزت هذا السن أو امرأة مطلقة لم تتزوج فوراً بعد طلاقها ، وبعد أن ترك الناس العمــل في حقولهم ومراعيهم ومهنهم الأخرى ، وذهب أغلبهم إلى الوظائف الحكوميــة ، وبقيت النساء في المنازل فلا يخرجن أمسام النساس ، وإن خسرجن احستجبن فسلا يرون منهن شيئاً ، ومن ثم ازداد عددهن في البيوت ، وكثير من النــساء وصــلت أعمارهن إلى الثلاثين والأربعين سنة ولم يتزوجن , وسسبب ذلسك عسدم معرفسة الرجال عنهن شيئاً ، بالإضافة إلى ارتفاع المهور وتكاليف الزواج ، كل هذا ضاعف العنوسة بين الرجال والنساء . وهذا موضع خطير يهدد أمن المجتمع ، ويجب على المراكز الاجتماعية ، والخيرية ، والبحثية ، والأجهزة المعنية بمثل هذه الأمــور إيجاد الحلول التي تساعد الشباب والشابات على الزواج ، وتسهيل ما يقابلهم من عقبات، وإذا لم يسارعوا في إيجاد حلول لمثل هذه الجوانب فالأمر سوف يهزداد

<sup>(</sup>١) لقد حضر الباحث الكثير من هذه الزيجات الجماعية ، والتي من فوائدها مساعدة الشباب والشابات على تحصين أنفسهم ، وتسهيل أمورهم في استكمال نصف دينهم ، أرجو أن نرى هذه الظاهرة تنتشر أكثر ويعم خيرها كل أرجاء الوطن .

خطورة ، وهذا قد يساعد على انتشار جوانب أخلاقية خطيرة تقدد بناء المجتمع وتمدنه الحضاري $^{(1)}$ .

مراسيم الزواج القديم كانت محدودة على أفراد القسرى أو العسشيرة الستى يتم الزواج فيها ، فلا عمالة أجنبية تقوم على خدمة الناس يــوم الــزواج ، وإنمــا رجال ونساء القرية أو العشيرة الذين يقومون بكل الأعمال منذ بداية الـزواج إلى لهايته . بل هم أنفسهم الذين يمارسون الرقصات والفنــون والفولكلــور الــشعبي صار الأعداد للزيجات يقوم على أكتاف عمال يستأجرون من خارج إطار العسشيرة أو القرية ، وغالبيتهم من العمال الوافدين كاليمنيين أو السودانيين أو المصريين ، أو الباكستانيين، أو الهنود أو غيرهم ، وغالباً يكونون تابعين لمؤسسات أو شركات تجارية ، فهم الله ين يرتبون مكان اللزواج ، وعادة يكون مسستأجراً ، كصالات الأعراس ، أو الفنادق ، وقبل ذلك كانت تقام مخيمات، ومنها ما هو للنساء ، وأخرى للرجال ، بالإضافة إلى إعداد الولائم ، والقيام على خدمة الناسس أثناء تقديم الشاي و القهوة . وصالات الأعراس انتشرت بسشكل كبير في منطقة عسير ، حتى أصبحت لا تخلو محافظة ، أو مركز ، أو تجمعات قرى من وجود مثل هذه الصالات، لأن غالبية الناس أصبحوا يفضلونها على المنازل ، وأسعارها تختلف من ناحية لأخرى، لكنها تتراوح من ألفين وخمسة آلاف إلى أربعين وخمـــسين ألف للمناسبة الواحدة ، بل تختلف الأسعار حسب نوع المناسبة، ومناسبة

<sup>(</sup>١) هذا ما يواه الباحث وتدركه الجهات الأمنية والدعوية والتربوية مثل: الجامعات، وهيئات الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر، والدعوة والإرشاد وغيرها.

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الصور التي تعكس بعض الرقصات والفنون الشعبية في زيجات منطقة عسير . انظر: ابن جريس . عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ١١٤ وما بعدها .

الزواج تأتي في أعلى درجة الأسعار ، بعكس مناسبات أخرى يكون الحضور فيها قليلاً محدوداً (¹).

أما الفنون الشعبية التي تقدم في الزيجات قديماً وحديثاً ، فالعرضة في مقدمة تلك الفنون ، ثم فنون أخرى مثل : الخطوة ، واللعب ، والمسحباني وفنون عديدة أخرى امتازت بما منطقة عسير ، وتختلف من ناحية لأخرى (٢). أما النساء فقد دخل عليهن العديد من الفنون والعادات الدخيلة على المجتمع العسيري ، بل ربما على المجتمع السعودي . فالعروس مثلاً تلبس بعض الألبسة وتعلق بعض الورود التي لم تكن تعرف من قبل , وفستان العروس ، وأحياناً يعرف بـ (الشرعة) يكلف أحياناً آلاف الريالات ولا يستخدم إلا مرة واحدة (٣). أيضاً يتم إحضار مصورة ، وقبل وقت من الزمن كان الذي يقوم بالتصوير رجل ، ثم استبدل في الآونة الأخيرة بامرأة فتقوم بتصوير الزوج مع زوجته ، وأحياناً قبل زمن ليس ببعيد تتصور الزوجة فتقوم بتصوير الزوج مع زوجته ، وأحياناً قبل زمن ليس ببعيد تتصور الزوجة وزوجها مع أقاربه وأقاربها ، ثم استبعدت هذه العادة إلا عند قلة قليلة من النساس ، وبخاصة عند بعض من عاش في المدن الكبيرة ، ويرى وينادي بالانفتاح بين الجنسين وبخاصة عند بعض من عاش في المدن الكبيرة ، ويرى وينادي بالانفتاح بين الجنسين (الذكور والإناث ) ، أما الرقص بين النساء يوم الزواج فالذي يقوم به بعض النساء اللاتي يحضرن الزواج ، وغالباً يكن من قريبات الزوج والزوجة (٤).

<sup>(</sup>١) هذا ما عاصره و شاهده الباحث خلال العقود الثلالة الماضية .

<sup>(</sup>٢) الفنون الشعبية في منطقة عسير ، بل وفي جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة فحبذا أن نرى جامعاتنا المحلية والباحثين يولون هذا الباب رعاية واهتماماً حتى نرى بعض الداراسات العلمية الأكاديمية الجادة .

<sup>(</sup>٣) هذه عادة دخيلة على المجتمع العسيري ، وربما وصلت إلى سكان الجزيرة العربية وبخاصة المملكة العربية السعودية من مصر وبلاد الشام . وبلاد الحجاز ( مكة المكرمة والمدينة المنورة ) أول من استقبل مثل هذه العادة، ثم انتشر استخدامها حتى وصلت إلى كل مدينة وقرية وريف في المملكة.

<sup>(</sup>٤) هذا ما سمعه الباحث من كثير من القريبات والمحارم .

أما الذي يمارس ضرب الطبول والغناء للراقصات وكذلك الراقصين من الرجال فإلهم أناس مستأجرون متخصصون في هذا الفن ، وغالباً تكون أسعارهم عالية ، فربما تصل أجرة الفرقة الواحدة ليلة النزواج إلى العشرة والعشرين ألف ريال، وقد سمعنا من دفع إلى الثلاثين والأربعين والخمسين ألف ريال وبخاصة للفرقة النسائية التي تحيي رقصات النساء . أما الشعراء الشعبيون والذين يضربون الطبل الرجال فهم الآخرون ينالون أجوراً جيدة تقدر بالآلاف (١).

ب.الغتان: الختان ظاهرة شرعية عند المسلمين ، مارسها العسسريون منسذ القدم ، إلا أنه كان يواكبها بعض العادات الوحشية , ففي الماضي كان اللذكر يترك حتى يصل عمره إلى العشر أو العشرين سنة ، ثم يجمع مع أقرانه في القريسة أو القرى المجاورة ، ويختن في حفل جماهيري يتخلله الكثير من الرقسصات والأشعار الشعبية . والرجل الذي يقوم بختان الشباب ، قد لا يقتصر على عمل الختان الشرعي ، وإنما يسلخ أحياناً جلد القضيب والعانة معاً . وبعد ذلك يطلب من المختون أن لا يتأفف أو يصدر منه أي تذمر أو بكاء، وبعد الانتهاء من ختنه يقوم المختون ببعض الحركات الاستعراضية وعورته عارية فيقول بعض القصائد والأشعار التي يذكر فيها أهله ونسبه وأخواله ، وكل ذلك من أجل أن يثبت للمشاهدين من نساء ورجال قريته أو عشيرته أنه شجاع ابن شجاع ، وأن أسرته أهل الشجاعة والبطولة . ومن يصدر منه جبن أو خوف أو بكاء تقى مسبة له طوال حياته ، وإذا أراد أن يتزوج من إحمدى بنسات القريسة فلا يزوجونه ، ويصفونه بالجبان الضعيف . وينتج عن هذه الممارسات الكثير من

<sup>(</sup>١) هذا ما عرفه الباحث وسمع عنه عمن استأجر مثل هؤلاء الشعراء ، بل جلس الباحث مع بعض الشعراء الشعبيين المشهورين في منطقة عسير ، وعرف بعض الشيء عن الأجور التي يتقاضونها في بعض المناسبات

الضحايا الذين يترفون ويموتون بسبب ما لاقوا من ممارسات خاطئة ورثوها من مجتمعاتهم (١).

ويصاحب مثل هذه المناسبة ممارسة بعض الفنون الشعبية ، وإعداد الـولائم المصنوعة من قوت أهل البلاد ، وتستمر مراسيم الختان عدة أيـام ، تـردد فيهـا الأشعار من شعراء ورجال العشيرة أو القرية ، وينال أهالي المختونين الكــثير مــن التعب والعناء لما يقومون به من تقديم الأطعمة والأشربة أثناء إقامة هذه المناسبة (٢).

ومع انتشار الوعي والتعليم بين الناس ، ثم إنشاء المستسفيات والمراكز الصحية صار الناس منذ شمسين سنة يتركون تلك العادات التي ورثوها عن آبائهم وأجدادهم ويذهبون بأولادهم إلى من يقوم بختاهم ختان السنة ، وأحياناً في الأيام الأولى من عمر المولود ، واختفت تلك الطريقة القاسية على النفس والجسد معاً (٣).

ج الماتم: كان يصاحب المأتم إرهاق أهل الميت ، فعندما يفارق الميت الحياة ويذهب به إلى المقبرة ، يخرج فريق آخر من قريته أو عشيرته إلى حلاله ومواشيه فيبحثون عن أجودها كي يذبحوها ويأكلوها ثم يمكثون عدة أيام في مرتل الميت يقتاتون من مواشيه ومعاش أهله ، وذلك تحت مظلة أيام العزاء ، ولا تنتهي هذه الأيام ، التي ربحا تكون ثلاثة أيام وقد تستمر إلى أكثر من ذلك ، إلا وأصبح أهل الميت فقراء لا يجدون ما يقتاتون (أ). وهذه عادة لا توافق الشرع وكانت منتشرة في جميع منطقة عسير . وبقيت هذه العادة إلى عهد قريب ، ثم بدأت تخف قليلاً قليلاً قليلاً

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر فؤاد حمزة . في بلاد عسير ( الرياض : مكتبة النصر الحديثة ، ١٣٨٨هـــ/١٩٦٨م)

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه . حدثنا بعض كبار السن الذين شاهدوا طريقة الختان القديم ، وبعضهم جرب بروتوكولات هذه العادة ، ويبدو للسامع لأقوالهم ألها من باب الخرافات أو ضرب الأساطير لوحشيتها وصعوبة تحملها . وهذه العادة بقيت إلى وقت قريب . تمارس بين بعض عشائر قحطان وعسير التهامية .

 <sup>(</sup>٤) هذه العادة بقيت تمارس عند بعض العسيريين إلى العقود الأولى من القرن ( ١٥هـ/٢٠م) .
 مشاهدات الباحث في أجزاء عديدة من بلاد عسير .

حتى اقتصر أغلب الناس على عقد ثلاثة أيام فقط ويقوم أقارب الميت ومن له علاقة به بإرسال الولائم والأطعمة إلى أهل الميت ، وإلى الذين يقومون في العزاء . وغالباً ما تكون أيام العزاء الثلاثة في مترل الميت أو مترل أحد أقاربه ، وربحا نصبت الخيام الخاصة بهذا الشأن أو وضعت في صالة مناسبات وبخاصة إذا كانت قريبة من بيت المتوفى (1).

د.التكافل والتماون الاجتماعي: كان بين الناس في القديم من التعاون والتكافل ما يعجز عنه الوصف، صحيح لم يكونوا في سعة من العيش، ولكنهم كانوا على مستوى كبير من التقارب والتآلف والتعاون. فالمزارعون، أو الرعاة، أو التجار، أو الأسر في القرية أو البادية أو الهجرة أو حتى المدينة كانوا جميعاً يسألون عن بعضهم المبعض فيذهبون جميعاً لزيارة المريض، أو إغاثة الملهوف، أو إعانة المختاج. وفي حفلاتحم وأعيادهم ومناسباتهم وزيجاتهم يتعاونون جميعاً في إتمام كل ما جاؤوا من أجله، وكأتهم جميعاً أصحاب الحفل أو المناسبة التي اجتمعوا من أجلها. كان الرجال والنسساء في القرية الواحدة يعيشون مع بعضهم البعض وكأتهم أسرة واحدة، فتراهم في النهار يندهبون جميعاً لممارسة مهنهم التي يقتاتون منها، وفي الليل يعدودون إلى قداهم فيجالسون بعضهم البعض ويتسامرون ويقضون حياقم في دعة وراحة تامتين (٢٠). وعند الجلوس مع من عاصر تلك الأيام الخوالي والإزال بذاكرة جيدة تجده يتحسس على ذلك الزمن، وما كان فيه من طيب النفس ولطف المعشر وحسن الخلق، مع ضيق ذات اليد وضعف دخل الفرد. وتسأل عن التكافل والتعاون بسين النساس فتجدهم في القرية أو المبدية أو الهجرة الواحدة يتعاونون جميعاً في مساعدة من يريد فتجدهم في القرية أو المبدية أو الهجرة الواحدة يتعاونون جميعاً في مساعدة من يريد

<sup>(</sup>١) مشاهدات الباحث خلال العقود الماضية المتأخرة .

<sup>(</sup>٢) عاصر الباحث البعض من تلك المجالس الاجتماعية التي يتسامر فيها سكان الحي أو القرية ، ويتداولون فيها القصص والأشعار والأحاجي . إلها أيام جميلة وبسيطة في كل ما يجري فيها من وسائل مادية ومعنوية .

تشييد دار له ولأسرته، أو حفر بئر ، أو حرث مزرعة أو حصدها ، بــل تجــدهم يتبادلون لوازم حياتهم ويستعير بعضهم من بعض كل ما يحتاج لإنجاز عمل معين يعود عليه وعلى أهل بيته بالخير والنفع ، وتراهم يأتمنون بعضهم على بعض في أمــوالهم وأهليهم وما ملكوا ، أياماً جميلة كلها حب ورحمة وتعاون .

ومع تقدم الناس في المدنية ، وانتشار التعليم ، وتوسع النـــاس في الأرزاق وفي الدور والعقار ، بدأت تلك العادات الجميلة تتوارى تدريجياً ، وصار التباعد في بناء المنازل يتزايد وتسارعت عجلة التحضر في الملبس ، والمطعم ، والمركب ، وبدأ الفرد يسعى إلى الاستقلال بنفسه حتى عن أهله وذويه ، ولم يأت العقد الثابي من القـــرن الهجري الحالي ، إلا وجميع مظاهر التعاون والتقارب والتآزر التي كانت موجودة بين الناس قديماً تلاشت ، وأصبحنا لا نسمع عنها إلا من باب القصص والروايات . والمتأمل لوضع الناس اليوم يجدهم أصبحوا في سعة خير ورزق وفير ، لكنهم في ضيق وكرب، فالقطيعة حلت بين كثير من الأقارب، والشكاوي والخصومات لا تجدها إلا بين أفراد القرية أو الأسرة الواحدة ، ولم يعد هناك تواد وتراحم بين الفخــد أو البلدة الواحدة كما كان في السابق ، بل الأعياد والمناسبات الاجتماعية أصبحت بدون طعم أو متعة ، وإذا سألت الفرد في الأسرة الواحدة (ذكراً أو أنثى) عن حالته ، يكون رده عليك أنا غير مرتاح ، أنا تعبان وهكذا ، مع أنه لا يعيش في أي ضائقة مالية ، أو نقص في مأكل ، ومشرب ، أو ملبس ، وإنما زادت هموم الناس وأمراضهم النفسية والجسدية (١). وهذا ربما عقوبة من الله عز وجل, لأن الناس جميعاً قصروا في حقوق كثيرة ، كعلاقة الجار بجاره ، أو صلة القريب بقريبه ، وكثرة القيل والقسال ، واغتياب الناس ، وانتشرت الكراهية والبغضاء بين الأرحام والأقارب وأبنـــاء البلــــدة الواحدة ، وظهرت معاص جديدة لم نألفها من قبل وأصبحت ضمن أنشطة وممارسات

<sup>(</sup>١) هذا ما شاهده الباحث ولازلنا نشاهد في عصرنا ما يجري بين الناس من تفرق واختلاف لأتفه الأمور ، ولو بحثت عن أسباب ذلك لوجدته قائماً على الطمع والصراع على حطام الدين .

الناس اليومية ، وكثيراً منها له علاقة باللباس ، والطعام والشراب، وعادات وتقاليد وأعراف أخرى . أيضاً التفات أغلب الناس إلى جمع المال بأي طريقة أو وسيلة دون تأمل أو تثبت من مصادر تلك الأموال ، والبعد عن كثير من الفضائل ، والانخراط في كثير من ملذات الدنيا ، كل هذه الأمور مجتمعة وغيرها جرت إنسان اليوم إلى الكشير من الكروب والأسى وعدم وجود الراحة النفسية التي كان يعيشها إنسان الماضي .

هـ فشاطات اجتماعية أخرى: كانت النشاطات في الماضي محدودة ، فالنساس عمارسون حياقم اليومية في كسب أرزاقهم ، وهذه أهم نشاطاقم منذ الصباح الباكر حتى صلاة المغرب . وعندما يحل الليل تجتمع أفراد الأسرة الواحدة لتناول وجبة العشاء ، ثم يقضون بعض الوقت في الحديث والسمر ، وأحياناً تجتمع أسر الحسي أو الفخد أو القرية فيمارسون بعض الأنشطة الرياضية البدائية ، أو بعض الفنون والرقصات الشعبية (1). وأحياناً يلتقي بعض كبار السن من الرجال والنساء لتبادل الأخبار أو الروايات أو القصص التي سمعوها أو يعرفونها . وغالباً لا يتأخرون في السهر وإنما يذهبون إلى النوم بعد صلاة العشاء مباشرة ، حتى يستيقظوا في الصباح الباكر للذهاب إلى أعمالهم كل حسب عمله أو مهنته التي يقوم بها .

هكذا كانت طبيعة الناس ونشاطاقم في الماضي ، وتدريجياً صاروا يتحولون في مناشطهم ، فتركوا مهنهم القديمة من رعي ، وزراعة ، ومهن يومية أخرى ، والتحقوا بالوظائف الحكومية والأعمال التجارية التي تدر عليهم دخلاً أكبر ، ومن ثم تغيرت نشاطاقم ، فأصبح الرجال ينامون في النهار بعد رجوعهم من وظائفهم ، ويسهرون في الليل وينامون في النهار أوقات إجازاقم ، أما السباب

<sup>(</sup>١) مثل هذه النشاطات تمارس بشكل أكبر أثناء إقامة المناسبات والاحتفالات الاجتماعية . وتاريخ الفنون الشعبية والأنشطة الرياضية القديمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في الدراسات العليا أن يلتفتوا لمثل هذه الموضوعات حتى نتعرف على بعض الجوانب الحضارية التراثية التي كان يعيشها الآباء والأجداد .

( ذكوراً وإناثاً ) فيقضون أغلب الليل في السهر ، ثم يذهبون إلى مدارسهم ، وعند عودهم ينام البعض منهم ، أما النساء فقد يقضين جزءاً من النهار في مشاهدة التلفاز ( الرائي ) ، وربما ذهب بعضهن إلى الأسواق في بعض أوقات النهار والجـزء الأول من الليل (1).

وقد ظهر الكثير من المناشط الرياضية ، وبعض الأندية الرياضية وأيضاً الأدبية في نواح عديدة من بلاد عسير ، وهذه الأماكن استقطبت الكثير من السباب الذكور ، ونسمع حالياً ظهور أندية (رياضية وأدبية) خاصة بالنساء. أما الفنون الشعبية فلا زالت الفنون القديمة التي عرفها القدماء ، لكنها لا تمارس إلا في مناسبات الزواج ، وأحياناً الأعياد وأماكن ممارستها غالباً في صالات المناسبات التي صارت متواجدة في أنحاء المنطقة ، والمفضلة عند أغلب الناس لإقامة مناسباهم وحفلاهم فيها .

ومنذ سنوات ظهر في العالم بل في المجتمع السعودي بشكل عام وعسير بــشكل خاص أمور عديدة ، ودخيلة ، وأصبحت تحصد النصيب الأكبر من نشاطات النــاس، وهذه الجوانب لها محاسن ومساوئ نذكرها على النحو التالى :

التلفاز (الرائي) أو ما يسمى بـ (الدش): قبل عقدين لم يكن أهل عسير يعرفون إلا القناة الأولى للتلفزيون السعودي، وكان قبل ذلك أبيض وأسـود، ثم جاء التلفاز الملون. وبعض الناس كانوا غير راضين عما يعرض فيه من صور ومسلسلات، وأغلبها مصرية. ثم جاء موضع جهاز استقبال جديد عرف باسم

<sup>(</sup>١) من يرتاد الأسواق في يومنا الحالي يجدها مليئة بكل الأجناس ، وجميع الفئات العمرية . وأصبح السوق اليوم متنفساً لكثير من الرجال والنساء والشباب . وكون السوق من المواضع الهامة كقضاء الناس حوائجهم وجلب ما يحتاجونه في حياهم ، إلا أنه يوجد به من المعاصي ما يصعب حصوها في هذا المقام . ودراسة الأسواق من كل الجوانب من المواضيع الهامة التي بجب أن تنال بعض الرعاية من الباحثين وأصحاب التخصص .

(الدش) وقامت الدنيا وقعدت عند كثير من الناس وبخاصة الدعاة والخطباء وأصحاب الوعظ والإرشاد، وانشق المجتمع فهناك مؤيد ومعارض وصار بعض الأفراد يضعون هذه الأجهزة على منازلهم وآخرون ينظرون لمن يستخدمها نظرة احتقار وازدراء(1). وهكذا استمر الوضع حتى أصبح معظهم أفسراد المجتمع السعودي عامة ، والعسيري خاصة يمتلكون في دورهم العديد من أجهزة التلفاز المتصلة بأطباق الاستقبال ( الدش ) وأصبحت مشاهدة التلفاز تأخذ النصيب الأوفر من أوقات الناس وبخاصة النساء (كباراً وصغاراً ) بالإضافة إلى شـــريحة الشباب وبعض الكبار من الرجال (٢). والمشاهد المتأمل للتلفاز وما يوجد فيــــه من قنوات تصل إلى المئات يستشعر الخطر الذي يحمله لأبناء مجتمعنا . والمؤسف أن كثيراً من القنوات الفاضحة والتي تدعو إلى العسري والمسفور والرذيلة والمجون هي لرجال أعمال سعوديين ، ويجب على مثــل هــؤلاء أن يتقوا الله في أنفسهم وأبناء المسلمين في كل مكان ، لأنهم ينشرون في قنواهم ما يهيج الغرائز عند الشباب والشابات ، والنساء والرجال ، بل يبثون الكثير من الصور والقصص والأخبار والمسلسلات المستبعة بالفسسوق والفجور وتتعارض مع منهج كتاب الله وسنة رسوله ﷺ .

<sup>(</sup>١) لقد عاصر الباحث كثيرا من الجدل والصراعات الكلامية بين مؤيد ومعارض للدش ، بل وصلت تلك الصدامات إلى التجريح بالقول الفاحش الخارج عن حدود الأدب . ولكن تلك الحدة بين الطرفين لم تستمر طويلاً وإنما هي فقط عدة أعوام حتى ألف الناس هذا الدش وصاروا جميعاً يتفننون في اقتناء أجود أنواع الدشوش وأفضلها في جلب أكبر قدر ممكن من القنوات الفضائية ، والتي غالبها سيئة فيما تقدم وتعرض للمشاهد .

<sup>(</sup>٢) شاهدنا ولازلنا نشاهد الكثير من الرجال والشباب من يحرصون على توفير استراحات أو منتجعات أو أماكن خاصة للتجمع بها وقضاء أوقات طويلة بها لمشاهدة قنوات التلفاز المختلفة ، وممارسة بعض النشاطات الاجتماعية والثقافية الأخرى . وقد زار الباحث أماكن عديدة من هذا النوع ، ولمس أن كثيراً ممن يرتادون مثل هذه المواقع من ذوي الأسر ومن لديهم زوجات وأبناء وبنات ، ومن ثم تجدهم مقصرين في متابعة أحوال أسرهم وبيوقم ، لطول ما يقضون من أوقات في هذه الأماكن .

أما أبناؤنا وأهلنا في عسير فقد ناهم ما نال غيرهم ، وهذه الوسيلة الإعلامية بما يبث فيها ومن خلالها تجدها ذات تأثير ملحوظ على طلابنا وطالباتنا في مدارسنا وجامعاتنا ، بل على الكثير من نسائنا ورجالنا ، وأها فعلاً خطيرة ، ولا ندري ما هي نتائجها في المستقبل القريب . والمسؤولية معقودة على رب كل أسرة ، وكل مرب ومربية في المدرسة أو الجامعة ، ووسائل إعلامنا الشريفة وغيرها أن توجد السبل الجيدة لتوعية الناس من مخاطر هذا البث التلفزيوني المنحرف . نعم إنه من الصعب أن نحجب كل ما يبث لكن يستطيع كل في مكانه أن يقدم شيئاً لنفسه وأهله ومن يستطع أن يؤثر عليهم . وما يعرف بألعاب ( البلاي ستيشن ) والتي تستخدم على جهاز التلفاز ، وبعض الألعاب الأخرى على جهاز الكمبيوتر، أو على جهاز الجوال (النقال) كل هذه الأجهزة وهذه الألعاب يوجد فيها من الجوانب السلبية الشيء الكثير، التي قدم ولا تبني، وتوثر على قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق قيم وأخلاق ومبادئ من يمارسها ويطلع على ما يقود إلى الفسوق

الإنترنت: وصل إلينا مؤخراً وسيلة جديدة من وسائل الاتصالات العالمية، هي ( الإنترنت). وهذه الوسيلة مثلها مثل التلفاز ، والجوال وغيرها سلاح ذو حدين بهما الخير والشر ، والفرد يستطيع أن يأخذ ما يريد . وللأسف نجد كثيراً من الشباب ( ذكوراً وإناثاً ) وبعض الرجال والنساء يسضيعون الساعات الطويلة من أعمارهم في البحث في هذه الوسيلة عما يسضر ولا ينفع ، وهذا في اعتقادي مسؤولية الفرد نفسه، وأرباب الأسر أيضاً لا نعفيهم من متابعة أولادهم وبناهم وحثهم على سلوك الطريق الستي تفيدهم ولا تضرهم .

٣- المنتديات والملتقيات العلمية والاجتماعية : كانت في السابق تعقد اللقاءات والاجتماعات بين أفراد الحي أو القرية الواحدة من أجل التشاور في أمر عام يخص شؤون حياهم الداخلية أو الخارجية ، وقد يلتقون لقضاء أوقات سمر ومرح بريء بعيداً عن كل ما يخدش الدين أو الكرامة.

ومع تواجد وسائل الاتصالات العديدة ، عقدت منتديات إليكترونية ، وصار لبعض الأسر مواقع على الإنترنت بل صار هناك قرى ، أو بطون ، أو أفخاذ ، أو عشائر لها هي مواقع أيضاً ، ومن يستقريء أحوال بلاد عسير في الوقت الحاضر يجد مئات المواقع الإليكترونية ، وكل موقع يحتوي على معلومات متنوعة تخص أصحابه، وهذا أمر محمود إذا كانت أهداف هذه المواقع بناء القيم والمبادئ السامية بين أفراد العشيرة أو البطن المسؤول والممول لهذا الموقع ، والذي أخشاه هو تأصيل النعرات العنصرية القبلية التي لا فائدة من ورائها ، أو السير في طرق غير نافعة للفرد أو الجماعة أو الدولة .

كما برز مؤخراً لقاءات اجتماعية لبعض العشائر أو القبائل ، وغالباً ما تعقد هذه الملتقيات في فترة الصيف ، وتحدد عدة أيام يمارس فيها العديد من الأنشطة الثقافية والفكرية والعلمية والدعوية . ومما شاهدت في السنوات الأخيرة أن قامت بعض العشائر في منطقة عسسير بمشل هذه اللقاءات وافتتحها وحضرها بعض مسؤولي الدولة. ومشل هذه الأنشطة أمر جيد إذا كان الهدف من وراء ذلك سامياً ، لكن الذي أخشاه هو ما يلي :

أ ــ تأجيج النعرات القبلية وتشجيعها على حساب الوحــدة الوطنيــة، ففي المحافظة الواحدة نلاحظ بعض القبائل تتفنن في الدعاية والإعلان على كل ما تريد عملــه، وهـــذا ممــا يجعــل القبائــل الأخــرى المجاورة تجاريها مستقبلاً وتفعل أفضل مما فعلت غيرها ، وهكذا يظهر سباق في مثل هذه الأعمال التي لا تقوم على قاعدة راسخة وتخطيط سليم له أهداف مستقبلية سليمة وقوية . والواجب على كل محافظة ممثلة في المحافظ نفسه ومن حوله من مسؤولي الدولسة أن يوحدوا مثل هذه الجهود المتفرقة في عمل موحد يحمل شعار الدولة و حدمًا .

ب \_ يجب الاستفادة من التاريخ , ففي السابق ظهر من خلال التجمعات الصيفية أو الدعوية أو الجهادية أو غيرها من نشر بعض الأفكار الهدامة أو المنحرفة بين الشباب ، ومن ثم ظهرت العديد من الآثار السلبية الضارة بمصلحة الدين والوطن ، وظهور مشل هذه اللقاءات المبعثرة ، والتي قامت بجهود فردية ، قد يفرخ في ثناياها ما لا يحمد عقباه من الأفكار والسلوكيات الخاطئة والخطيرة .

ج ــ بعثرة الأموال ، وتشتيت الجهود ، وعدم توحد الأهداف ، وانعــدام التخطيط الاستراتيجي العام لمثل هذه الأنشطة ، سوف يكون لــه بالتأكيد آثاراً سلبية على أمن ووحدة واقتصاديات البلاد .

# خامساً: الوضع الاقتصادي:

كانت اقتصاديات البلاد العسيرية في السابق ضعيفة وبسيطة جداً ، فكل ناحية تعتمد على ما يتوفر عندها من رعي ، أو صيد ، أو جمع للحطب ، أو زراعة ، أو حرف ومهن متنوعة أو تجارة وغيرها (1). والناس جميعهم يعيشون عيشة الكفاف

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر : ابن جريس ، عسير ( ١١٠٠ ـ ١٤٠٠هــ ) ، ص ١١٩ وما بعدها .

وأحياناً كثيرة يخيم عليهم الجوع والحاجة الماسة وبخاصة عندما يصابون بأمراض تفني الكثير منهم ، أو يحل عليهم قحط ومجاعات تقضي على مزارعهم ودواهم وذراريهم (1). ولا نريد الإطالة والتفصيلات في أحوال الناس الاقتصادية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي), لأنه سبق وأن أخرجنا أكثر من دراسة منشورة في هذه الجوانب (٢). ولكن ما نود الإشارة إليه هو التطور الذي مرت به البلاد منذ بداية القرن الخامس عشر الهجري (الواحد والعشرين الميلادي)، وهذا ما سوف نذكره في النقاط التالية:

# ١٠ الرعى والصيد ، والجمع والالتقاط :

كان الرعي في السابق نشيطاً جداً ، والكثير من سكان منطقة عسير كانوا رعاة ، ولديهم أعداد كبيرة من الأغنام والماعز والجمال والحمير والأبقار ، ومنهم من بين الزراعة والرعي وأحياناً الصيد والجمع والالتقاط (٣). وخلال الثلاثة العقود المتأخرة الماضية ترك العسيريون هذه المهمة ، والتحقو ابأعمال تجارية وحكومية أخرى عديدة ، وتراجع أعداد الرعاة وملاك المواشي (٤). وكانت جميع البهائم في السابق محلية ، أما اليوم فصار يرد إلى أسواق عسير مواش وبحائم من أنحاء الجزيرة العربية ومن خارجها ، بل إن الرعاة في الماضي كانوا أبناء البلاد أنفسهم ، أما الوقت الحالي فأغلب الذين يقومون بالعمل في الرعي هم

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه ، ص ١٨٩ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ١٢٠ وما بعدها . للمزيد انظر: ابن جريس " ملامح النشاط التجاري لبلاد قمامة والسراة في العصور الوسطى . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ( ٢٥ ــ ١٤٢١/٨/٢٧هـــ الموافق ٢١ ــ ١١/٢٣ م) . ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب . طريق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ ( حصاد رقم ٨) ( القاهرة : منشورات اتحاد المؤرخين ، ١٤٢١هــ/٠٠٠ م) ، ص ١٥٧ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هذا ما عاصره الباحث خلال العقود الأخيرة من القرن (١٤هــ/٢٠م) بل وبداية القرن الحالي.

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

من أجناس عربية وغير عربية تم استقدامهم من خارج البلاد (١). كما جرى على الجمع والالتقاط الكثير من المتغيرات فلم يصبح هناك جمع والتقاط بنفس الحجم الذي كان سابقاً. فأغلب الناس – رجالاً ونساءً – كانوا يعملون على جمع الحطب الذي يطهون به أطعمتهم ويستدفئون به في أوقات البرد، أما في العقود الأخبرة فقد اندثرت هذه المهنة ولم يصبح هناك إلا أعداد محدودة من تجار الحطب النين يبيعون سلعتهم في الأسواق لمن أراد استخدامها وقت الحاجمة ، مع أن الحاجمة إليها أصبحت غير ضرورية وبخاصة عندما جاءت الكهرباء ، والغاز، ومستقات البترول الأخرى .

والصيد قديماً كان يمارس من قبل الرجال بشكل كبير، بل إن بعض الصيادين يعيشون على ما يتم صيده ببنادقهم وحيل أخرى عديدة يمارسونها مع ما يريدون اصطياده من الطيور، والغزلان وغيرها (٢). ولازال حتى اليوم هناك ثلة قليلة جداً من أبناء الأرياف يمارسون مهنة الصيد للتسلية وليس للحاجة ، وقد أصدرت الدولة أنظمة وقوانين عديدة تحارب الإفراط في ممارسة الصيد ، وفي قطع أشجار الغابات ، أو القيام بأي أعمال تسيء إلى البيئة (٣). ومنذ عقدين تقريباً كان أهالي عسسير لا يستطيعون الاتصال بالبحر لاصطياد الأسماك ، لأفم لم يكن لهم منفذ جغرافي على البحر الأحمر، وعندما أجريت بعض التعديلات على جغرافية إمارات مكة المكرمة ، وعسير ، وجازان ، صار لإمارة عسير مسافة طولية تقدر بد (٠٠٢كم) على

<sup>(</sup>١) مكاتب الاستقدام في المملكة وإدارات الجوازات تؤكد على كثرة أعداد الأجانب في بلادنا وبخاصة العاملين في مهن الرعى والرزاعة والتجارة وغيرها.

 <sup>(</sup>٣) هناك الهيئة العامة للحياة الفطرية في المملكة ، من أهم المؤسسات التي تعمل جاهدة على حماية البيئة
 وما تحويه من حيوانات وطيور وأشجار وغيرها من الدمار والهلاك .

شاطئ البحر ومن ثم صار كثير من صيادي عسير يرتادون البحر لصيد الأسماك وجلبها إلى أسواق المنطقة (١).

#### <u>٢. الزراعة:</u>

كان هناك شريحة واسعة من سكان منطقة عسير يمارسون الزراعــة ، ولازلنا نشاهد الكثير من المزارع المهجورة في أنحاء البلاد ، وكانت في الماضي أهم مـا يملــك الإنسان ، ولكن بعد تحسن أوضاع الناس الاقتصادية اضطر كثير من ملاك المزارع إلى هجرها ، وأحياناً إلى استبدال بعضها بأراض سكنية ، أو بيعها إلى تجار العقار الــذين حولوها إلى مخطات سكنية . والمتجول في أنحاء منطقة عسير يجد كثيراً من الأراضي الزراعية الشاسعة القديمة قد حولت إلى مدن وقرى وأحياء سكنية (٢). وهذه ظاهرة عامة حلت بسكان بلاد عسير خلال العقود الأربعة الأخيرة ، وبخاصــة بعــد تــوفر الأموال الكثيرة في أيديهم ، وبجهود أقل بكثير مما يبذل في الأعمال الزراعية .

ولازلنا نشاهد بعض المزارع المحدودة في أنحاء المنطقة ، لكنها لأسر ، أو أفسراد يمتلكونها من باب المتعة والاستجمام ، فتراهم يقضون بها أوقات فراغهم وإجازاتهم مع أهليهم وذويهم (٣). والبعض منهم يضع بها العديد من العمال لزراعة الشمار والخضروات فيها ، وأحياناً يقوم بعض العمال المستقدمين باستئجار المزرعة من صاحبها من أجل خدمتها والمتاجرة في منتجاتها الزراعية (٤).

<sup>(</sup>١) ونلاحظ أن أسواق عسير مليئة بالأسماك التي تجلب من ساحل البحر الأحمر وتباع على الناس وبأسعار جيدة ومعقولة .

 <sup>(</sup>٢) هذا ما شهدته البلاد من تطور ونمو خلال الثلاثة العقود الماضية ، وإذا كان هناك توسع في المدن
 والعمران ، إلا أن هناك تدهوراً وتقهقراً في ميدان الزرع والزراعة .

 <sup>(</sup>٣) هذه المزارع ليست كثيرة لأن التطور العمراني والعقاري طغى على غيره من الأنشطة الحضارية
 الأخرى .

<sup>(</sup>٤) يلاحظ أن كثيراً من العمال غير السعوديين يجنون أرباحاً جيدة من خلال المزارعة في بعض مزارع المواطنين . ومن المؤسف حقاً أن كثيراً من الشباب السعودي يقضي أوقاته الطويلة فيما لا ينفع ويترك مثل هذه المجالات والمهن الجيدة التي تعود على من يعمل فيها بمكاسب جيدة .

أما الحشائش والأعشاب والغابات في أنحاء عسير فقد سادها التدهور ، وذلك لما يقوم به الإنسان من جرف وتدمير للكثير منها يوم يقوم باستحداث مترل أو استراحة ، أو بلدة جديدة ، بالإضافة إلى التوسع في شق الطرقات والبناء والعمران، وهذا كله كان له جوانب سلبية على الغطاء النباتي في البلاد وعلى ما تمتاز به منطقة عسير من طبيعة جغرافية جميلة (1).

## ٣. المهن والحرف اليدوية:

كان العسيريون يعتمدون على أنفسهم في ممارسة جميع مهنهم مسن صاعات حديدية ومعدنية ، وخشبية ، وجلدية ، وفخارية ، وصناعة للمنسوجات وغيرها مسن الحرف الكثيرة والمتنوعة (٢). ومع ظهور وتطور التنمية الصناعية والحضارية التي تمر بحا المملكة العربية السعودية ، بدأت كل هذه المهن تتراجع ، ولم تصبح متوفرة ونسشطة كما كانت في السابق (٣). وحلت الآلة والتقنية ، وفتحت الورش والمصانع التي تدار بالآلات بدلاً من الأعمال اليدوية التي كانت سائدة في الماضي . والمتجول في أرجاء المملكة العربية السعودية ، أو في منطقة عسير على وجه الخصوص يسشاهد آلاف الصناعات والورشة الصناعية المختلفة ، بل يشاهد الكثير من الأدوات التي تستخدم في جميع الجالات المهنية وجميعها مستوردة من مدن ومصانع كبرى داخل المملكة وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان وخارجها . كما أن معظم الأيدي العاملة في هذه الصناعات من الوافدين من بلدان

<sup>(</sup>١) للمزيد عن جغرافية عسير انظر: الشويف ، جغرافية المملكة ، ٢٧٥ــ ٢٣٣، ٢١٣ ٤٤٣ .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن الحرف والصناعات قليماً انظر ، ابن جريس ، عسير ( ١٠٠ ١ ـ • ١٤٠هـ )، ص١٤٧ وما بعدها.

 <sup>(</sup>٣) هذا ما نشاهده اليوم ، ومن يزر مهرجان الجنادرية أو المتاحف المنتشرة في طول البلاد وعرضها. يجد أن تلك الحرف انقرضت ، وصارت فقط جزءاً من التراث .

<sup>(</sup>٤) الذي يزور المدن الصناعية في منطقة عسير أو غيرها من مناطق المملكة يجد معظم العاملين في تلك المدن من غير السعوديين ، وهناك مليارات الريالات التي يجنيها هؤلاء العمال وتخرج من البلاد إلى الخارج . وشبابنا – هداهم الله – عاطلون غير راغبين في أعمال ذات أرباح جيلة كالمهن والحرف الصناعية والتقنية المتنوعة والموجودة في كل صقع من أصقاع البلاد .

#### ٤ . التجارة :

منطقة عسير ذات موقع جغرافي استراتيجي في مجال التجارة ، لما يتوفر بحا من تضاريس متنوعة ، وموارد طبيعية ، وثروات نباتية وحيوانية . وهناك العديد من المحوث والدراسات التي فصلت الحديث عن الحياة الاقتصادية في بلاد عسسر وبخاصة التجارة ، فذكرت العوامل المساعدة لممارسة التجارة خلال القرون والعقود الماضية المتأخرة ، والطرق التجارية التي كانت مستخدمة وتربط أجزاء منطقة عسير مع غيرها، كما عرجت للحديث عن الأسواق الأسبوعية ، والصادرات والواردات، وطرق التعامل التجاري الأخرى مثل : العملات ، والموازين والمكاييل والمقاييس التي كانت تستخدم في الأعمال التجارية ودور القبائل في هاية الأسواق ، وما كان يقوم به المحتسبون وعمال الأسواق من مراقبات وتنظيمات لسير الحركة التجارية (1).

أما وسائل النقل والمواصلات فكانت قائمة على الدواب مثل: الجمال ، والحمير التي يستخدمها التجار والمسافرون لنقل بضائعهم ، وحمل أثقالهم . ومعظم الناس كانوا يمشون على أقدامهم لحضور أسواقهم الأسبوعية ، وشراء ما يحتاجونه في حياهم المعيشية (٢).

هكذا كان وضع الحياة التجارية حتى الثمانينيات والتسعينيات من القرن الهجري الماضي ، ثم بدأت السيارة تسصل إلى نسواحي السبلاد ، وصارت بعض المدن الكبرى في المنطقة تتسع في أعمالها التجارية ، وتسدريجياً شقت الطرق

(١) هناك العديد من الدراسات العلمية لدرجتي البكالوريوس والماجستير والصادرة من أقسام التاريخ بفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود في أبها ، ثم جامعة الملك خالد ، وجلها تتحدث عن تاريخ التجارة في منطقة عسير خلال القرون الماضية المتأخرة . والكثير من هذه

الدراسات يوجد منها نسخة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات غير منشورة )

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها . الأسواق الأسبوعية القديمة جديرة بالدراسة حبذا أن يظهر من طلابنا وطالباتنا في قسم التاريخ بجامعة الملك خالد من يخرج دراسة أكاديمية عن أسواق عسير الأسبوعية ، والدور الذي كانت تؤديه في شتى مجالات الحياة العسيرية .

البرية (١). وفتحت المطارات في كل من خيس مشيط وبيشة ، وتحسنت أوضاع الناس الاقتصادية ، وصار الوضع من حسن إلى أحسن حتى أصبحنا نــشاهد آلاف الأسواق الكبرى والصغرى والمتنوعة في أهدافها ومعروضاةا, وجلبــت الــسلع الكثيرة والإقليمية والعالمية إلى الأسواق المختلفة ، وجاءت الأيــدي العاملــة مــن أصقاع عديدة من العالم العربي وغير العربي (٢). وليس هناك أي وجه للمقارنة بــين التجارة قديماً وحديثاً ، والذي يرتاد بعض الأسواق الأسبوعية اليوم يشاهد نمــاذ جكثيرة من السلع التجارية القديمة ، مع أن مكان السوق وطريقة العــرض صــارت أفضل مما كانت عليه في العقود المتأخرة من القرن الماضي . والمــشاهد للأســواق الكبرى وحتى المتوسطة والصغرى الحديثة في المنطقة يجد البون شاسعاً بين الماضــي والحاضه (٣).

# سادساً: الوضع التعليمي، والثقافي والفكري:

حتى منتصف القرن الهجري الماضي كان التعليم محدوداً جداً ، وإذا وجد مسن يقرأ ويكتب فهم معدودون على الأصابع ، وغالبية سكان القرى والهجر آنذاك مقتصرون في تعليمهم على قراءة القرآن الكريم ، وأحياناً بعض كتب الحديث والعلوم

<sup>(</sup>١) قصص شق الطرق ووصول السيارات إلى أجزاء مختلفة من بلاد عسير جديرة بالبحث والدراسة. ولا زلنا نسمع قصصاً طريفة ومغامرات جبارة من بعض الذين شاركوا في فتح تلك الطرق وسعوا إلى إيصال السيارات إلى قراهم وهجرهم .

 <sup>(</sup>٢) دراسة الأيدي العاملة في التجارة والأسواق التجارية جديرة بالدراسة فيوضح السلبيات والإيجابيات
 التي ظهرت في المجتمع السعودي من خلال جلب هذه العناصر البشرية المختلفة في لغالها وثقافتها
 وتطلعالها .

<sup>(</sup>٣) كان عرض السلع في الماضي يتم بطريقة بدائية ، أما اليوم فأصبح هناك شركات ومتخصصون في إعداد وتجهيز ديكورات الأسواق والأماكن التجارية المختلفة . للمزيد عن طبيعة الأسواق قديماً ، انظر: ابن جريس ، عسير (١٠٠٠ - ١٤٠٠هـ) ، ص ١٥٨ ، ١٦٨ .

الشرعية الأخرى (۱)، وعندما افتتحت المدارس النظامية في عسير في أوائل الخمسينيات ثم الستينيات من القرن الماضي ، جُلب إلى المنطقة بعض رجال العلم والمعرفة ، وبدأ التعليم يتسع ، وصارت الثقافة تنتشر بين الناس ، ولم يأت ثماية الثمانينيات من القرن نفسه ، إلا وصار هناك الكثير من المدارس والمعاهد ( بنين وبنات )(۱). وهكذا توسعت القاعدة الرئيسة للتعليم ، وازدادت المدارس ، ثم فتحت مراكز التعليم العالي في أواخر القرن الهجري الماضي ، واستمر التطور في جميع قطاعات التعليم، وفي خلال ثلاثة عقود ( 0.000

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ التعليم والمجال الثقافي في منطقة عسير خلال العقود الماضية المتأخرة ، انظر : ابن جريس ، تاريخ التعليم في منطقة عسير ( ١٣٥٤ - ١٣٨٦هـ / ١٩٣٤ - ١٩٣٦ ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م ). ج١ ، ص ١٧ وما بعدها، للمؤلف نفسه، أبحا حاضرة عسير، ص ٩٠ - ١٦٢.

<sup>(</sup>٢) المصادر نفسها ، للمزيد انظر : ابن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ١٤٢٦هــ /٥٠٠٥م) ص ٢٢ وما بعدها . الجزء الأول .

<sup>(</sup>٣) عاصر الباحث تطور التعليم منذ العقدين الأخيرين في القرن ( ١٤هـ/٢٠٥) ، ولازال حتى اليوم يعمل أستاذاً بجامعة الملك خالد . فهو شاهد عيان على ما جرى من تطور في المجال التربوي والتعليمي والثقافي ، كما أصدر العديد من الكتب والدراسات في هذا المجال . ولا زالت الحقبة الأولى من بداية التعليم النظامي في عسير بل في جنوب المملكة جديرة بالبحث الأكاديمي الرصين حبذا أن نرى من الباحثين أو من طلاب الدراسات العليا من يتصدى لمثل هذا الموضوع الهام.

أعداد الطلاب والطالبات التابعين للجامعة يزيد عن ( ٠ ٠ ، ٠ ٠ ) سبعين ألف طالب وطالبة (١).

أما المناهج المستخدمة في التعليم سابقاً والقائمون على التعليم حتى أواخر القرن الماضي فكانوا من جنسيات عربية وغير عربية ، ولم يكن للسعودي ذلك الحصور المذكور في مجال التعليم وبخاصة التعليم العالي (٢). وبعد التوسع في مجال التعليم نشاهد أن جميع المناهج أصبحت محلية بعد أن كانت تستورد من دول عربية شقيقة وبخاصة جمهورية مصر العربية ، وبعض بلدان الشام ، أما المعلمون والمعلمات فصاروا جميعاً من السعوديين (٣). وذلك بخلاف معاهد وكليات التعليم العالي فلا زال معظم القائمين على التعليم فيها وبخاصة في المجالات العلمية والتقنية من عناصر غير سيعودية (٤). أما المجالات الإنسانية والنظرية فالأكثرية من السعوديين ، ولا زال يعمل في هذه الكليات عناصر أكاديمية عربية من خارج السعودية (٥).

وازدادت حركة البحث العلمي والنظري في المنطقة ، وصار هناك العديد من المراكز البحثية التابعة لجامعة الملك خالد ، بالإضافة إلى المكتبة الجامعية المركزية، وكذلك المختبرات العلمية التابعة للكليات العلمية مثل ( الطب ، والهندسة ، وطب الأسنان ، والحاسب الآلي ) وغيرها (٢٠). ناهيك عن المتعلمين وأصبحاب الشهادات

<sup>(</sup>١) معاصرة الباحث لهذا النمو والتطور التعليمي في المنطقة .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٤) نلاحظ طفرة كبيرة في فتح مؤسسات تعليمية عالية ، والمهم هو تأهيل كوادر بشرية جيدة تعمل في هذه المؤسسات ، ولازلنا نعاني من نقص كبير في الكوادر الوطنية ، ولن نتغلب على هذه المشكلة إلا بإعطاء فرص للطالبات والطلاب المميزين كي يكملوا دراساتهم ويلتحقوا بهذه المعاقل العلمية العالية .

<sup>(</sup>٥) معاصرة الباحث لهذا التطور التعليمي في منطقة عسير وغيرها من المناطق الأخرى في جنوب البلاد السعودية .

 <sup>(</sup>٦) معاصرة الباحث لهذا التطور التعليمي في منطقة عسير وغيرها من المناطق الأخرى في جنوب البلاد
 السعودية .

العليا من السعوديين أو أبناء منطقة عسير ، فقد صار المعلمون والمعلمات بالآلاف ، أما الأكاديميون في الجامعات فعددهم بالمئات وفي مجالات وتخصصات عديدة ، بل أصبح فيهم أساتذة ومتخصصون مشهورون على مستوى العالم العربي والعالم في مجالات تخصصاهم ومجالاهم العلمية والإبداعية (1).

والناظر في مصروفات التعليم قديماً وحديثاً ، يجد ألها كانت بسيطة ومحدودة، ففي الستينيات من القرن الهجري الماضي كانت بالريالات والقسروش القليلة أما اليوم فأصبحت بأرقام خيالية تدخل في خانسة المليارات ، بل إن المشاريع التي تم إنجازها في العقدين الماضيين يعجز الوصف عن شرحها لما يظهر عليها من الضخامة والكثرة ، ونلاحظ في وقتنا الحالي ، وفي عهد الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود ، إن بلاد عسير ، بل عموم المملكة العربية تشهد مشاريع جبارة ، ومجال التعليم من أهم المجالات التي حظيت بنصيب الأسد في هذا الجانب .

وإذا عرجنا على الجانب الدعوي والفكري والثقافي في المنطقة ، فهو الآخر مسن المجالات التي نالها الدعم والرعاية . فالدعوة مثلاً نجدها راسخة بين أبناء منطقة عسير، وهذا الرسوخ لم يكن وليد الساعة وإنما يعود مئات السنين إلى الوراء ، أي منذ قدوم الإسلام إليها في عهد الرسول و وبقيت صافية من الشوائب (٣). حتى جاءت دعوة الشيخ محمد بن عبد الوهاب في أوائل القرن ( ١٣هـ/١٩م) فعمت آثار تلك الدعوة كل ناحية في بلاد عسير ، وصار المذهب الحنبلي هو السائد في البلاد بعد أن كان

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي توضح مقدار المصاريف التي كانت تنفق على التعليم في منطقة عسير . المصدر : مكتبة د . غيثان بن جريس .العلمية . الوثائق العامة . مجلدات عديدة .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ الإسلام في بلاد عسير منذ فجر الإسلام ، انظر: ابن جريس: دراسات في تاريخ هامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ - ق ١٠هـ/ق ١- ق ١٠٥) ، جزءان

الانتشار الأكبر للمذهب الشافعي(١). ومع ظهور الملك عبد العزيز ، وضم منطقة عسير ، بدأت الدولة السعودية الحديثة تولي الدعوة الشيء الكثير ، فأرسلت المدعاة وطلاب العلم لتعليم الناس وتفقيههم ، والفصل في خصوماهم ، وتقسيم مواريثهم ، بل فتحت المعاهد العلمية الشرعية ، وأخيراً فتحت كلية الشريعة وأصول الدين في أهما عام ( ١٣٩٦هـ/١٩٩٩م) ، فكان لهذه الكلية أثراً عظيماً في تنوير الناس وتوعيتهم في جميع أمورهم العقدية والدينية ، وتخرج من هذه الكلية آلاف الطلاب الذين خدموا بلادهم في مجالات كثيرة وأغلبها في القطاعات الدعوية (٢). كما أنشئت العديد من المؤسسات الإدارية الدعوية التي تشرف على سير الدعوة في المنطقة . ومن أهم تلك الإدارات : هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، وإدارة المدعوة والإرشاد(٣). وكذلك إدارة دعوة الجاليات التي تقوم على دعوة غير المسلمين في منطقة عسسر إلى الإسلام(٤). وقد بذلت الدولة جهوداً تذكر فتشكر في بناء المساجد ودور العبادة والتي

<sup>(</sup>۱) جاء الإمام الشافعي إلى اليمن وتولى منصبي الولاية والقضاء في نجران ، وانتشر مذهبه في معظم الأجزاء الجنوبية من الجزيرة العربية . انظر: أبو بكر أحمد البيهقي .مناقب الإمام الشافعي. تحقيق السيد أحمد نصر ( القاهرة : دار التراث ، ١٣٩١هــ/١٩٧١م) ، ج١ ، ص ١٠٥ وما بعدها ، عبد الرحمن بن محمد الرازي . آداب الشافعي ومناقبه . تحقيق عبد المعني عبد الخالق ( بيروت : دار الكتب العلمية ، ١٠٥١هــ ) ، ص ٣٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) كان الباحث مع أوائل الطلاب الذين سجلوا في كلية الشريعة بأبما عام (١٣٩٦هــ/١٩٩٩م) ، ومع أنه لم يستمر في هذه الكلية إلا أنه كان معاصراً لنشأها وتطورها التاريخي ، ومن قام على إدارها ، وعرف مئات الطلاب الذين تخرجوا فيها ، وما قامت به في سنواها الأولى من دور جبار في توعية الناس وتبصيرهم في أمور دينهم . وأن دراسة تاريخ هذه الكلية وغيرها من مؤسسات التعليم العالي في أبما جديرة بالبحث والتقصي والدراسة العلمية الجادة ، حبذا أن نرى من يولي هذا الموضوع كبير اهتمام وبخاصة من الباحثين أو طلاب الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن تاريخ هاتين المؤسستين انظر: ابن جريس ، أبحا حاضرة عسير ، ص ٣٠٩ ـ ٣٤٥ .

<sup>(</sup>٤) المصدر نفسه.

تدخل إعدادها في خانة الآلاف (1) ، وعينت لتلك المساجد موظفين من أئمة ومؤذنين وعمال يقومون على رعايتها ، ويتقاضون رواتبهم من ميزانية الدولة (7).

وإذا تأملنا في الجانب الفكري بالمنطقة منذ بداية النصف الثاني من القرن الهجري الماضي حتى الآن ، فلا مجال للشك أن المستوى الفكري عند عامة الناس قد تحسسن ، أما عند خاصتهم وبخاصة المتعلمين والذين نالوا قسطاً من الثقافة والمعرفة فوضعهم أفضل بكثير من عامة الناس ، وقد شاهدنا ولازلنا نشاهد ظهور عشرات الكتاب أو من يحمل فكراً معيناً مثل : كتابة الشعر وقرضه ، أو تأليف الكتب ، أو الروايات ، أو القصص المتنوعة في أبوابها ، بل هناك من ألف مؤلفات في بعض القضايا السشرعية أو اللغوية أو الفكرية أو العقدية . وهذه الأنشطة تزايدت وكثرت منذ بداية القرن ( المعربة أو العقدية .

كما ظهر فكر عقدي يشوبه الكثير من المغالطات، وذلك بسبب بعض الأحداث العالمية وبخاصة حرب أفغانستان مع الروس، وكذلك تـشابك الأوضاع السياسية في العالم، فلم تسلم المملكة العربية السعودية من تلك الإرهاصات، ومن ثم خرج من دعاتنا، وأساتذة التعليم والجامعات عندنا، ومن شبابنا وربما بناتنا من له قناعة فكرية فيما يحدث على الصعيدين الله الحلي والخسارجي، وعندئلة فهب الكثير من شباب المملكة بشكل عام ومن منطقة عسير بشكل خاص ألى المشاركة في حرب أفغانستان، كما ذهب بعضهم إلى حرب البوسنة والهرسك، وأخيراً إلى حروب العراق والصومال، فتعلموا كشيراً من التعليمات الفكرية والعقدية التي يرون صحتها، ومن ثم صاروا ينظرون إلى حكام البلاد الإسلامية وولاة أمرها بألهم على ضلال، بل صار الكثير منهم ينادي بحرهم والوقوف في وجوهم

<sup>(</sup>١) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

<sup>(</sup>٣) للمزيد انظر عبد الرحمن حامد . منطقة عسير ( دليل بيليوجرافي شامل ) ( أبحا : النادي الأدبي ، (7) للمزيد انظر عبد الرحمن حامد . (7) وما بعدها .

والأدهى من ذلك، أنه صار البعض من هؤلاء الشباب يعودون إلى أوطاهم من أجل نشر الفوضى والدمار في بلادهم (۱). وقد شاهدنا في السنوات الماضية الأخيرة الكين من الذين ظهرت أسماؤهم على شاشات (التلفاز) الرائي ، وهم يفجرون أنفسهم في بعض المؤسسات الحكومية ، أو الجمعات السكنية في البلاد ، بل ظهر أيضاً بعض من يسمون أنفسهم بر (طلاب العلم) وأفتوا بجواز مثل هذه الأعمال التخريبية مع أن الدولة لم تأل جهداً في سلك جميع السبل التي تساعد هذه الفئات على التوبة والرجوع عما تدعو إليه (۲). ومن المؤسف أن أخطار وشرور هؤلاء الجماعات تتزايد، وأصبحت لا تقتصر على ناحية دون الأخرى ، بل صار لها ذيول وفروع في الداخل والخارج , ولم يصبح القضاء عليها محصوراً في مكان محدد ، ومن ثم وجب على الدولة وجميع دول العالم أن تنشئ مراكز علمية متخصصة لدراسة هذه الظواهر الفكرية المتطرفة ، ويجب أن تكون الحلول علمية ومقنعة بعيدة عن العنف ، لأن استخدام القوة قد لا يحقق نتائج إلجابية مقارنة باستخدام أسلوب الحكمة والتعقل ، والتعاون وتضافر الجهود الحقيقية المصادقة (۳).

أما الثقافة بشكل عام في منطقة عسير فقد نشطت منذ فتح المدارس النظامية، ومنذ أنشئت المؤسسات الحكومية الأولى في القرن الهجري الماضي ، ثم تزايد الوافدون المتعلمون إلى هذه البلاد ، وجلبوا معهم أفكاراً وثقافات مختلفة ، بل جُلبت الكتب

<sup>(</sup>١) شاهدنا في السنوات الماضية المتأخرة العديد من التفجيرات التي قام بها بعض أبنائنا تحت مظلة الجهاد ، وفي حقيقة الأمر ألهم على ضلال لما يقومون به من خراب ودمار في البلاد ، بل قتل أناس أبرياء من عامة الناس .

<sup>(</sup>٢) ما تقوم به وزارة الداخلية مشكورة من جهود كبيرة في توعية الشباب والعفو عمن وقع في هذه المسالك الخاطئة المنحرفة على شريطة أن يسلك سبيل الهدى والرشاد ويعودون إلى صوابهم وجادة الحق .

<sup>(</sup>٣) في الواقع إن العنف لا يحقق أي نجاح أو انتصارات ، وإذا حقق بعض الإنجازات المحدودة ، فإن استمرارية الأمن وحل الأمور حلاً جذرياً غير وارد على الإطلاق . والأفضل البحث عن حلول عملية وسلمية تقضى على مثل هذه الأفكار الهدامة التي أنتجت لنا العنف والخراب والهلاك .

والمجلات والجرائد ، وأنشئت مراكز علمية وثقافية مثل : إدارات التعليم ، والجامعة بجميع فروعها وكلياتها ، وكذلك النوادي الأدبية والرياضية والثقافية ، وجريدة محلية هي : جريدة الوطن ، بالإضافة إلى استيراد العديد من المجلات والجرائد المحلية والإقليمية والعالمية (1).

وأخيراً عالم الاتصال وعلى رأسها الشبكة العنكبوتية (الإنترنت)، اللذي أصبح صاحب القدح المعلى في الاستخدام، وللأسف أن هذه الوسيلة الهامة للثقافة والاتصال سلاح ذو حدين, لما تشتمل عليه من السلب والإيجاب، والسذين يستخدمونها كثيرون وبخاصة من الشباب والشابات، وأحياناً قد يكون اطلاعهم على كل ما يخدش الحياء ويهدم القيم والمبادئ الأصيلة، ولهذا لابد أن يتم التعامل مع هذه الوسيلة بكل حذر، وعلى كل راعي أسرة، وكل مسؤول في مؤسسته الإدارية أن يراقب الله فيمن يرعى، ويحرص على تسخير هذه الوسيلة في كل ما هو نافع ومفيد للعام والخاص.

## سابعاً ؛ الخاتمة ؛ نتائج وتوصيات الدراسة ؛

وبعد هذا العرض التاريخي الحضاري الموجز ، فقد خرجنا بالعديد من النتائج والتوصيات التي نسردها في النقاط التالية :

١ منطقة عسير جزء محدود من جنوبي البلاد السعودية مكتظــة بالــــكان ،
 ومزدهة بموروث تاريخي كبير ، ولذا وجب على أبناء هذه النواحي ممثلــة
 في طلاب العلم ، والمراكز العلمية البحثية أن تولي هذه الديار كبير اهتمام

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التوضيحات عن الأنشطة التعليمية والثقافية في منطقة عسير منذ منتصف القرن الهجري الماضي حتى اليوم ، انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم ، ج ۱ ، ص ٢٤ وما بعدها للمؤلف نفسه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، المائل المؤلف نفسه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، ج ١ ، ص ٢٢ ، ص ٢٣ ، ص ٢٢ ، ص

فتدرس جذورها التاريخية والفكرية والحضارية ، وتقارن ما مرت به هذه البلاد مع ما تعيشه في وقتنا الحاضر من نمو وازدهار .

- ٧ ـ بلاد عسير وما جاورها من البلدان السعودية ، وبخاصة المواطن الممتدة من مكــة المكرمة والطائف شمالاً إلى جازان ونجران جنوباً تتنوع في تضاريسها ، وأجوائها المناخية ، وفي عاداتها وتقاليدها ولهجاتها ، وفي جميع موروثاتها الشعبية . وهذا مما يزيد من أسهم هذه الأوطان ، فتركز الجهود على تطويرها سياحياً وحــضارياً ، وإذا تم ذلك ، فإنها بدون شك سوف تكون من مناطق الجذب السياحي علــى مستوى المملكة وعلى مستوى العالمين العربي والغربي ، وعندئذ خيرها لن يكون مقصوراً على ساكنيها ، وإنما على جميع مجــالات الدولــة وبحاصــة الجانــب الاقتصادي فيها .
- ٣ نعم لقد استعرضنا نقاطاً تاريخية وحضارية عديدة ، وبعضها يتخلله الكير من السلبيات، لكن ذلك لا يعني أن أحوال البلاد كلها تسير في الاتجاه السسلبي ، فهذا غير صحيح ، ولكن دورنا كمواطنين في هذه البلاد ، وتحت مظلة دولتنا الرشيدة ، لابد من التنويه إلى كثير من الأمور الخاطئة أو التي تقود إلى دمار البلاد وتخلفها ، مع إيجاد الحلول العلمية المبنية على أسس علمية ، وهذه مهمة أصحاب الحل والعقد في هذه البلاد ، بل مهمة المراكز العلمية والفكرية أيضاً ، وكون هذه البلاد الجنوبية تحتضن عدة جامعات ، فالمطلوب من القائمين والعاملين في هذه المؤسسات العلمية أن تستشعر مهمتها تجاه طلاها ، ومواطنيها ، وحكومتها وتعمل على كل ما يرتقي بمجتمعاتنا إلى سلم الوعي النظيف ، والتقدم والرقي بأحوال المجتمعات المادية والمعنوية .
- لو عملت كل أسرة ، وكل مجتمع ، وكل فرد منا ما في وسعه على تطوير بلادنا ، ونبذنا الأنانية ، واستشعار أهمية المواطنة الصادقة المبنية على ثوابت شرعية واضحة، فإننا بدون شك سوف نكون أعضاء صالحين على المستويين العام والخاص. ويجب أن ندرك ما كان فيه الأوائل من فقر وضيق ذات اليد ، وفي خلال أربعة إلى خمسة عقود أصبحت أوضاعنا الاقتصادية تضاهي كبريات

الدول في العالم. وهذا لم يحدث بجهودنا الذاتية. وإنما هو فضل من الله عز وجل على هذه البلاد ، ثم ما بذله المؤسس الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل ومن التف حوله من الرجال الصادقين الذين بذلوا الغالي والسرخيص حستي تم التوحيد واجتماع الأمة تحت راية واحدة ، هي راية لا إله إلا الله محمد رسول الله . والواجب علينا جميعاً إدراك هذه الحقائق التاريخية ، ثم الحمد والــشكر لله عز وجل والعمل بجد واجتهاد في كل ما يعزز وحدتنا ، ويبني بلادنـــا. ولـــيس المقصود بالبناء هنا كل ما هو مادي ملموس ، كبناء القصور ، أو الدور أو ما شابه ذلك ، وإنما البناء الذي نحتاجه فعلاً ، هـو بنـاء الأخـلاق ، والقـيم ، والثقافة ، والعلم والمعرفة . وهذا فعلاً ما يجب فعله ، وما نحن في أمس الحاجــة إليه ، وأن لا نكون مخدوعين بما نحن فيه من ثروات وخيرات مادية، فجميعها قد تزول ، وفي لمحة بصر ، أما بناء الفكر والعقل فهو الذي نحتاجه ونتطلع إليـــه . والناظر الأوضاع العرب والمسلمين بشكل عام يجد الحرب ، والشقاق ، والتخلف سائداً بينهم ، مع ما تمتاز به الكثير من بلادهم من مسؤهلات قويسة وجيدة قد لا توجد عند غيرهم في العالم . ولكن سوى تصرف بعسض حكسام المسلمين ، وكذلك ما يسود شعوب وأمم هذه البلدان من شقاق وخلافات كل هذا قاد إلى أوضاع متدهورة ، فلا قيم ، ولا مبادئ صادقة ، ولا علم يعتد به . وهذا مما جعل الجميع في آخر الأمم ، مع أن لدينا ديننا الذي ارتضاه الله لنـــا ، لكننا لم نعمل به ، ولم نسر على خطى رسولنا (ﷺ) فسلط الله علينا ، واجتالتنا الفتن والرزايا من كل حدب وصوب.

و \_\_ أشرنا في طيات هذه الدراسة إلى بعض السلبيات على كثير من أساليب حياتنا المعيشية مثل: الطعام والشراب ، واللباس والزينة ، وعادات أخرى عديدة . ويجب أن نعلم أن حضارات الأمم تقوم على دعائم معنوية كثيرة ومنها التحلي بالقيم المثلى في كل أمورنا، وعقيدتنا التي تشتمل على كل الحلول الناجعة لكل سلبية أو مشكلة . والأهم أن تكون جميع سلوكياتنا وتعاملاتنا في الحياة مرتبطة بمنهج الشريعة الإسلامية الصالحة لكل زمان ومكان . وإذا سلكنا هذا الجانب

فجميع أحوالنا - بإذن الله تعالى - سوف تكون من حسن إلى أحسس ، بــل يعيش الفرد نفسه في محيط المجتمع الصالح الإيجابي في كل قضاياه ومعطياته .

- 7 مقارنة أحوال بلادنا في الماضي والحاضر ، وما كانت عليه من جهل وفقر وتفكك وتخلف ، وكيف أصبحت اليوم أفضل مما كانت عليه . كل هذا يحتم علينا أن نستلهم العبر من الماضي لحاضرنا ومستقبلنا ، بل يجبب أن ندرس التاريخ ونفهمه ، ثم نعمل على تطوير حياتنا المادية والمعنوية في إطار قيمنا ، وأعرافنا الجيدة والعريقة المستمدة من حضارة وفهضة العرب والمسلمين أيام العصور الإسلامية الذهبية.
- ٧ إن وضع المجتمع العسيري في العصر الحديث والمعاصر ، مثل واقع أي مجتمع آخر في المملكة العربية السعودية , وجميع هذه المجتمعات جديرة بالدراسة والاهتمام من كل المفكرين والمؤرخين والأدباء الصادقين المنسصفين . وإنسني مسن علس صفحات هذا الكتاب أهيب بكل الصالحين الغيورين من أرباب القلم والفكر والبحث العلمي أن يسخروا علمهم وثقافتهم وفكرهم وبحوثهم في كل ما يعود على بلادنا ومجتمعاتنا بالفائدة والخير العميم . ويجب على الجميسع مسن كل القادرين ، مادياً ومعنوياً ، أن يستشعروا واجبهم ومهمتهم من أجلل وطنهم ومقدساهم وعقيدهم فيبذلوا الغالي والرخيص في كل ما يقود إلى بناء مجتمع قوي في حضارته ، وعقيدته ، وثقافته . وإذا حصل هذا فالجميع سوف يعيشون تحت مظلة مجتمع راق متطور في كل ركائزه الحضارية المادية والمعنوية .
- ٨ المتأمل في أحوال العسيريين المادية يجدها جيدة ، وبخاصة الأغنياء والمقتدرين مالياً من أصحاب الأموال والثروات . وهذه الشريحة عليها مهمة عظمى تجاه مجتمعهم وبلادهم ووطنهم الكبير، فيكونوا كرماء وأصحاب وطنية ، فيسخروا جزءاً من أموالهم في كل ما يصب إلى بناء فرد ومجتمع راق متقدم . وهناك سبل عديدة للقيام بمثل هذا الواجب ، ولكن يجب أن تكون ضمن خطط علمية مدروسة . وأهم ما يجب التركيز عليه هو الفرد بالدرجة الأولى ، وبخاصة فئة السباب والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسشكلهم والشابات ، فتوفر لهم البيئات الفكرية والعلمية والثقافية الجيدة التي تسشكلهم

وتخرج منهم أفراداً ناجحين في حياهم العلمية والعملية ، وإذا تم ذلك فإن فائدهم ستكون كبيرة فتشمل مصالحهم الخاصة ، ومصصالح السوطن بمفهومه الواسع . ومن يتجول في شوارع بلادنا ، وأسواقها ، ومتترهاتها ، ومراكزها العامة والخاصة ، بل من يذهب إلى المؤسسات الإدارية الرئيسة التي تتعامل معم قضايا المجتمع بشكل عام ، ومع الشباب بشكل خاص فإنه يدرك ما تعالى هذه الشريحة الهامة والعريضة من مشاكل اجتماعية ، وثقافية وفكرية، واقتصادية ، بل يجد الكثير منهم وصل إلى درجة اليأس والإحباط ، ومن ثم أصبح خطرهم أكبر من نفعهم وجل مشاكل هؤلاء لا تكمن في فرد أو مؤسسة معينة ، وإنما الكل مسؤول ، الفرد أو الشاب أو الشابة نفسها ، والأسرة ، والمجتمع في إطاره الضيق، والدولة بمفهومها الواسع . بل إن المدرس في مدرسته ، والأستاذ في جامعته، والثري في ثروته ، والحساكم أو المسسؤول في مسسؤوليته ، والأم في مترلها أو عملها ، والصغير والكبير كل مسؤول عن حل مثل هذه المــشاكل كل بقدر استطاعته ، وفي محيط مسؤوليته ، وإذا انتبه كل واحد منا إلى ما يجب له وعليه ، وعمل بما يمليه عليه دينه وشرفه ومواطنته فإننا سوف نحقق بناء مجتمع متوازن في حضارته ورقيه وتقدمه. وآخر دعوانا أن الحمـــد لله رب العـــالمين ، وصلى الله وسلم على رسوله الأمين.







# فهرس القسم الثاني :



رقم لصفحة	الموضوع	P
799	تهيد	-1
4.1	القول الأول: آراء ووجهات نظر عن بعض القضايا التاريخية في منطقة عسير بقلم العميد ركن متقاعد: إبراهيم بن علي بن موسى الألعي	-۲
<b>*</b> •9	القول الثاني: انطباعات ومشاهدات عن منطقة عسير خلال (٦٥) عاماً ( ١٣٦٥ – ١٤٣٠هـ / ١٩٤٥ – ٢٠٠٩م ) بقلم العميد ركن متقاعد: مبارك بن مشيط الشهراني	- *
710	القول الثالث:  بعض ما سمعت وشاهدت من التاريخ الاجتماعي والاقتصادي  في نواح من عسير خلال العقود الماضية المتأخرة بقلم الدكتور: عبدالله بن بلقاسم البكري الشهري	- \$

### ۱- تمهید:

إن الرواية الشفاهية المكتوبة من مصادر التاريخ التي يجب الاستفادة منها في معرفة تاريخ حقبه أو أحداث معينة . وما يلاحظ في هذا الجزء والجزء الذي قبله هو الاعتماد على الأقوال والروايات المدونة لرجال عاشوا عصرهم وسمعوا عن عصر من سبقهم فحذقوا العديد من الأخبار والأحداث التي عاشتها تلك العصور. وفي هذا القسم نورد ثلاث مدونات لثلاثة عسيريين تجاوبوا مع خطاب الاستفسسارات الذي أرسل إليهم خلال عام (١٤٣٠ههم ٢٠٠٥) (١).

فالأول منهم سجل في مدونته بعض الأقوال ووجهات النظر على تاريخ منطقة عسير ، وعرج في حديثه على كتاب: القول الكتوب في تاريخ الجزوا الأول، فذكر بعض التعليقات والاستدراكات على مادون الأستاذ محمد أحمد أنور أثناء حديثة عن بعض القضايا التاريخية في البلاد العسيرية (٢).

أما المدونتان الثانية والثالثة فهي لــرجلين آخــرين أحــدهما شــهرايي مــن أهالي خميس مشيط وهو في العقد الثامن من عمره والآخر بكــري شــهري مــن النماص وهو في العقد الخامس من العمر ، وكلاهما دونا الكثير مــن التفــصيلات

<sup>(</sup>۱) لقد أعددنا خطاباً من سبع صفحات يحتوي على العديد من الأسئلة والاستفسارات المتنوعة ، وتم ارساله إلى عدد من رواد الفكر والثقافة والتعليم ببلاد الباحة وعسير وجازان ونجران ، وطلبنا منهم التجاوب معنا فيما هو مكتوب بهذا الخطاب . وبدأت تصلنا العديد من الردود المتفاوتة في القوة والضعف، وما نراه مناسباً مفيداً نقوم بنشره وحفظ حقوق أصحابه . للمزيد عن هذا الخطاب والاستفسارات انظر صورة كاملة منه في نهاية هذا الكتاب ، ملحق رقم (٢٤) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) انظر نصوص وأقوال الأستاذ محمد أحمد أنور ، القول المكتوب ، الجزء الأول ، ص ٢٣\_... ٢٥٣ (المؤلف ).

التاريخية الحضارية عن بعض أجزاء منطقة عسير ، والجميل في مسدونتيهما ذكر بعض ما شاهداه أو عرفاه أو سمعا عنه خلال العقود الماضية المتأخرة .

وأجرى مقارنة بين المدونات الثلاث الواردة في هذا الباب ، فإن أقوال المدونة الثالثة تبدو الأفضل من حيث دقة رصد المعلومة ، وتصويرها لتاريخ عامة الناس خلال النصف الثاني من القرن الهجري الماضي ، وإذا كانت جل التفصيلات الواردة في هذه المشاركة تدور حول منطقة النماص ببلاد بني شهر ، إلا أن ما ورد بها يكاد يكون أنموذجاً لأحوال وحياة الناس قديماً في منطقة عسير بل في عموم النواحي الجنوبية من البلاد السعودية .



(١) أصل وصورة هذه الآراء توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة.

<sup>(</sup>٢) إبراهيم بن علي بن موسى الألمعي من مواليد الشعين برجال ألمع عام ( ١٣٦٠هـ) ، نال درجة البكالوريوس في العلوم العسكرية عام ( ١٣٨٦هـ) ، تولى العديد من الوظائف العسكرية في القوات البرية السعودية، ومن تلك الأعمال :ضابط مدرب بحركز تدريب المستجدين بخميس مشيط، وضابط أفراد بفرع تموين قاعدة الإمداد والتموين بالخميس، ثم مساعداً لمدير الفرع، وأخيراً ركن استخبارات قيادة قوة نجران، ثم مساعداً فقائداً لقوة نجران. شارك في حرب الوديعة عام ١٣٨٩هـ، وشارك في إسناد القوات المقاتلة لجهيمان عام ١٤٠٠هـ. حصل على العديد من الدورات في مجال عمله مثل: دورة مشاة متقدمة في الولايات المتحدة الأمريكية، ودورة القادة الخاصة بكلية القيادة والأركان السعودية، وأحيل على التقاعد في (١٥٥/٥/١هـ) . كما عمل في عضوية مجلس منطقة نجران لمدة ثمان سنوات، ويعمل الآن عضواً في لجنة العفو والإصلاح بمنطقة نجران أ.

أخي الفاضل الأستاذ الدكتور/ غيثان بن علي بن جريس الشهري لا عدمته ، السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد: كم أنا فخور أن كنت في رأيكم من النخب الذين ذكرهم في الصفحة الأولى من رسالتك البالغ عدد صفحاها سبع، قرأها كاملة (1)، وكذا كتاب: "القول المكتوب في تاريخ الجنوب" (٢)، وتذكرت بقراءته أستاذي الفاضل الأستاذ أنور والأستاذ إبراهيم فايع (٣) ، وقد وجدت كثيراً مما ذكرا يوافق ما ذكره مؤلفو مؤلفات أخرى ذكرهم وأمنيتي عليك وعلى كل المهتمين بكتابة تاريخ بلادنا الحبيبة ما يلى :

أولا: توزيع الاهتمام بين تاريخ الحقبتين ( القديمة والحديثة) توزيعاً متوازناً لئلا يطغى الاهتمام بواحدة على حساب الأخرى ولو لم نذكر عن الماضي إلا سيء الفعل إن كان ذكر الحسن يزعج أحداً .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن هذه الرسالة التي تقع في (٧) صفحات انظر: صورةما في قسم الملاحق بنهاية هذا الجزء ، ملحق رقم ( ٢٤ ) . وعنوالها: رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد والمنقفين وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال ( ٥٠ – ٩٠ سنة الماضية ) ، ولديهم الكثير من المعلومات والتفصيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة، وعسير ، وجازان ، ونجران) . وقد أرسلناها إلى الكثير من أبناء هذه النواحي ، ووصلنا الكثير من الردود الجيدة ، ولا زلنا مستمرين في جمع ما يمكن جمعه من رواد ومثقفي هذه البلاد .

<sup>(</sup>٣) كل فرد أرسلنا له هذه الاستفسارات الآنفة الذكر ومعها ثلاثة مؤلفات من مؤلفاتنا هي: ١- أبها حاضرة عسير ( دراسة وثائقية ). ٣- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣-١٤هـ) (الطبعة الثانية ). ٣- الكتاب المذكور أعلاه : القول المكتوب في تاريخ الجنوب الجزء الأول. وللمزيد انظر : نص الرسالة في ملحق رقم ( ٢٤ ) في نهاية هذا الجزء .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن الأستاذ محمد أنور وطالبه النجيب الأستاذ إبراهيم بن فائع . انظر: غيثان بن جريس . القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجاً ) ، الجزء الأول ، القسم الأول من هذا الكتاب ، وللمؤلف نفسه ، من رواد التربية والتعليم في المملكة محمد أحمد أنور .. القسم الأول من هذا الكتاب .

ثانياً: بقدر رغبتي في تسجيل الحاضر فكذلك الرغبة أشد لمعرفة الماضي بكل أبعاده حسنه وسيئه ، لأبقي لأبنائي وأحفادي ما يغنيهم عن السؤال عن أحداث أي من الفترتين ليبني حاضره " الذي هو مستقبلي الآن " على أسس علمية سليمة فيضيف لأبنائه وأحفاده ما يفيد وهكذا دواليك .

ثالثاً: أشبعنا تاريخ العصر الحديث قولاً وكتابة لدرجـة أن الكتابـة عـن الثانويات طغى أحياناً على التاريخ عن الرموز والثوابت والمكتسبات فهلا صـرفنا بعض الاهتمام إلى جلل الأحداث في الحقب الماضية ومنها تاريخ المنطقـة في عـصر الدولة السعودية الأولى (إمارة الدرعية) والثانية على الأقل فهما سعوديتا الأصـل ناهيك عن غيرهما . وبعد الاطلاع على كتاب: القـول المكتـوب في تاريخ الجنـوب ناهيك عن غيرهما أن ظهر لي العديد من الأسئلة والتوضيحات التي أطرحها في النقاط التالية :

- ١— سؤال تاريخي ، أثري ، واجتماعي ، هو : أحد أحفاد ابن عفيصان يسأل أين هو قصر شدا الذي آوى جده ومن معه و هاهم من سطوة الانقلابين ؟ ولماذا دفن ليلاً ؟ وما الأسباب التي كانت وراء الانقلاب ؟ وهل هو شرف لهم أن يقال أن وفاة جدهم كانت طبيعية (١٠) . لماذا سُمي قصر المملح أو القصر الأبيض كما كان يسمى " والذي شيده الشيخ عبد الوهاب . نـزلاً للأمير ؟ " لماذا أطلق عليه اسم شدا ؟
- ٢- يسألون أيضاً بحثاً عن الحقيقة: أين البيت الذي كانت تطلق منه الرشاشات،
   ( بيت الراقدي تحديداً ) على المحتمين في شدا " ابن عائض" ؟ بل أين الحي بأكمله وجميع أحياء أبها القديمة أين السوق سوق "مغيد"؟ .. أين مبنى

<sup>(</sup>١) طبع في ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦هـ /٥٠٠٥م) ، وهو الجزء الأول .

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن حصار أبما عام (١٣٤١هـ /١٩٢٢م) ، وموت ابن عيفصان ، انظر: مذكرة ابن إلياس ، في كتاب القول المكتوب ، ج ١ ، ص ٤٣٥ وما بعدها .

البلدية؟ أين مبنى الشرطة؟ لم يبق إلا ذكرها في المذكرات موضوع الكتاب، أين هذا كله؟ وقد حولت جميعها إلى هذه الأكوام من الإسمنت المسلح الذي لا يمت إلى الماضي بصلة وهل تطوير المكان " المذكور في الفقرة " (٣) من ص ١٨ من كتاب : القول المكتوب ؟ هو ما وصلت إليه المنطقة عمرانيا (١٠).

٣— الذي عندي قد يختلف في التفاصيل عما هو عند غيري حتى من زماد الدارسة العسكرية منها والمدنية لأن كلاً يصف الحدث الذي يسشاهده أو كان أحد المشاركين فيه من جانبه فقط لانعدام المراجع أو منعها. وهله اضطر كثيراً وأنت منهم إلى حصر ما يكتبونه من تاريخ البلاد في عهد الملك عبد العزيز (رحمه الله) عليه حصرياً، والله الذي لا إله إلا هو أي أحبه بل أجله وأقدره لو لم يكن له علينا من يد إلا توحيد هذا الكيان العظيم، ناهيك عن أفضاله الأخرى، ومع هذا فهو وما عمل وما عمله أنجاله الكرام من بعده ما هم إلا حلقات من سلسلة تاريخ قلب الجزيرة العربية ولكل بصمته التي يتميز كما سلباً أو إيجاباً، ومع الحصر لماذا لا نكون فيما نعانيه وفي مقدمتها عدم تفعيل الأنظمة وهشاشة التعليم وضعف اللحمة الوطنية. إلخ ، مما يستحق فعلاً الكتابة.

س اشار الأستاذ أنور إلى الكلية الحربية ، ولم يذكر سبب نقل الجيش مسن ألما إلى الطائف، ولم يكن في أنحاء المملكة مرفق تعليمي جيد كما كانت هذه الكلية العسكرية في ألما؟ فكيف ولماذا كانت في ألما؟ ولعل خطأً مطبعياً هو سبب هذه التسمية ، والاسم الحقيقي هو (المدرسة الحربية الابتدائية بألما) ، التحقت لما عام (١٣٧٥هـ) طالباً في المرحلة

<sup>(1)</sup> انظر: القول المكتوب، ج ١، ص١٨.

الرابعة الابتدائية ، والتعليم بها يبدأ من الثانية الابتدائية إلى الأولى متوسط ، بعد الاجتياز نقلنا عام ( ١٣٧٩هـ) إلى الرياض لإتمام الدراسة المتوسطة ، والتي بعدها ندرس القسم العسكري في كلية الملك عبد العزيز الحربية ، ثم يكون التخرج بشهادة السدبلوم ، وبفضل من الله ثم بحسن تصرف القائمين على المدارس العسكرية ، " بإدارة الثقافة والتعليم بوزارة الدفاع ، أتيح لنا إكمال المرحلة الثانوية ، وهذا الذي ساعدنا على دراسة القسم العسكري بالكلية وكان التخرج برتبة ملازم عام دراسة القسم العسكري بالكلية وكان التخرج برتبة ملازم عام ( ١٣٨٦هـ) .

وفي عام رحيلنا إلى الرياض (١٣٧٩هـ) نقلت المدرسة الحربية الابتدائية من ألها إلى الطائف بسبب غير معلن ، وسميت بالحربية الأن الدارس يعيش سحابة نهاره في جو عسكري يخضع لبرنامج يومي محدد. يرتدي خلاله لباساً عسكرياً كاملاً ويمارس تدريبات عسكرية وتمارين رياضية وغيرها من حراسات وأعمال إدارية أخرى تؤدى جماعياً أو فردياً، إلى جانب الدراسة المدنية ، وهذه الحياة في مرفق واحد ، النوم والدراسة والأكل لا نغادره إلا عشية يوم الخميس إلى قبل مغرب يوم الجمعة.

- هـ إلى ما قاله الأستاذ أنور عن النقود فهناك من القروش قرش صاغ ، قـرش شرك وهو يساوي نصف قرش صاغ ، قرش أبو طرة وهو الهللة لونه أصفر عيل إلى البني الغامق لطول عمره أما الأولان فلولهما فضي ولعلهما مسن النيكل .
- 7\_ ما أشار إليه الأستاذ أنورمن أعمال الحدادة والنجارة والجلد فهناك صناعة السلاح الأبيض بكامل أشكاله وأنواعه ومهامه من المغرزة وهي أصغر السكاكين إلى السيف، وبعض أدوات النجارة وغيرها. أما

الأدوات الجلدية لحفظ السمن: النحي ، وهو: جلد ماعز عمره تجاوز السنة ، والضبة وهي: جلد ماعز عمره شهر واحد إلى ثلاثة أشهر، و ما فوق هذا وما دون النحي فهي العكة التي ذكر (رحمه الله) ، والعسل والتمر "يعني الدبس" فلا يدخلان في مواد الدباغة وإنما يستبع بجما أو بأحدهما هذه الأوعية من الداخل للحد من سرعة تلفها .

٧\_ قصر المملح أو القصر الأبيض الذي شيده الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة ، ليس قصر شدا القديم الذي عرفته بلاد عسير خلال القرون الماضية . وموقع شدا الرئيس يبعد إلى الجنوب من القصر الأبيض بحوالي ( ١٥٠ - ١٥٠ م) ، وفي موقع بناية الهاتف الآلي القديمة حالياً . وكان يطل على بستان الطبجية ويفصل بينهما الشارع (١).

۸ ـ عاتب الأستاذ أنور (رحمه الله) المؤلف الأجنبي الذي نعت في مؤلفه قبيلة بللحمر بكلاب النعال (الحذي) وهو السائد ليس له مبرر لأنه بحكم أجنبيته واختلاف لغته استقى هذه الصفة من عربي ولعله من رجال الحجر أو من القبيلة ذاها أو من بعض المغرضين (۱)، وللعلم فسأذكر ما قيل في مجلس – ما – عن سبب هذه التسمية , فأقول : يــذكر أن المــسافر – ومنهم الحجاج إلى الحجاز والعائدون – يسيرون في بعض الطريق من بــلاد هــذه القبيلة بجبل خشن المسار لا ينتهي المسافر من طرفه الآخر إلا وقد أتى على نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم نعل حذائه فسمى الجبل (كلب الحذي) فكان المسافر توفيراً لحذائه يــرغم

<sup>(</sup>۱) إن العمارة القديمة في عسير والمندثرة أو التي لازال أجزاء منها قائمة جديرة بالبحث والدراسة . حبذا أن تتضافر جهود المؤرخين والمعماريين على دراستها وتوثيقها قبل خرابجا وضياعها كما ضاعت منازل وقصور وقرى قديمة لا نعرف عنها أي شيء إلا ما يتناقله الرواة عنها ، كهذا القصر (قصر شدا القديم) وغيره .(المؤلف).

<sup>(</sup>٢) للمزيد ، انظر: ابن جريس . القول المكتوب ، جــ١ ، ص ٤٧٨ ( ملحق رقم (٥) ) .

على سيره حافي القدمين حاملاً نعله على كتفه مع غيرها من متاع السفر، وهذا كيف أطلق على هذه القبيلة الماجدة هذا الاسم، لا أعلم ؟ (١).

و قال الأستاذ أنور في ص (٤٠) من كتاب القول المكتوب ... أنه لا صلة بسين الشيخ سليمان بن أحمد بن فائع وأستاذي القدير إبراهيم بن محمد بن فسائع، وأضاف هذا عسيري يعني أحمد والآخر شهراني يعني إبراهيم ، والذي عندي أن إبراهيم نعم هو شهراني المولد والنشأة والتعليم والعمل الحياتي بكل أبعاده وأبوه من قبله ولعله جده أو جد أبيه من أول النازحين من قامة عسير إلى السراة (بلاد شهران) أما الرجل فهو عثماني "على ما أظن " رجالي ، قيني ، ظالمي ، ألمعي ، عسيري ودوره بارز في الشأن القبلي بين عشيرة رُجال لكبر سنه ومكانته الاجتماعية وعلمه وثقافته ودرايته ، وأرجو أن أكون محقاً للتوفيق بين انتسابه إلى شهران أم عسير ، ويكون في حالة واحدة إن كان أحد أجداده لأبيه غارم آل رشيد من شهران لتقادم بقائه بين ظهرانيهم وبعده عن منطقة أصله فهذا محتمل علاقة شيمة وليس لزماً، وهذا الذي اتكاً عليسه أستاذي الشيخ أنور فيما قال عن شهرانية الرجل (٢).

<sup>(</sup>۱) هذا المؤلف الذي أشار إليه أنور هو ( السير كيناهان كورنواليس ) في كتابه : عسير قبل الحرب العالمية الأولى ، والكتاب يوجد به معلومات استخباراتية جيئة ، ولكنه يوجد به الكثير من الزلات والأخطاء العلمية والاجتماعية والعرفية وغيرها . حبذا أن يأت من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يدرس هذا الكتاب دراسة علمية أكاديمية ، مع أنه يوجد منه نسخة شعبية مترجمه قام بترجمتها أحد الإخوة الفلسطينيين بناءً على توجيه من قائد القاعدة الجوية في خيس مشيط قبل ثلاثة عقود . وهذه النسخة يتداولها الناس ، بل قام بعض مدعي العلم والأمانة وسرقوا هذا النص المترجم وطبعوه على هيئة كتاب خارج حدود المملكة العربية السعودية، وقاموا بتهريه إلى داخل البلاد ، وهم فعلاً معتدون على أعمال غيرهم وهذا غير جائز لا شرعاً ولا عرفاً .

<sup>(</sup>٢) للمزيد من التفصيلات عن مدونات محمد أنور، ومدونات طالبه إبراهيم بن فائع ، انظر: ابن جويس، تاريخ التعليم في منطقة عسير ( ١٣٥٤هـ ١٣٨٦هـ ) ، الجزء الأول . وللمؤلف نفسه . القول المكتوب ، الجزء الأول ، للمؤلف نفسه . من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية ( محمد أحمد أنور ( دراسات ، وشهادات ، ووثائق ) ، والقسم الأول من كتابنا هذا .

• ١ - أسواق لم يرد ذكرها فيما ذكر الأستاذ أنور وهي: ربوع إم بناء ، ثلوث ريم، سبت صلب وهذه في رجال ألمع ولا أعلم إن كان تغيرت أسماؤها وأيام انعقادها أم لا . وفي السراة خميس لحاف تحول اسمه ويوم انعقاده إلى يوم الجمعة ، واثنين بن حموض في المسقي شعف شهران ولم يتغير اسمه . وسبب آل يزيد كان يقام يوم السبت وغير اسمه إلى ربوع آل يزيد، ويعقد يوم الأربعاء .

١١ ــ يقول الشاعر ولعله ذو الرمة ولم يحصل رغم جهده على بغيته من الحبيبة :

أخط وأمحو الخط ثم أعيده بكفي والغربان في الدار وقّـــعُ

وعلى هذا النهج أنتم المهتمون بتاريخ هذه البلاد الحبيبة أخط وأمحو الخط ثم أعيده . ولي إليك طلب : دلني على واحد من مؤلفاتك أو غيرها له صلة بتاريخ المنطقة في الزمن البعيد .

أخوك إبراهيم بن علي بن موسى الألعي . نجران (١١/٢٣/١٨هـ)



بقلم : العسمسيسد ركسن مستسقساعسد مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني <sup>(۲)</sup>

<sup>(</sup>۱) تدوين هذه الانطباعات بناءً على الرسالة والاستفسارات التي أرسلت إلى صاحب هذه المدونة كي يوافينا بأقواله في كثير من النقاط المذكورة في تلك الاستفسارات المكونة من سبع صفحات . للمزيد انظر: تلك الاستفسارات في ملحق رقم ( ٢٤) بنهاية هذا الجزء . وتوجد صورة من هذه الانطباعات ، ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) انظر : ترجمة العميد مبارك في كتابنا : من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (٢) دعمد أحمد أنور ) ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٣٦١هـ / ٢٠٠١م ) ، ص ٢٦٠ .

التحقت بالمدرسة السعودية في قرية الدرب وأنا طفل صغير وكانت المدرسة في ذلك الوقت في بيت بنات غالب ولم تكن المدرسة ولا بناؤها يتسم بالرحابة والسعة، بل بيتاً من الطين ضيق الغرف قليل الضوء وكنا نجلس على الأرض بلا فراش ولا طاولات. ثم تحسنت الأحوال وانتقلت مدرستنا إلى مبنى أرحب وأوسع وأفضل إضاءة من المقر الأول، وكنا ندرس في ذلك الوقت على فترتين فترة صباحية تبدأ من بداية اليوم الدراسي حتى وقت الظهر. ثم الفترة المسائية في فترة العصر. أما يوم الخميس فلم يكن يوماً دراسياً كاملاً، ولأنه يوم التسوق والتبضع. فكنا نخرج من المدرسة في وقت مبكر ونذهب إلى السوق نتجول فيه أو نقوم بمساعدة أهلنا إذا احتاجوا منا مساعدة.

#### (\*) توزيع السوق في يوم الخميس:

كان السوق في يوم الخميس بمدينة خميس ممسيط مقسماً إلى أقسام معلومة للمتسوقين فالجزء الأبرز فيه هو ما يحتاجه البزازون وهم من يبيعون البز بأنواعه سواءً للرجال أو النساء ومقرهم أقسرب ما يكون من مسجد السوق ويأي في صدر السوق . ثم أهل الحبوب ويسمى موقعهم (المسعارة)، ثم أهل التمر، وأهل السمن، ثم يأي بعد قليل سوق المواشي بأنواعها الأغنام والأبقار والإبل والحمير . كما أن أهل الحطب لهم مكان بارز معروف في طرف السوق . وهناك في السوق جزء كبير منه للنساء يبعن فيه ما تحتاجه النساء من الحناء والأصباغ والعطورات والبهارات ، وللسوق يوم الخميس أسماء عديدة منها (موجان) ، وسوق اللاسة ، وسوق شهران ، وعادة ما ينتهي زخم السوق وكثرة حركته مع نماية الظهيرة حيث يبدأ كل متسوق يعود من حيث أتى . ومثلما في خيس مشيط سوق الخميس ، كذلك في أبها سوق الثلاثاء ، وفي أحد رفيدة سوق الأحد ، وهناك في الشعف اثنين ابن حموض .

وهكذا الأسواق لها مسميات يتم عقد البيوع ويقصدها الناس من أماكن مختلفة (١).

هكذا شاهدت الحياة في ذلك الوقت البعيد حيث كانت وسائل المواصلات هي الدواب والسير على الأقدام من مكان إلى آخر . فمثلاً كانت الرحلة مسن بيسشة إلى خيس مشيط تأخذ أسبوعاً كاملاً على الجمال . سواءً للذاهب إلى بيشة أو القادم منها. كما أنني أعرف مما لدي من معلومات أن تجاراً من خيس مشيط كانوا يرسلون الأغنام مع رعاقما إلى مكة المكرمة . فتبدأ رحلتهم من الخميس في أول شهر شوال من كل عام وخلال شهر شوال وذي القعدة يقطعون المسافة إلى مكة على مراحل حتى يسصلوا في فاية شهر ذي القعدة إلى مكة المكرمة .

كذلك الحجاج الذاهبون إلى مكة المكرمة كانوا يذهبون سيراً على الأقدام ويستعينون بالرواحل. ولقد شاهدت بنفسي أسرة مكونة من رجل وزوجته ذهبا إلى مكة المكرمة بقصد أداء فريضة الحج مستخدمين الجمال ومعهما رجلان هما صحاحبا الجملين وقد أديا الفريضة وشاهدهما عند عودهما . ثم بدأت تصل السيارات إلى منطقة عسير في بداية دخول السيارة كان هناك نوعاً من السيارات سيارة تسمى سيارة البريد وسيارة الملحق وهي تابعة للدولة ويمكن استنجارها من قبل المواطنين فهي جزء مسن منظومة سيارات تابعة للشركة العربية للسيارات وكان مقرها في مكة المكرمة (٢).

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن الأسواق في عسير خلال القرون المتأخرة ، انظر: علي أحمد عسيري ، عسير من ( ) للمزيد عن الأسواق في عسير خلال القرون المتأخرة ) ( أبحا : مطبوعات نادي أبحا الأدبي ، ( ) ١٤٠٩هـــ ١٩٨٧م. وما بعدها ، مبارك الحرشني . بعض ملامح أسواق قامة خلال الحكم العثماني الثاني ( ١٩٥٧هـــ ١٩٣٠هــ ١٨٤٠هــ ١٩٩١م) ( معلومات النشر غير معلومة ) ، ص ٣ وما بعدها ، غيثان بن جريس . عسير في عصر الملك عبد العزيز ( دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية) ( جدة : دار النشر للطباعة والنشر ، ١٤٠٠هــ ١٩٩٩م) ، ص ١٥٩هــ ١٧٧. ( المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤكد ما ذكره صاحب هذه المدونة ، وكان بعض موظفي الدولة والمواطنين يذهبون مع هذه السيارات إلى الحج وإلى قضاء حوائجهم في المدن الكبرى بالمملكة العربية السعودية. المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . وثائق القرن (١٤هـ/٢٥م) . ( المؤلف ).

وتتابعت السيارات تظهر شيئاً فشيئاً حتى زادت وكثرت وأصبح الانتقال يتم بواسطتها من منطقة إلى أخرى. ولقد جئت إلى خميس مسشيط في إجازة دراسية وعندما انتهت إجازي أخذت أهلي معي إلى الرياض ومكثنا في الرحلة بالسيارة أربعة أيام بلياليها حتى وصلنا إلى الرياض. وقطعنا خلالها الطريق حيث لم يكن الطريق معبداً بل طريقاً ترابياً ملئاً بالمعوقات والأتربة والصعوبات التي لا لهاية لها .

#### (\*) طبيعة الحياة في خميس مشيط:

كانت محافظة خميس مشيط في الماضي عبارة عن شريطين من المباين الطينية منتظمة على ضفاف وادي بيشة وعلى امتداده وهي أرض زراعية ذات وفرة في المحاصيل حتى إنه كان يأتي إليها الراغبون في الحبوب من أماكن بعيدة . ولقد شاهدت ما يسمى بالسويدية وهم أناس جمالهم سود ورحالها سوداء أيضاً يأتون إلى الخميس لجلب الحبوب منها ونقلها إلى بلادهم فلقد كانت الخميس سوقاً رائجة بالحبوب وخاصة الذرة والحنطة والشعير لكن سبحان الدي يغير ولا يتغير، ففي الماضي كانت خميس مشيط تصدر الحبوب والماشية أما الآن فهي تستورد الحبوب والماشية من كل مكان (1). ففي الوقت الحاضر يتواجد في الخميس حبوب من أماكن مختلفة من نجران ومن الحجاز ومن القصيم ومن دبي ومن اليمن والحمد لله الذي أنعم علينا بهذه النعم وجعل التواصل سهلاً ميسوراً بين أطراف البلاد .

(۱) بلاد شهران وخميس مشيط جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى بعض طلابنا وطالباتنا في برنامج الدراسات العليا بقسم التاريخ في جامعة الملك خالد من يتخذ هذه النواحي أو المواضيع عناوين لرسائلهم العلمية . وللمزيد انظر: ما ذكره أنور عن خميس مشيط في كتاب : (القول المكتوب) ، الجزء الأول ، وما ذكر ابن فائع أيضاً في القسم الأول من هذا الجزء . (المؤلف).

#### (\*) النقلة الكبرى والتحول العظيم:

حظيت منطقة عسير مثلها مثل باقي مناطق المملكة العربية السعودية بنصيبها الوافر من التقدم في شتى مناحي الحياة الاقتصادية والإدارية والتعليمية والصحية . فمنذ بدأت خطط التنمية قبل خمسة وثلاثين عاماً بدأ التحول في منطقة عسير يأخذ منحاً مشرفاً . فالتعليم أخذ حظه الوافي في مختلف المراحل المدرسية فبعد أن كان الطلاب يأتون من عتود ومن ذهبان في خميس مشيط ليصلوا إلى المدرسة في قريسة الدرب أصبحت المدارس متواجدة في كل قرية وعلى مختلف المراحل التعليمية مسن الابتدائي والمتوسط والثانوي والجامعي والمعاهد على مختلف أنواعها (1). وأصبح التعليم يحظى بالعناية التامة والمتابعة الدائمة من المسؤولين .

وأصبح لدينا جم غفير من أبناء منطقة عسير ممن يحملون أعلى التخصصات وأرفع الدرجات العلمية في الطب والهندسة والعلوم. وهذا من فضل الله ثم باهتمام ومتابعة حكومتنا الرشيدة التي لم تبخل على دعم التعليم وتزويد المدارس والجامعات بأحدث ما وصل إليه التقدم العلمي والتقني ، وجامعة الملك خالد شاهد من الشواهد الواضحة للعيان على ما تبذله الدولة في سبيل نشر العلم ، حيث ينشأ لها مبان ذات طراز معماري حديث في موقع من أنزه المواقع وأرحبها وأجملها، في منطقة القرعاء أو الفرعاء ، وهو الآن في مراحلها القريبة من الانتهاء .

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ التعليم في منطقة عسير انظر: ابن جريس . تاريخ التعليم في منطقة عسير (۱) للمزيد عن تاريخ التعليم في منطقة عسير (۱۳۵٤ ـــ ۱۳۸۱هــ/۱۹۳۹م) ، ( جدة : دار البلاد للطباعة ، ١٤١٦هــ/۱۹۹۹م). الجزء الأول . للمؤلف نفسه . تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (۱۶۰۲ عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (۱۶۰۲ ــ ۲۰۰۲م) ( مطبوعات جامعة الملك خالد بمناسبة العشرينية ، ۱۲۲۲هــ/۲۰۰۰م) . ( المؤلف ).

أما المواصلات والاتصالات فحدث ولا حرج فبعد أن كان المسافر يعايي أشد المعاناة في سفره في منطقة عسير أو خارج منطقة عسير أصبح الآن السفر سهلاً ميسوراً وفي غاية الراحة والاطمئنان, فلقد كان في الماضي يسلك طريق الدرجة إذا أراد أن يسافر إلى محايل عسير والشعبين حيث الذاهب مفقود والعائد مولود. أما في الوقت الحاضر فإن الطريق إلى محايل طريق سهل معبد حيث تخترق الأنفاق شواهق الجبال، والطريق معبد رحب واسع، ويتوفر على طول الطريق جميع ما يحتاجه المسافر مسن محطات وقود ومساجد للعبادة ومطاعم وأسواق ولا يوجد أي مشقة أو معاناة، كما أن الاتصالات لم تعد صعبة وخاصة بعد الثورة الشاملة في وسائل الاتصالات الهاتفية والجوال ووسائل التقنية الحديثة أمثال الشبكة العنكبوتية، أو ما يعرف بالإنترنت والتي أصبحت في معظم البيوت (١).

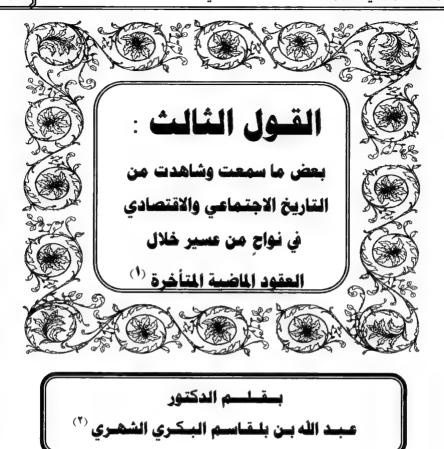
إن المسافر الآن يستطيع أن يصل إلى الرياض في ساعتين وإلى جدة في خمــسين دقيقة بواسطة الطائرات وفي خلال ساعات معدودة بواسطة السيارة .

وهكذا تحسنت أحوال الاتصال والانتقال كما أن الخطة الحالية التي تنفذ في سائر أنحاء المملكة وهي جعل الطرق مزدوجة أصبحت على مشارف نهايتها مما سيسسهل حركة المرور ويقلل من حوادث الطرق.

والصحة والعلاج حضيتا بعناية فائقة فالمستشفيات والمراكز الصحية العامسة والخاصة متوفرة والهلال الأحمر السعودي والإسعاف الطائر متواجد من أجل خدمسة المواطن والمقيم وهذا فضل من الله أنعم به على هذه البلاد الطاهرة التي نسأل الله جل وعلا أن يديم عليها نعمة الأمن والأمان إنه سميع مجيب.

العميد الركن المتقاعد / مبارك بن مشيط بن عبد الله الشهراني خميس مشيط . ( ١٤٣٠/١٢/٢٥ )

<sup>(</sup>١) حبذا أن نرى دراسات علمية أكاديمية مقارنة بين الماضي والحاضر ، حتى يدرك جيل اليوم ما عاناه الآباء والأجداد من التعب والمشقة ( المؤلف ) .



(١) صورة من هذا القول ضمن مكتبة د. غيثان بن علي جريس العلمية . الوثائق الحاصة .

<sup>(</sup>٢) عبد الله بن بلقاسم البكري الشهري من مواليد مدينة النماص عام ( ١٣٩٠هـ/ ١٩٧٠م) . نال درجة البكالوريوس في عام ( ١٤١٦هـ) والماجستير في عام ( ١٤٢٦هـ) ، والدكتوراه من جامعة أم درمان الإسلامية بالسودان عام (١٤٣٠هـ) . عمل في العليد من الأعمال الإدارية والعضويات في بعض اللجان الاجتماعية ، فكان مساعداً لمدير التربية والتعليم بالنماص ، وعضوية لجنة التوعية بحقوق الإنسان بإدارة تعليم النماص ، وعضوية بجلس الإدارة في المكتب التعاويي للدعوة وتوعية الجاليات بالنماص ، له العديد من النشاطات التقافية والدعوية والفكرية التعليمية في بعض المؤتمرات واللقاءات والملتقيات العلمية ، كما له دروس ونشاطات جيدة في المساجد على مستوى محافظة النماص ، وله مشاركات أخرى في إذاعة القرآن الكريم وبعض القنوات الفضائية مثل المجد ، والمدليل ، وطبية . وله العديد من البحوث والمدراسات العلمية مثل : ضوابط الإعلانات الطبية في الشريعة الإسلامية , وظاهرة العنف وأثرها ، في المسؤولية الاجتماعية للشباب المسلم . وجواهر المدر في حل ألفاظ المختصر ... وتفويض الصلاحيات وعلاقتها بالفعالية . وخطب منشورة على شبكة أمة الإسلام . والقياده والإدارة في الإسلام .

#### بسم الله الرحمن الرحيم

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن جريس وفقه الله . السلام عليكم ورهمة الله وبركاته , وبعد : فلست مؤهلاً للحديث عن تاريخ المنطقة فزادي من القرن الفجري الماضي عقد واحد فقط ، حيث ولدت عام (١٣٩٠هـ) . كما أين أميل إلى حشر ذاتي في السرد ، والرجاءات الأربع التي تضمنها خطاب أستاذنا الدكتور غيثان (١)، تحذر من الإغراق في الذاتية ، إشفاقاً منه على الموضوعية والحياد ، ولا أظن أن مؤرخاً يؤرخ لعصره يستطيع التغاضي عن صورته في المشهد التاريخي الذي ينقله ، إن الذاتية نوع من تأريخ المشاعر ، وطباعة الأحاسيس التي عاشها العصر ، ومع ذلك سأحاول الكتابة في المربع الذي أرادنا الأستاذ الصارم أن نكتب فيه (٢).

من الواضح أنني لا أملك قدراً كافياً من الزمن يجعل لما أكتب قيمة تاريخية في هذا العصر ، لكنني كنت ولا أزال شديد الالتصاق بوالدي \_ عافاه الله وأحسن له الختام \_ حتى أظن أين استرفت كل ما يحمل من ذكريات ، ساتحدث عن إنسان القرن الرابع عشر في نصفه الثاني تحديداً من خلال تلك الصورة التي نقلتها منه وهو المولود سنة ( ١٣٤٤هـ ) . من هنا وهناك أحاول أن أحمل لكم شيئاً من ذلك الماضي ، أحاول أن أؤرخ للإنسان من الداخل وماذا حدث لوعيه من ذلك الماضي ، أحاول أن أورخ للإنسان من الداخل وماذا حدث لوعيه ومشاعره وعلاقاته. كانت أكثر الوقائع التي ينقلها والدي عن طفولت حادث وباء الجدري الذي رحل ورحلت معه جل أسرته ، كانت الحياة ملتفة بالتعب لدرجة لم يعد معها الموت مخيفاً ، يقول لي : لم يكن الناس يخافون من الموت ، ولا يبكون على الموتى ، بل كانوا كثيراً ما (يتهنون) \_ يغبطون \_ الموتى ، وأظنه كان في الخمسينيات . كانت الحياة فقيرة من كل أسباب البقاء . حتى أن الوباء يفتك بهم

<sup>(</sup>١) انظر: صورة من هذا الخطاب في نهاية هذا الكتاب ، ملحق رقم ( ٢٤ ) ، والرجاءات الأربع التي ذكرها صاحب المدونة وردت في الصفحة رقم (٤) من الخطاب .( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه. (المؤلف).

دون أي محاولة للمقاومة ، سوى العزل ، حيث ينقل لي أن والده كان يصرخ بأمه : لتبتعد عنه حيث أصابه الوباء قبلها . كانت الصحة في أوضاع متأخرة جداً ، أعني من جهة المؤسسات والأطباء ، حيث انعدام الخدمات الطبية ، كان الأطفال يموتون بصورة ملفتة (١).

في الخمسينيات كان الجوع بطل الرواية في كل أقاصيص أجدادنا ، قل أن أسمع قصة من الماضي إلا والجوع والبحث عن الطعام محوري في أحداثها ، كانت النماص طاردة لأبنائها حيث يرحلون لطلب الرزق والعمل في مكة والطائف ، ففي كل سيرة ذاتية قصة رحيل أو محاولة للرحيل . بعد كل كارثة تحل بمحصولهم من برد أو صقيع أو آفة ، فالجوع سيكون ضيفاً حتمياً على الحياة حيث الاعتماد الكلي على مورد واحد للعيش . قصص الكبار مكتظة بالماساة والألم ، وسيرة ذاتية للبؤس الذي كان سيد الموقف في حياقم (٢). كان الصغار يسافرون مبكراً ، ربما قبل البلوغ أحياناً ، على أقدامهم أو على الدواب ، وكثيراً ما تفشل رحلتهم في الحصول على عمل ، وربما منعهم الكبار من تحقيق أحلامهم بالرحيل .

أحاديث الكبار تؤكد على أن النماص كانت جميلة في طبيعتها بشكل أكبر من الآن ، حيث كانت مزارع الذرة تصطف كالأسرة من أول الوديان إلى أقاصيها ، في سمت واحد ، يشعرك كأنها مزرعة واحدة ، حيث وفرة المياه ، والعيون التي لم تكن

<sup>(</sup>۱) لمزيد من صور الحياة الصحية في عسير خلال القرون الماضية، انظر: ابن جريس . أبها حاضرة عسير دراسة وثائقية) ( الرياض: مطابع الفرزدق، ۱۶۱۷هــ/۱۹۹۷م)، ص ۳۹۲ــ ٤٠٤ (المؤلف).

<sup>(</sup>Y) حبذا أن يخرج من طلابنا في برامج الدراسات العليا من يسطر تاريخ الآفات والمآسي التي كان يعيشها آباؤنا وأجدادنا في جنوبي البلاد السعودية وبخاصة في زمن القرن الرابع عشر الهجري، فهناك بعض الرواة الثقاة الذين يحفظون بعضاً من تلك الأخبار، وهناك أيضاً وثائق غير منشورة ودراسات منشورة وتحتاج إلى تحليل ودراسة. (المؤلف).

تنقطع أبداً. قل أن أمر بواد إلا ويقال هذا المكان لم يكن ينقطع منه الماء أبداً في شدة أو رخاء ولكنه اليوم أصبح أثراً بعد عين (١).

أما اليوم الاجتماعي فقد كان حيوياً بصورة ملفتة حيث النهوض مبكراً لصلاة الفجر أو قبل ذلك ، ثم يدخلون في يوم عمل شاق من الزراعة باختلاف مراحلها إلى الرعي والاحتطاب والذهاب إلى الأسواق اليومية المتنقلة في القبائل(٢).

البيوت القديمة متقاربة بصورة تدل على تشابك اجتماعي هميم ، حيث التشارك في أدق التفاصيل ، شعلة النار تنتقل بين البيوت ، ورائحة الطعام تتسلل إلى جميع الدور، مما يجعل صاحبها مضطراً لإشراك الآخرين ، مشاعر فياضة من التعاون والحب والإيثار والتقارب ، قسوة الظروف ربما خلفت جواً من التعاون والتسشارك في مقاومة أعباء الحياة ، ولعل هذا يفسر حنين الكبار اليوم إلى الماضي مع قسوته .

كثيراً ما نسمع عن الكبار أن الناس كانوا أفضل ، وأن قلوهم كانت أكتر بياضاً، ونصحاً ، وكثيراً ما ينظر كبار السن إلى العصر الحاضر بريبة وشك ، الكلمة رأس مال يجب الحفاظ عليه ، فهو قيمة الإنسان في سوق الرجال ، وكان الوعد مسؤولية كبرى يجب الوفاء بها مهما كانت الظروف . الأمهات في الماضي يمثلن حالة أسطورية من الحنان الذي يتناقض مع معطيات الحياة القاسية ، فعلى الضد من جفاء المعاناة تجدهن مع أولادهن في رقة متناهية ، ومشاعر فياضة ، واقتراب إلى حد الامتزاج بأبنائهن . تعاملات الصغار مع الكبار والكبار مع الصغار فيها صور جميلة من الاحترام والرحمة ، حتى عند النداء فالأم تجيب ابنها إذا نادها ( ومه ) قالت :

<sup>(</sup>۱) لمزيد من التفصيلات عن تاريخ النماص أو بلاد بني شهر وبني عمرو ، انظر: كتاب " بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين ( ۱۳ ـ ۱ ۱ هـ / ۱۹ ـ ۲ م ) ، ( الطبعة الثانية ) ، ( الرياض: مطابع الحميضي ۲۹ ۱ هـ / ۲۰۰۸م) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) حياة الناس اليوم أصبحت غير منتظمة ولا دقيقة كما كان الأوائل ، فتراهم في أيام الإجازات وما شابهها يحولون ليلهم نهاراً والعكس ، بل تجدهم متناثرين غير مجتمعين على الوجبات اليومية.(المؤلف).

أمي ، كشعار لغاية الرفق والإشفاق . والصغار ينظرون بإجلال واحترام إلى الكبار ويلتزمون الصمت في مجالسهم . كان ذلك الجيل لا يشعر كثيراً بالقلق ، فحدود اهتماماته تنتهي بغروب الشمس ، طعام يومه ، هو الميزانية التي يعتني بها ، أما ما وراء ذلك فهو أبعد من أن يكون سبباً للقلق والتوتر ، كان المجتمع منكفئاً على ذاته، مقتصراً على أحداث منطقته الجغرافية التي يراها بعينه ، فهو بعيد عن التأثر بأخبار العالم (1).

ومن العجيب أن حربين كونيتين هزتا العالم ، والناس لا يكترثون بذلك بل ولا يعلمون عنها أصلاً ، صحيح ألهم تأثروا اقتصادياً بسبب آثار الحروب العالمية غيير ألهم - في غالبيتهم - لم يطلعوا على ما يحدث . فليس هناك أية وسيلة مقروءة أو مسموعة أو مرئية إلا راديوهات نادرة في بعض البيوت (٢).

الخاطر (القادم من السفر) وكالة الأنباء الوحيدة التي يجتمع إليها القبيلة ، ليأتيهم بأخبار الشام (وهو ما شمال النماص) ، أو السيمن (وهو ما كان جنوب النماص) ، بالإضافة إلى الاجتماعات الأسبوعية في ثلاثاء النماص أو غيرها من الأسواق القريبة حيث تنتقل الأخبار من سوق إلى سوق بسطء شديد . كان على الضيف الخاطر أن يتحمل القبيلة التي تأتي إليه زرافات ووحدانا لشرب الشاي وسماع أخباره . كانت الراية وهمي مكان بث الإعلانات في

<sup>(</sup>١) ما يسرد صاحب هذه المدونة يخص بلدته ومسقط رأسه محافظة النماص ، لكن ما ذكره كان سائداً على نواحي البلاد الجنوبية ، بل في جميع أجزاء الجزيرة العربية . ونحن معاشر المؤرخين يجب الالتفات إلى تدوين تاريخ الناس ، وأقصد بالناس هنا ( أي عامتهم ) وهذا الذي يجب الانتباه له . لأن المؤرخين قديماً وحديثاً يبذلون قصارى جهودهم على تاريخ السياسة والإدارة في البلاد وما يتعلق بما ، وهذا أمر لا نعترض عليه إطلاقاً ، وإنما الأهم هو تدوين وتأصيل تاريخ عامة الناس . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن تاريخ الحياة التعليمية والثقافية والفكرية في منطقة عسير وما حولها ، انظر مؤلفات ابن جريس عن التعليم .

الأسواق مصدراً من مصادر المعلومات ، حيث تتلى بيانات الحكومة ، أو تلقى فيها موعظة .

ديوانيات البئر جزء من ثقافة الماضي الرئيسة ، حيث غشل البئسر مناسبة للاجتماع اليومي ، والثرثرات النسائية ، لتعود المرأة بقربتها التي تكفي الأسرة يوماً كاملاً ، حيث بساطة المطبخ المرتلي ، وقلة عدد الأواني ، والعادات الحسنة في استخدام الماء ، وربما كانت البئسر أيضاً حلبة للصراع حيث التنافس على موارد المياه، ومن يبدأ السوق (ري المزارع) السري على الثيران ، بصورة معقدة ، وبدائية أيضاً ، وربما سقط الثور في البئر أحياناً، فتعلن حالة الطوارئ في القبيلة ، ويأتي الناس لإخراجه ، وربما ذبحوه إذا كان قد أصيب إصابات بالغة ، وهكذا كانت الفزعة جزءاً من الحياة الاجتماعية ، حيث لا يوجد عمال أجانب من أي جنسية ، فالبيت يبنيه أفراد القبيلة مقابل طعامهم وشراهم فقط ويمكن استئجار البناء فقط الذي قد يكون من خارج القبيلة، وهكذا البحث عن البهائم إذا ضاعت والتعاون جزء من البيئة الزراعية في كل مراحلها من الحسرث والسقى والحصاد والدرس (1)

الأطفال ينتقلون للحضانة بين البيوت فالأمهات يتركن أطفاف طوال اليوم وهن في سفوح الجبال التي تنحدر نحو هامة (الصدر) لترعاهم إحدى الباقيات في البيوت، قيمة المرأة الاجتماعية في النماص ليست مأساوية كما توحي بعض المظاهر، فبعض العادات العامة والألفاظ الخاطئة، لم تكن تعبر عن قيمة المرأة في داخل البيت، فالأحداث اليومية وقصص الماضي تسشعر بقدر كبير من التشارك والاحترام، ومعاناها كانت غالباً نتيجة للظروف الصعبة التي ألقت بظلالها على المجتمع كله.

<sup>(</sup>١) عادات وتقاليد جيدة اندثرت وحل محلها القطيعة والشحناء ، وعدم التعاون ، وسلبيات كثيرة يصعب حصرها في هذا المقام .(المؤلف)

وجاءت الستينيات التي يظهر ألها كانت تحمل تباشير التغيير ، صحيح أن الصراعات القبلية تراجعت أو انعدمت في الخمسينيات بوجود الحكومة (١) لكن الستينيات شهدت تحرك الطموح لدى الناس بالسفر والالتحاق بالعسكرية وطلب الرزق، كانت طموحات الناس في النماص قنوعة للغاية فغاية مرادهم شراء بندق أو رشاق للبئر أو نحوها ، لذا لم تكن تطول فترى خدمتهم ، فثلاث سنوات كانت مدة طويلة يصعب على ساكن النماص أو ما جاورها تحمل غربتها .

مكة كانت وجهة الشباب الطامحين للعمل (1) ويبدو أنه كان هناك حاجة للمزيد من الجنود ، مما سهل حصولهم على الوظائف ، الراتب في الستينيات ثمانية وأربعون ريالاً ، والدوام أربع وعشرون ساعة في سبعة أيام أسبوعية ، هكذا حدثني أي أو ربما كان يظن ، لم يكن تسليم الراتب منتظماً ، بل ربما يأتي بعد شهرين أو أربعة أو أكثر (7).

كانت الخدمة الإلزامية تقتضي بقاء الجندي ثلاث سنوات كحد أدنى ، ثم هو بالخيار ، وغالباً ما يقرر العودة من الطريق التي جاء منها ، ثم تعدوه الرغبة والحاجة إلى المال ، فيبدأ رحلة جديدة ، حيث فتحت في السبعينيات آفاق جديدة ،

<sup>(</sup>۱) القارئ للوثائق التاريخية خلال القرن ( ۱۶هـ/۲۰ م) يجد الصراعات القبلية وانعدام الأمن استمر وبخاصة في النواحي البعيدة عن المراكز الإدارية الرئيسة إلى عصر السبعينيات والثمانينيات ، ثم بدأ الوضع الأمني يتطور حتى وصلنا إلى الخير العميم والأمن الوافر الذي تعيشه بلادنا في الوقت الحالى . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) السفر قديماً: أسبابه ، والإعداد له ، ثم نتائجه بحث يستحق التأمل والدراسة ، حبذا أن نوى أحد طلابنا في الدراسات العليا يتولاه بالبحث والتحليل . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) مقدار الرواتب وأوقات الدوام في النصف الثاني من القرن ( ١٤هــ/٢٠م) كانت قليلة ومحدودة ، وهناك آلاف الوثائق والسجلات التي تؤكد على ذلك ، وقد يمكننا الله عز وجل في المستقبل من إخراج هذا العمل للنور . ( المؤلف ). المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة .

وبدأ الحديث يتسلل عن رواتب مجزية في المنطقة الــشرقية ، والجمــارك هنــاك، والشركات ، ليرحل الرجال من جديد عبر الصحاري وما يسمى ب (الدمنتيات) وهي سيارات لها القدرة على السير في الرمال ، ليعودوا بعد فترة عام أو عــامين ، وبعضهم يبقى .

تحمل المسؤولية مبكراً علامة بارزة في شخصيات الناس ، حيث يولد الإنسان في مهد التعب ، والمقاومة الصعبة لضغوط الحياة ، فيختصر مرحلة الطفولة بــشكل عاجل ، لأن الطفولة حالة من الضعف لا تتوافق مع خطوط الحياة القاسية .

كان الجدب الثقافي سبباً لأن يعيد الناس اكتشاف الأشياء بأنفسهم ، فالفراغ التشريعي والمؤسسي جعلهم يتحولون إلى علماء في القانون ويقومون بالتشريع وفق ما عندهم من تجارب ، فيصوغون قوانين للأحوال الشخصية والمهر والزواج ، وقوانين لضبط الجريمة والجنايات ، معتمدين على حسهم الفطري وتجارهم اليومية ، لانقطاع المدد التشريعي بوجود الفقهاء القادرين على صياغة القانون (١).

ربما كان هناك بيوت فقهية لكنها لم تكن بالقوة العلمية التي تمنحها القدرة على صياغة مذاهب شرعية مستمدة من الشريعة ، أو لم تكن بالقدرة السياسية التي يمكن فرض وجهة نظرها . وفي غياب القانون والقوة التي تفرضه كانت القبيلة باجتماعها تقف في وجه الخارج عن أعرافها ، وتعيده إلى خط الجماعة بالقوة ، والنكال غرامة مروعة لكل من تسول له نفسه الخروج عن نظام القبيلة وعاداتها .

كانت الدولة في بدايات القرن الماضي تحتاج إلى عدد ضخم من المؤهلين لتسلم المناصب الإدارية للدولة الكبرى التي وحدها الملك عبد العزيز ، مما جعلها تخفض من سقف الصفات المطلوب توافرها في أمراء المدن وقضاها ، حيث يلاحظ

 <sup>(</sup>١) هناك مئات الوثائق التي توضح كيفية تعامل الناس في أمورهم التشريعية والقضائية
 والعرفية.المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة .( المؤلف ).

في النماص تولي بعض الأمراء وإن كانوا قلة من فاقدي التأهيل مما أوجد حالات من الأخطاء الإدارية والتعسف غير الموضوعي أحياناً، بل وتجاوز حدود المسؤولية ، بسبب عدم وجود اللوائح وقلة العلم والخبرة والوعي لدى هؤلاء ، لكن اللافت للنظر أن المجتمع المحلي في النماص لديه حس عال باحترام الدولة والقانون ، وممارسات الناس في النصف الثاني من القرن الماضي تدل على شعور ناضج بالمسؤولية المدنية تجاه الحكومة واحترام قراراتما ، ومساعدتما في توطيد الأمن ، والناس إلى اليوم لديهم ولاء تاريخي كبير للأسرة الحاكمة الكريمة يربون عليه أطفاهم ، حتى إن نبأ استشهاد الملك فيصل (يرحمه الله ) كانوا يشبهونه بيوم القيامة لا حصل عند الناس من الدهشة والحزن والأسي (۱).

في التسعينيات بدأت طلائع الطفرة ، وتحسنت أوضاع الناس الاقتصادية ، وكثر الموظفون ، وزاد الدخل ، وبدأ الإنسان يعيش مأزق التحول السريع ، في جوانب كثيرة من الحياة ، ومع انتشار الأمن وزيادة الإمكانات بدأ الناس يخرجون من منازلهم القديمة، إلى ضواحي القرى ، والأشعاف ، التي لم تكن في الغالب سوى مكاناً للرعي ، وبعض الزراعة العثرية المحدودة ، ومع التطور الاقتصادي الجديد وادت قيمتها ، وصارت الحيار الجديد للسكن ، وانطلق الناس يتنافسون في تملكها ، هما أحدث جواً سلبياً من التنافس ، في ظل غياب لوائح تنظيم توزيع تلك الأراضي بين الأسر بل بين القبائل نفسها ، ههذا السنغير أحدث شروحاً في العلاقات الاجتماعية، وفقد معه الدفء والتقارب الذي كان الناس يشعرون به ، وأصبحت المادة لاعباً رئيساً في الحياة ، وبدأت تظهر فوارق اقتصادية بين العوائل ، وتاثرت قوة القبيلة بشكل حاد ، بينما كانت الدوائر الحكومية تعاني من ضعف البدايات ، وعدم النضج الكافي القادر على حل معضلات الوضع الاقتصادي الجديد ، وزادت

الاحتكاكات والخصومات بسبب الرغبة في استصلاح الجبال التي كان الناس فيما مضى عاجزين عن الاستفادة منها ، فلما جاءت الآلات الجديئة ، أصبح في الإمكان تحويلها إلى أراضٍ زراعية أو سكنية ، ولم تكن تلك الجبال واضحة الحدود والمعالم ، بشكل يريح من التنازع ، فوفر بيئة للصدام بين الناس ، وبين القبائل ، وزادت الخلافات الأسرية بصورة غير عادية ، مع ما يصاحبها من التجاوزات على القيم والأخلاق ، وبدأت خيوط الحب في الانقطاع ، وبعد أن كانت المشاكل قليلة وبسيطة ومؤقتة ، صارت كثيرة حتى أصبحت في كل بيت تقريباً ، ومعقدة بدرجة يصعب معها الحل ، ومستدامة إلى عقود طويلة ، ولم يعد من الغريب أن تجد أحما يقاطع أخاه ، أو ابناً يخاصم عمه ، أو تستمع إلى جلسة بين أبناء العم في الحكمة ، وبدأ الناس يشعرون أنه بالقدر الذي تحسنت فيه أحوالهم الاقتصادية، تراجعت فيمه ومهم الاجتماعية ، واستقرارهم النفسي (١).

وساهم التوسع التعليمي في حل كثير من المشكلات التي أحدثتها الطفرة ، وزاد الوعي الديني بشكل كبير جداً ، لكن العصر كان مزدهاً بالتغييرات المتسارعة التي تحتاج المجتمعات إلى وقت لاستيعالها ، ورافق انتشار المدارس إيجابيات كثيرة جداً ، لكنها لم تخل من سلبيات أيضاً ، خاصة أساليب التربية التي انتهجتها ، فذاكرة التربية ثرية بقصص العنف التعليمي الذي كان يسحق الطفولة ، ويمارس وسائل بشعة من التأديب أو التعذيب ، وكان أولياء الأمور في مأزق واضح بين الصبر على تسلط المدارس على أجسام أبنائهم ، وبين حرماهم من التعليم وكان تزويك غالباً ما يميلون إلى الخيار الأول ، بل ربما كانوا شركاء فيه أحياناً ، لقد كان تزويك

<sup>(</sup>١) ما سرد صاحب هذه المدونة في السطور السابقة يعكس وضع تاريخ الناس اليوم ، وكيف أثر المال والثراء سلباً في تركيبة المجتمعات أخلاقياً ، واجتماعياً ، وإنسانياً ، وسوف تجد الأجيال القادمة أطناناً من الوثائق والأخبار والروايات التي تعكس الكثير من الجوانب السلبية في حياة الناس اليوم .( المؤلف ).

الطلاب بالقراءة كأداة لقراءة الحياة هو النقلة الكبرى التي أحدثها التعليم ، أما بقية الأهداف التربوية فلم تكن بذاك الوضوح. كانت البيئة من الصفاء والنقاء وقلة المشتتات الذهنية بحيث أصبحت كفيلة بتخريج طلاب نجباء ، ولم يكن الضرب هو السبب في نجابتهم ، بقدر ما كان معوقاً لهم عن مزيد من التفوق ، وإن كان بعض الناس يظن ذلك (۱) منذ بدايات التعليم في النماص إلى نهاية القرن الرابع عشر ، والعصا جزء من الحياة التربوية اليومية ، ودموع الأطفال لوحة ثابتة في جدار الوعي التربوي ، ولم يخل المشهد من مربين عظماء ، ومن ساديين أكثر منهم تربويين أيضاً (۲).

مع تحول المجتمع إلى تعليم أبنائهم ، وزيادة أعداد الموظفين منهم ، وتحسسن الأوضاع المعيشية بدأت الزراعة تتراجع ، وبدأ الناس يتخلون تدريجياً عن زراعة أراضيهم واقتناء البقر والغنم ، وبدأ الأبناء والبنات يتذمرون من الخروج للرعبي ويقاومون رغبة أسرهم في ذلك ، وكلما تخلت أسرة عن حلالها (غنمها وبقرها) زادت الضغوط ضراوة على الأسر الأخرى ، وبدأت الأنشطة التجارية تتحول من اعتمادها على الأسواق الأسبوعية إلى تجارة يومية وبانتهاء طريق أبحا الطائف وتعبيده في منتصف التسعينيات ، بدأ تحول ضخم في نشاط المجتمع ، وانتصبت المحلات التجارية على جانبي الطريق ، وبدأ كأن عصراً جديداً قد بدأ ، وتحولاً جذرياً يقتلع المجتمع من ماضيه ليضعه في عصر جديد بكل مكوناته .

أما الدين فقد كان المجتمع محافظاً في الجملة ، متديناً بالميراث والتاريخ ، منسجماً في اختياراته الدينية ، فهو نسيج ديني وعقدي ومذهبي واحد ، الصلاة كانت شيئاً أساسياً في الحياة ، كانت قلوب الناس رقيقة ، وهزها المواعظ هزاً قوياً ،

<sup>(</sup>١) للمزيد عن التعليم في منطقة عسير ، انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية (محمد أحمد أنور ) ، ص ١٨ وما بعدها .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

وكان الحديث عن القيامة والقبر والآخرة حديثاً بالغ التأثير في وعي الناس ، لم يكن هناك وعاظ بدرجة كافية من العدد والتأهيل ، لكنهم كانوا مؤثرين في حياة الناس ، صحيح أن كثيراً من أحكام الدين تلاشت بسبب الغيبوبة الثقافية التي مسرت بحسا المنطقة ، وأصبح أحكام المعاملات والبيع والشراء وأحكام الحدود والجنايات والأنكحة والعدد وغير ذلك متلاشياً تقريباً إلا في بعض دور الفقهاء . أما في واقع الناس فلم يكن هناك حديث عن الربا أو النجش أو التعاملات المحرمة أو الغسش ، كما لم يبق من فقه الأحوال الشخصية إلا نزر يسير .

ومع التواصل الثقافي مع بقية أنحاء المملكة وانتـــشار الطباعــة والمطبوعــات حصلت نقلة كبرى في الوعي والثقافة ، وحصل تجاوب سريع من المجتمع مع التوعية ولم يكن هناك مقاومة أو صدام يذكر إلا في بعض القضايا المحدودة التي ظلت عــل نزاع بين الجيل الجديد من طلبة العلم والدعاة وبين بعض فئات المجتمــع كقــضية العرضة والعزاء ، وهي قضايا فرعية ليست من أصول الدين ، ولا تتطلب الحصام ، وإن كانت كثيراً ما تأخذ حيزاً كبيراً من النقاش والاهتمام (1).

حلق تحفيظ القرآن في صورها الأخيرة التي تختص بتعليم القرآن فقط كانت موجودة في الجزء الثاني من التسعينيات ، ومن المعلمين المشهورين حينها في النماص شيخ يقال له الشيخ عبد السلام غزال ، كان يدرس في الثانوية ، ويدرس في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفز على الحفظ والمراجعة ، في حلق التحفيظ ، وكان يقسم الحلقة بطريقة تحفز على الحفظ والمراجعة ، حيث يصف الطلاب على حيطان المسجد الأربعة ، بحيث تكون أول مجموعة هي أكثر المجموعات حفظاً ، ثم خلفها المجموعة الثانية ، ثم الثالثة وهكذا ، فالداخل إلى سابق أحد طلاب المجموعة أقرانه جعله في مجموعة وحده أمامهم ، فالداخل إلى

<sup>(</sup>١) للمزيد عن انتشار التعليم والثقافة في أنحاء منطقة عسير ، انظر: كتاب : محمد أنور ، السابق الذكر . ( المؤلف ) .

المسجد يستطيع أن يقيم أحد الطلاب من نظرة واحدة ، ويعرف موقع ولده في الحفظ (¹).

كما أن الكهرباء لم تكن موجودة قبل عام (١٣٩٥هـ) ، وكان اعتماد الناس على الأتريك وهو نوع من المصابيح التي تعتمد على الوقود ، أو الفانوس ، ثم بدأت محاولات ذاتية من الأهالي عن طريق الجمعية التعاونية ، وكان هناك مولد كهرباء في بني بكر ، يضيء ليلاً فقط ، ولمدة محدودة ، والمسؤول عن المولد يرسل إشارة بطريقة معينة ، تجعل الأهالي يستعدون بإنهاء أشغالهم بسرعة ، قبل أن تنقطع الكهرباء، ثم جاءت شركة الكهرباء ووضعوا مولدات ضخمة في ضاحية النماص الجنوبية والتي تسمى ( خريم ) أو حي الضباب حالياً ، وكانت مزعجة بـصورة لم تكن معتادة على النماص الهادئة ، ثم نقلت إلى موقعها الحالي في الظهارة ، وكان دخول الكهرباء مؤثراً في الحياة الاجتماعية ، حيث بدأت الأنشطة الليلية تـزداد ، وبدأ العشاء الذي كان يقدم عادة قبل الغروب وقبل حلول الظلام يتأخر إلى بعد المغرب ، وربما إلى بعد العشاء ، وبدأ التوسع في المطاعم في وتيرة متزايدة ، مع بدء ظهور العادات السلبية التي تتفاقم سنة بعد أخرى وتوسعت مظاهر الإسراف والمبالغة في الولائم بشكل واضح ، شعر معه العقلاء بأهمية التدخل ، وحاولت كثير من القبائل وضع حد لتلك الممارسات السلبية ، ونجحت بعضها والببعض الآخر خاصة في داخل المدينة فشل لأن الحس المدنى طغى على الشعور بوحــدة القبيلــة ، وبتوفر الضروريات بدأ البحث عن كماليات الحياة ، وبدأت معالم النشاط الرياضي في المدارس ، وفي منتصف التسعينيات، بدأنا نسمع عن أندية الاتحــاد والأهلــي ، وسمعنا عن شباب كانوا يرحلون إلى جدة لمشاهدة لهائي كأس الملك ، وبدأ نــادي

<sup>(</sup>١) تاريخ الدعوة والإرشاد ، وتعليم القرآن ، وتوعية الناس دينياً وعقدياً وبخاصة منذ تسعينيات القرن الماضي جديرة بالبحث والتدوين ، آمل أن نرى من طلابنا أو طالباتنا من يؤرخ لهذه الموضوعات وبخاصة في الخمسين سنة الأخيرة . ( المؤلف ) .

السروات في استقطاب الشباب ، حيث كانت المباريات تقام في قطعة أرض لفراج ابن علي بن ظافر اسمها بغداد ، وهي قطعة ترابية شديدة القسوة ، وكنا نشاهد المباريات ، حيث تحضر فرق الزيتون والشهيد والعرين والوديعة وضمك وتقام المباريات التي غالباً ما تنتهي بانكسار الفريق المضيف لقلة الإمكانات وحداثة التجربة ، ومن محاسن النادي بروز النشاط فيه ، حيث تقام مسابقات ثقافية وحفلات للمجتمع ، وكان فيه مكتبة جيدة.

ولم يبدأ البث التلفزيوني إلا في مطلع القرن الخامس عشر الهجري وقبله كان محبو التلفاز يرحلون إلى المرتفعات ليستقبلوا بث التلفزيون من محطة أبها ، حيث البث بالأسود والأبيض ، وكان هناك أسر محافظة تمنع دخول التلفاز إلى بيوتها ، بسبب النساء والموسيقى ، واستمرت على ذلك وقتاً طويلاً .

في أواخر القرن الماضي ومطلع القرن الهجري الجديد كان التعليم أكشر نضجاً باكتمال مؤسسات التعليم الأساسي الابتدائي والمتوسط والشانوي ومعهد المعلمين للبنين والبنات ، وبدأ إقبال الإناث على التعليم بشكل متكافئ مع الذكور ، وأصبح من النادر أن يوجد أحد الأطفال خارج أسوار المدرسة ، ودخل ثقافات جديدة إلى المجتمع بقدوم المعلمين المتعاقدين من سوريا وفلسطين ومصر والسودان والأردن ، وتعلم الناس أشياء جديدة باختلاطهم بالوافدين ( وتحسنت دخول الناس في عهد الملك خالد ( رحمه الله ) بزيادة الرواتب ، وأصبح غالب الأسر لا تخلو من وجود موظف ، معلم، أو عسكري أو غير ذلك في الحكومة .

<sup>(</sup>۱) إن قدوم وافدين إلى منطقة عسير منذ النصف الثاني في القرن الماضي ، ثم تزايدهم حتى صاروا بمئات الآلاف ، كان لذلك آثار إيجابية وسلبية خاصة على اللغة ، واللباس وغير ذلك من الجوانب الاجتماعية . وهذا موضوع جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نرى من طلاب العلم والبحث العلمي من يتصدى له . (المؤلف).

وجاء الضمان الاجتماعي أيضاً ليضيف إضافة ممتازة للوضع الاقتصادي للناس، وبتحسن الأحوال الاقتصادية بدأ الشعور بالهم العام ينمو عند الناس، وكانت أحداث فلسطين والحروب العربية اليهودية أكثر القضايا اشتعالا في أحاديثهم، وكان برنامج مع الفدائيين الذي تبثه الإذاعة وجبة سياسية يتناولها الناس قبل النوم، مع ارتفاع وتيرة المتابعة للأخبار، وقعت صدمة كبرى للناس بواقعة الحرم المكي واستيلاء الفئة الباغية عليه، وكان هذا الحدث مؤلمًا ومفجعاً، بعد أعوام من الهدوء والسكينة والرخاء التي كان الناس ينعمون بها.

عانى البلد في عقد التسعينيات وما بعدها من هجرة أبنائه بعد الثانوية إلى الجامعة أو الوظائف والكليات العسكرية ولم يبق في البلد منهم إلا من تم تعيينه بعد معهد المعلمين في النماص نفسها ، وبدأ الإنسان يعيش حياة الغربة والبعد عن أهله ووالديه ، ولم تزل النماص تعاني إلى اليوم من عدم وجود كليات مهمة تستوعب أبناءها، وكلية المجتمع ليست هي طموح الناس ولم تغير من الوضع أي شيء يستحق الدكر . هده بعض اللمحات من بقايا تاريخ منطقتنا في الذاكرة ، أرجو المعذرة على ضعف ترابطها وضآلة معلوماتها والله الموفق (٣٩/١/١٧٥ هد) (١).

#### خلاصة القول:

كان هذا القسم نتيجة لخطة مشروع نتطلع إلى إخراجه عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير ، جازان ونجران ) خلال القرن الرابع عــشر الهجــري ( العشرين الميلادي ) ، وتتكون هذه الخطة من سبع صفحات تشتمل علـــى عــشرة

<sup>(</sup>۱) حبذا أن نجد من رجالنا وشبابنا الذين أدركوا نهايات القرن الهجري الماضي وبدايات هذا القرن من يدون ما عرف أو سمع من آبائه وأجداده . وما دون لنا صاحب هذه المدونة إلا صورة جيدة على احتضان مجتمعاتنا لرجال صادقين عارفين بقيمة الكلمة التي يروونها ، أو يدونونها ، نأمل أن نرى في المستقبل وفي الأجزاء القادمة من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب . أمثال الدكتور بلقاسم ، فهو فعلاً مثل يقتدى به في دقة رصد المعلومة . والله المستعان . (المؤلف ).

محاور رئيسة ، ولهدف من وراء هذه المحاور العشرة أن نجمع تساريخ هسذه المنساطق من أفواه وأقلام الثقات الجادين الذين يستطيعون تزويدنا بمسا شساهدوه أو عرفوه أو سمعوا عنه في أي نقطة من النقاط الواردة في هسذه الخطسة (1). وللأسسف فقسد استغرقت حوالي عام كامل أراسل المثقفين ، والمبدعين ، وأصحاب الخبرة والتجسارب في كلٍ من جازان ، ونجران، والباحسة ، وعسسير (٢). ولم يسصل إلينسا حسى الآن في كلٍ مشاركات محدودة عن المناطق الأربع الآنفة السذكر (٣). وهسذه الأقسوال والانطباعات التي نوردها في هذا القسم وصلتنا من إخوة كرام عملوا في قطاعات حكومية عديدة ، ومن ثم فقد دونوا بعض الرؤى والمدونات الجميلة التي لا تخلو من حقائق ووجهات نظر حسنة قد تفيد الباحثين وطلاب المعرفة في الحاضر والمستقبل ، وآمل ، بعد نشر هذه المشاركات، أن تبعث النشاط والحماس في قلوب وعقول من يستطيع أن يقدم لنا تاريخاً وفكراً وثقافة علمية حقيقية تفيد أجيالنسا في والمستقبل (6).

<sup>(</sup>١) انظر صورة من هذا المشروع أو الخطة كاملة في باب الملاحق من هذا الجزء ، ملحق رقم ( ٢٤ ) ص ، ( المؤلف ).

<sup>(</sup>Y) كان من بين الذين تواصلنا معهم معظم شرائح الجتمع وبخاصة من المتقفين ، ومن أعمارهم تتجاوز الخمسين عاماً ، وكان منهم المعلمون وأساتذة الجامعة ، والقضاة ، والعسكريون ، وبعض رجال الأعمال الذين نتوسم فيهم الفكر النير والثقافة الواسعة ، بالإضافة إلى بعض الأعيان والوجهاء المتعلمين، أو من كان على قدر لا بأس به من المعرفة والتعليم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) لقد وصلنا بعض المشاركات الهزيلة والتي لا يوجد بما فكر وثقافة تاريخية حقيقية ، ومثل هذا النوع تم استبعاده تماماً ونعتذر لمدوين تلك المشاركات . أما المشاركات الخاصة بمناطق جازان ، ونجران ، والباحة فسوف ننشرها في الأجزاء الخاصة بتلك المناطق، والتي أتمنى أن ترى النور قريباً. (المؤلف ).

<sup>(</sup>٤) لقد شاهدت وعاصرت خلال رحلايق العلمية ، وأثناء تجوالي في الباحة، وعسير، وجازان ، ونجران ، وفي أجزاء عديدة من المملكة العربية السعودية بأن هناك مبدعين وأصحاب تجارب وخبرات ، بل أن هناك من أمد الله في أعمارهم، وتقلدوا أعمالاً عديدة ، ولديهم ثقافة واطلاع واسعان ، بالإضافة إلى تمتعهم بذاكرة جيدة . ومثل هذا النوع من البشر يعدون من النوادر بل إن عليهم مسؤولية عظمى لو قصروا أو تقاعسوا في التعاون مع من يريد رصد تاريخ الأوطان من خلال مروياقم ومدوناقم . ( المؤلف ) .



<sup>(</sup>١) حسن إبراهيم الفقيه من مواليد ساحل يبة ، بمحافظة القنفذة عام (١٣٥٨هـ) بدأ تعليمه في القنفذة ، ثم مكة المكرمة ، وحصل على درجتي البكالوريوس والماجستير في اللغة العربية من جامعة الملك سعود ( الرياض سابقاً ) ، عمل في التفتيش الإداري والتعليمي ، ثم مديراً لتعليم القنفذة ، وأخيراً عميداً لكلية المعلمين بالقنفذة . والأستاذ الفقيه يعد ابناً باراً ببلاده ومسقط رأسه ، فقد قضى زهرة حياته في البحث والتنقيب . والدراسة لتاريخ وحضارة بلادة القنفذة ، وله العديد من البحوث والدراسات المنشورة وغير المنشورة ، ومن أهمها كتابا : //=



# فهرس القسم الرابع :



رقم الصفحة	الموضوع	P
*** - ***	: عيد	- <b>\</b>
TE1 - TT7	القنفذة : نظرة جفرافية وتاريخية	- 4
T40 - TET	لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث	- *
TOA — TYO	رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي	- 17

### ۱. تهيد:

القنفذة إحدى الموانئ الرئيسة على البحر الأحمر ، معروفة بهذا الاسم منذ القرن (١٠هـ/١٦م) ولكنها وصلت أوج مجدها وازدهارها في القرنين (١٠هـ/١٩هـ/١٩م) ، وبخاصة بعد وصول النفوذ العثماني إلى الجزيرة العربية، وبعد أن صارت إحدى المراكز السياسية والعسكرية والإدارية الرئيسة في عهد

=// مخلاف عشم ، ومدينة السرين، المطبوعين بمطابع الفرزدق بالرياض عام ( ١٤١٣هـ / ١٩٩٢). ومدينة ضنكان الأثرية ( مخطوط ) . ومدينة حلي بن يعقوب ( مخطوط ) ، والخلف والخليف ( مخطوط ) , وسوق حباشة ( مخطوط ) . له العديد من المشاركات الاجتماعية والثقافية والإصلاحية في جميع نواحي القنفذة ، كما أنه عضو في العديد من الملجان الدعوية والتعليمية والاجتماعية والإدارية . والأستاذ الفقيه يعاني حالياً بعض الأمراض ، نسأل الله أن يلبسه ثوب الصحة والعافية ، وأن يجازيه خير الجزاء على كل ما قدم وبذل لخدمة دينه ، ووطنه ، ودياره مسقط رأسه . كما آمل من أبنائنا وبناتنا الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا السعودية أن يلتفتوا في دراساقم وبحوثهم إلى مثل هؤلاء الرموز والرواد ، كحسن الفقيه وغيره، فيدرسوا مناهجهم وما قدموا لنا من أعمال تذكر فتشكر . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>۱) للمزيد انظر: ، عبد الملك العصامي. سمط النجوم العوالي في أنباء الأوائل والتوالي ، ( مصر: المطبعة السلفية ، د . ت ) ج٢ ، ص ٤٣٧ ، ٤٧٦ ، قطب الدين النهروالي : البرق اليماني في الفتح العثماني ( الرياض : منشورات اليمامة ، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م)، ص ١٧٤، عاتق البلادي ، بين مكة واليمن ( مكة المكرمة : دار مكة للنشر، ١٤٨٤هـ ١٤هـ/١٩٨٤م) ، ص ١٢٨.

المتصرفية العثمانية في عسير ( 1709 – 770هـ/١٨٧٢ – 1910م) (1)، ثم في بدايــة عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود (٢). والقنفذة من البلاد المنسية عنـــد الباحثين والمؤرخين ، وربما صعوبة مناخ قامة – التي القنفذة جزء منــه – وكـــذلك وقوعها في الوسط بين مكة المكرمة وجازان ، وعدم وجــود طريــق ســهلة تــصلها بتلك الحواضر( $^{(7)}$ )، كل هذا ساعد على انزوائها وعدم ارتيادها مــن قبــل الدارســين والمؤرخين ، لذا بقيت مجهولة عند كثير من الباحثين ( $^{(1)}$ )، ومع هــذا النــسيان فقـــد

<sup>(</sup>۲) للمزيد عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية وبخاصة بلاد القنفذة وما حولها في بداية عهد الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن آل سعود ، انظر : عبد الله بن علي بن مسفر. السراج المنير في سيرة أمراء عسير ( بيروت : موسسة الرسالة ، ۱۳۹۸هـ/۱۳۹۸م) ، ص ۱۳۳ وما بعدها ، العثيمين، تاريخ المملكة ، حـ۲ ، ص ۱۵، ۱۷۳ ، محمد أحمد العقيلي . تاريخ المخلاف السليماني ( الرياض : منشورات دار اليمامة ، معدد ۱۸۳۱م) ، ج۲، ص ۲۷۵ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) هكذا كان وضع بلاد القنفذة إلى عهد قريب ، ولكن منذ عقد أو عقدين تقريباً وصلت إليها عجلة التنمية، فأنشئت بها مؤسسات إدارية رئيسة، وشقت بها الطرق البرية الجيدة ، وسوف يتحسن حالها أكثر وأكثر مع اهتمامات أمير مكة المكرمة (خالد الفيصل) بها في أيامنا الحالية.

<sup>(</sup>٤) من يستقريء كتب التراث المتأخرة حتى القرنين (١٠-١١هـ/ ١٦-١٧م)، فإنه لا يجد ذكراً كثيراً لبلاد القنفذة، ولكن بعد مجيء العثمانيين إلى الجزيرة، ووصولهم إلى بلاد عسير، واكتشاف أهمية بلاد القنفذة صاروا يولولها اهتماماً كبيراً. ولهذا فإنني أنادي الباحثين وطلاب الدراسات العليا أن يولوا أرض القنفذة كبير اهتمام وبخاصة من القرن (١٢-١٤هـ/ ١٨-٢٠)، وذلك لما يتوفر عنها من وثائق وسجلات ومخطوطات، وغالبيتها توجد في دور الأراشيف العثمانية في اسطنبول والقاهرة ولندن وغيرها.

44 8

جاء ابنها البار الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيه وبدأ يفتش عن مكنوناها التاريخية والحضارية ، وقام بنشر بعض المقالات والبحوث في الجرائد والجالات المحلية ، كما سعى إلى نشر بعض المؤلفات التاريخية والأثرية عن بعض نواحيها أو النواحي المحيطة بها (1)، وكل هذه الجهود الفردية جعلت بعض الباحثين وطلاب الدراسات العليا يلتفتون إلى هذه المنطقة فيدرسون بعض حقبها وجوانبها التاريخية والمثقافية والحضارية (٢).

وفي هذا القسم من هذا الكتاب ، نركز على بلاد القنفذة كما شهدها وأرخ لها حسن بن إبراهيم الفقيه (٣)، ومع أنني لم أعرف الأستاذ الفقيه عن قسرب ، وإنحا عرفته وعرفت تاريخ القفنذة من خلال ما اطلعت عليه وقرأته من كتب وبحوث قام بإعدادها في العقود الماضية المتأخرة . وفي عام (٤٢٤ههـ/٢٠٠٣م) حصلت على سنة تفرغ علمي من جامعتي (جامعة الملك خالد) ، وعكفت على دراسة الجزء الأول من تاريخ نجران ، وفي تلك الفترة قمت بالعديد من الجولات في بلادنا الكريمة وبخاصة جنوبها من جازان ونجران إلى مكة المكرمة والطائف ، وفي أثناء

(١) له العديد من المشاركات المطبوعة والمنشورة ، وأفضلها ما نشره عن مخلاف عشم ، ومدينة السرين .

<sup>(</sup>٢) من يلق نظرة على قائمة المكتبات الرسمية ، وأقسام التاريخ في بلادنا الغالية ، فإنه يجد بعض المكتب والرسائل العلمية الخاصة ببلاد القنفذة ، أو ببعض أجزاء من جنوبي الجزيرة العربية ، وللقنفذة فيها ذكر وتاريخ . كما أن أحد أبنائها البارين أيضاً ، وهو الأستاذ الدكتور/ أحمد عمر الزيلعي أخرج عنها العديد من البحوث والدراسات العلمية الأكاديمية الجيدة ، وأتمني أن أرى البعض من أبناء وبنات تلك البلاد ، وبخاصة الباحثين والدارسين منهم ، فيولوا ديارهم كبير اهتمام في بحوثهم ودراساقم .

<sup>(</sup>٣) أتمنى أن أرى من طلابنا وطالباتنا في أقسام الدراسات العليا بجامعاتنا وبخاصة الذين يعيشون في الأجزاء التهامية الممتدة من مكة إلى جازان ، من يفرد دراسة مستقلة عن الأستاذ / حسن بن إبراهيم الفقيه ، فهو فعلاً جدير بدراسة مستقلة توضح أعماله وجهوده العلمية والثقافية والاجتماعية في بلدته القنفذة .

تلك الجولات نزلت ضيفاً على محافظ القنفذة الأستاذ/ عبد الله القناوي ، وقمست ببعض الجولات في قراها وبواديها وجبالها ، ورأيت أن أخرج دراسة علمية عن هذه الناحية المنسية (1).

وكان ضمن تنقلاتي في هذه الديار أن زرت الأستاذ حسن بن إبراهيم الفقيــه في مترله بوسط مدينة القنفذة ، وكانت المقابلة الأولى ، فأحسن استقبالي ، وأخذن إلى مكتبته الخاصة وتداولنا أطراف الحديث عن تاريخ القنفذة ، وأبديت لـــه رغـــبتي في إخراج كتاب عن محافظة القنفذة ، ووجدت منه التشجيع والحث الكريمين ، كما أنـــه أبدى استعداده في التعاون معى بكل ما يستطيع ، كما أرشدني إلى العديد من الأمــور والتوجيهات السديدة ، ثم زرته أثناء إقامتي في القنفذة ، مرة ثانية ، وقدمت له خطابـــاً يحتوي على تسع نقاط ، كلها تدور في فلك تاريخ وحضارة منطقة القنفذة في العسصر الحديث ، ورجوته أن يزودني بكل ما يستطيع عن تاريخ هذه الناحية . وبعد حـوالي شهرين أرسل لى إجابات جيدة عن تلك النقاط التسع ، ومرت الأيام إلى صيف عــام (٢٠١هـ/١٠٠م)، فوجدت أن بحثنا الذي نعتزم إخراجه عن بلاد القنفذة قـــد تأخر كثيراً ، مع أن معظمه أصبح جاهزاً ، وفي أثناء عملنا في الجزء الثابي من مؤلفنا : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ، قررت نشر بعض الشيء المفيد عن تاريخ وحضارة القنفذة ، وكان الأستاذ / حسن إبراهيم الفقيه هو الذي يستحق أن نــذكره ونحفــظ بعض حقوقه العلمية ، لهذا أفردنا هذا القسم عن بعض أعماله ، والتي تتمثل في ثلاثــة محاور , هي :

أ – القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية ، وهذه الدراسة من مدونات الأستاذ الفقيه.

ب - لمحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحسديث ، وهسذه إجابسات الشيخ الفقيه على خطابنا الذي أُعطي له أثناء زيارته في داره بالقنفذة عسام

<sup>(</sup>١) وهذا ما لمسته عندما بدأت أبحث عن تاريخ وأدب القنفذة في المكتبات الرئيسة في البلاد ، وعند بيوت العلم والثقافة في منطقة القنفذة وما جاورها .

( ١٤٢٤ هـ../ ٢٠٠٣م)، ومن باب الأمانة فقد أوردنا هذه الأقوال المدونة كما وصلتنا من صاحبها مع إجراء بعض التعديلات الطفيفة عليها .

ج - رأي للأستاذ الفقيه حول من يذكر أن اسم القنفذة ورد عند المؤرخ السيمني الجندي ، وهو يعارض هذا الرأي ، ويؤكد على أن مصطلح اسم القنفذة لم يظهر إلا بعد عصر الجندي، وعلى وجه التحديد في القرن (١٩هــ/١٦م).

# ٧. القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية : (\*)

إذا أمعنت النظر في موقع ( جزيرة البلم) (١) وقربها السشديد من الجنوء المقابل من ساحل البحر الأهمر ، حيث تقع مدينة القنفذة عند المصب السرئيس لوادي (قنونا)(٢)، لا يخالك شك في أن المرسى الواقع بين هذه الجزيرة والسساحل المذكور قد وجه أنظار رواد البحر ، وسكان البرية المنين تقرب ديارهم من المصب المذكور ، إلى هذا التميز الواضح لأهمية هذا الموقع ، وذلك المرسى ، وتفرد بهذه الخاصية الجغرافية ، التي تجعل من تلك الجزيرة والسشعب(٣) المرجاني المتصل بها شمالاً وجنوباً مرسى طبيعياً هادئاً لا يكاد يضارعه مرسى آخر ، فيما قرب منه من ساحل البحر شمالاً وجنوباً ، اتخذوه مستراحاً لسفنهم ، ومرتاداً خلال رحلاقم للتجارة أو الصيد.

واقتضى هذا الارتياد \_ بديهياً \_ قيام خدمات يقوم بها سكان البرية تلك ، وأصحاب السفن ، كجلبهم المياه والحبوب والحطب والأغنام ، وغيرها كما يشرون من أرباب السفن ما يجلبونه من الميرة وأنواع السلع الأخرى التي يحملونها من موانئ إفريقية وآسيوية . ومن هنا تبدو لنا بدايات عمرانية

<sup>(\*)</sup> هذا البحث للأستاذ حسن الفقيه ، عميد كلية إعداد المعلمين بالقنفذة سابقاً ، نشرته بلدية القنفذة في إصدار خاص بما بعنوان : القنفذة لؤلؤة على الساحل ( ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٣م ) ، ص ٣٠ـ٣٠ وحواشي هذه الدراسه توجد في نهاية البحث نفسه . (المؤلف).

قامت بجوار هذا المرسى، وتطورت من خلال هجرات سكانية إليها حتى أصبحت مدينة بحرية ، تقوم حياها على نشاط هذا المرسى وظهيره السهلي ، والجبلي ولا يبعد أن يكون هذا المرسى الطبيعي قد عرف وارتيد منذ أزمنة بعيدة قد تعود لما قبل الميلاد ، يؤيد هذا أنه تتدلى عليها من الشرق التلال الجبلية التهامية التي كان سكالها يشتهرون باستخلاص معدن الذهب (ئ) من إسناد الجبال ، ليبيعوا ما يستخرجونه على مرتادي المراسي البحرية المقابلة لتلك الستلال ، ويؤكد هذا المنحنى أن هذا الموقع يقع في نطاق المنطقة التي سميت (أوفير: عفير) (٥)، التي قال عنها الدكتور جواد على بألها كانت معروفة بوجود التبر (معدن الذهب) ، وأن الناس كانوا يشتغلون فيها باستخلاص الذهب (٢)، وأن رحلات السفن العبرانية والفينيقية والآشورية كانت تجوب سواحل البحر الأهر لاكتشاف وشراء هذا المعدن الذي كانت تعود بكميات منه تذهل العقل (٧) .

ومما أشار إليه الدكتور جواد علي أن منطقة (عفير)، هي تلك التي تقع بين (القنفذة ومرسى "حلج": حلي") أو ألها تلك التي بين (القنفذة وعتود)، وتسنتد هذه المعلومات إلى المؤلفات اليونانية القديمة والكتب العربية. وتجدن الإشارة إلى أن المؤلفات العربية تحدثت عن (معدن ذهب عشم) (٩) و (معدن ذهب ضنكان) (١٠) والموقعان كلاهما يقع في إطار ما بين: (القنفذة وحلي وعتود) وألهما من أشهر معادن جنوب غرب الجزيرة العربية. كما تجدر الإشارة إلى أن ورقية عشم) (١١) التي قامت على تعدين الذهب لا تبعد عن (القنفذة) بأكثر مسن اللاثة وستين ميلاً في الشمال الشرقي، وأن مدينة (ضنكان) (١٢) ، لا تبعد عنها بأكثر من مئة وأربعين كيلاً إلى الجنوب الشرقي .

ويظهر أن هذه المدينة (القنفذة) لم تنشأ إلا في وقت لاحــق مــن العــصر الإسلامي، يعود إلى ما حــول القــرن الثــامن أو التاســع الهجــريين، ذلــك أن آخر المعلومات التي وصلنا إليها وذكر فيها اسم (القنفذة)، ما جاء في كتــاب

( السلوك ) للجندي ( ت : ٧٣٧هـ) (١٣)، عندما تعوض لذكر علماء ( حلى ) ، ومما قال: (مدينة حلى وتسمى القنفذة )(١٤). ومع الخطأ الذي يحمله هذا التعريف ، إذ أن ( مدينة حلى ) غيير ( مدينة القنفذة ) وقد أشار إلى ذلك محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (١٥٠)، (رحمه الله) إلا أنه يستفاد من كلام الجندي أن ( القنفذة ) اسم لمسمى في عصره، يقع قريباً من تخوم ( حلي ) ، إلا إذا أصبح شكنا بأنه لا يبعد أن يكون قد أقحم اسم ( القنفذة ) في نصص الجندي هذا من قبل أحد نساخ كتابه ، الذي اعتمد المحقق في تحقيقه على نــسختين منــه : إحداهما مصورة دار الكتب الوطنية بمصر ، والأخرى مصورة باريس ، الأولى انتهى نسخها في (١٢/٧/هـــ)، والأخرى انتهى نسخها في (٨/٩/١٢/٧هــــ) ويذكر المحقق وجود صفحات مفقودة من نسخة دار الكتب ، وأن نسسخة باريس كاملة، وبخط أجمل من الأولى(١٧). وقد بدأنا محاولة التنبست مما في المصورتين المذكورتين (١٨)، لتأكيد الشك أو دفعه ، ولم ننته بعد . ويقوى شكنا هذا أن اسم (القنفذة) لم يرد في مؤلفات ما قبل عصر الجندي التي عدنا إليها وهي كثر، وكذلك فيما بعد عصر الجندي إلى مطلع القرن العاشر . ونشير هنا إلى أنه ورد ذكر اسم قرية (قنونا) عند أبي الحسن الخزرجي (ت: ١٢٨هـ) (١٩)، وهو قريب العصر من الجندي, حيث أورد ذكر اسم هذه القرية عندما سحل زمان ومكان وفاة الفقيه: هارون بن عثمان الحسائي ثم الحميري, حيث ذكر أنسه مات وهو عائد من الحج في قريسة تعسرف بسس (قنونسا ) في أول المحسرم مسن سنة (٧١٧هـ) (٢٠). كما أشار إلى قرية (قنونها) المؤرخ المكسى الفاسسى ( ٧٧٥ – ٨٣٢ ) وهو معاصر للجندي (٢١)، حيث قال : في هذه السنة ( ١٦ ٨هـ ) ارتفعت الأسعار حتى بلغ غن الغرارة المكية ثلاثين مثقالاً ذهباً ، وأن أهل اليمن وسواكن ومكة صاروا يجلبون الذرة من قرية (قنونا )(٢٠)، ويقول : ( وما عرفت أن مثل هذه القرية الصغيرة تمير أهل اليمن وسواكن )(٢٣) وهنا نذكر :

إنه لن يحمل الحبوب إلى (سواكن) الواقعة على الساحل الغربي للبحر الأحمر من قرية (قنونا) الواقعة في مكان من الساحل الشرقي للبحر المذكور إلا السفن التي تخر بها من هذا المرسى ، الذي قامت عليه مدينة القنفذة .

ولما سبق ذكره من اسم قرية (قنونا) عند الخزرجي قريب العصر من الجندي وعند الفاسي معاصر الخزرجي الذي عاش بعدهما، قام الشك في صحة ذكر اسم القنفذة في كتاب الجندي مار الذكر، الذي يعود تأليفه إلى نهاية القرن السابع أو مطلع القرن الثامن الهجريين حيث إن وفاة الجندي كانت حول ( ٧٣٧ه ). وإلى أن نتأكد من صحة أو نفي ورود ذكر اسم القنفذة عند الجندي، يبقى ذكر إعادة وجود هذه المدينة بمسماها المذكور منذ القرن السابع أو الثامن الهجريين محل نظر.

#### <u>الموامش:</u>

- (١) البلم: نوع من صغار السمك الذي يستعمل طعماً ، بحيث تشبك الواحدة في سنارة الصيد التي ترمى في البحر ليصطاد بها صيادو السمك ، ولعل هذا النوع كان يكثر في مواسم معينة حول هذه الجزيرة فسميت به ، كما ألها تسمى: (جزيرة البلد) نسبة إلى ( بلدة القنفسذة )، وتسمى أيضاً ( جزيرة السقالة ) نسبة إلى : سقالة الميناء ، وهي اللسان المبني مسن جسوار الساحل في اليابسة إلى داخل مياه مرسى القنفذة ، لتفرغ عليه وتنقل منه السفن بضائعها ، وتربط فيه عند رسوها ، وكذلك لتربط أو ترسو بجانبه قوارب الصيد الصغيرة والمتوسطة إلى اليوم .
- (٢) قنونا : اسم الوادي التهامي الذي يمتد من الصدر الغربية لجبال السروات ، وترفده بعسض الأودية الجبلية الكبار لتشكل منه وادي (قنونا) ، ولمزيد من التفصيل انظر : ( الحمسوي : ياقوت : معجم البلدان : دار صادر ، بيروت:مادة : "قنونا " .
  - (٣) هذا الشعب المرجايي : يسمى (شعب الجزيرة ) نسبة إلى الجزيرة التي يتصل كها .
- ( ٤-١٢) جواد على : المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام (دار العلم بيروت ، مكتبة النهضة : بغداد ، الطبعة الاولى : ١٩٣٠ م ١٩٣٠ ، أرسلان : الأمير شكيب ، الارتـــسامات اللطاف تعليق : السيد محمد رشيد رضا : الطبعة الأولى : ١٣٥٠هـ ، ٢٢٢ ، موريتس : برنارد : " المعادن في البلاد العربية القديمة " : تعريب أمين رويحة : مجلة العــرب : ج ٧ ، سلام سلامحرم ١٣٨٨هـ ، ص ٥٨٠ ـ ص ٥٨٨ ، الجاسر : حمد : " المعادن القديمة في بــلاد العرب " : مجلة العرب : ج ١٠ : سلام ربيع الآخــر ١٣٨٨هـ ، ص ١٩٠٠ " ومنة جزيرة العرب : تحقيق : محمد بــن الهمداني: أبو محمد : الحسن بن أحمد بن يعقوب : . صفة جزيرة العرب : تحقيق : محمد بــن الهمداني: أبو محمد : الحسن بن أحمد بن يعقوب : . صفة جزيرة العرب التحقيق : محمد بــن المياض : ١٤٩٤هـ والنــشر ، المياض : ١٩٠٤هـ ، ص ١٥٩٥ ، الفقيه: حسن بن إبراهيم، مواقع أثرية في تمامة : مخلاف عشم ، مطابع الفرزدق ، الرياض ، ١٤١٩هـ .
- (١٣) هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن يعقوب الجندي السكسكي الكندي الملقب : بماء الدين ، عالم يمني وفقيه شافعي مشهور ، له العديد من المؤلفات ، ولمزيد من التفصيل عن ترجمت انظر: كتابه : السلوك في طبقات العلماء والملوك. تحقيق محمد بن على الأكوع ، نشر مكتبة الإرشاد ، صنعاء الطبعة الأولى : ( ١٤١٤هـ ١٩٩٣م ) ، ج١: ص " ٤٩ ـــ ٥٥ " .

- (12 10) الجندي : <u>" السلوك في طبقات العلماء والملوك "</u> ، ج ٢ ، ص ٢٨٢ وهامشها رقم" ١".
  - (١٧-١٦) المصدر السابق ، ج١ ، ص٤٦ ، ٤٧ .
- (١٨) كلفت أحد أبنائي بالشخوص إلى دار الكتب الوطنية بمصر للحصول على صورة الصفحة التي ورد بها عبارة ( .. مدينة حلي وتسمى القنفذة ) من نسخة دار الكتب ، ويظهر أن اللوحة التي بها هذه العبارة من اللوحتين المفقودتين من نسخة الدار المذكورة، وقد أحضر لي من المصورة (٢٠٤) لوحة ، مستنسخة من مايكروفيلم ، ويظهر من المقابلة بين لوحاقيا والكتاب المطبوع أن نسخة دار الكتب ربما استغرق تصويرها أكثر من فيلم ، وقد اعتميد محققه على نسخة ( باريس ) التي عدها أصلاً للكتاب ، ونامل أن نحصل على نسخة منها أو نطلع على الأقل على بغيتنا منها ، والمحاولة جارية .
- (١٩) هو أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي بكر بن الحسن بن وهاس الخزرجي الزبيدي مسؤرخ يمني ، وبحاثة ، عاش نيفاً وسبعين سنة ، له مجموعة من المؤلفات التاريخية ، وديــوان شــعر: انظر: الإعلام للزركلي (٨٣/٥) .
- (٢٠) الخزرجي : علي بن الحسن : العقود الؤلؤية في تاريخ الدولة الرسولية ، تــصحيح محمــد بسيويي ، مصر ، ١٣٢٩هــ . ح٢ ، ص ٤٢٦ .
- (٢١) هو : أبو الطيب : محمد بن أحمد بن علي بن محمد الحسني الفاسي المكي ، ولد بمكة ونشأ بها وبالمدينة المنورة ، وأخذ عن علمائها ، وتولى الكثير من المناصب العلمية حتى صار شيخ الحرم ، وعني بالتأليف في تاريخ مكة خاصة ، وبالتدريس : انظر: كتابه : (العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين) ، نشر: محمد سرور الصبان ، مطبعة السنة المحمدية : القاهرة : مديخ البلد الأمين) ، نشر: محمد سرور الصبان ، مطبعة السنة المحمدية : القاهرة : القاهرة : القاهرة : سنات المحمدية عن التعريف بالكتاب ومؤلفه : صن " و " ، " ز " .
- (۲۲ ۲۲) الفاسي أبو الطيب : محمد بن أحمد . شفاء الغرام بأخبار البلد الحرام .تحقيق د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ١٤٠٥هـ د. عمر عبد السلام تدمري، دار الكتاب العربي، بيروت، الطبعة الأولى : ١٤٠٥هـ ١٤٠٥ م. ج٢ ص "٤٤١ " .
- (٢٤) انظر: ( ١- العصامي : عبد الملك بن قريب : سمط النجوم العوالي ، المطبعة السلفية مصر : ج ٤ ص "٢٨٥ ، ٢٨٥ " ابن القاسم : يحيى بن الحسين : غاية الأماني في اخبار القطر اليماني : تحقيق د . سعيد عبد الفتاح مراحعة . د . محمد مصطفى زيادة . دار الكتاب العربي للطباعة والنشر القاهرة ١٣٨٨هـ ١٩٨٦ م ج : ٢ص : ٢٣٢) .

## ٣. لحات عن تاريخ وحضارة القنفذة في العصر الحديث:

سعادة الأستاذ الدكتور غيثان بن علي بن جريس, وفقه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وأرجو الله لكم موفور الصحة والسعادة وأن يديم عليكم جل وعلا نعمه ظاهرة وباطنة . أما بعد: فإجابة لرسالتكم المؤرخة في (٢٤/٤/٧هـ) وما أو ضحته عن عزم سعادتكم على تأليف كتب عن تاريخ محافظة القنفذة وحضارها خلال الثلاثة القرون الهجرية الماضية ورغبتكم في التعاون معكم في ذلك وحاجة بحثكم إلى بعض الوثائق أو أي معلومة تساعد على ذلك ، ورغبتكم في إجابتي على النقاط التسع التي تصمنتها رسالتكم الكريمة، فيسرين أن أجيب أولاً على النقاط المذكورة بالآتي : (١)

أولاً: محافظة القنفذة : كما تعلمون إحدى محافظات منطقة مكة المكرمة ، وتأيي من حيث الكثافة السكانية والعمرانية والانتشار الجغرافي في المكانة الثالثة بعد محافظتي جدة والطائف . وتتكون هذه المحافظة من حيث التضاريس الجغرافية إلى ثلاث نطاقات ، هي :

الحبالية والصحراوية والسهلية الساحلية ، ويضم هذا النطاق المياه الإقليمية للملكة الجبلية والصحراوية والسهلية الساحلية ، ويضم هذا النطاق المياه الإقليمية للملكة الذي يمتد في موازاة ساحلها من البحر الأحمر ويتناثر في هذا الجزء مجموعة مسن الجزر الصغيرة والكبيرة التي يعد بعضها من مواقع الترهة والسياحة البحرية في المملكة , وأهمها :

أ \_ جزيرة " جبل الصبايا " : وتعد هذه الجزيرة أكسبر هسذه الجسزر البحريسة السياحية يقدر طولها بسبعة أكيال طولاً من الجنوب إلى الشمال ويتسراوح عرضها بين نصف الكيل في رأسيها الشمالي والجنوبي إلى نحو الكيلين والنصف في أوسع مساحات عرضها " وسط الجزيرة " .

 <sup>(</sup>١) هذه الإجابة كاملة مكتوبة بخط الأستاذ حسن الفقيه ، ومرسلة إلينا في منتصف عام ( ١٤٧٤هـ/
 ٢٠٠٣م )، وتوجد ضمن مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .

#### الصفحة الأولى من مذكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام (١٤٧٤هـ)

بنيالة الم

0

التاريخ / / 14هـ الموافق / / ١٩م جسن بين إبراهيم الفقيه عبد كثية المعلمين بالقنفذة سالما مانف ۲۰۰۰ ۱۳۰۰ ۷۰ فاکس ۲۲۰ ۲۲۷ ۷۰

سعادة بإشاذاكدلتورغيثان بن على بن جريس وقف لله السلام عليكم ورحمة الله ومركانه ؟ د أرجو الدكم موقورالصحة السعانة وأنسيم عدم عل وعلا نعمه ظا هرة وبالمنة أماس : فأعابة لرسا لتتم المؤرفة فن ١٤/١ ٤٥٤ ه وما أوضي عنعرم سبعا دتكم على تأكيف كناب عدثما يبخ محافظة لمتنفذتم وصارتها خلال السَّرْتُ العُرود المجريةَ الماصِة ورغينكم في النَّا ورميلم في ذلك وحاجة بحثكم الما يبعد الوثا يؤر أواري علومة تساعوع ذلك ويُجسك ف الجاني ع النقاط النبع الله نصنيط سالكم الكرية ، فيسرف أس أجيب أ ولأعع المنقاط المذكورة بالتّحيّ : ٦- معافيظة (لقنفذة كما تعلوم إجرى محافظت منطقة مكة المكريم ونأني مدحية الكائة السكانية والعرابية والانششار الحغرافي المفاتة الثالثة بعد معافظتي حدة والطائف وْسَكُوسِهِ الْمَا مُعْلَى مَسْمِينَ الْتَصْارِسِ الْجَعْلُمِ وَلَا ثَكُونُهُ مُلْكَافًا : إُولِيَّ مَا ور بحريه من الربي يكون عند العرالا عرالدي تشرف عله سه المسرود مثا فا ثل الجيلية والصوادية والسلية والساعلية ويضم هذا النطا مراطياه الدّيلمة المملكة الدر عيد في موزاء ساعلا سه البحدًا لأحمد ويشنا ترخ هذا الحرد مجه عد سد الحرز الصفيرة و الكيرة التي بعد بعض مدمواتع الزهد والسياحة العربة في المسكر فاهل.

ب ـ جزيرة أم القماري: وهي من المواقع المحمية الخاصعة لإشراف المؤسسة العامة لحماية البيئة وإنماء الحياة الفطرية . وكانت منذ القدم ولا تزال مترها لأهالي القنفذة والوافدين إليها وخاصة في مواسم قيام الزراعة في سواحل أودية المحافظة القريبة مسن موقع الجزيرة التي تبعد عن شاطىء البحر الأحمر المقابل فها من السشرق بنحو خمسة أكيال ، وهي مشهورة بكثرة طيور (القماري) التي تغدو خماصاً وتروح إليها بطانا في مواسم الزراعة ومواسم تفريخهما حيث تتوفر لها حياة هادئة وآمنة في مجموعه الغابة التي تكسسو سطح هذه الجزيرة ؛ المكونة من أشجار الأراك والحمض والصاب وشجيرات أخرى ، تسبني في أغسصالها وفسروع أشهاره أعسشاشها لتسضع بيضها وتفقسها لتعيش فراخها التي تسهم في ازدياد ثروة الجزيرة من هذه الطيور، ويعيش مع هذا النوع من الطيور مجموعات من طيور "النورس" و" البجع" وغيرها، وتبعد هذه الجزيرة عن مدينة " القنفذة " جنوباً بنحو خمسة وعشرين كيلاً . وقد أثرت الأضواء الكهربائية التي تضاء في منشآت شركة كهرباء تمامة المقامة على خسشم جبل " القنع " القريب منها ثلاثة عشر كيلاً على هدوء هذه الطيور ووجودها حيث تقلصت أعدادها بسبب الإزعاج الذي تمثله الأضواء وانعكاسها على صفحة البحر الأهر الممتد جزؤها بين موقع الجزيسرة وموقسع شركة الكهرباء.

على جزء من شاطئ البحر ، ويبعد عن مدينة القنفذة بـ ( ١٢ ) كيلاً شرقاً إلى الجنوب البحر ، ويبعد عن مدينة القنفذة بـ ( ١٢ ) كيلاً شرقاً إلى الجنوب قليلاً ، وتنتظم مجموعة من أشجار النخيل ونخيل الدوم ونباتات الحلفاء بين جرف الشاطئ وأسفل السفح الغربي لهذا الجبل مسشكلاً

ذلك منظراً طبيعياً آسراً ، كان السكان يجدون فيه متعة ومترها سواء في المقيل تحت أشجار النخيل أو فوق مسطحات هذا الجبل أو التل الصخري الجزري ليلاً ، وتمتاز متحجراته ورماله بنصاعة لولها الأبيض الذي يسدخل في تكوين جدران المنازل الحجرية والإسمنتية من مدينة القنفذة عند رشها برماله المخلوطة بالنورة، ويشرف سفحه الشرقي على جزء من الامتداد السبخي والخبتي الذي يمتد إلى السشرق والسشمال والجنوب من السلمل الساحلي التهامي ، ويقرب من هذا السفح امتداد الطريق القديم للحج " الطريق السلطاني " التهامي الذي سلكته قوافل الحج والتجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد والتجارة منذ ما قبل الإسلام حتى وقت قريب من عصرنا . ويمتد يتراوح بين نصف الكيل في رأسه المشمالي إلى ثلث الكيل في رأسه المنوي ووسطه. وتمتد بموازاته من الشرق سبخة مشهورة باسم (الدّكسة)

• عجموعة من الجزر البحرية الصغيرة والطويلة: الستي تعد بالعسشرات في الشمال والجنوب والغرب عن موقع مدينة القنفذة على طول امتداد الساحل الغربي للمحافظة الذي يبلغ نحو مئة وثلاثين كيلاً. تقع مدينة القنفذة في نقطة المنتصف من هذا الامتداد. ويجد فيها صيادو الأسماك وفي عشرات السشعاب المرجانية بجوارها مناطق صيد غزير ألهكته في الآونة الأحيرة رحلات القوارب المتوسطة الحجم ذات الشباك الجرارة التي عاشت ولازالت تعيش في مصائد أسماك المحافظة، وزاد من ذلك رحلات الصيادين إلى هذه المصائد من مدن أخرى بدءاً من مدن ينبع وأملح والوجه

وضبا وما جاورها من الشمال إلى مدينة جازان وما جاورها من مدن سعودية وغير سعودية في الجنوب ، ويجد هواة الصيد والسياحة البحرية في هذا النطاق ( البحري الجزائري ) من محافظة القنفذة أمتع مواقع السياحة والترهة البحرية والصيد إلى يومنا هذا .

٧- نطاق صحراوي سهلي ساحلي : ويمتد شرقاً عن النطاق السابق وموازياً له ويمتد هذا النطاق من الشمال إلى الجنوب بنحو منة وثلاثين كيلاً وبعرض يتراوح بين الخمسة والعشرين كيلاً إلى الأربعين كيلاً ، ينحدر من المشرق إلى الغرب وفقاً لطبيعة التركيب الجغرافي الطبوغرافي لامتداد جبال السروات ومنحدرات صدرها الغربية، فالجبال التهامية التي تنحدر ارتفاعاتها في انسياب متدرج وحاد التدرج أحياناً على شاطئ البحر الأهر ، وتشكل الأنمار الجافة (الأودية التهامية) مظهر هذا التركيب الجغرافي ، حيث تجري المسيول المكونة من الزخات المطرية التي تسقط على الجبال وسفوحها الغربية والجبال التهامية والسهول شاقة طريقها في صورة أخاديد( أودية ) تتسراوح بين العميقة وشبه العميقة في التضاريس الجبلية والسهلية الصحراوية , حيث تقوم عليها حياة زراعية ورعوية منذ كانت هذه التكوينات وتنوعت تضاريسها . وفي هذا النطاق قامت منذ القدم مئات القرى الكبيرة والصغيرة وخاصة على حروف الأودية وكونت على مر العصور لها حيازات زراعية على نوعين :

أ... أراضي خبتية : تمتد بين امتداد واد وآخر وهي بمساحات طويلسة تقوم فيها زراعات بعلية تعتمد على الأمطار ، ومراع سهلية تعيش على بساطها الأخضر في مواسم الأمطار آلاف الأنعام من ضأن ومعز وبقر وإبل . وتتكون في منخفضات منها (الأسرار) جمع (سرّ) وهي تجمعات شجرية يطلق عليها أيضاً اسم (العقد) جمع (عقدة)، وهي عبارة عن غابات بسيطة من أشجار السلم والــسمر في غالبــها وأشجار، وشجيرات أخرى ، وفي الآونة الأخيرة انتــشرت في هــذا النطاق وخاصة ما قرب منه من قرى الأودية المزارع الــتي تعتمــد في سقياها على الآبار المحفورة آلياً (ارتوازيات) ، وقليــل علــى الآبــار التقليدية التي تطوى بصبات من الإسمنت المسلح، ويستخرج الماء منها بالآلات الحديثة.

ب \_ أراضٍ طينية ترسيبية (الحياض الزراعية): التي كونتها ترسبات السيول على مدار العصور، وأسهمت يد الإنسان في استصلاحها وتحسينها وتقسيمها وعمل (قنوات الري) التقليدية والأحباس الموجهة لتدفق مياه السيول. وتعد هذه الأراضي أخصب التربات الزراعية وأجودها زراعة وأكثرها تنوعاً في المحاصيل، وتعتمد بدرجة رئيسة على مياه السيول، وربما قامت فيها زراعة على سقوط الأمطار، إذا لم يكن هناك ري لها إلا بها عند انعدام تدفق السيول.

وعلى قرى هذه الأراضي قامت منذ أزمان سحيقة حياة زراعية في الدرجة الأولى ورعوية، وانتشرت بجوارها القرى الآهلة بالسكان المتصلة ببعضها وامتدت على مسافات طويلة من مدن قامية أو جبلية، وساد اليسر المادي والاستقرار المدين في قرى هذه الأراضي، وتشكلت فيها بسبب كل ذلك حياة قروية حضرية ونشاطات إنسسانية مختلفة كمزاولة بعض الأعمال التجارية والمهنية التي تتطلبها طبيعة الحياة الحضرية ، ونشأت تبعاً لذلك فيها نشاطات علمية وثقافية أكثر منها في أي نطاق جغرافي إلى أن جاء عصر النهضة العامة في كل المسادين في عصر النهضة الحديثة، وحصلت قفزات مادية أساسها الاكتشافات

البترولية والتعدينية التي تمخضت عنها الطفرة المادية الشاملة، وربطت كل النطاقات الجغرافية سواءً في هذه المحافظة أو المملكة أو السدول الأخرى، فأصبحت مخرجات الحضارة تتدفق في كل سهل وجبل ووهاد ونجاد .

" نطاق جبلي يمتد من السفوح الغربية لجبال السروات (الصدر): فالجبال التهامية تلتقي مع السهل الصحراوي الساحلي , وهذا النطاق تنتشر فيه الجروف الصخرية والتلال الجبلية والمنحدرات الصخرية ، وتتعرض موسمياً للزخات المطرية التي تنحدر بقوة في الأخاديد الجبلية التي تكون الأودية المشكلة للروافد الرئيسة للأودية التهامية الكبيرة المتدفقة مياهها عبر النطاق الصحراوي شاقة طريقها إلى شواطئ البحر الأهمر، وتتدفق المياه السائحة (الغيول) من أعلى إلى أسافل هذه الأودية الجبلية، ويمتد بعضها في الأوديدة التهامية الرئيسة لها إلى لهاية النطاق الجبلي في انحداره إلى النطاق الصحراوي التهامي .

وتعد مهنة الرعي المهنة الرئيسة في هــذا النطاق , يليها الزراعــة واحتراف مناحل النحل . ويتأثر السكان في هذه المناطق صحياً ببعــدهم أو قربهم عن المجاري (الغيول) التي تكون حروفها عادة موطنا لحياة الحــشرات (ناقلات الأمراض): كالملاريا والبلهارسيا بصفة خاصة التي تنقلها الحــشرات المتنوعة من جنس البعوض ، وما ينتشر مــن قواقــع الحــشرات المــسببة في البلهارسيا ، وقد كونت مراكز وفرق صحية منذ ســنين لمكافحــة هــذه الأمراض وأسبابها المتوطنة في مناطق (الغيــول) ، وتجــدر الإشــارة إلى أن قلة الأمطار وقيام السكان بإقامة الأحباس الزراعيــة بجــوار (الغيــول) إلى جفاف بعضها تماماً .

# أميا ميا يخيص الحيدود والتركيبية الجغرافيية لمدينية ( القنفيذة ) العاصمة المركزية للمحافظة فنذكر منها التالى:

### <u> أولا : الموقع :</u>

تقع هذه المدينة على رأس لسان من الأرض يمتد غرباً موازياً لخليج ما يسسمى محلياً بر (القنع) أو بحر القنع، وإذا أمعنت النظر في خريطة مكبرة لموقع هذه المدينة وضواحيها القريبة وامتداد ما نسميه الآن بر (خليج القنع)، تجد أن موقعها بمشاطئ نقطة الوسط من دلتا وادي (قنونا)، الذي قامت عند لهاية فرعه الرئيس في شاطئ البحر الأحمر ويكتنفها من الشمال والجنوب مجريا هذا الفرع، الجرى الجنوبي الذي لا يزال بوضعه الأخدودي واضحاً، والذي تحول إلى ما يسمى حالياً بر (بحيرة القنفذة)، وقد نظمته بلدية القنفذة بصورة أصبحت مضرب المثل في حسن استغلاله كموقع سياحي . أما المجرى الثاني فقد طغى عليه العمران في الخمسين السنة الأخيرة ، وما كان عميقاً منه أصبح في شكل فروع صغيرة نظمته البلدية أيضاً . ولمزيد من المعلومات عن موقع هذه المدينة، وسر اختياره لها أرفق لسيادتكم بحثي عن ذلك المنسشور في إصدار (بلدية القنفذة) تحت عنوان : (القنفذة : نظرة جغرافية وتاريخية) (۱)، بجانب ذلك يمكن أن تتفضلوا بالاطلاع على موقعها فيما جاء بمقدمة بحثي عنها المنسشور في خلة الفيصل لشهر شوال عام (۱۰ م ۱ ۱ هـ) بعنوان : (مدينة وتاريخ) (۲).

<sup>(</sup>١) انظر الجزء السابق من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد من التفصيلات عن تاريخ بلدة القنفذة ، انظر : هاري سانت ، جون فيلي . مرتفعات الجزيرة العربية : ترجمة حسن مصطفى حسن ، ومراجعة وتعليق غيثان بن علي بن جريس ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ٢٩٤١هـ / ٥٠٠٧م ) ، ج ٢ ، ١٩٦٣ ـ ١٩٣٢ ، رحلة الحج من صنعاء إلى مكة المكرمة للعلامة إسماعيل جغمان . دراسة وتحقيق محمد الثنيان ( الرياض:دارة الملك عبد العزيز .د.ت)، ص ٢٤ ـ ٧٧ ، حسن الفقيه . مخلاف عشم ( الرياض : مطابع الفرزدق ، ١٩٤٧هـ / ١٩٩٧م) ، ص ٣٠ محل الزيلعي ( المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي ) ( ٣-٩هـ / ٢-١٥٥م) ، حوليات ص ٣٠ ، أحمد الزيلعي ( المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي ) ( ٣-٩هـ / ٢-١٥٥م) ، ص ١١ كلية الآداب ، الحولية ، الرسالة (٣٩) ( الكويت : جامعة الكويت ، ٢٠١١هـ / ١٩٨٦م) ، ص ١١ وما بعدها . ( المؤلف )

## ثانياً.الناحية التاريخية والسياسية:

يمكنكم الاطلاع على بحثي آنفي الذكر فيما يخص بعض الأحداث التاريخية التي عاشتها القنفذة ، منذ نشأها ، أما بالنسبة لأوضاعها الإدارية والأمراء الذين تقلدوا حكمها في ظل الدولة السعودية السنية أيدها الله , فقد زودتكم بكتيب يتضمن ذلك مفصلاً , وأعتقد في معلوماته ما يكفى (1).

ويحسن أن أشير استدراكاً للحديث عن موقع هذه المدينة فسأذكر أن هسذه المدينة التي تدل المعطيات التاريخية على ألها نسشأت حول لهاية القسرن الشامن الهجري ومطلع القرن التاسع ، ولذلك لم نذكر فيما اطلعت عليه من مصادر ومراجع تاريخية وجغرافية قديمة وحديثة ، إلا حول التاريخ الذي أشرت إليه عن نسشأتها، ولعل من أهم ما يستدل به على ذلك أن جميع ما اطلعت عليه من كتب الجغرافيين القدماء العربية لم تتعرض لذكر اسمها، بدءاً من عصر (الأصفهاني) و(ابن خرداذبة) و (ابن واضح اليعقوبي) و(أبو محمد الحسن بن يعقوب الهمداني). حتى عصر الجغرافي العربي الشهير (الإدريسي) ومن بعده (الحموي) وغيره ، وذلك عنه تعرضهم لذكر أسماء المدن والقرى والمراحل الممتدة على طول طريق التجارة والحج ما بين اليمن ومكة (الطريق أو الطرق التهامية) التي سميت في مؤلفاقم أسماء ما يقع على طريق الحج التهامية خاصة وطريق (محجة صنعاء) على الأخص ، حيث ذكروا أسماء

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة القنفذة انظر ، مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف . القنفذة : نافذة السراة على همامة . ( منشورات وزارة المعارف سابقاً ( التربية والتعليم حالياً ) إدارة تعليم منطقة القنفذة ۱۹۴ه هـ ) ، ص ۳۳ وما بعدها . سميرة بنت مبارك بلسود . موانئ همامة ومراسليها ( الليث ، والقنفذة ، حلي ، البرك ، القحمة ، الشقيق ، جازان ) ( دراسة تاريخية حضارية ) ( ۱۱۷۹ – ۱۳۰۰هـ / ۱۷۲۰ – ۱۹۳۲ م ) . رسالة ماجستير مقدمة في جامعة أم القرى ، كلية الشريعة والدراسات الإسلامية ، قسم الدراسات العليا التاريخية والحضارية ( ۱۲۲۲ هـ / ۲۰۰۱ م ) ، ص ۸۵ وما بعدها ( المؤلف ) .

لقرى ومدن ومواقع لاتزال معروفة ومشاهدة بنفسها أو آثارها ومحتويسات أوعيتها الأثرية .

ومن الجدير بالذكر أن (قرية قنونا) التي ظن بعض المـــؤلفين المتــأخرين ألهــا (مدينة القنفذة نفسها) كالأستاذ أحمد على أسد الله الـــذي ألــف كتيبــا عنوانــه: (الدولة السعودية) أو تاريخ الدولة السعودية ، وقال إن القنفذة هي قنونــا، ولعلــه ومن ذهب مذهبه نظروا إليها في هذه التسمية من خلال موقعها عنـــد مــصب وادي (قنونا) على ساحل البحر الأحمر . بينما الراجح المؤكد عنـــدنا بــالقرائن والأدلــة التاريخية أن (قرية قنونا) إنما هي القرية المقابلة شرقاً لمدينة القنفذة، والتي كان طريــق الحج يمر بها تماماً ، ويؤكد ذلك وصف الجغرافي (الإدريسي) لقرية قنونا التي أشار إلى بئرها (بئر سقيا سكافا) (۱) ، والقنفذة مدينة تحتل جزءاً من الأرض السبخية المجاورة لــشاطئ البحر الأحمر التي لا يمكن أن يكون بها بئر لسقيا الــسكان بطبيعــة الأرض الـسبخية . والقنفذة كما هو معلوم تعتمد في سقياها على جلب المياه من (حفائر) تقع في فروع وادي قنونا على بعد أكيال متعددة عن موقعها الذي تحتله بجوار شاطئ البحر الأحمر.

هذا من جهة ومن جهة أخرى فإن انصراف موقعها غرباً عن امتداد طريق الحج والتجارة جعلها بمنأى عن اهتمام التجار والحجاج ورحلات المسافرين في العصور الإسلامية الأولى وما قبلها وما بعدها حتى توطن موقعها فئات هاجرت إليها من جنوبي الجزيرة العربية وغيرها غمرها بنشاطها التجاري وبما جلبت إليها من أموال مهاجرة مع تلك الفئات التي أوجدت النشاط التجاري والحضاري بها وارتبطت أهليتها بحسم ، ولا يزالون يمثلون الفئة الواضحة في تركيبتها السكانية ، وهم إخواننا من سسكان مسدن

<sup>(</sup>۱) وحول ما أورد الرحالة والجغرافييون الأوائل عن بلادها تمامة والسراة والتي تقع منطقة القنفذة ضمن هذه الديار ، انظر . غيثان بن جريس . دراسات في تاريخ تمامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق1 – ق١٥هـ / ق٧ – ق١٦م) (الرياض: مكتبة العبيكان ، ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م)، ج١ ، ص ٢١ وما بعدها (المؤلف).

وأودية حضرموت وبعض مدن جنوب الجزيرة العربية كمدينة عدن وما كان شمالها من المدن البحرية اليمنية الشهيرة المعروفة اليوم في ( الجمهورية اليمنية ) الشقيقة (١).

#### ثالثا: . التركيبة القبلية :

زودتكم بالبيانات الكافية الوافية عنها وعن مشائخها وفيها الكفاية فيما أعتقد (٢).

## رابعاً: . التركيبة الاجتماعية لمحافظة القنفذة :

التركيبة السكانية أو التركيبة الاجتماعية في هذه المحافظة تتكون من مجتمع مدين حضري ومجتمع قروي بدوي وبادية، وتتمثل صفة المجتمع المدين الحضري في سكان المدينة نفسها " القنفذة " وفي السنوات الأحيرة تمثلت هذه الصفة في مجتمع القرى الكبيرة السي تكاد تضارع المدينة في حياها الاجتماعية وخاصة بعد انتشار التعليم في طفرة واسعة صاحبتها الطفرة الاجتماعية ، بل ربما مست الحياة الحضرية حتى سكان القرى الصغيرة وخاصة مع انتشار الطرق المسفلتة وسهولة اتصال هذه القرى بأكبر منها . وتتمشل الطبقة البدوية في سكان ضواحي القرى الصغيرة وبعض المشتغلين بمهنة الرعبي واقتناء قطعان كبيرة من النعم ، وقد يكون بينهم من المرتادين للنجوع ومواقع الرعي ومسوارد سقيا الأنعام (٣).

وتتكون مجتمعات المدن والقرى من فئات تتوزع بين الاشتغال بالوظائف الحكومية ووظائف الفائف الخاص ، وبين المشتغلين ببعض الحرف والصناعات التقليدية أو الزراعة ، وتكثر فئة الرعاة في البادية .

<sup>(</sup>١) وقد التقى الباحث بالعديد من أفراد الأسر الحضرمية في منطقة القنفذة ، وذلك خلال زيارته لها في عام (٢٤ ١هــ/٣٠، ٢م) ، وناقش مع بعض رجال تلك الأسر مواطنهم في حضرموت بل رأى عند البعض منهم مشجرات ووثائق ومخطوطات تدل على مواطنهم وجذورهم الرئيسة في جنوب الجزيرة العربية .( المؤلف).

<sup>(</sup>٢) لازالت بلاد القنفذة وما جاورها من نواحي تمامة جديرة بالمراسة والبحث الجاد وبخاصة في العديد من الجوانب الحضارية ، كالتعليم ، والاقتصاد ، والاجتماع ، والإدارة ، والآثار وغيرها وللمزيد من التفصيلات عن التركيبة الاجتماعية والقبلية في منطقة القنفذة انظر : القسم السادس من هذا الجزء . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) المرجع نفسه .

وأصبح التعليم سمة بارزة في هذه المجتمعات لا تتميز بما المدن والقرى الكبيرة فحسب بل تلك القرى التي انخرط أبناؤها في طلب العلم أو الاشتغال بمهنة التعليم والوظائف المدنية والعسكرية والمهنية . وخاصة بعد تنوع مصادر التعليم ما بين ابتدائية ومتوسطة وثانوية وكليات مهنية أو فنية ومعاهد تدريبية مهنية .

ولا تزال الأسرة مكونة من الأبوين والأبناء ذكوراً وإناثاً كباراً أو شباباً وصغاراً لا يفرق بينهم إلا اشتغال بعض الأبناء الكبار بأعمال وظيفية عامة أو خاصة تكون نواة لأسرة منبثقة عن الأسرة الأم . وتحكم الأسرة بتقاليد مرعية وقيم أخلاقية سائدة محافظة مع ترابطها لا يؤثر فيها إلا بعض الظواهر السلوكية التي جاءت بحا تيارات التأثيرات السلبية التي تكاد تكون ظاهرة عامة ليس في المجتمع السعودي بل وفي جميع المجتمعات العالمية المعاصرة (1). ويراعي أفراد الأسرة خصائص القيم والعادات والتقاليد في تبادل الاحترام والرعاية والتقدير والتعاطف وهنا تظهر أهمية الأسرة كوحدة اجتماعية تحافظ على ترابطها الأسري وتقاليد المجتمع وقيمه وثوابته الدينية بخاصة (1).

أما فيما يخص العمارة السكنية في هذه المحافظة فتكاد تكون على سمة واحدة مثلها مثلما جرى في أي جزء من هذا السوطن السصغير أو السوطن الكبير تبعاً لوحدة أو تشابه المعطيات والخامات الأساسية المتاحة لبناء العمارة ولكنها في القرى الجبلية قد تكون أكثر ميلاً إلى البناء المسلح منها إلى البناء الشعبي ، والملاحظ أن سكان المناطق الجبلية أكثر تعلقاً وتمسكاً وتفاخراً بالبناء المسلح على الطراز الحليث سواءً كان في المدينة أو القريسة أو حتى بين شماريخ الجبال والنجاد

<sup>(</sup>١) إن ما جرى ويجري من تغيرات اجتماعية وثقافية (إيجابية وسلبية) في منطقة القنفذة ، أو في جميع نواحي المنطقة الجنوبية ، أو المملكة العربية السعودية بشكل عام جديرة بالبحث والدارسة العلمية الجادة . وألها مسؤوليات الجامعات ومراكز البحث العلمي التي يتوجب عليها الالتفات إلى هذا الجانب المهم والخطير في الوقت نفسه . (المؤلف) .

 <sup>(</sup>۲) وهذه الصفات بدأت تضعف ، ويجب دراسة أسباب الضعف ووضع الحلول الناجعة لهذا الضعف والتقهقر .( المؤلف ) .

وما يزين بيوت سكان هذه المحافظة في جميع نطاقاتها الجغرافية مارة الذكر من أثاث ورياش ومقتنيات هي التي يجدها المطالع في مثيلاتها في المناطق الأخرى سهلها وجبلها إلا ما يكون من خصائص البيئة وطبيعتها وكذا عما يتعلق بالألبسة وأدوات الزينة والأطعمة والأشربة والعادات الاجتماعية ومظاهر حفلات الزواج واستقبالات الشخصيات المهمة ، والحتان في المستشفيات للمواليد واختفت مظاهر حفلات الشباب الحتان خاصة سواءً ما يتعلق بالألعاب والرقصات أم ما يتعلق بالحتان في سن الشباب كالعادات القديمة ويعود اختفاء ذلك إلى لرقي الوعي برقمي التعليم والتأثيرات الحضارية (٢) .

## خامساً: ما يختص بالتركيبة الاقتصادية:

ففي المدينة القنفذة تشتغل طبقة واسعة من السكان بالوظائف العامة والخاصة، يليها الاشتغال بالبيع والشراء والتجارة ، وقلة من السكان لا تزال تمتهن صيد الأسماك لسوفرة محصول المصائد واعتماد السكان في غذائهم على الأسماك بصفة مساوية لاعتمادها على لحوم الأغنام (الماعز والضأن) ، بعد أن كان الوضع المادي أو الاقتصادي يقتصر بهم على استهلاك الأسماك بصفة رئيسة أكثر من اللحوم: لحوم الأنعام ، وتقدم الحديث عن الرعي بإيضاح كاف ، أما مواسم الحصاد فهي على وضعها التقليدي من عمليات بذر في الأطيان الزراعية ، والأراضي البعلية وإن تغيرت الوسيلة القديمة إلى الآلة كالحراثات والحصادات والخاديات التي أصبحت هي الوسيلة لهذا النشاط إلى حد ما .

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن أشكال العمارة في جنوبي البلاد السعودية ، انظر: غيثان بن علي جريس : عسير دراسة تاريخية ، ( ۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۰ م) ، ص ۳۷ ـ ۵۸ وما بعدها . ( المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ٣٥ وما بعدها . ( المؤلف ).

## سادساً: الحياة الفكرية والعلمية والأدبية والتعليمية:

اقتضت طبيعة مدينة القنفذة كميناء تجاري كانت له أهمية كبيرة من خلال أهميسة موقعه البحري ، وما كان يزخر به من حركة تجارية ، أن يكون به طبقة واسعة من القراء والكتبة الذين يعد وجودهم ضرورة تجارية ، وحضرية ، ناهيك عن كون هسذه المدينة إحدى المدن الإسلامية منذ نشأقا، تتعدد فيها مآذن المساجد ومنابر الجمع والأعياد والمناسبات الدينية ، أن يكون بها طبقة من المتعلمين ، فضلاً عن أن طبيعة الحكم والإدارة في مدينة كهذه تعد عاصمة مركزية لمنطقتها أو محافظتها اقتضت أن يكون بها من رجال الحكم الشرعي والإداري ما تقوم به موازين العدل وشيوع تقرير الأحكام وضبط النواحي الأمنية والاجتماعية ، والاقتصادية والسياسية ، وهذا ثما يحتم وجود بعض العلماء والمتعلمين الذين ينهضون بهذه المسؤوليات والوظائف .

كانت مدينة القنفذة منذ نشأتها تعج بعدد من الكتاتيب التي يتلقى فيها السنشء والشباب قراءة القرآن والكتابة والحساب ، وكانت قرى هذه المحافظة لا تخلو أي منها من وجود كتاب يهتم بتعليم القرآن الكريم والكتابة والعلوم الدينية التي كانوا من خلالها يتولون فصل خصومات السكان وعقود أنكحتهم وتقسيم مواريثهم والقيام بالوجبات الدينية في أيام الجمع وغيرها وتوثيق البيوع وتحرير حجج السكان الأراضيهم الزراعية والسكنية وغيرها. وهذا كله كما أشرنا ضرورة حتمية وحضارية تستلزمها طبيعة العمران والحياة في شتى مناشطها.

أما التعليم النظامي فقد كان في مدينة القنفذة وحدها مدرسة نظامية في العهدين الهاشمي والتركي ، وتخلو القرى من هذا النوع من التعليم ، وعندما دخلت القنفذة تحت ولاية العهد السعودي الميمون ، وكانت قد توقفت المدرسة النظامية إبان حركة الحروب اليي كانت تشن عليها من عهدي الأشراف خاصة والأتراك بعامة ، ثم أ نشأت الدولة السعودية نصرها الله أول مدرسة نظامية سعودية سميت في حينها وإلى الآن ب (المدرسة السعودية الابتدائية بالقنفذة ) ، وتذكر مصادر التعليم بهذه المحافظة أن تأسيسها كان سنة

# الصفحة الأخيرة من مذكرة الأستاذ حسن الفقيه المرسلة إلى المؤلف في عام ( ١٤٢٤هـ )

	يتنألنا الخالجان	•
التاريخ / ١٤هـ الموافق / / ١٩م	9	مسن بن إبراهيم الفقيه ميد كلية المعلمين بالقنفذة كا لها مانف ١٠٠٠ ٧٠٠ ٧٠٠ مانف ٢٠٠٠ ٧٠٠ ٧٠٠ ١٠٥٠
		الناف بهناني يومير نفام ر
الدفلاع على اصد التفام الدفار	لانساعدي حالمي تي (۹٬۸) د علما س الشيع – المفردة	سابعاً ماذكرت المقا و كدابا لمسنة لعفر المعنى وكذابا لمسنة لعفر الدى والمستقدة الموضية المعنى المدول المعنى الماء والمستقداء والمعنى المدول المستقداء المعنى الماء الم

نظامية ابتدائية باسم (مدرسة حلي)، وفتحت في وسط قرى (وادي حلي) في أسافل امتداد نظامية ابتدائية باسم (مدرسة حلي)، وفتحت في وسط قرى (وادي حلي) في أسافل امتداد (وادي حلي) الشهير وذلك في مستهل العام الهجري ١٣٦٣هـ. (ضمن إطار محافظة القنفذة). ثم توالت إحداثات المدارس الابتدائية بعد ذلك منذ عام (١٣٧٠هـ) حيى بلغ عددها ومراحلها كما هو في الإحصائيات الرسمية لتعليم محافظة القنفذة (يمكنكم العودة إلى هذه الإحصائيات لدى الإدارة المذكورة) أما الحياة العلمية والفكرية فيمكنكم العودة إلى كتاب (الحياة الفكرية في جنوبي المملكة) لزميلكم الأستاذ الدكتور عبد الله بن محمد أبو داهش وبد ذكر بعض مشاهد العلماء قديماً بكذه المحافظة ، أما عن مشاهير رجال التربية والتعليم وكذا الأدب والشعر فمظان ذلك إصدارات وزارة التربية والتعليم سواءً عن الرواد أو عمن ذكر في الموسوعة التي مولها سمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبد العزيز حفظه الله (١٠).

سابعاً: ما ذكر في الفقرة (٧) أعتذر لسعادتكم لأن هذا يحتاج إلى بحث واستقصاء لا تساعدين حالتي الصحية على الكتابة عنه ، وكذا بالنسبة لفقري (٨ ، ٩). ويمكنكم الاطلاع على إصدارات تعليم القنفذة – قسم الإعلام التربوي – المقروءة والمرئية والمسموعة إضافة إلى ما أوضحته آنفاً . وفقكم الله . ولسعادتكم خالص تحيايي وتقديري مع شديد أسفي واعتذاري عن تأخر الإجابة بسبب أمور لا أريد الإثقال على سمعكم أو بصركم بحا ، والله يتولاكم بتوفيقه .

أخوكم/ حسن بن إبراهيم الفقيه - (القنفذة ص.ب (١٠٥٠)

# ٤ . رأي للفقيه حول اسم القنفذة عند المؤرخ الجندي :

قلنا إن وجود اسم القنفذة كما جاء في كتاب السلوك للجندي هو محــل شــك أو نظر لأن المعلومة الوارد فيها ذكر هذا الاسم (القنفذة) لا تستقيم مع قوله عن (حلى)

<sup>(</sup>١) ما تم الاستفسار عنه من الأستاذ الفقيه من جوانب جغرافية ، وتاريخية ، وحضارية ، تعد مفاتيح تساعد الباحثين وبخاصة طلاب الدراسات العليا في الجامعات على أن يتوسعوا في دراستها فيخرجوا لنا أبحاثاً علمية تاريخية رصينة ، وهذا ما نأمله ونتطلع إليه من أبنائنا وبناتنا الباحثين الواعدين . ( المؤلف).

أهًا ( القنفذة ) ، فقد همش محقق الكتاب الشيخ محمد بن على الأكوع (رحمه الله) بذلك فقال: إن (حلى غير القنفذة)، كما ذكرنا في ثنايا مقالنا المنشور: بعنوان (القنفذة... نظرة جغرافية وتاريخية ١٠٠٠ في الإصدار الذي أصدرته بلدية القنفذة بعنوان : القنفذة : لؤلؤة على الساحل ، وتجدر الإشارة إلى أنه قد تيسر لى الذهاب إلى قسم المخطوطات بالمكتبة المركزية لجامعة الملك سعود بالرياض. ووجدت مصورة كتاب السلوك (نسسخة باريس) التي اعتمدها محقق الكتاب كأصل للتحقيق فلم أجد بما نص العبارة المطبوعة في كتاب السلوك التي تقول: ( مدينة حلى وتسمى القنفذة ) ، بل جاءت العبارة فقط (مدينة حلى) ، واستمر سياق الكلام دون وجود لقوله : ( وتسمى القنفذة ) ، كما تيسسر لي الذهاب إلى دار الوثائق ( دار الكتب الوطنية ) في القاهرة واطلعت على مصور مخطوطة نسخة دار الكتب من كتاب السلوك للجندي التي اعتمدها المحقق نسخة ثانية في تحقيق الكتاب المذكور فوجدها أيضاً خالية من عبارة (وتسمى القنفذة). بل ووجدت ثــــلاث نسخ غيرها في دار الكتب من مصورة كتاب السلوك إحداها بعنوان ( تاريخ الجندي )، مع أن المحقق ذكر أنه لا يوجد بالدار غير النسخة التي اعتمدها مع نسخة باريس في تحقيق الكتاب . وكانت تلك النسخ كلها خالية من عبارة ( وتسمى القنفذة ) . نخلص من ذلك إلى أن (الجندي) لم يذكر اسم القنفذة لأنما في عصره ( نماية القرن السابع والثلث الأول من الثامن الهجريين ) لم تكن موجودة وليس هناك مدينة أو بلدة اسمها ( القنفذة)، ويظهر غالباً مع حال سن المحقق أن ورودها في كتابه من إقحامات أحد نساخ كتابه الذين قاموا بنسخه . وأرجو الله أن يمد في العمر الأتمكن من زيارة ورثة المحقق للتأكد من مطالعة مسودة السلوك للجندي للتثبت يقيناً من صحة ما ذكرت . وعرض الموضوع عليهم مع ما لدى من صورة الصفحات للمخطوطات الواردة بها عبارة: ( مدينة حلى ) الخالية تماماً من ذكر عبارة ( وتسمى القنفذة ) ، ليلاحظوا ذلك عند طباعة الطبعة الثانية مسن الكتاب . والله المسؤول في التوفيق والسداد .

حسن بن إبرهيم الفقيه . القنفذة . حي الشرفية .

<sup>(</sup>١) انظر المحور الأولى من هذا القسم . ( المؤلف ).







# فهرس القسم الخامس :



رقم لصفحة	الموضوع	۴
771	تهيد	-1
***	القنفدة وليست القنفذة بقلم الأستاذ غازي أحمد الفقيه	-4
478	نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة	<b>- T</b>
418	أ ـــ المائية	
444	ب ـــ البلدية	
*74	ج ـــ البريد واللاسلكي	
***	د ـــ كتابة العدل	
441	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	
777	وـــ هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر	
770	ز ـــ الضمان الاجتماعي	
444	ح ـــ شعبة الجوازات	
٣٨٠	طــ مكافحة المخدرات	
787	ي ـــ شعبة المرور	

## ۱. <u>تمهید:</u>

في هذا القسم نعالج أمرين رئيسين ، الأول : إيراد وجهة نظر لأحــد أبناء منطقة القنفذة ، وما يراه حول مصطلح الاسم ، وهل هــو القنفـدة ، بالــدال ، أم القنفذة. بالذال ، ويميل إلى الاسم الأول ، ونأمل أن يظهر من أقسام التاريخ واللغــة العربية في جامعاتنا السعودية من يدرس الألفاظ واللهحات في بلاد القنفذة وما جــرى عليها من التحور والتبدل عبر التاريخ (١).

أما الجانب الثاني في هذا القسم، فهو عبارة عن مختصرات لتساريخ بعض المؤسسات الإدارية في بلدة القنفذة، وكنا نأمل إيراد نبذة عن بداية وتطور كل إدراة، لكن مديري تلك المؤسسات لم يتعاونوا معنا بشكل جيد، ولم يسمحوا لنا بالاطلاع على سجلات وأرشيف إدارهم، ومن ثم لم يصلنا إلا ما تم نشره في هذا الباب. وأتمنى أن نرى من أبناء وبنات منطقة القنفذة، وبخاصة المتعلمين منهم، أو من طلاب الدراسات العليا وهم كثيرون (٢) من يولي التاريخ الإداري والحضاري لمنطقة القنفذة كبير اهتمام (٣).

<sup>(</sup>١) لمس الباحث أثناء تجواله في أجزاء عديدة من المناطق السعودية الجنوبية الغنى اللغوي ، وتعدد اللهجات من مكان لآخر ، ومثل هذه المواضيع جديرة بالبحث والتحليل العلميين ، والمسؤولية كبيرة على الباحثين والأكاديميين في جامعاتنا الجنوبية: مثل: جامعة الملك خالد، وجامعات الطائف، والباحة، وجازان، ونجران. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هناك طلاب وطالبات كثيرون من نواح عديدة في المناطق الجنوبية السعودية يدرسون في برامج الدراسات العليا المختلفة داخل المملكة وخارجها، بل هناك أيضاً أصحاب درجات جامعية ومؤهلون لمواصلة دراساقم العليا، وإجراء دراسات علمية تاريخية ولغوية وثقافية وحضارية جادة عن أوطاهم وتاريخ بلادهم. المصدر: خبرة الباحث ومشاهداته أثناء تجواله وزيارته للعديد من الجامعات المحلية، بالإضافة إلى العديد من المطلاب والمثقفين والمتعلمين والأعيان والوجهاء في المناطق والبلدان المختلفة في جنوب البلاد السعودية . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) يوجد لدى الباحث مئات الوثائق التي تذكر أسماء موظفي الدولة السعودية الحالية في منطقة القنفذة وبخاصة في الفترة الممتدة من الأربعينيات إلى السبعينيات من القرن ( ١٤هـ / ٢٠٥)، كما عثر عند محافظ ومحافظة القنفذة عام ( ١٤٤هـ / ٢٠٠٧م) على العديد من الوثائق والمنشورات والتقارير التي تشتمل على بعض التفصيلات عن نشأة وتطور المؤسسات الإدارية في القنفذة . وجميع هذه الوثائق والمنشورات توجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية الوثائق العامة . ( المؤلف )

## ٢ ـ القنفدة وليست القنفذة

يجيز اللغويون في لغة الضاد الإبدال بين حرفي (الدال) و(الذال) واللهذان يحتلان على التوالي الترتيب الثامن والتاسع بين الحروف الهجائية العربية . وعلى الرغم من ذلك نرى في حالة مسمى الأشياء الأخذ بأصل الأشياء ومسسمى مدينة القنفدة قد اعتراه التصحيف ، إذ درج الناس منذ القدم وقبل أن تعسرف المدينة وأهلها التعليم النظامي إطلاق اسمين لها . الأول : سكايي هو القنفدة وهو الاسسم الأصلى الذي عرفت به منذ ولادها على مصب وادي قنونا بمحاذاة السلطئ الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) ورجة شرقاً بدائرة العسرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) ورجة شرقاً بدائرة العسرض الشرقي للبحر الأحمر عند تقاطع خط الطول (١٩٥٥) على عهد الدولة العثمانية ، ويطلق هو (البندر) الاسم الفارسي الذي كان متداولاً على عهد الدولة العثمانية ، ويطلق على الموانئ التي تخادن البحر ويمكن أن يطلق مضافاً إلى الاسم الأول ، فيقال : بندر القنفدة .

وقد ورد اسم القنفدة في بعض المصادر التاريخية على قلتها منذ بداية القــرن التاسع الهجري وخصوصاً بعد انقراض إمارة بني حرام في مدينة حلى بن يعقوب التي تبعد قرابة سبعين كيلاً من موقع القنفدة الحالي جنوباً.

والقنفاة: اسم وافد على المكان الذي هي فيه الآن فقد جلبه بعيض أبنياء حضرموت الذين قدموا من جنوب الجزيرة العربية في القرون الوسيطى ، وكيان بعضهم يسكن قرية لا زالت تحمل نفس الاسم إلى يومنا هذا في الجزء الجنوبي مين الجمهورية العربية اليمنية، فعندما استوطنوا المكان استبدلوا بهذا الاسم اسم المكيان الذي كان يعرف ( بالقناة ) ، وهي المحطة الرئيسة من عدة محطات كان الحاج اليمني يمر بها في طريقه ذهاباً وإياباً إلى مكة المكرمة ، كما أشار إلى ذلك الهمداني في مصنفه الشهير: صفة جزيرة العرب.

أما لماذا شاع مسمى القنفذة الآن وأصبح الاسم المتداول فيعـود ذلــك إلى سببين :

- ١ ورود مسمى (قنفذة) ويقصد بها (القنفدة) في بعض المصادر المسأخرة وخصوصاً المصادر التي استقت اللفظة تلك من اللفظة التركيـة ، فعجمـة التركي تلفظ الدال ذالاً ، والظاء زاياً .
- ٢ بعد انتشار التعليم النظامي في القنفدة وضواحيها واستعانة وزارة المعارف ببعض المعلمين من الإخوة العرب من بلاد الشام خصوصاً ثم من السبلاد العربية الأخرى شاع على ألسنة هؤلاء مسمى ( القنفذة ) ، والتقط ذلك المتعلمون من أهلها، وصار الاسم مكتوباً ومنطوقاً هكذا ( القنفذة ) .

وقد أسهم اعتماد المسمى القنفذة من جميع الإدارات الحكومية في شيوع الاسم إعلامياً ومن الصعوبة العودة للفظة الاسم الأصلية (القنفذة) إلا أن يدعم ذلك بقرار ملزم . أتمنى صدوره في القريب العاجل. والله من وراء القصد ،،،

## نبذة تاريخية لبعض المؤسسات الإدارية في محافظة القنفذة (١)

#### أ. فرع الإدارة المالية:

تاريخ هذه المنشأة ، والمسميات التي أطلقت عليها ، والأشخاص الذين تعاقبوا عليها ، والمهام التي تقوم بها ، على النحو التالي (٢) :

## ١ــ النشأة والتأسيس كالتالي :

#### أ - تطور مسميات هذه الإدارة:

عام ( ١٣٤٤هـ) مسمى أموال القنفذة

عام ( ١٣٦٠هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام ( ١٣٧٦هـ) مسمى رأس مال وجمرك القنفذة .

عام ( ٠٠٤ هـ) مسمى مالية القنفذة .

عام ( ٤٠٤ ١هـ) مسمى المكتب المالي بالقنفذة .

عام ( ١٤١٦هـــ) مسمى مكتب وزارة المالية بمحافظة القنفذة

<sup>(</sup>١) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسات الإدارية ، في هذا القسم بناءً على خطاب بتاريخ (١٤/٤/٧) النبذة التاريخية التي وصلتنا من بعض المؤسسة كنت قد وجهت إلى كل مديري الدوائر الحكومية في القنفذة أثناء إقامتي بجا في عام ( ١٤٢٤هــ/٢٠٩م) ، وطلبت من كل مدير مؤسسة تزويدي ببعض التفصيلات التاريخية عن إدارته ، ولكن للأسف لم يصلني إلا عشرة ردود من عشر مؤسسات إدارية ، وآمل أن يظهر أحد الباحثين الجادين فيدرس التاريخ الإداري في محافظة القنفذة ، ومن ثم سوف يستكمل ما بدأناه في هذا القسم . للاطلاع على صورة الخطاب المرسل إلى كل مؤسسة إدارية في القنفذة والتعاون معنا في إخراج بعض الدراسات العلمية عن منطقة الساحل الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان . انظر: الملحقين رقم (٢٣،٢٢) في فماية هذا الجزء . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) هذه النبذة غير المؤرخة ، وصلتنا من مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة ، الأستاذ عبد الله عيسى الحازمي ، وذلك في منتصف عام ( ٢٤٤هـــ/٢٠٠٣م) ، والأصل والصورة من هذه المدونة توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الموثائق الخاصة . ( المؤلف ) .

#### ب ـــ أسماء الأشخاص الذين تعاقبوا على هذه الإدارة هم :

• ١ - فهد الغانم	١ – أحمد أبو هليل
۱۱ – عثمان بن حافظ	٢- ناصر كابلي
١٧ – صالح الزيدي	۳- محمد بن حامد بدوي
١٣ – محمد بن مديي بن أحمد	<b>٤ - عبد الله الغين</b>
١٤ – عبد الرحمن بن الجاسر	٥- أحمد عبيد
<ul> <li>١٥ - محمد بن مصطفى السالك</li> </ul>	٦- السيد علي بن سلطان
١٦- عمر بن محمد باسندوه	٧- محمود بن أحمد
١٧ – محمد بن علي الناشري	۸- محمد بن عباس ریس
١٨ – عبد الله عيسى الحازمي	٩ – مونس بن أحمد

## ٧\_ أما الأعمال التي يقوم بها مكتب وزارة المالية بمحافظة القنفذة .فيما يخص أملك

- ١- الإشراف على أملاك الدولة ومتابعة تسجيلها.
  - ٧- المشاركة في استلام المواقع الحكومية.
  - ٣- متابعة إخراج الصكوك الشرعية لها .
- - ٥- الإشراف على أملاك الدولة . وأملاك الغير .

# ٣- أما الأعمال التي يقوم بما هذا المكتب فيما يخص الزكاة والدخل وزكوات الحبوب والثمار.

- ١- تحصيل الزكاة الشرعية من المكلفين على جميع الأنشطة المختلفة من عروض التجارة ومهن حرة ومتابعة المكلفين في ذلك .
- ٢- إبلاغ الخراص لخرص المزارع وجبايتها وتوزيعها على المستحقين بجهة خرصها
   سواءً كانت حبوباً مختلفة أو ثماراً .

#### ٤ - أما قسم المحاسبة بهذا المكتب فعليه:

- 1- القيام بصرف المخصصات الشهرية.
  - ٢ صرف العوايد السنوية .
- ٣- استقبال الشيكات الخاصة بالمساعدة الملكية وتسليمها لأصحابها .
  - ٤ القيام ببيع الأنظمة الحكومية .
- القيام بأعمال البحث والتحري لطلبات الإعفاء من القروض المقدمة مـن
   صندوق التنمية العقارية وبنكى التسليف السعودي والزراعى .
  - ٦- المشاركة في بيع الأثاث التالف لدى الأجهزة الحكومية .
    - ٧- القيام بصرف التعويضات .
    - ٨- القيام بصرف الإعانات لمتضرري السيول والأمطار (١).

هذه نبذة مختصرة عن الأعمال المناطة بهـــذا المكتــب . فللإحاطــة بـــذلك . ولسعادتكم أطيب تحياتنا وتقديرنا . مدير مكتب وزارة المالية بالقنفذة عبد الله عيـــسى الحازمى .

## ب.البلدية : ۲۰

تأسست البلدية عام (١٣٥١هـــ) ومقرهــا آنـــذاك في مدينــة القنفـــذة ( بجوار الجمرك) ، وأول رئيس لها هو محمــد تنبكــاني إلى (١٣٦٥هــــ) ، وكــان

<sup>(</sup>۱) يوجد لدى الباحث منات الوثائق التي تعكس التاريخي الماني والإداري والحضاري الاجتماعي والاقتصادي والتعليمي في منطقة القنفذة ، وجميعها جديرة بالبحث والدراسة ، نأمل من المولى عز وجل أن يوفقنا إلى دراستها وإخراجها للدارسين الباحثين المصدر . مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق الخاصة ببلدية القنفذة منذ النشأة حتى عام (١٣٨٠هـ)، وكثير من هذه الوثائق توضح الدور الرقابي والإداري والمالي الذي كانت تمارسه هذه المؤسسة آنذاك. وأرجو من الله عز وجل أن يقدرنا على إخراج هذه الوثائق إلى النور في المستقبل القريب. (المؤلف).

عدد العاملين عند التأسيس أربعة أفراد فقط ، وتتبع إدارياً لوكالة وزارة الداخلية للشؤون البلدية . أما الذين تولوا رئاسة هذه الإدارة فهم على النحو التالى : (1)

وعدد الموظفين بهذه المؤسسة عام ( ١٤٢٤هـــ)، (٢٧٤) موظفًا ومستخدماً، ومتعاقداً ، وعاملاً .

## ج. البريد واللاسلكي : (<sup>۲)</sup>

اسم الإدارة عند التأسيس . ( مراقبية لاسلكي وبريد القنفذة ) ، وتاريخ نشأها عام (١٥٥١هـ) ، أما اسم الإدارة الحالي فهو : إدارة بريد محافظة القنفذة ، وأسماء فروع هذه المؤسسة وتاريخ نشأها حتى عام (٢٤٤هـ) على النحو التالى :

<sup>(</sup>١) وصلتنا هذه المدونة من رئيس بلدية القنفذة عام ( ١٤٢٤هـــ) ، المهندس مصبح بن عساف الغننيم . وتوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية (الوثائق الخاصة ) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) معلومات هذا التقرير تدور حول البريد فقط ، مع أن اللاسلكي والبريد كانا يعملان تحت مظلة واحدة منذ النشأة ، بل إنه يوجد لدى الباحث عشرات الوثائق التي تؤرخ لهذه الإدارة في معظم جنوبي البلاد السعودية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة . وثائق (ق ٤ ١هـ / ٢٠٥٠). ( المؤلف ) .

تــــاريـــخ إنــشــانــه	اســــم المركـــز	P
81٣٩٦/0/1	بريد مركز القوز	1
۱۳۹٦/٤/٩ هـــ	بريد مركز حلي	۲
۲/۵/۲هــ	برید مرکز المظیلف	٣
۲/۲/۲ هـــ	بريد مركز العرضية الشمالية	٤
_»۱٣٩٨/V/1	بريد مركز العرضية الجنوبية	٥
۱۳۹۵/۷/۱	القائم بعمل بريد دوقة الثانية	7
١٣٩٤/٣/٢هـ	القائم بعمل بريد الحبيل	٧
۱ ٤١٨/٤/١ هــ	القائم بعمل بريد أحد بني زيد	٨
۱٤١٨/٤/١ هــ	القائم بعمل بريد مخشوش كنانة	٩
۱٤١٨/٤/١٥ ـــ	القائم بعمل بريد حرب وبني عيسى	١.
_a\ £\ A/\\/\ 1 @	القائم بعمل بريد ثلاثاء الخرم	11

كان البريد في السابق ينقل على الجمال وبمعدل ثلاث مرات في الشهر ، ثم تطور هذا المرفق فأصبح يخدم قرى وهجر المحافظة . والبريد السطحي ينطلق يومياً

<sup>(</sup>۱) هذا التقرير وصلني من الأستاذ عيدروس أحمد عثمان باوهاب في منتصف عام (۲) هذا التقرير وصلني من الأستاذ عيدروس أحمد عثمان باوهاب في شهر ربيع الثاني عام (۲۰۰۳هـــ/۲۰۰۳م) . وذلك بناءً على الخطاب الذي سلم إليه في شهر ربيع المؤسسات (۲۲ هـــ/۲۰۰۳م) . انظر: صورة من ذلك الخطاب الذي أرسل إلى مديري المؤسسات الإدارية في القنفذة في قسم الملاحق بمذا الجزء ، قسم الوثائق ، ملحق رقم (۲۳) . (المؤلف) .

من السبت إلى الخميس ، وذلك من بريد مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ومــرور ببريد مدينة مكة المكرمة وبريد محافظة الليث ، وهناك رحلات أخرى مثل :

١- القنفذة / العرضية الجنوبية . ٢- القنفذة / البرك . ٣- أبما / العرضية الجنوبية .

أما خدمات البريد الطواف فغالباً بمعدل رحلتين في الأسبوع ، ويخدم المراكز والقرى . وهناك أربعة عشر خط بريد سطحي وطواف تنطلق من المحافظة إلى المراكز التابعة لها ، وأسماء هذه الخطوط : 1 - 1 القنف ذة القنف ذة الخليف ة . 1 - 1 القنف ذة القنف القن

وتصل الرسائل قديماً بواسطة ( النجاب ) الساعي من وإلى الجهات المرسل اليها ، وهذا الساعي يمشى على رجليه ، أو يمتطي الدواب ، وسميا بالنجاب لنجابته وقدرته على قطع المسافات والطرق .

أما السائقون القدامى الذين عملوا ببريد القنفذة فهم: 1 – عبد الله بن ملحوق. 7 – عويس . 7 – نفي . وهؤلاء من الشركة العربية، كما دخلت صناديق بريد المشتركين عام (  $3 \cdot 3 \cdot 18$  – ) ، وكانت الرسائل توزع داخل المدينة مع الموزعين ومنهم: 1 – محمد با جبير . 7 – فيصل عبد ربه ( رحمهما الله ) ، كان يمسشيان على الأقدام لتوصيل الرسائل ، وفي جميع الأوقات والظروف .

والذي نقل الرسائل على الجمال في السابق كثيرون ، منهم أحمد بالبيد ، وقادري باكواسة، ويحيى با صليب ، ويحيى مستور ) ( رحمهم الله ) ، ورحلات البريد قصديماً أربع رحملات شهرياً ، وتنقل بواسطة الشركة العربية للأيام ( ١ ، ١٠ ، ١٠ ، ١٠ ) من جدة ومكة إلى القنفذة مروراً بالليث ، والآن أصبحت الرحلات يومياً من السبت إلى الخميس دون توقف .

أما المواد البريدية ، فهمي : 1 - 1 البريد المسكو. Y - 1 البريد المسكل. Y - 1 البريد المعادي . Y - 1 البريد المعادي . Y - 1 البريد المعاد البريد المعاد المعاد العادي . Y - 1 البريد المعاد التي افتتحت في محافظة القنفذة تاريخ (Y - 1 (Y - 1 (Y - 1 ). كما كان البريد الطواف قديماً يخدم القرى والهجر ، ومنها المسفلت ، والترابي ، والجبلي، والسوعر الشاق، وبخاصة العرضيتين جنوب شرق القنفذة بحوالي (Y - Y - 1 ).

ومن خطط المديرية العامة للبريد هو إيجاد مبان بريدية وفق نموذج معين لأجل القيام بأداء الخدمات البريدية كما هو مناط بها ، وقد استقر مشروع مبنى البريد المركزي بمحافظة القنفذة على إحدى المؤسسات الوطنية المتخصصة في المقاولات المعمارية ومبنى البريد هو نموذجي بموجب مواصفات خاصة . وتقوم الإدارة الهندسية بالرياض بالإشراف الهندسي على تنفيذ المشروع ، ويقام المبنى على مساحة أرض تبلغ (٠٠٠ ٤م مربع) وبمسطح مباين (٠٠٠ متر مربع)، ويتكون هذا المبنى من دورين، ويحتوي على إدارة بريد محافظة القنفذة، والبريد المركزي وجميع الأقسام الإدارية والمالية والبريدية التي تقدم الخدمات البريدية من حين قبول المادة البريدية وحتى تصديرها وترحليها إلى مواردها، ويحوي المبنى صالات الفرز، وصالة صناديق بريد المشتركين التي تسع لعدد (٠٠٠) صندوق .

## د. كتابة العدل:

سعادة الأخ أ.د. غيثان بن علي بن جريس إشارة إلى خطابكم المتضمن بعض الطلبات عن تاريخ هذه الإدارة ، عليه نفيد سعادتكم أن كتابة عدل القنفذة كانت تتبع لحكمة القنفذة من عام (١٣٥٩هـ) (٢) ، وذلك حسب ما هو في سجلاتنا ،

<sup>(</sup>١) كتابة العدل وتاريخ القضاء في بلاد القنفذة ، بل في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية جدير بالبحث والدراسة . نأمل من طلابنا في أقسام الدراسات العليا بجامعات الملك عبد العزيز ، وأم القرى ، والملك خالد وغيرها من الجامعات أن يولوا مثل هذا الموضوع وما شابجه كبير اهتمام، حتى نطلع ونعرف تاريخ هذه المؤسسات الإدارية الهامة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) هذا الخطاب وصلنا من كاتب عدل محافظة القنفذة ، الشيخ صالح بن على القربي في (١٤٢٤/٥/٨هـ)، وذلك على ضوء الخطاب الذي أرسل إليه بخصوص تاريخ كتابة العدل في القنفذة ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ. ( المؤلف ) .

وقاضي المحكمة آنذاك الشيخ عبد الله بكر الذي كان يقوم بعمل كتابة العدل أيضاً ، وفي عام (١٣٦٨هـ) تعين أول كاتب عدل ، وهو الشيخ محمد عمر الجاسر ، وكان معه كاتب واحد اسمه حسين محمد مشني .

وكتابة عدل القنفذة سابقاً تتبع وتتلقى القرارات سابقاً من رئاسة القضاء بمكة المكرمة وحالياً من وزارة العدل بالرياض ، أما رؤساء كتاب العدل فهم : ١- الشيخ/ محمد عمر الجاسر(١٣٦٨- ١٣٨٥هـ) ، والشيخ /عبد الله عبده حكمي (١٣٨٥- ١٣٩٨هـ) ، والشيخ/ يحيى على عكور، (١٣٩٨- ١٤١٥هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (٢٠١٤- ١٤١٨هـ)، والشيخ عبد الرحمن أحمد بانقيب (٢٠١٤- ١٤١٨هـ)، والشيخ صالح بن على القرين (١٤١٥- ١٤٢٤هـ).

وفي عام (٢٢٢هـ) استقلت كتابة عدل القنفذة في عمارة خاصة حيث كانت في مبنى مع المحكمة الشرعية ، وعدد موظفي هذه الإدارة اليوم أحد عشر موظفاً ما بين كتاب ضبط وكتاب ومستخدمين ومؤقتين . والله الهادي إلى سواء السبيل. كاتب عدل محافظة القنفذة صالح بن على القربي .

## ه . مديرية التعليم (٢)

ظهر التعليم النظامي في بلاد القنفذة منذ بداية النصف الثاني من القرن ( 118 هـ/  $^{(7)}$  ، وفي عام (177 هـ) أصبح لمنطقة القنفذة معتمدية ، وكان الأســـتاذ

<sup>(</sup>١) تم استلام هذا التقرير في هذا العام ، وعلى وجه الدقة في ( ١٤٢٤/٥/٨هـــ) ، مع أن كتابة عدل القنفذة جرى عليها العديد من التحسينات والتنظيمات بعد هذا التاريخ . ( المؤلف ) .

 <sup>(</sup>۲) هذه الإجابة وصلتنا من إدارة تعليم القنفذة في منتصف عام ( ۲۶ ۱ هـ.) ، ولا يظهر عليها تاريخ أو
 اسم من قام بتدوينها . صورة منها توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

<sup>(</sup>٣) من خلال اطلاعنا على الوثائق التي في حوزتنا وجدنا أن التعليم النظامي ظهر في القنفذة في العقد السادس في القرن ( ٤ ١هـ / ٢٠ ٥م) ، وقبل ذلك التاريخ كان هناك بعض الكتاتيب والمدارس الأهلية . انظر: غيثان بن جريس . عسير في عصر الملك عبد العزيز . ( جدة : دار البلاد للطباعة والنشر ، ٢٤٠هـ/١٩٩٩م) . ص ٢٤٠ ، ويوجد في مكتبة الباحث بعض الوثائق التي تؤكد على قدم التعليم في القنفذة . ( المؤلف ) .

يوسف محمد نتو أول من تولى إدارها  $^{(1)}$ ، وفي عام ( ١٣٧٨هـــ) تغير مسمى المعتمدية ، إلى إدارة تعليم  $^{(7)}$ ، وتعاقب على هذه الإدارة العديد من المديرين مثل  $^{(7)}$  السيد أحمد عبد الغني الأهدل (١٣٨٧هـــ – ١٣٨٥هـــ) ، ومــصطفى حــسين بــدوي ( ١٣٨٥ – ١٣٨٩هـــ) ، وعلى يجيى على صديق ( ١٣٨٩– ١٣٨٥ - ١٤هـــ) ، وأحمد مــسفر دحسان القربي ( ١٣٨٦ - ١٤٠٧ / ١٨٠١هــــ - ١٤٠٧ / ١٨٠١هــــ) ، وبلقاسم أحمد الــشريف ( ١٤٠٧ / ١٥ مــــــ المام ١٤١٤هـــــ) ، وإبــراهيم بــن علــي الفقيــه ( ١٤٠٧ / ١٥ مـــــ الى هذا العام ١٤١٤هــــ) ، وإبــراهيم بــن علــي الفقيــه ( ١٤١٧ / ١٥ مــــ الى هذا العام ١٤١٤هــــ)

## <u>و. هيئة الأمر بالعروف والنهي عن المنكر: (°)</u>

سعادة الدكتور : غيثان بن علي بن جريس / أستاذ التاريخ بقـــسم العلــوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالـــد .

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن بدايات التعليم وتطويره في مدينة القنفذة ، انظر: مصطفى عبد الوهاب عبد اللطيف. القنفذة نافذة السراة على تمامة. (مطبوعات إدارة تعليم القنفذة، ١٤٧هـــ)، ص ١٠٨ ــ ١٢٧.

<sup>(</sup>٢) من يلق نظرة على تاريخ التطور التعليمي في المملكة ، يجد أن عام (١٣٧٣هـ) كان تاريخاً مفصلياً ، وبخاصة عندما تولى الأمير فهد بن عبد العزيز وزارة المعارف ، فقد بذل جهوداً جبارة في النهوض بالتعليم كماً وكيفاً . للمزيد انظر : موسوعة المملكة العربية السعودية في مائة عام ، عدة مجلدات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) تاريخ التعليم في منطقة القنفذة جدير بالبحث والدراسة حبذا أن نرى أحد طلابنا أو طالباتنا في قسم الدراسات العليا في جامعات الملك خالد ، أو أم القرى ، أو الملك عبد العزيز من يتخذ هذا الموضوع عنواناً لرسالته في إحدى درجتي الماجستير أو الدكتواره . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) هذا العام الذي وصلتني فيه هذه الخلاصة ، مع أنه تعاقب على إدارة تعليم القنفذة بعد عام على العديد من التنظيمات التي تصب في تطوير التعليم في تلك المنطقة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٥) هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر من المؤسسات الهامة في محاربة الرذيلة ونشر الفضيلة، وهذه الإدارة حديرة بالبحث والدراسة ، مع ألها في عصرنا الحالي تقابل الكثير من التهكمات والمحاربة من قبل ضعاف النفوس ومن يريد أن تشيع الفاحشة بين الناس ، والله أسأل أن يرزق القائمين عليها العزم الصادق والرشاد والصواب في إدارة دفة هذه المؤسسة الرئيسة والهامة . ( المؤلف ) .

سلمه الله (۱), تلقينا خطابكم رقم (بدون) وتاريخ ( ١٤/٤/٧هـ) والمتضمن عزمكم على كتابة كتاب يصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر والحصول على معلومات عن هذا الجهاز المبارك ... إلخ .

لذا , فإننا نشارككم في الحصول على جمع المعلومات لما فيه مسن التعاون على البر والتقوى ونوضح لكم الآتي : تأسست هيئة الأمر بالمعروف والهي عن المنكر بمحافظة القنفذة عام ( ١٣٦٩هـ) ، وكان أول رئيس لها هو المسيخ/ سالم بن عوض الميرابي وذلك عام ( ١٣٦٩هـ إلى لهاية ١٣٧٣/٧١هـ) ، وهناك عدد من المشائخ الآخرين الذين تولوا رئاسة هيئة القنفذة وهم : الشيخ عبد الله بن صالح العواد من ( ١٣٧٣/٧/١هـ إلى لهاية ١٣٧٧/٨/١هـ) ، والشيخ محمد ابن مانع من عام ( ١٣٧٧هـ إلى لهاية ١٣٨٣/٩/١هـ) ، والشيخ ابراهيم بسن علي السحيباني من ( ١٣٨٣/٩/هـ إلى لهاية ١٣٨٣/٩/١هـ) ، والشيخ ابراهيم بسن علي السحيباني من ( ١٣٨٣/٩/١هـ إلى لهاية ٢ ١٣٨٥/٣/١هـ) ، والشيخ عبد الله بن أحمد هباد ، والشيخ عبد الرحيم بن محمد المدحمي إلى لهايـة ١٤١٥هـ ، والشيخ عبد الله بن حسن الأسمري ولا يزال على رأس العمل حتى تاريخه (٢ ) وكانت تتلقى الأوامر والتعليمات من فرع منطقة مكة المكرمة " الغربية سابقا" .

<sup>(</sup>۱) هذا التقرير وصلنا من مدير عام فرع الرئاسة العامة بمنطقة مكة المكرمة ، الشيخ جابر بن محمد الحكمي ، وتاريخه ( ۲٤/٤/۱۸هـــــــــــ) . وقد تم إعداده على ضوء الخطاب الذي أرسلناه إلى إدارة هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر بالقنفذة في ( ۲٤/٤/۷ ۱هـــــــــــــــ ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) إن الرعيل الأول من الدعاة ورواد التعليم ، والقضاء وغيرهم من رموز البلاد ، وممن بذلوا جهوداً تذكر فتشكر وبخاصة أثناء بناء وتأسيس هذه البلاد الغالية علينا ، إنه يجب أن نعرف مناقبهم وندون تاريخهم ، وننقله إلى أجيالنا القادمة ، التي يجب عليها وعلينا معرفته ومعرفة ما عانوا من كبد وعناء حتى وصلوا ووصلنا إلى هذا الخير العميم التي تعيشها البلاد في وقتنا الحاضر. (المؤلف).

أما بالنسبة للفقرة الثانية من خطابكم وهي المراحل التي مرت بما الإدارة : فتتكون من مرحلتين : المرحلة الأولى : من تاريخ تأسيــسها عــام (١٣٦٩هــــ) عندما كانت باسم مركز هيئة القنفذة . والمرحلة الثانيــة : بعــد صــدور قــرار المناطق رقم ( ١/٢٠٦/ط وتماريخ ٥/٤/٥١هـم) بتقمسيم محافظات المملكة العربية السعودية إلى فئتان فئة (أ) وفئة (ب) وكانت هيئة القنفذة فئــة (أ) بحيث أصبح مسمى الهيئة (هيئة محافظة القنفذة ) ، بدلاً من مركز هيئــة القنفــذة . بالنسبة للفقرة الرابعة إعطاء فكرة عن بدايات الميزانية لكل إدارة فهذه من اختصاص الإدارة العامة للتخطيط والتطوير بالرئاسة العامة بالرياض فميزانية الرئاسة واحدة ، وما يخض الفقرة الخامسة فإن عــدد المـو ظفين التـابعين لهيئة محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها حالياً ما يقارب الــستين موظفاً مــا بــين إداري وعضو هيئة ، وتتكون هيئة محافظة القنفذة من عندة أقسسام: قسسم شؤون الموظفين ، وقسم الـشؤون الماليـة ، وقـسم إدارة التوعيـة والتوجيـه، وقسم المتابعة ، وقسم القضايا والتحقيق ، وقسم النــسخ ، والقــسم الــسري ، وقسم الحركة والصيانة . ويتبع لهيئة محافظة القنفذة عدة مراكـــز وهـــى : مركـــز هيئة حلى ، ومركز هيئة القوز ، ومركز هيئــة العرضــية الــشمالية ، ومركــز هيئة العرضية الجنوبية.

ونطراً لطبيعة عمل هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر المتصل بجوانب الاحتساب في مجالات الحياة المختلفة فإن الصلة مع الجهات الحكومية الأخرى وثيقة والتنسيق بينها قائم ومستمر ، وبما أن المملكة " حفظها الله " بلد مسلم يحكم بالشريعة الإسلامية فإن أنظمتها بحمد الله تسير على هدي الكتاب والسنة النبوية ولذلك فإن جهاز الرئاسة العامة للهيئة يتعاون مع سائر الجهات والقطاعات في المراقبة والمتابعة لما يحقى السمالح العام. هذا ونسأل الله العلى لنا ولكم السداد والتوفيق ، وأن يجعل أعمالنا خالصة له ،

ويوفقنا لما يحبه ويرضاه إنه سميع مجيب السدعاء . والسسلام علم ورحمة الله وبركاته. أخوكم مدير عام فرع الرئاسة العامة بمنطقة مكة المكرمة جابر بن محمد الحكمي (١).

#### ز . الضمان الاجتماعي:

سعادة الأخ الدكتور/غيثان بن على بن على جريس الموقرالسلام على على جريس الموقرالسلام على على على مورهمة الله وبركاته وبعد: إشارة لخطابكم رقم (بدون) وتاريخ (٢٤/٤/٧ هـ) والمتضمن تزويدكم بمعلومات عن إدارتنا من حيث تاريخ تأسيس المكتب، والأقسام بالمكتب، والمراحل التي مرت بحا كل إدارة، وإعطاء فكرة عن بدايات الميزانية، وكيف تطورت حتى الآن. عليه تجدون بطيه المطلوب حسب ما توفر لنا من معلومات. مع تمنياتي الخالصة لكم بدوام التوفيق. هذا وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري. مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة هزة بن عبده القربي (٢/٥/١ ٤ هـ)(٢).

#### ١ ــ : تاسس مكتب الضمان الاجتماعي:

بمحافظة القنفذة في عام ( ١٣٨٥هـ)، ويخدم المكتب منذ افتتاحه الليث ، ومنطقة العرضيتين الشمالية والجنوبية ، وبلاد البرك والتي أصبحت تابعـة لإمـارة عسير (٣). وبعد ذلك أصبح لمنطقتي الليث والعرضيتين مكاتب للضمان مستقلة تخدم

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا التقرير يوجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة.

<sup>(</sup>٢) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير المرفق يوجد في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق الخاصة. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) كل هذه النواحي تقع إلى الجنوب من مكة المكرمة ، وجميعها تتبع إدارياً محافظة القنفذة ، ما عدا الليث التي صارت هي الأخرى من محافظات مكة المكرمة . وكانت البرك تتبع إدارياً إمارة مكة ، ومنذ عدة سنوات صارت تراجع محافظة محائل عسير التابعة لأمارة منطقة عسير . مشاهدات الباحث وجولاته في الأجزاء التهامية الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة خلال عامي ( ١٤٢٤هـ ، وجولاته في الأجزاء التهامية الممتدة من جازان إلى مكة المكرمة خلال عامي ( ١٤٣٠هـ ) . (المؤلف ) .

تلك المناطق ، أما البرك فهي تابعة لمكتب السضمان بمحايسل عسسير ، ومكتسب الضمان بمحافظة القنفذة يخدم محافظة القنفذة والمراكز التابعة لها ، مثل : مركز أحد بني زيد ، ومراكز القوز، والمظيلف ، ودوقة، وحرب وبني عيسى ، وثلاثاء الخسرم، وحلي ، وكنانة .

كان أول مدير للمكتب الأستاذ/ محمد بن يحيى بن حجازي ويعمل معه موظفون فقط ومستخدم ، ويتكون المكتب آنذاك من إدارة المكتب ، وموظف لأمانة الصندوق ، ومستخدم .

#### ٢ ــ التطور الإدارى:

وقد شمل النواحي المالية والإدارية ، وصدرت مكرمة ملكية لزيادة الضمان للفرد المستقل والتابع بزيادة تصل إلى ١٠٠٠% ، وتطور البحث الاجتماعي حتى أصبح ميدانياً بنسبة ١٠٠٠% لجميع الحالات وخاصة الحالات المتقدمة الجديدة والمقعدين من كبار السن ، وتحول الصرف من النقد عن طريق أمناء الصناديق إلى شيكات تصرف من البنوك ، ودخلت خدمة الحاسب والصراف الآلين التي سهلت الكثير من معاملات المواطنين ، واختصرت وقتاً كبيراً في إنجازها والصرف في مدة يسيرة . ومكتب الضمان الاجتماعي بالقنفذة أسوة بالمكاتب الأخرى يتلقى تعليماته من وكيل الوزارة بوكالة الوزارة المؤون الضمان بالرياض ، كما يرتبط مكتبنا هذا بمنطقة مكة المكرمة في مراجعة الحالات فقط .

المديرون الذين تعاقبوا على إدارة المكتب منذ تأسيسه حتى هذا العام (١٤٢٤هـ)	•	

الفترة التي قضاها في الإدارة	اسم المدير الذي تولى إدارة المكتب	عدد
\TA\\\YA0	محمد بن يحيى حجازي	١
<u>179177.</u>	تركي بن ميعقل العتيبي	۲
١٤٠٧ _ ١٣٩٠	صالح زيد العميم	٣
۸۰۶۱هــ ۱٤۰۷	علي بن رجب عجلان	٤
۸۰۶۱۲ — ۱۶۰۸	حسين بن حمد الربعي	٥
_81817 _1817	عدنان بن محمد البهلول	٦
_a\£\A_\£\T	مرعي بن محمد الحازمي	٧
(>1 £ 7 £ / 0 / 7 ) 1 £ 1 Å	عوضة بن أحمد الزهرايي	٨

كانت أول ميزانية تصرف للمكتب بالقنفذة عام (١٣٨٦- ١٣٨٧هـ) [١٥٢٤،٧,٧٥] ريال وميزانية العام الماضي (١٤٢٢-١٤٢٣هـ) [٥٧٢٤٩٨٦٧] ريال (٢).

<sup>(</sup>١) هذه السنة هي تاريخ تدوين هذا التقرير ، وقد جرى بعد ذلك خاصة في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز آل سعود العديد من التنظيمات والتطورات المفيدة والجيدة على مكاتب الضمان الاجتماعي في المملكة وتضاعفت الرعاية الاجتماعية للأسر الفقيرة في أنحاء البلاد السعودية . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً ، التاريخ الإداري والمالي والاقتصادي في بلاد القنفذة جدير بالدراسة ، وذلك للأهمية الإستراتيجية التي تتمتع بها هذه الناحية . وأتمنى من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا بأقسام التاريخ في بلادنا الغالية أن يولوا مثل هذه المواضيع كبير اهتمام . (المؤلف).

## ٤ : الهيكل الإداري للمكتب :

في يومنا هذا ، يتكون من المدير ، وقسم المستفيدين ، ويشتمل على رئيس القسم وموظفين آخرين ، وكذلك قسم الطلبات ويعمل به موظفين أيضاً . وهناك أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة أقسام أخرى هي : شؤون البحث وبه أربعة باحثين اجتماعيين ، وقسما الشؤون المالية والإدارية ويشغلها ثلاثة موظفين بالإضافة إلى أمين الصندوق ، وقسم الاتصالات والحاسب الآلي ويعمل به موظف واحد فقط . هذا وتقبلوا خالص تحياتي وتقديري . مدير مكتب الضمان الاجتماعي بمحافظة القنفذة بالنيابة . حمزة بن عبده القرين (٢/٥/٢ ١٤٢هـ)(١)

## ح . شعبة جوازات محافظة القنفذة (٢)

سعادة الدكتور غيثان بن علي بن جريس . سلمه الله السلام عليكم ورحمة الله وبركاته . تلقينا خطابكم الذي تفضلتم ببعثه إلينا وترغبون إصدار كتاب يصور تاريخ محافظة القنفذة في الماضي والحاضر ، وطلبكم الوقوف إلى جانبكم ومساعدتكم على الحصول عن معلومات عن إدارتنا وموضح به النقاط التي تودون الإجابة عليها . لذا نفيدكم :

1 الشرقية بجوار أسواق الهنيدي التجارية ، وأول مدير لها النقيب سابقاً/ سليم الشرقية بجوار أسواق الهنيدي التجارية ، وأول مدير لها النقيب سابقاً/ سليم بن حميد الحسيني آنذاك وعدد العاملين ضابط واحد وسبعة أفراد وموظفان اثنان ، كما كانت الإدارة عند الافتتاح تشتمل على قسم الأجانب ، والمالية ، والاتصالات الإدارية .

<sup>(</sup>١) أصل وصورة الخطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة. (المؤلف ).

<sup>(</sup>٢) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية الوثائق الخاصة. (المؤلف).

- ٢ تعمل الإدارة على إصدار الإقامات وتأشيرات العودة والخروج النهائي وترحيل
   المخالفين لنظام الإقامة ، وكانت تتلقى الأوامر من جوازات منطقة مكة المكرمة.
- ٣\_ كان أول مدير لها النقيب/ سليم بن حميد الحسيني من (٣/٣/١) ١٤٠هـ إلى المارة عقيد ، وتم نقله إلى إدارة بوازات منطقة الحدود الشمالية مديراً ، واستلم الإدارة بعده المقدم/ علي بن القرشي من (١٨/٣/١) ١هـ إلى ١٤٠/٣/١هـ) ، ثم جاء بعده العقيد/ محمد بن سالم المنتشري إلى هذا التاريخ (١).
- عمل همذه الإدارة حالياً عدد خمسة ضباط ، وثمانية وخمسون فرداً ، وسبعة موظفين ، وخمسة مستخدمين وعاملان على بند الأجور.
- و \_ في تاريخ (٢١/٩/١١ النقيب / حسين قحصان آل محلص ، الذي نقل إلى جـوازات ، وكان أول مدير لها النقيب / حسين قحصان آل محلص ، الذي نقل إلى جـوازات منطقة تبوك، وجاء بعده النقيب / منصور بن عساف العساف ولا يزال مديراً لها حتى تاريخه (٢)، وتختص هذه الإدارة بالمخالفين والمتخلفين والمجهولين وما يرد إلـيهم من سجناء من الإدارات الأمنية الأخرى بالمحافظة ، كذلك تقوم بالدوريات اليومية لمتابعة محالفي أنظمة الإقامة والعمل والمجهولين المتخلفين بدون إقامـات والقـبض عليهم وترحيلهم إلى بلادهم . هذا ما رغبنا أن نوضحه لكم فنتمني أن يوفقكم الله في إصدار كتاب عن محافظة القنفذة يشرح ما وصلت إليه هذه المحافظة من تطور في جميع الميادين ، والله أسأل أن يمدكم بالعون . وتقبلوا فائق تحياتي وتقديري .

مدير شعبة جوازات محافظة القنفذة

عقيد/ محمد بن سالم المنتشري (١٠/٤/٤/١هـ).

<sup>(</sup>۱) يقصد بهذا التاريخ ، أي تاريخ تدوين هذا الخطاب في ( ۱٤٧٤/٤/١هـــ) وهو وقت زيارة بلاد القنفذة ، وجمع مادة تاريخية متنوعة عن هذا البلاد ، والتي سوف تظهر قريباً ـــ بإذن الله ـــ في دراسة علمية خاصة بمنطقة القنفذة . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) يقصد بكلمة تاريخه ، أي تاريخ تدوين هذا التقرير في ( ١٤/٤/١هـــ) . ( المؤلف ) .

## ط . قسم مكافحة المخدرات: (١)

سعادة الدكتور / غيثان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية بجامعة الملك خالد بأبها وفقه الله . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد : - إشارة لخطاب سعادتكم رقم وتاريخ بدون والمتضمن عزمكم على إعداد كتاب يصور تاريخ القنفذة في الماضي والحاضر وطلبكم تزويدكم بنبذة تاريخية عن قسم مكافحة المخدرات طرفنا .

إننا في البداية نتمنى لكم التوفيق والسداد على ما تعتزمون القيام به من عمل كونه عملاً جليلاً وموفقاً بإذن الله ، حيث إنه يوضح ويثبت تاريخ البلاد ، ويكون في متناول من يريد الاطلاع عليه ، وحبذا لو يشتمل هذا العمل معظم مدن مملكتنا الحبيبة أدام الله عليها عزها وأمنها ورفعتها في ظل قائد مسيرتنا مولاي خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الأمين والنائب الثاني حفظهم الله.

أما من ناحية القسم طرفنا فقد تم تأسيسه بتاريخ (١٤٠٧/١ ع ١هـ) تحــت مسمى (وحدة مكافحة المخدرات بالقنفذة ) ، ويعمل به اثنان من الضباط وحــوالي أربعون فرداً ، وكان مقره عبارة عن وحدتين ســكنية شــعبية مــستأجره بجــوار بلدية القنفذة بمبلغ (٥٤ ألف ريال ) سنوياً ، وارتباط هذا القسم إدارياً ومالياً بالإدارة العامة لمكافحة المخدرات بالرياض فيما يتعلق بالعــاملين بــه ، أمــا مــا يتعلق بقضايا السجناء فارتباطه بأمير القنفذة آنذاك ، ثم جرى رفــع الوحــدة إلى قسم وزاد عدد العاملين به حتى أصبحوا ثلاثة ضباط وسبعين فــرداً كمــا جــرى تسجيل امرأة مفتشة تتــولى عمليــة تفتــيش النــساء وحراســتهم . وبتــاريخ تسجيل امرأة مفتشة تتــولى عمليــة تفتــيش النــساء وحراســتهم . وبتــاريخ تسجيل امرأة مفتشة تــولى عمليــة تفتــيش المقره الجديــد والحــالي الــذي تم

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن علي بن جريس . الوثائق الخاصة. (المؤلف).

إنشائه من قبل أحد رجال الأعمال بالشروط والموصفات والمقاييس المطلوبة. وهو عبارة عن وحدتين سكنية مسلحة وهما ملاحق مسغولة كالمواقف والمسجد والمستودعات والخدمات الأخرى مقابل إيجار سنوي وقدره ( ١٢٠,٠٠٠) ريال وبعد التعديل الإداري الذي شمل هيع أنحاء المملكة وإيجاد نظام المحافظات وربط محافظة القنفذة بمنطقة مكة المكرمة أصبح القسم يرتبط مباشرة إدارياً ومالياً بإدارة مكافحة المحدرات بمحافظة جدة . أما من ناحية المدراء الذين سبق وأن عملوا في إدارة هذا القسم فهم على النحو التالى:

- ١١ الرائد/ سعود عبد العزيز الذيابي . تاريخ التأسيس (١٤٠٧/٧/١هـ وحتى تاريخ ١٤٠٧/٣٠هـ)

- ٤ــ المقدم /عبد الله بن إبرهيم الدوسري من تاريخ (١٩/٦/١ ١٤١هـ إلى تاريخ تدوين هذا التقرير (١). نأمل بعد اطلاع سعادتكم الإحاطة واتخاذ اللازم ... ولكم تحياتي وتقديري ... والسلام .

مدير قسم مكافحة المخدرات بمحافظة القنفذة مقدم/ عبد الله بن إبراهيم الدوسري.

<sup>(</sup>۱) تاريخ تدوين هذه المعلومات في ( ۱٤٧٤/٤/٩هـــ) . حبذا أن نوى من الباحثين الجادين من يؤرخ للتطور الإداري والاقتصادي والمالي في محافظة القنفذة وغيرها من المدن والمحافظات الأخرى في الأجزاء الجنوبية من البلاد السعودية . ( المؤلف ) .

## <u>ي . شعبة الرور :</u>

سعادة أ. د. غيثان بن علي بن جريس . السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ، وبعد. إشارة إلى خطابكم رقم بدون وتاريخ (٤/٤/٤/١هـ) المتضمن تزويدكم ببعض النقاط حول إدارتنا . شعبة مرور القنفذة من ضمن الإدارات التي ترغبون معلومات بــصددها ونحن حديثي العهد بهذه المنطقة ، لكننا نرفق لكم ما أشرتم إليه في نقاطكم ، عسى أن تنال رضاكم . مدير شعبة مرور القنفذة . مقدم / صالح عويض الجعيد .

لقد تولى إدارة شعبة مرور القنفذة عدد من المديرين مثل: النقيب خالد عبد الله الدهاس ، والملازم حمد قليل الجعيد ، والملازم فراج العصيمي ، والملازم أحمد عبد الله الخشاب ، والنقيب فواز ناصر البقمي ، والنقيب صلاح إبراهيم آل إبراهيم ، والمقدم صالح عويض الجعيد (٢).

لم يكن هناك ميزانية مستقلة لهذه الإدارة ، وإنما تتلقى جميع لوازمها وأغراضها المكتبية من أثاث وأدوات أخرى عن طريق إدارة التموين بمرور العاصمة المقدسة ( مكة المكرمة ) . ويعمل بهذه الشعبة حالياً حوالي (٣٣) فرداً بمختلف الرتب العسكرية (٣٠) .

وقد أجري العديد من التحسينات على هذه الإدارة ، فـــتم اســـتحداث شـــبكة للحاسب الآلي كي تنهي إجراءات المواطنين بشكل سريع ، كما يجري الآن إجراء العديد من التوسعات في مبنى الإدارة وتوفير مواقف وصالات لانتظار المــراجعين وإهـــاء أعمالهم ومعاملتهم في يسر وسهولة (٤).

<sup>(</sup>١) أصل وصورة هذا الخطاب والتقرير ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

 <sup>(</sup>۲) هذا التقرير تم تدوينه وإرساله في (١١/٤/٤/١٩هـ) ، وهذه الفترة التي زرنا فيها القنفذة لجمع بعض التفصيلات عن تاريخها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) وذلك في عام ( ١٤٢٤هــ/ ٣٠٠٧م) ، وبعد ذلك التاريخ حتى وقتنا الحالي جرى على مرور القنفذة العديد من التحسينات والتطورات في زيادة عدد الأفراد ، والسيارات والآليات الخاصة بسير الأمور في المنطقة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) يظهر على هذا التقرير عدم الدقة في رصد المعلومة ، كما يخلو من التواريخ الهامة مثل سنة تأسيس هذه الإدارة وموقع مكانما الأول أثناء التأسيس . ( المؤلف ) .







## فهرس القسم السادس :



رقم لصفحة	الموضوع	P
740	ىيەيد	-1
744	مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان في منطقة القنفذة	-4
٤٠٣	لمحات تاريخية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفذة ( العرضيتان أنموذجاً ) ، للأستاذ/ عبد الله بن حسن الرزقي	<b>- 4</b>
٤٠٣	أ ـــ لمحات تاريخية عن العرضيتين	
٤٠٤	١ ــ العرضية الجنوبية.	
£1£	٢ - العرضية الشمالية.	
£17	ب ـــ صورمن الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين.	
577	ج ــ نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضة الجنوبية.	
274	د ـــ لمحة تاريخية عن كتاتيب العرضة الجنوبية.	
277	هـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	

#### ۱<u>ـ تمهید:</u>

هذا القسم يحتوي على جزئيتين هامتين . الأولى : عبارة عن مذكرة توثيقية توضيحية لبعض النواحي والأعيان في منطقة القنفذة ، وبخاصة الوجهاء وشيوخ عشائر المنطقة خلال العقدين الماضيين (1)، وكذلك قرى ومواطن تلك العشائر ، وعشل من تاريخها وأخبارها. والجيد في هذه المذكرة أنه تم الحصول عليها من الأستاذ حسن الفقيه في عام (٤٢٤ههه / ٢٠٠٣م) ، وعثرت على نسخة أخرى عند محافظ محافظة القنفذة آنذاك ، الأستاذ عبد الله القناوي ، ومذيلة في آخرها باسم محافظ القنفذة حسين بن عبد الله العساف (٨٠٤١هـ / ١٤٢٩هـ / ١٩٨٨ معلوماةا دونت من سجلات وأرشيف المحافظة (الإمارة سابقاً) ، وكذلك من أعيان ورجالات القنفذة الموثوقين ، ثم سُلمت إلى الأستاذ حسن الفقيه كي يقوم على مراجعتها علمياً وتاريخياً ومن الملاحظ على هذه المذكرة أن الأستاذ الفقيه أدخل عليها بعض الحقائق والتفصيلات التاريخية المذكورة في بعض الوثائق والكتب المطبوعة والمنشورة .

ولأهمية ما ورد بهذه المذكرة من معلومات دقيقة وجيدة عن التركيبة السكانية لبلاد القنفذة ، وعن أسماء بعض الشخوص والأسر التي كان لها دور في سير عجلة الحياة في تلك الديار خلال القرون والعقود الماضية ، وكذلك صدروها من مصادر موثوقة ، سواءً كان عن طريق المحافظة أو عن طريق الأستاذ المؤرخ حسن بن إبراهيم الفقيه، لهذا ارتأينا إيرادها في هذا الباب لعلها تسد ثغرة في تاريخ

<sup>(</sup>۱) كل أسماء الشيوخ الوارد ذكرهم في هذه المذكرة أثناء فترة جمع مادتها وتدوينها ، كانوا في مشيخة عشائرهم خلال العقد الثاني من القرن الحالي ( ۱۵هــ/ ۲۱م ) ، وربما بعضهم لازال حتى الآن ، وربما آخرون ماتوا أو تركوا المشيخة لغيرهم من أخوالهم أو أبنائهم أو أي فرد آخر من أسرهم . (المؤلف) .

477

القنفذة الحديث والمعاصر، ونحن الآن ننشرها كما وصلتنا مع إجراء بعض التعديلات اليسيرة عليها ، والتي تصب في مصلحة خروجها بشكل لغوي وعلمي جيدين.

أما الجزئية الثانية فهي تتبلور في لفيف من التفصيلات التاريخية الخاصة بالعرضيتين الشمالية والجنوبية ، والتي هي جزء من منطقة القنفذة ، وجديرة بالبحث والدراسة لما نالها من الإهمال والنسيان بسبب انزوائها عند سفوح جبال السسروات الغربية ، وبعدها لفترة طويلة عن الطرق التجارية الرئيسة التي كانت تربط الحجاز باليمن (1).

وهذه المعلومات التي ننشرها في هذا الباب جاءت من أحد أبناء العرضيتين، ومن المهتمين بجمع تراث وآثار وتاريخ تلك الناحية ، إنه الأستاذ عبد الله بن حسن الرزقي ، والذي أعجبني في شخصه الجدية والمثابرة والسمعي إلى جمع كل ما يخص منطقته (العرضيتين) ، وفي اعتقادي لو سنحت له الفرصة لمواصلة دراساته العليا فإنه بدون شك سوف يخرج لنا دراسات علمية أكاديمية جيدة (٢) ، وقد ذهبت إلى موطنه (العرضيتين) مرتين ، وتجول بنا في جبالها ووهاد

<sup>(</sup>١) إن الطرق التجارية التي تربط اليمن بالحجاز تأتي غالباً محاذية للساحل ، وربما كان هناك طريق آخر يعبر النواحي الخبتية التي تقع في الوسط بين ساحل البحر الأحمر وسفوح جبال السروات الغربية ، ناهيك عن الطريق الجبلي الذي يخرج من صنعاء عبر سفوح السروات الشرقية ماراً ببلاد جرش (عسير) ، وبيشة ، ورنية وتربة حتى الطائف ثم مكة . أما أعالي جبال السروات وكذلك سفوحها الغربية ، والتي تأتي بلاد العرضية في نطاقها فكانت الطرق الرئيسة بين الحجاز واليمن لا تتصل بما بل إن التجار والحجاج المسافرين يتجنبوها لوعورة أرضها ، وشدة بأس أهلها ، وهذا مما سبب انعزالها ونسياها . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) ربما ظروف المنطقة التي يعيش فيها الأستاذ الرزقي ، وكذلك ارتباطه بمهنة التدريس في مسقط رأسه (٢) ( العرضية الجنوبية ) جعلته يقتصر على السير في مناكب بلاده وجمع بعض آثارها ونقوشها وكذلك أخبار وتواريخ أهلها ، ومن ثم يتوقف عند مرحلة الجمع ، ولا يذهب إلى أكثر من ذلك إلا في حالات نادرة جداً . ( المؤلف ) .

وأودية تلك الديار ، ولا حظنا فيها عشرات النقوش والرسوم والمواقع الأثرية التي تستحق البحث والدراسة، بل شاهدنا انتشار القرى ومرواطن الاستيطان الكثيرة في جميع النواحي من تلك البلاد ، ومن ثم طلبت منه أن يزودنا ببعض المعلومات التاريخية عن بلاده ومسقط رأسه فأرسل إلينا العديد من المدونات والملخصات (1). وسوف ننشر منها جزئيات تؤرخ لبعض الجوانب الحضارية في بلاد العرضيين (٢).

## ٠. مذكرة توثيقية توضيحية لبعض نواحي وأعيان في منطقة القنفذة :

(\*)أولاً: مركز أحد بني زيد ، وجميع فروع هذه العشيرة تتبع المذكور ، ويستوطن سكاها المنطقة عشيرة بني زيد ، وجميع فروع هذه العشيرة تتبع المذكور ، ويستوطن سكاها المنطقة الخبتية من وادي (قنونا) و (خبت عجلان) ، الواقع شمال (وادي يبة) ، وأسرة هذه المشيخة قديمة جداً في ممارسة منصبها ولها مكانة خاصة لأن ديارها تنتهي إلى مدينة (القنفذة) حاضرة المحافظة منذ القدم والميناء التجاري لجبال السروات وهامة الجبلية والخبتية المشرفة على الميناء من الشرق . وتدل وثيقة الاتفاقية المبرمة بسين (جلالة الملك عبد العزيز آل سعود طيب الله ثراه) وبين شيخ بني زيد (عوض بن حسن بن خضر) وعرفاء قبيتله الموقعة أيضاً من أمير القنفذة آنذاك (مسعود

<sup>(</sup>١) ومن هذه المدونات المرسلة ، أربعة تقارير ، مختلفة عن بعض النقوش والرسومات والمواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفذة وبخاصة بلاد العرضيتين ، نبذة تاريخية عن سوق الجمعة بالعرضة الجنوبية ، ونبذة أخرى عن بعض أحوال العرضيتين الحضارية . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) ما سوف يتم نشره للرزقي أجري عليه تعديلات كثيرة في الأسلوب ، واللغة ، والمنهج العلمي كي يستقيم معناه مع منهج هذا الكتاب . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا الشيخ أثناء تدوين هذه المذكرة التي لا تحمل تاريخ تدوينها ، لكن من المؤكد ألها في العقد الثاني من القرن ( ١٤٠٨م )، وفي عهد إمارة حسين العساف ( ١٤٠٨هـ \_ العقد الثاني من المؤلف ) .

المبروك ) على أهمية مكانة أسرة هذه المشيخة وأهمية تعاولها فيما يتعلق بمـــسؤليات وظيفة ميناء القنفذة وصادراته ووارداته قديماً (١)

كما يدل على المكانة المهمة لأسرة مشيخة (بني زيد) الرسالة التي وجهها الملك عبد العزيز يرحمه الله إلى الشيخ (حسن بن خضر) جد الشيخ الحالي المتضمنة تعيين (فهد بن زعير) أميراً للقنفذة خلفاً لـ (صالح آل علي السليم) وأمر جلالته طيب الله ثراه للشيخ المذكور بالعلم بذلك وبالتداعي إلى الأمر وفقاً للشرع (٢).

أما في القديم جداً فإن لقبيلة (بني زيد) مساهمة في الأحداث المعاصرة آنذاك مثل قيامهم بإرسال مجموعة من الفرسان ضمن بعض القبائل إلى والي مكة المكرمة في القرن العاشر الهجري (٩٧٢هـ) عندما تخوف الوالي المذكور من قدوم والي اليمن التركي المعزول محمود باشا حسبما سلمله صاحب كتاب البرق اليماني: ص: ١٣٨).

وكان لهذه القبيلة وشيخها دورٌ في أحداث العقد الثالث من القرن الهجري الماضي عندما قام والي مكة بحملة حربية لفك الحصار عن أبما سنة ( ١٣٢٩هــــ) على نحو ما وصفه صاحب ( الرحلة اليمانية: ص ٢٣، ٢٥) .

(\*) ثانياً : مركز كنانة : بوادي حلى: أحمد بن عبد الرحمن بن عيدسى الكناني (٣): شيخ عشيرة بني كنانة ، وجميع فروع هذه العشيرة المنحصرة ما بين بلاد ( بني يجيى ) من كنانة جنوباً إلى ( الصلابنة ) من كنانة شمالاً تتبع الشيخ المذكور

<sup>(</sup>١) لدى الباحث العديد من الوثائق التي تؤكد على بعض الأدوار الهامة التي قام بها بعض رجالات هذه الأسرة وبخاصة في القرنين الماضيين . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه.

 <sup>(</sup>٣) كان الشيخ أحمد في مشيخة عشيرته أثناء تدوين هذه المذكرة في العقد الثاني من القرن الحالي .
 (المؤلف) .

وتسكن مجموعة من القرى الواقعة في أسفل وادي (حلي) وينتهي حسدها الغسربي على ساحل البحر الأحمر حيث يقع (مرسى حلي) القديم.المرسى البحري المعروف لمدينة (حلي بن يعقوب) قديماً وما جاورها من تخوم قمامة . وليس كل فروع كنانة المعروفة قديماً تحت مشيخة المذكور بل بعضها استقل في العصور المتأخرة بمسيخة مستقلة ، على أن أسرة الشيخ الكناني الحالي قديمة عريقة في ممارستها لمنسصب المشيخة في كنانة . فقد ذكرها الهمداني عند حديثه عن ديار (بني حرام من كنانة) وعد منها (مخلاف حلي) وقال إن قصبتها (الصحارية) بلدة (حلسي القديمة) وقال إلى القرون الهجرية الأولى ، وكانوا تابعين لبعض الكناني ) ، ويمتد قدم هذه الأسرة إلى القرون الهجرية الأولى ، وكانوا تابعين لبعض حكام الأقاليم الكبرى في تلك العصور.

وأول شخصية من هذه الأسرة تستقل بإمارة (حلي بن يعقوب) على ما تشير إليه المعلومات هو: (يعقوب بن موسى الحرامي) الذي اشتهرت به أسسرته ( بنو يعقوب )، فقد ذكر بعض المؤرخين أن شخصاً اسمه ( الحرامي ) استقل عام ( ٢١٤هـ) بإمارة حلي ، ويدل اسم ( عطية بن يعقوب بن موسى السهمي ) الذي تولى إمارة حلي سنة ( ٧٧٤هـ) على أن ( الحرامي ) المستقل بالإمارة هو والد ( يعقوب بن موسى الحرامي ) . ثم تولى أفراد أسرته الإمارة وقد خلد اسمها وأسماء بعض أمرائها الشاعر التهامي الكبير ( القاسم بن علي بن هتيمل الخزاعي الضمدي ) بشعره في مدحهم ورثاء موتاهم في جزء من ديوانه سمي الخزاعي الضمدي ) بشعره في مدحهم ورثاء موتاهم في جزء من ديوانه سمي الخزاعي الضمدي ) عند وصوله إلى ذكر جد هذه الأسرة الرحالة ( ابن بطوطة ) في رحلته . وذكر مرافقته له بعد الحج ونزوله عليه ضيفاً . في مدينة ( حلي بنن يعقوب ) عند وصوله إليها .

واستمر أفراد هذه الأسرة بعد القرن السابع الهجري أيضاً في إمارة حلى تتأثر شخصياتهم ومدينتهم (حلى بن يعقوب) قوة وضعفاً حسب أحــوال أشخاصــهم

والأحداث التاريخية التي عاصرهم إلى أن اندثرت حاضرهم تلك واتخذوا بدلاً عنها قرية (مخشوش) الحالية وبقي من هذه الأسرة من قام على مشيخة هذه القبيلة إلى هذا اليوم (١)

(\*)ثالثاً : مركز الصفة بعلي : أبو طالب عمر أحمد الصمي العلوي، شيخ عشيرة (العلاونة)، والنسبة إليها (العلوي)، وهي مجموعة فروع محدودة العدد، وكان أسلاف المذكور من شيوخ هذه القبيلة وبخاصة جده (أحمد الصّميّ)، وكانت هذه الأسرة ذات مكانة اجتماعية جيدة بسبب شهرهم بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلي توارثها أبناؤهم وأحفادهم، وقد ورد ذكر اسم السيخ (أحمد الصمي) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ وادي حلي الذين عاصروا وشاركوا في أحداث معاصرة لحياته كحملة فك الحصار عن أبحا سنة ( ١٣٢٩هــــ) السي وصفها صاحب (الرحلة اليمانية) (ص ٣٦، ٤٦). وغيرها.

ومحمد بن عجي بن محمد الصحبي : شيخ قبيلة صحب الردحة وتوابعها ، وعشيرة المذكور (الصحب) أو (صحب الردحة) نسبة إلى قرية (الردحة) بوادي حلي التي كانت مقر أسرة المشيخة ومقر سوق أسبوعي لهذه القبيلة ، وقد اندثرت بسبب تعرضها لجرف السيول وأصبحت قرية (الصفة) التي بحا (مركز الصفة بحلي ) مقر أسرة الشيخ المذكور، ويتبعه بعض القرى ، وإليها انتقل أيضاً سوق القبيلة الأسبوعي (سوق الخميس) الذي اختفى مؤخراً ، وهذه القبيلة (الصحب) مجزأة بين شيخين جزء تابع لمشيخة أسرة (آل عجى )أسسرة هسذا

<sup>(1)</sup> للمزيد من التفصيلات عن تاريخ بلاد حلي بن يعقوب منذ القرون الإسلامية الأولى ، وعما جرى فيها من أحداث ، وعن التركيبة السكانية لأهلها ، انظر: أحمد عمر الزيلعي .( المواقع الإسلامية المندثرة في وادي حلي ( ق $\pi$  =  $\pi$  =  $\pi$  =  $\pi$  =  $\pi$  =  $\pi$  الكويت . الرسالة ( $\pi$  ) .  $\pi$  =  $\pi$ 

الشيخ . وجزء تابع لمشيخة أسرة أخرى يمثلها حالياً الشيخ الآخر ( بحني بن علي بن مليني الصحبي ) وتسمى ( قبيلة صحب الفريق ) ، وسيرد الحديث عنها بعد قليل . كان لشيخ قبيلة ( صحب الردحة ) مكانة اجتماعية تضارع مكانة شيخ ( العلاونة ) سابق الذكر ( أحمد الصمي ) بسبب شهرقم أيضاً بالثراء واقتناء أراض زراعية واسعة بوادي حلى . توارثها الأبناء والأحفاد عن آبائهم وأجدادهم . وأسرة ( آل عجي ) ذات انتماء قوي إلى قبيلتهم وكان قد ورد ذكر اسم الشيخ ( ابن عجي ) جد الشيخ الحالي ضمن شيوخ ( وادي حلي ) الذين عاصروا وشاركوا في إحداث معاصرة لحياقم كحملة فك حصار أبها سنة ( ١٣٢٩هـ) الني وصفها صاحب الرحلة اليمانية : ص (٣٢ ، ٤٤) وغيرها .

وبحني بن علي بن مديني الصحبي : شيخ عشيرة صحب الفريسق , وقبيلة المذكور تسمى (صحب الفريق) نسبة إلى قرية الفريق بوادي حلي التي هي مقر أسرة الشيخ وقبيلته ، وهي تأتي في المرتبة التالية من حيث العدد لقبيلة (صحب الردحة) السابق ذكرها ، وكذلك أيضاً أسرة الشيخ المذكور ( بحني بن علي ) . التي لم يكن لها دور واضح سوى كولها أسرة قامت على مسشيخة جزء مسن قبيلة (الصحب)، وكان والد الشيخ الحالي (علي بن مديني الصحبي ) من أبرز تجار وادي حلي ومن شخصياقم المعدودة . ولعلها كانت تشارك في الأحداث التاريخية تحت مسمى قبائل حلى .

وإبراهيم محمد أحمد السلامي ، شيخ عشيرة السلالمة ، وتسكن هذه العــشيرة ثلاث قرى متحضرة أكبرها قرية ( الشعب ) مقر أسرة الشيخ ، وأسرته ذات انتماء قبلي قوي للقبيلة ، وتضم هذه العشيرة حالياً مجموعة من الفروع .

وخليل بن علي بن أحمد الشيخي : شيخ عشيرة المشايخ بحلي ، وعسميرة الشيخ المذكور قديمة ويمكن اعتبارها أسرة كبيرة العدد وليست قبيلة وجدها الذي تنسب إليه هو (الشيخ علي بن عبد الله الطواشي) أحد مشاهير العلماء الملقبين

بالصوفيين في القرن السابع الهجري ، ونسبة (الشيخي) ، هي نسسبة إلى شهرة جدهم بـ (الشيخ علي) ، وليس لهذه القبيلة أي دور يذكره التساريخ في القسرون المتأخرة ، إلا أن أسرة (الشيخ علي الطواشي ) جد هذه القبيلة كان لها مكانة لدى قبائل حلي والقبائل المجاورة ، وتعود هذه المكانة إلى الحالسة السسائدة المتفسشية في العصور الإسلامية الوسيطة من تعظيم بعض من يسمى بالعلماء المتصوفة أو الأولياء، ولجد هذه القبيلة ترجمة أوردها صاحب جواهر البخاري في كتابه: (طبقات الخواص: ص ( ١٩٨ ) ، كما ترجم له اليافعي في ( مرآة الجنان : ( طبقات الخواص: ص ( ١٩٨ ) ، كما ترجم له اليافعي في ( مرآة الجنان : المؤرخين مثل (إتحاف الورى لابن فهد ) و ( غاية المرام لابن فهد ) ، أما الشيخ الحالي فمكانته الاجتماعية متوسطة وينتمي إلى القبيلة نفسها ، وتعد قبيلته مسن القبائسل صغيرة السكان والمساحة .

وحمد بن أحمد الغانمي شيخ قبيلة الغوانمة ، وقبيلته تسكن قريتين بوادي حلي ، وليست بالقبيلة الكبيرة ، وأسرة المشيخة تنتمي إلى القبيلة نفسسها ، ومكانتها الأجتماعية عادية ، ولا يعرف لها دور في أحداث تاريخية بعيدة أو قريبة ، ولعل لها مشاركات فيما كانت تشارك به تحت مسمى قبائل حلى .

وأحمد بن محمد الغبيشي: شيخ عشيرة الغبشة ، وقبيلة الشيخ المذكور تسكن قريتين إحداهما قرية (السلامة) أكبر القريتين مقر أسرة المشيخة ، وهذه القبيلة ليست بالكبيرة ، كما أن أسرة المشيخة ليست بالقديمة، وكانت المشيخة لأسرة أخرى قبل الشيخ المذكور، ومكانة هاتين الأسرتين متوسطة ولا يعرف لهما دور في أحداث تاريخية قريبة ولا بعيدة ، ولعلها كانت تشارك تحت مسمى قبائل حلي ، وبخاصة أحداث سنة ( ١٩٣٩هـ) الرحلة اليمانية ص (١١٣) .

ومحمد حمد محمد العمري: شيخ عشيرة عمور الساحل بوادي حلي ، وهـــذه العشيرة يغلب عليها في الماضي الحياة البدوية ، واليوم تجمعت في قرى متحـــضرة ،

وأسرة المشيخة ليست قديمة ، ففي النصف الأول من القرن (١٤هـــ/٢٠م) ، كانت منضوية تحت مشيخة الشيخ القوزي ، شيخ بلدة قوز بلعير . ولا نجد لها دوراً في أحداث تاريخية قديمة ، وربما كانت تشارك تحت مسمى قبائل قوز بلعير أو قبائل حلي وبخاصة في أحداث سنة ( ١٣٧٩ــ ١٣٣٠هـ) .انظر: الرحلة اليمانية ، ص (١١٣).

وإبراهيم بن محمد بن مجثل العمري: شيخ عشيرة عمور السبطة: وهذه العشيرة كسابقتها وتجتمع معها في مسمى (قبيلة العمور)، ويغلب عليها طابع الحياة البدوية الرعوية والزراعية وخاصة في القدم، وفي الوقت الحاضر تتجمع في قريسة كبيرة وبعض الهجر، وهي من القبائل الصغيرة، وأسرة المشيخة ليسست بالقديمة وانتماؤها قوي إلى القبيلة ومكانتها الاجتماعية عادية.

ومسفر بن عمر الأحري: شيخ عشيرة الأحامرة بوادي حلي ، وهذه العشيرة من القبائل الصغيرة ، وتسكن بعض القرى، ويغلب على حياتها قديماً الطابع البدوي، والآن تعيش حياة مختلطة بين الحياة الرعوية والزراعية والمتحضرة ، وأسرة المسشيخة ليست قديمة المنصب ، وهي قوية الانتماء بالقبيلة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

وحسن بن علي بن عثمان الكيادي : شيخ عشيرة أهالي كياد ، وهذه العشيرة هكذا تسمى ( أهالي كياد )، نسبة إلى القرية الوحيدة التي يتجمعون فيها (قريسة كياد)، إحدى القرى المتوسطة الحجم بوادي حلي ، والتركيبة السكانية لهذه القبيلة متنوعة ، وفي قريتهم ينعقد حالياً أكبر الأسواق الأسبوعية في وادي حلي ( سوق أحد كياد ) وأسرة المشيخة منتمية بقوة لأفراد سكان هذه البلدة ومكانتها الاجتماعية متوسطة .

(\*) رابعاً: مركز القوز: محمد أحمد القوزي: شيخ القوازية (بلعير)، وتتكون عشيرة المذكور من فروع متعددة ولذا تعد من أكبر قبائل وادي يبة ، وكانت بعض

القبائل تابعة لهذه القبيلة ، واستقلت بمشيخة خاصة مثل قبيلة عمور الساحل ، وتعسد أسرة المشيخة من أعرق الأسو في مشيخة القبائل التابعة لقوز بلعير، وكانت المسشيخة سابقاً في فرع من هذه الأسرة ورأسها (الشيخ على بن سالم)، المشهور باسم (على بن مديني ) أو ( ابن مديني ) ، وبعد مشيخته انتقلت المشيخة إلى بني عمومت (آل أحمد سيد القوزي)، والشيخ الحالي من كبار السن في مسشيخة قسوز بلعسير وانتماؤه القبلي إلى قبيلته قوي ومكانة أسرته الاجتماعية مكانة جيدة . وكان لقبيلتـــه وأسرة المشيخة دور في الأحداث التاريخية قديماً ففي القرن العاشر الهجري نجد لقبيلـــة بلعير ( بني العير ) مساهمة في قيامهم بمساعدة والي مكة ونجدته بالفرسان عندما تخوف من قدوم والي اليمن التركي المعزول محمود باشا إلى مكة سنة ( ٩٧٢هــــ) حــسبما سجله صاحب ( البرق اليماني : ص ١٣٨) ، وفي أحداث حربية شهدتها بلدة ( قـوز أبو العير ) وما حولها من تخوم لهامة ، وكان لشيخ القوز ( على ابن مديني ) ذكر ومساهمة فيها، سجلها صاحب ( الرحلة اليمانية : ص ٣٢، ٤٦) ، ويستدل من ذلك على مكانة أسرة هذه المشيخة وقبيلته ، ويقع المركز الإداري حالياً لقبائل وادي يبة في بلدة الشيخ المذكور ( القوز) ، وكانت أيضاً مقراً ريئسياً عسكرياً في أحداث تاريخيسة سابقة.

محمد حسين بيطلي أبو عطلة: شيخ عشيرة بني يعلى: وعشيرة المهادكورتعرف بقبيلة ( بني يعلى ) ، وهي أكثر قبائل وادي ( يبة ) فروعاً ، وتعد أكثر القبائه في وادي يبة ، وتعود في أصولها إلى قبيلة كنانة ، وربما كانت أكبر قبائه كنانه قهديماً وخاصة في القرن السابع الهجري على نحو ما يدل عليه قول الشاعر التهامي القاسم بن هتميل ( ت ٣٩٦هـ) عندما رثي أمير قبائل كنانة (موسى الكنابي) الذي قتل غيلة بأيد داهمته من الجهات الشمالية حيث قال:

هموا قتلوا (موسى الكناني) فاستوت كنانة : ( يعليها ) سوى وهطوفها

(ديوان ابن هتيمل : ٩٢)

وأسرة المشيخة الحالية كان لها مشاركة في أحداث عصرهم حيث نجد ذكر الشيخ (بيطلي) جد الشيخ الحالي في أحداث الحملة الحربية لفك حصار أبجا عام ( ١٢٢٩هـ) التي وصفها صاحب الرحلة اليمانية : ٢٦، ٣٢، ٤٦).

ومحمد بن أحمد بن عبد الكريم بن خيرة الناشري : شيخ عشيرة النواشرة ، وينضوي تحت مشيخة المذكور أكثر فروع قبائل النواشرة الساكنين في قوز بلعير وتوابعه بوادي يبة. وكان لجد الشيخ الحالي دور في أحداث معاصرة لحياته وبخاصة في أحداث حملة فك حصار أبحا سنة (١٣٣٩هـ)، وقد أشار إليها صاحب (الرحلة اليمانية : ص٢٦، ٣٦)، وأسرة هذه المشيخة من الأسر البارزة .

ومرعي بن محمد بن حسن القحماني : شيخ عشرة القحمان من النواشرة ، وعشيرة المذكور جزءاً من فروع قبيلة (النواشرة) بوادي يبة ، وتسكن مجموعة من القرى التابعة لمركز القوز، ولم يرد ذكر دور لمشيخة القحمان في أحداث قديمة تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن ما يسمى بقبائل قوز أبو العير.

وعلي بن محمد المقعدي : شيخ عشيرة المقاعدة ، وعشيرة المذكور من القبائل ذات المستوى المتوسط ، وتسكن معظمها في قرية (الحبيل) التي تأيي في الترتيب الثاني بعد قرية (القوز) قوز بلعير ، وأسرة المشيخة ليست ذات بعد تاريخي قديم ، كما لم يذكر لها دور في أحداث تاريخية ولعلها كانت تشارك ضمن مسمى قبائل قوز أبوالعير .

وسليمان بن محمد الشاردي : شيخ عشيرة الشواردة ، وهذه العسشيرة مسن القبائل ذات المستوى المتوسط وتسكن على الحافة الجنوبية لوادي يبسة ، وأسسرة الشيخ تنتمى انتماءً قوياً إلى قبيلته ومكانتها الاجتماعية جيدة .

 جازان) بطريق (مكة \_ محائل)، وهي عشيرة ذات مكانة جيدة، وأسرة المسيخة (آل مرزوق)، وهي أسرة ذات مكانة اجتماعية قوية، وتعود مشيختها إلى زمسن قديم، وكانت قبائل زبيد كافة تحت مشيخة هذه الأسسرة، إذ ورد ذكر أحد أجدادها (الشيخ عبد الله بن مرزوق) موصوفاً بأنه (شيخ مشايخ قبائل زبيد)، وذلك في وصف صاحب : (الرحلة اليمانية : ٢١)، وكان هلذا المسيخ أشهر مشايخ هذه الأسرة ثم خلفه ابنه (الشيخ علي بن عبد الله مرزوق)، وتنتمي أسرة (ابن مرزوق) انتماءً قوياً إلى قبيلتها، وتتمتع بمكانة اجتماعية قوية بينها وبين بقية القبائل.

وحمزة بن حسن بن حسين بن عبد الله الجدعاني : شيخ عشيرة زبيد العرمة، وعشيرة هذا الشيخ ذات فروع متعددة تنتشر قراها على حنبات وادي يبس ووادي لومة، وأسرة المشيخة ذات مكانة اجتماعية جيدة ، والشيخ الحالي ينتمي إلى قبيلت انتماءً جيداً ، وعشيرته وأسلافه في المشيخة كانت لهم مشاركة في أحداث عام ( ١٣٢٩هـ) التي وصفها صاحب ( الرحلة اليمانية : ٢١) .

وأحمد بن إبراهيم بن لاحق الزبيدي : شيخ عشيرة زبيد المراعية ، وهذه العشيرة تنتشر في الخبت المسمى ( خبت ريعان ) وما يتاخمه من القرى ، وهي قبيلة ذات فروع محدودة ، وكانت جزءاً من القبيلة التي كان يرأسها قديماً ( الشيخ أحمد بن عقيل ) ، وينتمي الشيخ الحالي إلى قبيلته انتماءً جيداً ، ومكانته الاجتماعية جيدة .

ومحمد حسن يحيى العبدلي: شيخ عشيرة العبادلة ، وقبيلته أساساً فسرع مسن الأشراف العبادلة المعروفين في مكة المكرمة وبعض بواديها ، وهو فرع قديم يعسود وجوده في وادي الأحسبة إلى نحو مطلع القرن الحادي عشر الهجسري ، والسشيخ الحالي ينتمي انتماءً جيداً إلى قبيلته ، وله مكانة اجتماعية جيدة ، ولقبيلته ذكسر في

أحداث الحملة الحربية سنة ( ١٣٢٩هـ) التي وصفها صاحب ( الرحلة اليمانية: ٢١).

وإبراهيم بن يحيى بن مبارك العجلاني : شيخ عشيرة العجالين ، وهذه العشيرة تعود في أصولها إلى أشراف مكة ، وتنتشر في بعض القرى المحدودة المتقاربة شمال وادي الأحسبة ، يجاورون العبادلة وزبيد والرواشد ، والشيخ ينتمي انتماءً جيداً إلى قبيلته ، ومكانته الاجتماعية فيهم جيدة ، وقد ورد ذكر والده ( يحيى بن الدعيس ) كشيخ للعجالين ضمن الحملة الحربية سنة (١٣٢٩هـ) ، انظر: صاحب (الرحلة اليمانية : ٢٠) .

وأحمد بن محمد إبراهيم الراشدي: شيخ عشيرة الرواشد، وهـذه العـشيرة تجاور قبيلة زبيد قرماء من الجنوب، وتتكون من فروع محدودة، وتسكن عدداً من القرى بأسفل وادي (ناوان) وشعيب (الشغز)، وأسرة المشيخة تنتمي إلى القبيلة نفسها انتماءً جيداً، ومكانتها الاجتماعية في القبيلة جيدة.

(\*) سادساً : مركز دوقة : ومحمد بن إبراهيم شامان الخيري : شيخ قبيلة الخيرة ، وهذه العشيرة تسكن أسافل دوقة في مجموعة محدودة من القرى . وهي من القبائل المتوسطة في مساحتها وسكانها .

وذاكر بن حامد بن محمد الشهابي : شيخ عشيرة بني شهاب ، وهذه العشيرة تسكن على حافتي أسافل وادي دوقة وفي الخبت الشمالي عن الوادي وهي متوسطة العدد .

أحمد حامد الشيخي: شيخ عشيرة الكجمان وآل إبراهيم ، وهـذه العـشيرة تسكن في عدد محدود من الحلل السكنية ، وهي من صـغريات العـشائر وينتمـي الشيخ إلى القبيلة نفسها ، ومكانتها الاجتماعية جيدة .

وعبد الله بن صالح بن عبد الله الشيخي : شيخ عــشيرة ســاحل دوقــة (المشاييخ) ، وهذه العشيرة محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة.

وعبد الواحد محمد عمودي الشيخي : شيخ عشيرة البرادية ، وهذه العشيرة أيضاً محدودة العدد السكاني والمكاني في أسافل وادي دوقة .

ومحمد بن حامد بن إبراهيم الشيخي : شيخ عشيرة المشاييخ بدوقة ، وهـــذه العشيرة متوسطة الحجم وتمثل بعضاً من قرى أسافل وادي دوقة .

(\*) سابعاً : مركز العرضية الجنوبية : عبد الرحمن بن حسن بن أحمد وهاس القرين: شيخ عشيرة بني زرق ثريبان، وتسكن هذه العشيرة مجموعة كبيرة من القرى ، وحاضرتها هي ( بلدة ثربيان)، مقر أسرة المشيخة ، ومقر المركز الإداري الحكومي للعرضية الجنوبية، وكانت فيما قبل هي حاضرة العرضيتين قبل إنشاء مركز في العرضية الشمالية ، ومشيخة هذه القبيلة هي (أسرة آل بن وهـاس ) ، وهـي قديمة معروفة سواءً في قبيلتها أم بين القبائل المجاورة ، ويعسود ذلك إلى أن جسد هذه الأسرة ( الشيخ أحمد بن عبد الله أبو وهاس ) كان قد عين أميراً لقبائل بني رزق القرنية كافة من ديار (قبيلة بني بحير) القرنية غرباً بــوادي قنونـــا إلى ديـــار قبيلة بني رزق الحميد على رؤوس جبال الــسروات شــرقاً ، وذلــك بموجــب خطاب مرسل من جلالة الملك عبد العزيز بن عبد السرحمن آل سمعود طيب الله خطاب الملك عبد العزيز آل سعود (طيب الله ثراه) الموجــه لجــد هــذه الأســرة (الشيخ أحمد) المتضمن إشعاره بتعيين (عبد الله بن محمد بن معمر ) خلفاً لأميرهـم المتوفى ( عبد الرحمن بن ثنيان) ، وأن عليه الاعتماد والسمع والطاعة وعدم المخالفة .

و عبد الله بن محمد بن سدران القربي: شيخ عشيرة عمارة القرنية، من كبريات العشائر في العرضية الجنوبية، وهذه العشيرة مجموعة من القسرى والحلل السكنية، وينتمي الشيخ المذكور إلى القبيلة انتماءً قوياً، وله ولأسرته مكانة اجتماعية قوية في القبيلة.

وأحمد عبد الله أحمد الحارثي القربي: شيخ عشيرة بالحارث بالقرن ، وهـــي عشيرة كبيرة أيضاً ، وتتفرع إلى فروع متعددة تسكن بعض القرى والحلل السكنية.

وسعد حوفان عوض الشمراني : شيخ عشيرة قامـــة ، وتــستوطن هــذه العشيرة بعض القرى ، وحاضر قا بلدة الروحاء (سبت شمران)، وينتمـــي الــشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وتعد أسرته ثاني أسرة تتــسلم مــشيخة شمــران قامــة في العهد السعودي.

ومحمد بن أحمد بن ردفان الكثيري: شيخ عشيرة آل كثير، وتسكن هـذه العشيرة في كل من وادي الحفياء الامتداد الشرقي لوادي قنونا، وفي وادي جفن الامتداد الشمالي الشرقي لوادي يبه في المنطقة التهامية الجبلية، وتتجمع في مجموعة من القرى أهمها: قرية آل كثير مقر أسرة الشيخ، وقرية الزبيري.

و سالم غيثان عبد الله جرسان القرين : شيخ عشيرة نخال بلقرن ، وتعد هـذه العشيرة الجزء الأكبر من قبيلة آل سليمان القرنية في تقامة ، وتسكن مجموعة مـن القرى على امتداد الوادي المسمى (نخال) ، أحد روافد وادي (يبة) الـرئيس في المنطقة الجبلية التهامية.

وجاري محمد جاري القرني : شيخ عشيرة الجوف ، وعشيرة المذكور تعد من الجزء الآخر من قبيلة آل سليمان القرنية في تهامة ، وتسكن مجموعة من القري أهمها: قرية ( الجوف ) ، وتقع على وادي الجوف أحد روافد وادي ( يبة ) الرئيس في المنطقة الجبيلية التهامية . وينتمي الشيخ انتماء قوياً إلى قبيلته، وله مكانة اجتماعية جيدة بينهم .

وعلى عبد الله أحمد آل عمار القرين : شيخ عـــشيرة بـــني رزق ، وهـــذه العشيرة جزء من قبيلة بني رزق القرنية التهامية وتعد من حيث الحجم في مرتبة ثالثة لبني رزق ثريبان . وتمثل قلة من القرى على امتداد محدود من حرف وادي (يبــة) في المنطة الجبلية التهامية .

## (\*) ثامناً: مركز العرضية الشمالية: عمد على محمد آل ضيف الله المنتسشري:

شيخ عشيرة بني المنتشر ، وتمثل عشيرته جانباً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم) ، وتسمى في المنطقة التهامية بقبيلة (بني المنتشر) ، وهي من كبريات قبائل العرضية الشمالية، وتسكن مجموعة كبيرة من القرى على امتداد طويل من وادي (الحفياء)، الامتداد الرئيس لوادي (قنونا) في المنطقة الجبلية التهامية ، وحاضرتها بلدة (المعقص) مقر أسرة المشيخة ، وهذه الأسرة قديمة في هذا المنصب .

والحسن بن عبد الرحمن بن محمد العامري: شيخ عشيرة العوامر، وتعد عسشيرته فرعاً كبيراً من الجزء التهامي من القبيلة الشهيرة (خثعم)، وقبيلة (العوامر) هذه مسن كبريات قبائل العرضية الشمالية، وتمثل مجموعة من القرى والحلل والشعاب بجبال العرضية وصدر سراة خثعم، وتمتد ديارها على امتداد أطول جزء من وادي الخيطان، أحد أهم روافد وادي قنونا)، وترتفع ديارها إلى سفوح هضاب عقبة الأبناء المؤدية إلى منطقة الباحة، وتستقر أسرة المشيخة في قرية (آل حذيفة) إحدى أهم قرى العوامر، والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماءاً قوياً وله مكانة اجتماعية قوية وهو من فرع (آل حذيفة) من العوامر ويعرف هذا الفرع بشخصياته المتفقهة في الأمور الدينية منذ القدم، ومن أبرز شخصياقا في الوقت الحاضر الشيخ علي بن عبد الرحمن الحذيفي إمام المسجد النبوي الشريف وأحد أقارب شيخ القبيلة الحالي، وأسرة الشيخ الحالي تعد ثاني أسرة تتسلم منصب مشيخة العوامر في العهد السعودي.

وعايض بن عبد الله بن مرزوق القرني: شيخ عشيرة بني سهيم القرنية ، وتعد عشيرته من أكبر قبائل العرضية الشمالية ، وتنتشر ديارها في قرى وحلل وشعاب وجبال متعددة ، وينتمى الشيخ إلى قبيلته انتماء قوياً. وله مكانة اجتماعية قوية فيها.

وموسى بن مبارك حمود البحيري: شيخ عشيرة بني بحير الوهوب ، وعشيرته إحدى قبائل بلقرن ، وكانت في بداية الحكم السعودي تحت إمارة (مشيخة) أسرة (آل وهاس) شيوخ بني رزق ثريبان ، وأصبحت هذه القبيلة مستقلة بشيخ لها منذ وقت سابق ، وأسرة المشيخة الحالية تعد إحدى الأسر التي تولت المنصب في العهد السعودي الحاضر، والشيخ الحالى تولى هذا المنصب في وقت ليس ببعيد ، وتمتد ديار قبيلته في مسساحة

واسعة من امتداد وادي قنونا في المنطقة الجبلية ، وتقع في ديارها أهم وأقصر الطرق من القنفذة حاضرة المحافظة إلى العرضية ، وتنتشر القبيلة في قرى وهجر وشعاب وجبال عديدة حاضرةا قرية (الفائجة) مقر أسرة المشيخة .

وبركات أحمد دخيل الله القربي: شيخ عشيرة بني بحير العبادلة ، وتعد هده العشيرة الأقل عدداً قرى ومساحة من قبيلة بني بحير ، وكانت ضمن قبيلة بسني بحسير المنضوية تحت مشيخة (آل وهاس) في بداية الحكم السعودي.

(\*) تاسعاً : مركز سبت الحارة : وعبد الله بن محمد بن موسى العيسى : شيخ بين عيسى الجارة ، وعشيرته تنتشر في مجموعة من القرى الصغيرة والمشعاب في المنطقة التهامية الجبلية على حافتي وسط وادي قنونا ووادي خطم الجارة ، وحاضرها قرية (سبت الجارة )، مقر المركز الحكومي والشيخ ينتمي إلى قبيلته انتماء جيداً وله فيها مكانة اجتماعية جيدة.

ومحمد راجح محمد الحربي: شيخ عشيرة حرب الحيزة، وتستوطن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب في أسفل المنطقة التهامية الجبلية.

وحسن على مشاري الحربي: شيخ عشيرة حرب آل قريسة ، وتسسكن هده العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب في أسفل المنطقة التهامية الجبلية.

(\*) <u>عاشراً: مركز ثلاثاء الخرم</u>: محمد علي مسعود العيسى: شيخ عشيرة بني عيسى الخرم، وتسكن هذه العشيرة مجموعة من الحلل السكنية والشعاب وحاضرها قرية (ثلاثاء الخرم) مقر المركز الحكومي. وتعد من العشائر المتوسطة سكاناً ومكاناً.

(\*)الحادي عشر : مركز البرك : يتولى شؤون عشائر هذه الناحية على بن الحسن

آل عبده الهلالي : شيخ عشيرة آل علي بني هلال ، وعامر محمد مسفر محمد الهلالي : شيخ عشيرة آل يحيى شيخ عشيرة آل جابر بني هلال ، وحسن محمد عيسى الهلالي : شيخ عشيرة آل يحيى بني هلال ، وعبد الله بني هلال ، و عامر محمد ناصفي الهلالي : شيخ عشيرة آل مقاري بني هلال ، وعبد الله مسرع على الصبحي : شيخ عشيرة المقتلة بني صبيح ، ويحيى نافع محمد عمير الصبحى: شيخ عشيرة آل بجاد بني صبيح .

تكون عشائر هؤلاء المشايخ مجموعة من السكان التابعين لمركز البرك حاضرة وبادية ومشائخ القبائل هؤلاء ينتمون انتماء قوياً إلى قبائلهم ، ولهم مكانتهم الاجتماعية بينهم ، وتقع ديارهم على نقطة مهمة في الطريق الرابط بين مكة واليمن قديماً ولا تزال أهمية هذا الموقع تمثل مكانتها كنقطة متحكمة في هذا الطريق ، وهي قديمة الوجود في هذه الجهة ، وللبرك ذكر منذ عصور الإسلام الأولى ، وتسشير أهمية المكان إلى الاستحاكمات المبينة في بلدة البرك منذ عهد الدولة الرسولية ، وتنعكس هذه الأهمية على السكان سواء في المركز الإداري أم في القرى والهجر التابعة له .

ولمزيد من المعرفة يراجع عن ذلك (معجم البلدان الياقوت الحموي: مادة: البرك، والعقود اللؤلؤلية للخزرجي: ٤٧، ٥٥، ٣٤٩، ٣٤٩). ومطولات كتب التاريخ الحولية القديمة، وكتب السيرة النبوية. ويشتهر موقف أسرة (آل عبدة) رأس قبائل بني هلال المشرف مع جلالة الملك عبد العزيز آل سعود في بداية عهد الدولة السعودية وتتمتع هذه الأسرة وتوابعها بمكانة عميزة بين القبائل المجاورة علماً بأن رئاسة مركز البرك (إمارة البرك سابقاً) ما تزال في هذه الأسر إلى اليوم. ولجدها ذكر في أحسدات حربية سنة ( ١٣٢٩ – ١٣٣٠ه) أشار إليها صاحب في أحسدات حربية سنة ( ١٣٢٩ – ١٣٣٠ه) أشار إليها صاحب ( الرحلة اليمانية: ص: ٤٧٤) (١).

<sup>(</sup>١) تم تذييل هذه المذكرة باسم محافظ القنفذة بالنيابة حسين بن عبد الله العساف . ولا يظهر عليها أي تاريخ ، لكن من المؤكد أن تدوينها في نماية العقد الثاني من القرن ( 10 - 10) ، لأن الأستاذ العساف ترك عمله كمحافظ للقنفذة في النصف الأول من عام ( 11 - 10) . ( 11 - 10) . ( 11 - 10) .

# ٣ لحات تاريخية حضارية لبعض أجزاء من بلاد القنفذة ( العرضيتان أنموذجاً ) للأستاذ / عبد الله بن حسن الرزقي (١):

#### <u>اً. لحات تاريخية عن العرضيتين :</u>

اسم العرضيتين يدل على موضعين ، ومفردها (عرضية ، أو العرضية ) والمقصود بذلك العرضية الجنوبية والشمالية الواقعة شمال تمامة منطقة عسير (٢). واسم العرضية بكسر العين وإسكان الراء وكسر الضاد المعجمة وتشديد المنساة التحتية وآخره (ها) ، وذلك ما أورده وضبطه الأستاذ همد الجاسر ، في المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ، القسم الثاني صفحة (٢٠٨) ، وأشار أن هذه السبلاد في منطقة القيفذة التابعة لمكة المكرمة إدارياً (٣) . واسم العرضية جاء من كلمة العرض ، ويشير

<sup>(</sup>١) عبد الله بن حسن الرزقي : من مواليد العرضية الجنوبية ( ثريبان ) ، تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط بمدارس ثريبان بني رزق ، التحق بمعهد إعداد المعلمين الثانوي بالقنفذة في عام ( ٥٠ ٤ هـ ) ، تخرج معلماً ، وعمل بمدرسة أبيّ بن كعب الابتدائية ببارق ، ثم بمدرسة المنهل ومدرسة عبد الله بن مسعود بمحافظة المجاردة في منطقة عسير ، كما عمل معلماً بمدارس النعمان بن المنذر في ثريبان ، ثم مشرفاً للآثار بالعرضيتين ، وأخيراً مشرف إعلام تربوي متعاون بمكتب التربية والتعليم في العرضية الجنوبية ومعلماً بمدرسة ابن سينا ومندوباً لصحيفة الجزيرة السعودية بالعرضيتين له عدد من الدراسات مثل: دراسة تاريخية موجزة عن سوق حباشة ، ديوان بن خضران ، كتاب الوجيز عن تقامة العرضية الجنوبية وقبائلها ، ( مخطوط). وتاريخ القنفذة ، ديوان من خطوط) وآثار العرضيتين ، (مخطوط) ، قدم بعض الخدمات العلمية لعدد من طلاب الجامعات أثناء إنجاز بحوثهم العلمية لدرجات البكالوريوس والماجستير والدكتوراه . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) من يطالع بعض وثائق القرنين ( ١٣ ــ ١٤هـ/ ١٩ ــ ٢٠م) يجدها تذكر العرضيتين اليمانية والشمالية ، والمقصود بكلمة ( اليمانية ) أي كل ما هو جنوب مكة فهو يماني ، والحديث عن هاتين العرضيتين والتفريق بينهما فيقال ( يمانية وشامية ) أي ( الجنوبية والشمالية ) . لدى بعض أسر المشيخات المحلية العديد من هذه الوثائق الآنفة الذكر . ( الموثف) .

<sup>(</sup>٣) كانت القنفذة وما يتبع لها من النواحي تتبع إدارياً إلى ولاية عسير في عهد المتصرفية العثمانية (٣) ١٣٨٧ هـ / ١٩٨٩ هـ / ١٩٨٩ م) ، وفي العهد السعودي الحالي أصبحت تتبع إدارياً إمارة مكة المكرمة . ( المؤلف ).

ابن منظور إلى هذا المصطلح فيقول: (العرض: جو البلد وناحيته مسن الأرض، والعرض الوادي ... وكل واد فيه شجر فهو عرض .. والأعراض قرى بين الحجاز واليمن ، وقولهم استعمل فلان على العروض ، وهي مكة والمدينة والسيمن ومساحولها أيضا "العرض سفح الجبل وناحيته "(٢). والناظر في بلاد العرضيتين يجدها عند سفوح جبال السروات ، وتتخللها أودية مليئة بالأشجار، وأجزاء منسها معترضة في الجبال ، وأخرى في السهول المتصلة بسهل قامة الواسع (٣).

وفي الصفحات التالية نذكر بعض الملامح التاريخية والجغرافية للعرضيتين (٤). لعل مثل هذه الإشارات تحفز طلاب العلم والبحث العلمي على إجراء بعض الدراسات الأكاديمية المفيدة والنافعة .

#### ١. العرضية الجنوبية:

هذه العرضية من القطاعات الإدارية التابعة نحافظة القنفذة ، ويحدها من الشمال العرضية الشمالية ، والتابعة أيضاً للقنفذة . ومن الجنوب قطاع محافظة المجاردة وجرء من مركز ثريبان التابعين لإمارة عسير . ومن الشرق امتداد جبال السسروات الي يتشكل منها قطاع محافظة سبت العلايا . ومن الغرب بلاد بنى عيسسى وحرب .

<sup>(</sup>۱) انظر: ابن منظور ، لسان العرب . جمع وتحقيق على شيري ( بيروت : دار إحياء التراث العربي، ۱٤٠٨هـــ/۱۹۸۸م) ، ج۹ ، ص١٤٢ . (المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ج ٩ ، ص ١٤٤٠ . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) والمتجول في العرضيتين يجدها بلاداً معترضة بين الجبال والسهول وتجمع بين سهل قمامة وبين أجزاء من السفوح الغربية لجبال السروات . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) المادة الخاصة بهذا المحور أرسلت إلينا من الأستاذ عبد الله الرزقي في منتصف عام (٢٤١هـ)، وقد حرصت على تدوين المعلومات والحقائق كما وصلتنا ، لكنني تصرف في التحقيق والصياغة اللغوية. وقد بعث لنا العديد من التقارير والبحوث ودراسات غير منشورة ، وسوف نشير إلى اسم كل بحث أو دراسة تم استخدامها ، وهي جميعها محفوظة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة .

أما السكان الرئيسون لهذه الناحية فهم في الأساس فروع من قبائل بلقرن وشمران وختعم القاطنة في أعالي السراة (١). ولن نتعرض في حديثنا إلى تاريخ ونسب هذه القبائل الأم ، ولكن نوجز حديثنا عن بطون هذه القبائل في همامة ، وهم :

## أ. فروع بلقرن التهامية (٢):

- بنورزق ، وينقسمون إلى قسمين ، الأول : بالعرضية الجنوبية وقاعدةم ثربيان، وقراهم الرئيسة هي : ثريبان ، الملحة ، مشرف ، بادي ، مخشوشة ، آل نقمة . أما القسم الثاني : بنو رزق بالعرضية الشمالية ، فهم أيضاً على قسمين : بنو البحير العبادلة ، وبني البحير الوهوب ، ومن أهم قراهم : الفائجة . وهذه العشيرة على شيخين : ابن وهاس في ثربيان ، وابن عمار في النبيعة .
- آل سليمان بوادي نخال ، ومن أهم قراهم : الحجرة ، وآل ياسر ، وآل كامل ، والسَّواد ، والحيا الله ، وقرى صورة وساحل . وبعض سكان هذه العشيرة يقطنون صدر وادي الجوف ، ومن قراهم : الجوف ، والطائف. ويفصل جبل طنب بين فرعي هذه العشيرة في نخال ، والجوف ، وهم أيضاً على شيخين : سالم بن غيثان القربي في نخال ، وجاري القربي في الجوف .

(١) هذه القبائل الثلاث من قبائل السروات الرئيسة يقطنون المناطق الواقعة بين قبائل رجال الحجر ( بنو عمرو ، وبنو شهر ، وبللسمر ، وبللحمر) من الجنوب ، وقبائل غامد من الشمال ، وهم في مواقعهم هذه منذ العهد الجاهلي ، وعلى مرور التاريخ نزح بعض فروعهم إلى منطقة الإصدار وسفوح السروات من الغرب واستوطنوا في بلاد العرضيتين التي نحن بصددها في هذه الدراسة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) جميع التفصيلات المدونة في هذا الفرع من مخطوطة عبد الله الرزقي الوجيز عن قمامة بلقرن وشمران وخثعم ( العرضية الجنوبية ) ، ص ٣١ ـ ٣٣ ، ومن مذكرة أخرى أرسلها لنا في (شمران وخثعم ( العرضية الجنوبية ) .

- عمارة : وتمتد ديارهم إلى الظهرة وثربان والمسروتين في شمسال المجساردة ، وتتداخل مع أجزاء من قامة بلاد بني شهر وبني عمرو . ومن قسراهم : آل مخيط ، والرشدة ، والشيبة ، والحنفاء ، وآل سالم ، وآل رياح ، والمحادبة ، ومشيختهم في أسرة آل سدران .
- بلحارث : ولهم فروع في العرضية الشمالية ، ومواطنهم هناك وادي بيان وحدب القرشة مما يلي وادي قنونا ويتداخلون مع شمران وبني المنتشر ، ولهم قرى عديدة من أهمها : الصعبة ، وقرى بيان . أما فروعهم في العرضية الجنوبية فيستوطنون قرن قريش ، وقرن هذيل ، وقرى شعب بلحارث ، ومشيختهم في أسرة آل بريق .
- بنو سهيم : ضمن فروع بلقرن في هامة ، ويسكنون أعلى وادي بطاط أحد فروع وادي الأحسبة ، وغرب قرية نمرة ، ومن بطولهم وقراهم : آل عمير، السطة ، آل عباس ــ آل الأسود ، آل يزيد ، آل جابر .

# ب.فروع شمران التهامية (١):

قبيلة شمران الأم تقطن أعالي السروات ، ومركزهم الرئيس باشوت ، وقد أشارت إليها كتب الأنساب ، وهناك من نسبهم في خثعم , وآخرون ذكروا بألها قبيلة مستقلة ، ولا تنسب في قبيلة خثعم القديمة . ولسنا هنا بصدد الحديث عن التاريخ النسبي لهذه العشيرة ، وإنما نذكر بعضاً من فروعها ومواطنها في تمامة ، وفي بلاد العرضيتين تحديداً مثل :

• آل الروحاء: وفيهم مشيخة الفروع الشمرانية في تهامة ، وهم من آل رفيع عموماً ، وآل حوفان ، وآل شاكر ، وفي هذه القرية كان يقام سوق السبت الأسبوعي قديماً , والمشاييخ , وآل عبد الله , وآل حجي , والعدول .

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر: مخطوطة الوزقي . الوجيز عن قامة بلقرن وشمران وختعم .. ، ص ٣٤ ـ ٣٧. (المؤلف) .

- آل مطاع: وهذا الاسم ربما كان منسوباً إلى رجل من أهل المنطقة يدعى " مطاع "، وقراهم على وادي جفن, وآل عوام بغدنة.
- آل الزارب: وتقع قريتهم إلى الشرق من حافة وادي جفن ، ومن قراهم الرئيسة، قرية العسيلة.
- الصيفي: وهم فرع من شمران يستوطنون السراة وهمامة وبخاصة في العرضية الشمالية مثل وادي مَرَّان (1).

#### ج . فروع خثعم التهامية :

خثعم قبيلة عربية كبيرة قديمة ، أشارت إليها معظم كتب التراث الإسلامي ، ولم يكن دورها مقصوراً على ما تحويه كتب الأنساب من تفصيلات تاريخية ونسبية ، وإنما لها ذكر واسع في شتى المجالات التاريخية والحضارية (سياسية ، واجتماعية، واقتصادية ، وثقافية وفكرية) ولازال لهذه القبيلة العريقة الماجدة بعض الفروع الصغيرة في بلاد السراة وتمامة ، وقد فصل الحديث عنهم محمد بن جرمان الأكلبي في كتابه : تاريخ بني خثعم وبلادهم في الماضي والحاضر (٣). ولهذا نذكر فسروعهم فقسط في العرضيتين التهاميتين .

آل كثير من عشيرة عليان (٤): وينتسبون إلى قبيلة خثعم، ويـــذكر أن جـــد آل كثير الأول يعود في نسبه إلى كثير بن قحافة بن عامر بن ربيعة أحـــد رجـــال خـــثعم

<sup>(</sup>١) للمزيد انظر: مخطوطة الرزقي . الوجيز عن تمامة بلقرن وشحران وخثعم ، ص ٣٤ ــ ٣٧. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) تاريخ قبيلة خثعم السياسي والحضاري قبل الإسلام وبعده جدير بالدراسة الجادة ، وآمل من أقسام التاريخ للدراسات العليا في جامعاتنا أن تكلف أحد طلابها أو طالباتها بدراسة هذا الموضوع فيكون عنواناً لإحدى رسائل الدكتوراه العلمية . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) انظر : كتاب الأكلبي ( الطائف : دار الحارثي للطباعة والنشر ، ١٤١٨هــ/١٩٩٧م).( المؤلف) .

<sup>(</sup>٤) قبيلة عليان : عشائر وأفخاذ عديدة ينضوون تحت هذا الاسم (عليان) ، ولم نجد له ذكراً واضحاً في كتب الأنساب القديمة ، وهم اليوم بطون متفرقة في الأجزاء السروية والتهامية ، وينتسبون في داعية ختعم . للمزيد انظر : محمد بن جرمان الأكلبي ، تاريخ بني ختعم ، ص ٧٥ ــ ٧٦ . للمزيد انظر: عاتق البلادي . بين مكة واليمن ، ص ٣٤٣ . (المؤلف) .

في الجاهلية ، ومن فروعهم اليوم في العرضية الجنوبية . آل جمعان ، وآل مشهوان ، وآل حسن ، وآل عدوان ، وآل عيسى ، ويطلق عليهم قرية السزبيري . وأهل قرية المرابي ، وقرن الغراب ، وآل بعسوس ، وقريسة العتمسة ، وآل طارق ، وآل البخرة ، وآل عبد المطلب ، وغيرهم ومشيخة هذه العشيرة في أسرة آل ردفان الكثيرين (1).

- بنو المنتشر : تجاور عشيرة بني كثير التي تستوطن وادي جفن الأي من سراة خثعم وشمران وبلقرن حتى يلتقي بوادي النظر من جهة بادي ومخسشوشة . ومن الجهات الشمالية والشمالية الغربية لبني كثير يقيم بنو المنتسشر اللين يلتقون مع إخوالهم الكثيرين في عليان ، وجميعهم يعودون في خشعم ، ومشيختهم في أسرة آل ضيف الله المنتشري بقرية المعقص ، ومن فروعهم : آل أبو عالي ، آل سليمان ومنهم آل محمود ، وآل محيل ، وآل موسى وهم من المكالفة ، والمطاويع ، وآل حسان من بني شيب ، وآل وضاح ، وآل تمام (۲).
- العوامر ، أحد فروع خثعم التهامية ، وترتبط إدارياً بالعرضية الشمالية ، ومن بطولها آل حذيفة وفيهم مشيخة العشيرة ، وآل جبل وفروعها ، وآل غنية وفروعها، وآل ثريبان ، وآل غليلة ، وآل قريد ، وآل فهيد ، وآل حبة (٣) .
- بلعریان / أو (بني العریان)<sup>(ئ)</sup>، فرع خثعمي يقطنون حـول قريـة نمـرة،
   ویجاورون بلاد بني سیهم وبني المنتشر والعوامر، ولهم معظم وادي الخیطان،
   أحد روافد وادي قنونا، وفي بلادهم العدید من المعالم الأثریة، وهذا مما یدل

<sup>(</sup>٢) أشار الأكلبي إلى (١٥) فرعاً أو فخذاً لهذه العشيرة ، انظر : تاريخ خثعم ، ص ٧٧. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٣) ذكر الأكلبي ( ٩) بطون لهذه العشيرة ، انظر: المرجع نفسه ، ص ٧٨ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) للمزيد عن هذه العشيرة ، انظر: الأكلبي ، المرجع نفسه ، ص ٥٩ ـ ٦٣ . ( المؤلف ) .

على قدم استيطائهم هذه البلاد (۱). ومن فروعهم : آل مجـــداع ، والــصوفية، والمبنى ، والعسابلة ، الذين جدهم من عسابلة النماص ببلاد بني شهر (۲) ومشيخة بلعريان فيهم ، وآل محمود ، وآل حسن ، وآل صـــالح ، وآل مـــصلح ، وآل على، وغيرهم  $\binom{n}{2}$ .

• بعض النقوش الأثرية التي تتناثر في العرضية الجنوبية ، كنقش السشهادتين ( لا إله إلا الله محمد رسول الله ) بقرن الفرس بشعب بلحارث ، ونقش ثمودي بجبل الكتب بكروان ، ونقوش شاهدية نبطية مكسر سارة بشعب بلحارث ، ونقش كف مكسر سارة (٥٠).

<sup>(</sup>١) إن دراسة تاريخ وحضارة العشائر التي تقطن عند سفوح جبال السروات الغربية ، والممتدة من جازان وهمامة قحطان إلى همامة الطائف وما جاورها ، جديرة بالبحث العلمي الجاد حتى نطلع على بداية استيطان سكان هذه الديار في بلادهم الحالية ، وما هي الأسباب التي جعلتهم يسكنونها منذ القدم ؟ وما هي صلاقم بالقبائل الأخرى في أعالي السروات ، أو في الخبت والسهل الساحلي التهامي . نأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يلتفت إلى مثل هذه المواضيع الهامة والتي تضيف جديداً لمن يتول أمرها . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن عسابلة النماص ، انظر: ابن جريس ، بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرن (١٣-١٤هـ) ، ( الطبعة الثانية ٢٩١هـ / ٢٠٠٨م) ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) للمزيد عن بطون بلعريان التهامية ، انظر : الأكلبي ، المرجع السابق ، ص ٦٣ .

<sup>(</sup>٤) أرسل لنا الرزقي هذه التفصيلات في ثلاث مدونات ، اثنتان منها تحمل اسم كل مدونة عرضية من العرضيتين ، وهما منسوختان على الآلة الطابعة ، أما المدونة الثالثة ، فهي مخطوطة الوجيز عن قامة بلقرن وشمران وخثعم ، السابق ذكرها , وهذه المدونات توجد ضمن مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٥) حبذا أن يقوم بعض المتخصصين الأثريين بزيارة هذه النقوش ودراستها ومعرفة عصورها . لدينا العديد من صور التقارير الأثرية التي أعدها عبد الله الرزقي عن العرضيتين في محافظة القنفذة ، وهي محفوظة في مكتبتنا تحت فرع (بحوث ودراسات غير منشورة ). (المولف).

- المباين والقرى القديمة : قلعة البرحة بثريبان ، قلعة العرق الأثرية بالجوف ، قرية الحفنة الأثرية ببني رزق ، قرية الروحاء بشمران ، قرية آل كثير الأثرية ، وقرية الكديد بال رزق ، وقرى بارود ، والضرس ، والحدب ، والكتيده ، وآل طارق ، والقضية ، والحربش ، وآل حيا الله ، والجوف ، وقرية آل كامل بنخال ، وقرية الخيال ببني رزق ، وقرية بن مجنى بمخشوش (۱).
- المقابر القديمة : ومنها مقابر الرسوس ببلاد عمارة ، وتم تسويرها من قبل وزارة التربية والتعليم ، وكالة الآثار والمتاحف ، ومقابر العضد ببلاد الحارث، ومقابر معشوقة ، وآل كثير ، والحدب ، والميرنب ، والكتيده (٢).
- المساجد والآبار: يزيد عدد المساجد حالياً عن (١١٥) مسجد (٣)، ومسن أحمد أشهرها وأقدمها: مسجد عمارة وكان به معلامة الشيخ محمد بسن أحمد الشيباني العماري، ومسجد جامع ثريبان, وكان به معلامة الشيخ أحمد بسن وهاس الرزقي، ومساجد أخرى في قرى الحفنة، وآل كامسل، والجسوف، وآل كثير، (بن آل تركية)، وآل حيا الله (٤).

<sup>(</sup>١) هذه معظم القرى القديمة في العرضية الجنوبية ، وهناك مئات القرى الأثرية في جميع أنحاء المنطقة الجنوبية ، وهي من الموروث الشعبي الهام والذي يجب الحفاظ عليه وصيانته من الدمار والخراب. (المؤلف).

<sup>(</sup>٣) والمتجول في أنحاء البلدان الجنوبية يجد بعض المقابر القديمة والتي ربما يعود تاريخها إلى ما قبل الإسلام ، وبعضها يتكون من دور ودورين وثلاثى فوق سطح الأرض . ومثل هذا النوع من المقابر يجب دراسته ومعرفة عصره ، مشاهدات المؤلف لكثير من هذه المقابر في نواح عديدة من بلاد السراة الممتدة من نجران إلى الطائف . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) أي في عام ( ١٤٢٤هـ/٣٠٠٢م) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) إن المساجد القديمة في جنوب البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة مع توضيح الأدوار الدينية والتعليمية والاجتماعية التي كانت تؤديها خلال القرون الماضية المتأخرة . حبذا أن نرى من يتصدى لهذا الموضوع من طلابنا وطالباتنا في برامج الدراسات العليا بجامعاتنا . ( المؤلف ) .

أما الآبار القديمة فهي كثيرة ومنها المستخدم حتى اليوم ، والبعض الآخر أصبح غير صالح للاستعمال لما أصابحا من الدمار والخراب ، ومن تلك الآبار على سبيل المثال : بئر الدغيفقة في ثريبان ، وآبار جعري ، وآل ياسين ، وآل كامل، واللحمتين ، والباطن ، ووادي نخال ، وعين السمحة ، وآل بن عوض ، والزريف ، والمعصب ، ووادي الجوف ، والحنافي ، والهيجة ، وسمحان ، والكديس ، ودغبج ، وآبار اليسسرة والسواد بنخال ، وآبار آل زين في ثريبان ، ووادي جفن والكثير ، ووادي يبة وبعل جاري طوال العام ، وهو طريق للحجاج والتجار (١).

أهم الأسواق: هناك العديد من الأسواق القديمة ، ونذكر ما عرفنا ، أو سمعنا عنه من الأوائل ، ومنها: سوق الجمعة في ثريبان ببني رزق<sup>(۲)</sup>. وسوق الثلاثاء بسوادي يبة في قرية الذائلة ببلاد عمارة<sup>(۳)</sup>، وسوق الأربعاء بالحجرة بنخال وأهله آل سليمان، وسوق الخميس لأهل الجوف ببلاد آل سليمان ، وموقعه الجديد خط جدة جازان ، وسوق السبت بالروحاء من بلاد شمران<sup>(٤)</sup>.

أهم الأودية ، والجبال ، والطرق : يوجد العديد من الأوديــة الــــ تختـــرق العرضيتين ( الجنوبية والشمالية ) ، ولن نذكرها بالتفصيل ، وإنما نـــشير إلى أهمهـــا

<sup>(</sup>١) إن الآبار ومواطن المياه الجوفية في بلاد تمامة والسراة تتواجد بكثرة ، والملاحظ على بعض الآبار في هذه النواحي قدمها ، حتى أن بعض السكان يطلقون عليها بئر أو آبار ( هلالية ) وذلك كناية عن قدم تاريخها . وتاريخ الآبار في هذه الديار جدير بالبحث والدراسة ، وهذا عنوان جيد ليكون موضوع رسالة ماجستير أو دكتوراه في أحد أقسام التاريخ والآثار بجامعاتنا المحلية. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) للمزيد عن هذا السوق انظر: تفصيلات أكثر في صفحات قادمة من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) عشيرة بلحارث مشتركة مع عمارة في سوق الثلاثاء . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) ومن أسواق خثعم وبلقرن في العرضية الشمالية ، ثلاثاء نمرة لبني العريان ، وسوق الأحد لبني سهيم في قرية المدرات ، وسوق ربوع الفائجة لبني بحير وبني رزق وبني بحير الوهوب ، وسوق العوامر الخثعمية ، وسوق خيس بني المنتشر (خيس ناخس) في أعلى بلاد بني المنتشر بثريبان . المصدر : عبد الله الرزقي ، الوجيز عن قامة بلقرن وشمران وخثعم ، ص ٤٩ ، نسخة مخطوطة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة ( المؤلف ) .

وبخاصة التي يتواجد فيها أراض زراعية تقوم على مايتوفر في هذه الأودية من مياه صالحة للري ، ومنها : وادي الأغرين ( الغرين ) ، وأودية المستقوى ، ونخال ، وحضوضي ، والنظر ، وجفن ، والجوف ، وكل هذه الأودية تعد من روافد وادي يبة الذي تأتي مياه من أعالي السروات ويصب في البحر الأهر (١). وهناك أودية أخرى في العرضية الشمالية (٢).

ومن أهم جبال العرضية الجنوبية ، جبال ثميدة ، وربما سميت بهذا الاسم بسبب احتوائها على أجود أصناف كحل الإثمد ، وتمتد هذه الجبال على أجود أصناف كحل الإثمد ، وتمتد هذه الجبال على أجوزاء من العرضيتين (٣) ، وسكانه من بلحارث القرنية ، ويتخللها بعض الأودية الصغيرة والتي تعتبر من فروع وادي قنونا ، ومنها : وادي طلعة ، وداي ذرحة ، وأودية أخرى مثل : الناصف، والحارة ، وشسع ، ومعلمة ، وهناك جبال أخرى مثل : جبل ربا ، وجبال طنب ، وحضوضي ، والصوراء (عقبة الصوراء) ، والمدرات ، وجبحة (٤).

<sup>(</sup>۱) واديا يبة وقنونا من الأودية الشهيرة التي تأتي مياهها من أعالي السروات وتخترق بلاد العرضيتين حتى تصب في البحر الأحمر . وللمزيد من التفصيلات عن هذين الواديين ، انظر: الهمدايي ، صفة جزيرة العرب ، ص ٣٣٣، ٣٤١، ياقوت الحموي . معجم البلدان ، ج٤ ، ص ٣٠٩، عبد الرحمن الشريف ، جغرافية ، ج٢ ، ص ٣٥٦ ـ ١٦٨ ، البلادي ، بين مكة واليمن، ص ٢٦٦ . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) من تلك الأودية ، وادي بيان وفيه عشاتر بلحارث ، وبنو المنتشر، وشمران ، وأودية الخيطان ، والحفيان ، ورحمان ، وجميع الأودية الآنفة الذكر من روافد وادي قنونا الذي يجاري وادي يبة ، وتأتي مياهه من أعالي السروات وتصب في البحر . المصدر : الوجيز ، ص٥٥ ، صورة من هذا البحث في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هناك تقرير مخطوط لعبد الله الرزقي عنوانه : تقرير أثري عن جزء من موضع الكحل الأثمدي ومناجمه ( جبال ثميدة ) بتاريخ ( ١٤١٨/٣/١٨ عسل . صورة من هذا التقرير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات غير منشورة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) هذه الجبال والأودية السابقة الذكر في العرضيتين تعد من المنتجعات السياحية التي بترل إليها سكان السروات في فصل الشتاء . بحثاً عن الدفء والترهة ، ويوجد بما لفيف من الأشجار المختلفة ، ويجري في بعضها المياه والغيول . المصدر : الرزقي ، الوجيز ، ص ٥٤ . ( المؤلف ) .

أما الطرق أو المواصلات فليس هناك وجه مقارنة بين الماضي والحاضر، فجميع أجزاء العرضيتين ترتبط اليوم بعضها ببعض ، بل ترتبط بغيرها من نسواحي منطقة القنفذة بطرق معبدة وسهلة ، ولم يصبح هناك أي عقبة تقف في دروب أهلها واتصالهم بالعالم الداخلي والخارجي (١).

أما الطرق قديماً فكانت ضيقة وصعبة ، والناس يتنقلون في قراهم وجبالهم وأوديتهم مشياً على الأقدام ، وأحياناً على الدواب مثل الحمير والجمال . ونشاهد بعض العقبات التي كانت تربط بين سكان العرضيتين وإخوالهم في أعالي السروات ، ومن تلك الطرق عقبة شعف بلقرن ، وعقبات أخرى تربط السراة بتهامة وتتزل من سروات بلقرن وخيعم وشمران إلى آل سليمان ، وآل كثير وغيرهم (٢). وهناك طرق قديمة رئيسة مثل : طريق الصوراء التي تخرج من بلاد بلقرن عبر الأجزاء الشمرانية إلى بني المنتشر ، وطريق شعب ثميدة ، وطريق وادي يبة إلى خميس حرب الشمرانية إلى بني المنتشر ، وطريق شعب ثميدة ، وطريق وادي يبة إلى خميس حرب القنفذة (٣).

<sup>(</sup>۱) إن شبكة المواصلات في المملكة اليوم تعد من الشبكات الجيدة على مستوى العالم ، لما يتوفر لدى الناس من وسائل نقل مريحة ، وطرق مسفلتة وسهلة تربط أجزاء البلاد بعضها ببعض للمزيد انظر ، بحوث ودراسات المملكة العربية السعودية في مائة عام (التنمية والبيئة) (دارة الملك عبد العزيز ،۲۲۸ ۱۵۷۸ هـ /۲۰۰۷م)، ص ۱۲ ، ص ۳۲۹ ـ ۳۲۳ ، ۵۵۰ ـ ۵۷۸ . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) إن السائح في بلاد قامة والسراة ، الممتدة من ظهران الجنوب إلى الطائف ، يلاحظ وجود العديد من العقبات المسفلتة والمعبدة التي تربط بين أعالي السروات والسهول التهامية ، وإذا كان الاتصال بين الطرفين شاقاً في الماضي ، فاليوم أصبح سهلاً ويسيراً ، ولا يستغرق النزول من أي جزء سروي إلى قامة إلا دقائق محدودة ، في حين أنه في السابق يحتاج الأمر إلى يوم وربما أكثر . المصدر : معاصرة المؤلف لصعوبة المواصلات قديماً وما تعيشه البلاد اليوم من تنمية هائلة في قطاع النقل والاتصالات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) يلاحظ عشرات الطرق المندثرة القديمة التي تربط القرى والنواحي بعضها ببعض في العرضيتين وغيرها ، وسبب اندثارها في الوقت الحالي عدم حاجة الناس إليها ، لأنه حل محلها طرق ووسائل نقل أفضل وأسهل . ( المؤلف ) .

### <u>٢.العرضية الشمالية (١)</u>

يذكر عبد الرحمن الشريف موقع العرضية الشمالية فيقول: " تسضم حسوض وادي قنونا الأعلى ، وذلك من منابع روافده في شعاف سراة غامد الجنوبية وسسراة خعم وشمران الغربية ، أي فيما بين خطي عرض (٢٥ســـ١٨ درجــة إلى ٤٢ - ١٩ درجة ش) ويقع بين هذه الشعاب وبين أقضية قمامة والباحة من السشمال والسشمال الغربي ، وقضاء العرضية الجنوبية ، من الجنوب السشرقي"(١) . وإجمالاً فالعرضية الشمالية تقع إلى الشرق من محافظة القنفذة ، يحدها شمالاً جزء من محافظة المخواة التابعة لمنطقة الباحة (غامد الزناد) ، ومن الجنوب العرضية الجنوبية (أعلمي وادي بيسان وشعبن) ، ومن الغرب جزء من غامد الزناد والحازمين من قنونا ، ومن الشرق جسزء من امتداد جبال السروات ، ومساحتها تسصل إلى نحو ( ٢٢٥٠ كم٢) على وجه التقريب (٣).

والعرضية الشمالية جزء من سفوح السروات (سراة خثعم وغامد) في الشرق والشمال الشرقي ، ومن تلك السروات تأييّ منابع أهم أوديتها ، والتي تعد من أبرز مظاهر السطح ، وتلك الأودية من الشمال إلى الجنوب : وادي الخيطان ، وأودية الحفيان ، وبيان ، ورحمن ، وتجتمع هذه الأودية الأربعة في مكان يمتد من غرب قرية المعقص وشرق قرية ناخس لبني المنتشر ، والمسافة بين المكانين حوالي ثلاثة إلى أربعة أكيال . ومن ذلك المكان تشكل وادي قنونا الذي يعد من أهم مظاهر السطح في هذه العرضية (3).

<sup>(</sup>١) هذه المادة المدونة في هذا العنصر وصلتنا من الرزقي في مذكرتين هما: أ) نبذة عن العرضية الشمالية بتاريخ الشمالية بتاريخ (٢/٤/١٢هـ) . (ب) صفحات موجزة عن العرضية الشمالية بتاريخ (١٤/٤/١٢هـ) . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) الشريف ، جغرافية المملكة ، ج ٢ ، ص ٢٢٩ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) المرجع: صفحات موجزة عن العرضية الشمالية ، للرزقي. ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) المرجع نفسه . ( المؤلف ) .

ويظهر في العرضية الشمالية العديد من القرى والقلاع ، والمساجد والآبار والآثار القديمة ، ونذكر أهمها في الفقرات التالية:

(\*)القرى والأبنية الأثرية : هناك العديد من الموروثات المعمارية القديمة مشل: قرية الجعيدة ببني سهيم ، وقرية آل جاري ( قرية الطبق الأثرية ) ، قرية خميس المنتشر، قرية آل شاكر وبن خضران العوامر، قرية ابن الحذيفة ، قرية عاصية، قرية المعقسص، قرية ناخسة بقنونا ، وقصور محمد بن قزي بن قطيمة ، وتغلب ببلعريان بالمبنى ، وبسن محفوظ بالحذيفة (1).

(\*) المساجد والآبار: يوجد حالياً هذه العرضية أكثر من (٩٥) مسجداً ما بسين جامع ومسجد صغير، ومنها مساجد قديمة يعود تاريخ بعضها إلى القرن السسابقين مثل: مسجد قرية القرن ببني سهيم وكان به كتاب للشيخ على عدادل الحديفي، ومسجد الجعيدة، ومساجد الفائجة، وخيس بني المنتشر، وثريبان العوامر، والمسبنى بنمرة، والحرش (٢).

ومن الآبار القديمة ، بئر الجعيدة ، بئر بن زهران ، بئر بن مدهش ، وآبار وادي الحفياء ، ووادي بيان ، والحانقة ، والقلة ، والعنقاء ، والجيفان ، والعسيلة ( غدار القلادة ) ، وشربة ، وسهلين ، وبريك ، والفرش ، وعبدول ، وعطوة ، وعلي بدن جرادي ، وآل شريم (٣).

<sup>(</sup>١) نبذة عن العرضية الشمالية في خمس صفحات للرزقي . ويوجد منها نسخة في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بحوث ودراسات . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٧) ومن المساجد الحديثة ، جامع مخطط غرة ، ومسجد السوق الشعبي بنمرة أيضاً ، وجامعي المبنى والفائجة. الرزقي ، نبذة عن العرضية الشمالية ، صورة منها في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . بجوث ودراسات : وأثناء تجوالنا في بلاد قامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان ، وكذلك في بلاد السراة لاحظنا العديد من المساجد الأثرية القديمة في هذه النواحي ، وهي فعلاً تستحق البحث والدراسة، ونأمل أن نرى من طلاب البحث العلمي من يولي مثل هذه المواضيع كثير اهتمام (المؤلف) .

 <sup>(</sup>٣) حبذا أن نرى من يدرس تاريخ الآبار ومصادر المياه في جنوبي البلاد السعودية ، وبخاصة الآبار
 والغدران وقنوات المياه القديمة والمتناثرة في معظم نواحي الجنوب . ( المؤلف ) .

# ومواضع ونقوش أثرية أخرى , مثل :

- ۱- شاهد قبر بمحلة (قرية غريب) جنوب الفائجة نقش مبدوء بالبسملة
   (الله نور السماوات والأرض .. الآية) وتاريخه في العصر العباسي .
  - ٧- رسم منقوش على صخرة كبيرة بأعلى شمال شرق حدبة الغبراء .
- ٣- أوان فخارية عثر عليها الأستاذ حسن الفقيه في الحوائر بحداب القرشة ببلحارث في مضمار بحثه عن موضع سوق حباشة (١).
- عبان حجرية (قصور ، منازل ، أبراج ، حصون ) وتتواجد بــشكل
   كبير في قرية المبنى بنمرة ، وفي أعالي وادي قنونا، وبلــدي نــاخس
   والمعقص (۲).

#### ب. صور من الحياة الاجتماعية والاقتصادية بالعرضيتين:

إن تاريخ الحياة الاجتماعية والاقتصادية من الموضوعات الهامة والسشيقة، وفي هذه الصفحات التالية لن أخوض في هذا الموضوع بعمى ، ولكن أورد بعض اللمحات التاريخية الحضارية (الاجتماعية والاقتصادية) عن موطني ومسقط رأسي العرضيتين (الجنوبية والشمالية) ، وذلك من باب التنويه إلى غنى هذه الديار بالمادة العلمية التاريخية ، وكذلك إلى حاجتها إلى من يلتفت إليها ويدرسها دراسة علمية أكاديمية جادة، والأمل معقود في أبنائنا وبناتنا من طلاب البحث العلمي ليبذلوا بعض الجهد تجاهها .

<sup>(</sup>۱) سوق حباشة أحد أسواق الجاهلية واستمر عامراً حتى النصف الثاني من القرن الثاني الهجري ، وتذكر العديد من المصادر وجوده في أعالي وادي قنونا ، وهناك من أجرى دراسات على موقعه مثل: الأستاذ حسن الفقيه والرزقي وأكدا على وجوده بالعرضية الشمالية . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) ومن أهم المراكز والقرى العامرة في العرضية الشمالية : غرة ، وهي مركز وقاعدة هذه العرضية، والسر ، والفائجة ، وثريبان العوامر، وآل حذيفة ، والمعقص . ( المؤلف ) .

1. بعض مظاهر التكافل الاجتماعي: تندرج العديد من الاتفاقيات والقوانين والأعراف القبلية التي كانت تتماشى مع مبادئ الإسلام وهي متعددة تُحترم من كافة القبائل ويؤخذ بها ، ومنها :

(\*) الصلح ببن المتخاصمين : ويأتي هذا فاصلاً لما يقع بين القبائل مسن الاخستلاف والمتراعات والخصومات .

(\*)الرفدة: وهو ما يمكن أن يحصل عليه المتزوج من معونة ومساعدة يقدمها له أفراد قبيلته.

(\*)السماوة: وهذه عادة حسنة انقرضت ، والتسمي يأتي من قبيل إعجاب أحد بآخر فيسمى بابنه وهو من الأمور التي أصلت التكافل الاجتماعي حتى في أيام التراعات ، لا يمكن للمسمى أن يشارك في غزو أو حرب أسميائه .وكان المسمى بقدم لسميه بعضاً من الهدايا والهبات(١).

(\*) الضيافة الجماعية: لم تزل هذه العادة الأصيلة موجودة عند سكان العرضيتين ومن جاورهم لكنها فقدت بعض طقوسها وما يتبعها من تقاليد وعادات ، والتكافل الاجتماعي في هذه العادة يقضي بالتعاون مع الضيف سواءً أكانوا جماعية أو فرداً والضيافة الجماعية يقوم بما جميع أفراد القبيلة (٢).

#### ٧ ـ دور شيوخ القبائل : والعرائف قديماً .

شيخ العشيرة قائد مطاع في قبيلته وبخاصة إذا فرض احترامه وتقديره على أبناء عشيرته ، فينظر لأبنائها على ألهم أبناء له ، ومن يكبره على أنه أباه ، ومن يجاريه في

<sup>(</sup>۱) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها، انظر: بن جريس ، عسير (۱۱۰۰ ١٠٠ هـ)، ( جدة : دار البلاد للطباعة ، ۱٤۱۵هـ/ ۱۹۹۶م) ، ص ۹۲ وما بعدها . ( المولف ) .

<sup>(</sup>٣) لازال الكثير من الأعراف والتقاليد الاجتماعية في جنوبي البلاد السعودية جديرة بالبحث والدراسة، وأرجو من الباحثين وطلاب الدراسات العليا في جامعاتنا أن يلتفتوا إلى مثل هذه الموضوعات الهامة والقيمة.
( المؤلف ) .

السن أخاه ، يتألم لآلامهم ، ويفرح لفرحهم ومن ثم تكون كلمتــه مــسموعة مجابــة ومطاعة .

أما الأدوار الرائدة لمشايخ القبائل قديماً ، فهي متنوعة ، ومن أهمها :

استجابتهم وانقيادهم لمؤسس البلاد الملك عبد العزيز (رحمه الله ) في لم شمل هذه البلاد بعد أن كانت أشلاء ممزقة قوامها العنصرية ، ومن يطالع العديد من الوثائق التي تمتلكها بعض الأسر والبيوتات في العرضيتين يتأكد له نجاح الكثير من مشايخ تلك النواحي في توطيد الأمن والاستقرار في أوطاهم (1).

ولا يزال شيوخ قبائل العرضيتين حتى الآن يقومون بواجبالهم في التعاون مـع جميع المؤسسات الإدارية في بلادهم ، والعمل على كل ما يقود إلى تطوير وتنميـة ديارهم تحت مظلة دولتنا الرشيدة . وفقها الله تعالى .

وهناك العديد من العادات الحميدة التي انقرضت في العرضيتين مثل: السماية والتفايي في إكرام الضيف ، والتعاون في كثير من أمور الحياة ، وتبادل الزيسارات الإخوانية والاجتماعية (٢).

وبعض العادات السيئة التي ظهرت أو لا زالت تمارس عند بعض شرائح مجتمع العرضية ، مثل : إثارة العنصرية القبلية أحياناً ، والحسد والبغضاء وقطع صلة الرحم، وذلك ربما لأسباب واهية وغير مقنعة . أما التعاون والتكافل الاجتماعي فصار معدوماً ، وإن وُجد بين بعض الأفراد أو الأسر فذلك لأجل مصلحة مادية أو معنوية ، وليس كما كان سابقاً للمحبة والمودة والتراحم . ومع انفتاح العالم بعضه على بعض ظهر العديد من الإفرازات الثقافية السيئة ، ومن الصعب تفصيلها في هذا البحث ،

<sup>(</sup>١) هناك وثائق عديدة يمتلكها بعض مشائح المنطقة ، وتؤكد على الجهود التي بذلها أجدادهم في توطيد الأمن في قراهم وأوطالهم أثناء فترة توحيد المملكة العربية السعودية في عهد مؤسسها الملك عبد العريز بن عبد الرحمن آل سعود (يرحمه الله ). (المؤلف).

<sup>(</sup>۲) للمزيد من التفصيلات عن هذه العادات وغيرها انظر: ابن جريس عسير (۱۱۰۰ ـ ۱۱۰۰هـ)، ص ۹۲ . (المؤلف).

لكنها امتدت إلى عادات اللباس ، والطعام والشراب ، والحفلات والمناسبات الاجتماعية بل إن ظاهرة الاحترام بين أفراد المجتمع قديماً تلاشت ، وصار بعض الشباب – هداهم الله – لا يوقرون كبيرهم من الآباء والإخوان والمدرسين والمسنين وغيرهم ، كما ظهر بينهم العديد من العادات الدخيلة والغريبة على مجتمع آبائهم وأجدادهم ، والمسئولية علينا كبيرة في توجيه أبنائنا وبناتنا إلى كل مفيد وتحذيرهم من كل شيء غير نافع (١) .

#### ٣ ـ صناعات وحرف تقليدية :

كانت بلاد العرضيتين مثلها مثل غيرها من أجزاء البلاد السعودية ، يمارس أهلها الكثير من الصناعات والحرف اليدوية مثل: التعدين وصناعة الحديد ، فجبال ثميدة الممتدة من وادي بيان إلى ثريبان يظهر فيها آثار التعدين وصناعة بعض المعادن كالرصاص ، والحديد ، والكحل . وكان أهل البلاد هم الذين يقومون على ممارسة هذه الصناعات ، وربما جلبوا إليهم بعض الموالي والعبيد الذين يساعدوهم في عمليتي الصناعة والتعدين (٢).

أما صناعة الأخشاب والنجارة فكانت هي الأخرى من المهن التي يمارسها بعض سكان العرضيتين ، والناظر إلى جميع الأدوات الحشبية القديمة في منازل سكان المنطقة يجد معظمها صناعات محلية . ويوجد هناك مصنوعات محلية أخرى مشل : الأدوات الفخارية ، والجلدية ، وصناعة القطران ، وصناعة الخوص وبعض المفروشات من سعف النخل . أما الحرف اليدوية فهي أيضاً كثيرة كالخياطة ، والصباغة ، والجزارة ، والحلاقة

<sup>(</sup>١) إن دراسة المظواهر الغريبة والجديدة في وقتنا الحاضر مسؤولية الجامعات ومراكز البحث العلمي فترصد الأموال والدعم لمن يجري دراسات علمية أكاديمية توضح أسباب ظهور كل مشكلة ضارة وغير نافعة ، مع إيجاد الحلول المناسبة والمفيدة لكل ظاهرة على حدة . ( المؤلف ) .

وغيرها . وجميع هذه الصناعات والحرف التي كانت تمارس على نطاق ضيق وفي حدود حاجة سكان البلاد المحدودة ، وإذا تم الاكتفاء الذاتي بين أفراد القرية أو الناحية الواحدة ، فقد يصدر الفائض إلى القرى والنواحي المجاورة (١).

#### ٤. صور اقتصادية أخرى:

وجد بالعرضيتين العديد من الأسواق الشعبية أو (الأسبوعية). فتجدها منتشرة في أنحاء البلاد على مدار الأسبوع، وكل سوق يسمى بيوم من أيام الأسبوع (٢) فالسبت سوق شمران تقامة، والأحد لبني سهيم بالعرضية الشمالية، والاثنين ببلعريان، الثلاثاء لعمارة، والأربعاء في قرية الفائجة بالعرضية الشمالية، وأيضا في نخال بالعرضية الجنوبية، والخميس بالجوف، والجمعة في ثريبان (٣).

من الأنشطة التجارية في تلك الأسواق ممارسة البيع والشراء للعديد من السلع مثل الحبوب الزراعية ، كالدخن ، والسمسم ، والسدرة ، والزعر ، والبياض ، والدقسة ، والمواشي بأنواعها ، والعديد من الألبسة والمنسوجات ، وأدوات النجارة ، والحدادة ، والدباغة والصياغة ، وسلع أخرى عديدة معظمها محلية وبعضها مستورد من أسواق منطقة القنفذة ، أو من بعض النواحي المجاورة الأخرى (٤٠).

<sup>(</sup>١) للمزيد من التفصيلات عن الصناعات والحرف التقليدية قديماً وبخاصة في نواح عديدة من جنوبي البلاد السعودية ، انظر ،ابن جريس ، عسير (١١٠٠-١٤٠هـ) ، ص١٤٧-١٩٢١.(المؤلف).

<sup>(</sup>۲) دراسة تاريخ الأسواق الأسبوعية قديماً جديرة بالدراسة ، آمل أن نرى من طلاب الدراسات العليا من يولي مثل هذه الموضوع اهتماماً وعناية . لمزيد من الاطلاع انظر : ابن جريس . (عسير ١٠٠٠ ١٠٠٠) ، ص ١٦٧ وما بعدها ، للمؤلف نفسه . القول المكتوب ، ج ١ ، ص ٢٧ ، وما بعدها ، مبارك محمد الحرشني ، بعض ملامح أسواق تمامة عسير خلال الحكم العثماني الثاني ( ١٢٥٠ ١٣٥ ١٣٥ ١٠٠٠) ، ص ٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) انظر: تفصيلات عن هذا السوق للرزقي في صفحات تالية من هذا القسم . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٤) من يتجول في نواحي قمامة من مكة إلى جازان ــ يجدها مليئة بالأسواق الأسبوعية ، ومعظمها اليوم اندثر وحل محلها الأسواق التجارية المتنوعة والمفتوحة معظم ساعات النهار ، والساعات الأول من الليل على مدار الأسبوع . ( المؤلف ) .

أما مهنتا الرعي والزراعة فكانتا في السابق من المهن الرئيسة الستى يمارسها سكان البلاد ، والبعض منهم يمارس المهنتين معاً ، وآخرون يكتفون بممارسة مهنة واحدة . والنساظر إلى الطبيعة الجغرافية للعرضيتين يجدها تتنوع من السهول إلى الأودية فالهضاب ثم الجبال ، ومن ثم كانت غنية بأراضيها الزراعية ومراعيها ، ومن أشهر أمساكن الرعسي في العرضية الجنوبية: الظهرة ، يبة ، النظر ، المسقوي ، شعب أم سالم، نقمة ، شعب بلحارث ، معشوقة ، طنب . وفي العرضية الشمالية : قنونا ، الحفيان ، الخيطان ، شاطئ ، ظلمان , وغيرها .

والزراعة تمارس بشكل كبير في الماضي ، أما اليوم فغاليبية سكان العرضيتين هجروا مهنتي الزراعة والرعي ، ولم يعد يمارسها إلا قلة من الناس ، والسكان أنفسهم كانوا هم القائمين على أعمالهم الزراعية قديماً . والآن تخلى الكثيرمنهم عنها وصارت العمالة الوافدة مسن مسصريين وباكستانيين وغيرهم هم المزارعين في مزارع من يرغب زراعة أملاكه الزراعية (١).

وفي بلاد العرضيتين بعض الأشجار غير المثمرة ، أما الأشجار غير المثمرة فهي الأخرى كثيرة مثل: السدر ، والأثل ، والأثب ، والصومل ، والإبراء ، والقتاد ، والسمر، والسلم ، والسيال ، والظهيان ، والقرض ، والقفل ، والبشام ، والأراك ، ومن النباتات العطرية أيضاً: البعيثران ، والعرفج ، والجرم ، والسناء ، والمظ ، والعدن (المطاط) ، والقطف ، والجناع ، والعيدة ، والحدق ، والرواء ، والحراق ، والحرمل ، والسحاء ، والسلع ، والغلف ، والشقب ، والشوحط ، والنبع (٢).

<sup>(</sup>۱) كان الأوائل على علم بممارسة الزراعة ، فيذكر أنه كان بالعرضيتين بعض الأسر أو الأفراد الخبراء بمواسم الزراعة ومنهم آل بو قراحة في بلاد بني بحير ، وسليمان بن عبد الواحد الرزقي في ثريبان . وللمزيد عن معرفة العرب قديماً بالزراعة ومواسمها ، انظر : كتاب الأنواء في مواسم العرب ، لعبد الله بن مسلم بن قتيبة (حيدر آباد ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية بالهند (١٣٧٥هـــ/ ١٩٥٦م). (المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) إن منطقة الإصدار والتي أجزاء كبيرة من العرضيتين تأتي ضمن هذه البلاد مليئة بالأشجار والنباتات العطرية ، وهي فعلاً جديرة بالبحث والدراسة الجادة . مع أن أحد علماء المسلمين الأوائل ، وهو أبو حنيفة الدينوري ألف كتاباً ضخماً بقع في عدة مجلدات عن نباتات الجزيرة العربية وبخاصة بلاد تمامة والسراة الممتدة من مكة المكرمة والطائف إلى صنعاء وزبيد في اليمن . وبعض هذه المجلدات خرجت للنور أما البعض الآخر فلازالت ضائعة ولم يتم العثور عليها حتى الآن . ( المؤلف ) .

# ج . نبذة تاريخية عن سوق جمعة ثريبان بالعرضية الجنوبية (١)

#### (\*)سبب التسمية:

أسماء الأسواق في الجزء الجنوبي الغربي من المملكة العربية السعودية وتحديداً في المنطقتين السروية والتهامية عادة ما تكون على أسماء أيام الأسبوع ابتداءً من السسبت حتى الجمعة ، والأسواق الشعبية تتعدد وتتكرر المسميات فيها من منطقة إلى أخرى مثل سوق جمعة ربيعة ، وسوق جمعة ثريبان الذي نحن بصدده، وكذلك سبب العلاية ، وسبت شمران وهكذا . فيضاف مسمى السوق إلى المكان أو القبيلة . وسوق (مركز) العرضية الجنوبية / ثريبان (جمعة ثريبان)، وهذه التسمية قديمة قدم المكان ذاته ، وقد أفاد أحد المسنين فذكر أنه نظراً لقدم هذه السوق فإنه لا يعرف بالتحديد متى سمي بهذا التسمية لكنه أكد على قدمه (٢).

#### (\*)موقع السوق ببلدة ثريبان:

يقع شمال غرب بلدة ثريبان القديم ، وبالتحديد في نهاية القرن ( 7.1 = 1.0 ) ، وهو ( 7.1 = 1.0 ) وحتى العقود الأولى من هذا القرن (7.1 = 1.0 ) ، وهو على النحو التالي: 7.0 = 1.0 من الشمال مقابر قديمة وأراض زراعية ، ومن الجنوب مقر إمارة العرضية الجنوبية قديماً وبعض الأراضي الزراعية , ومن الشرق مساكن من القش ( الأكواخ ) 7.0 = 1.0

<sup>(</sup>١) صورة من هذه النبذة محفوظة في مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات ) .

<sup>(</sup>٢) يوجد لدى المؤلف العديد من الوثائق التي تعود إلى الستينيات من القرن الهجري الماضي وتشير إلى العديد من أسواق تقامة ، وسوق ثريبان واحد من تلك الأسواق المذكورة . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس الوثائق العامة ، وثائق القرن ( ٤ ١ هـ / ٢٠ ٢م) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) مشاهداتي ومعاصري لهذا السوق منذ تسعينيات القرن الماضي.

<sup>(</sup>٤) لقد زار المؤلف سوق ثريبان عدة مرات ، وبخاصة في السنوات الأخيرة ، فلاحظ تراجع أهميته كثيراً ، كما أحاطت به المشاريع العمرانية من كل النواحي ، وفي اعتقادي أنه سوف يتوقف ويتلاشى مع مرور الزمن ، وهذا ما حدث لأسواق أسبوعية أخرى في طول وعرض البلاد السروية والتهامية . (المؤلف).

وأول مرجع منشور أشار لهذه السوق في الفترة الأخيرة من القرن الرابع عشر صور كتاب: (رحلات في عسير) لمؤلفه / يجيى الألمعي \_ وتلك الإشارة ضمن حديثه عن تقامة بلقرن جغرافياً فأورد ما نصه : وبحذا القسم (أي تقامة بلقرن) قرى كثيرة وواسعة ومنها ذو الأهمية ثريبان : وتوابعه وبه مركز للإمارة أسس عام (م ١٣٦٠هـ) وبه سوق كبير يقام يوم الجمعة من كل أسبوع (1). ومن خلال التأمل في النص السابق نستنج ، أن سوق جمعة ثريبان سوق كبير، وكلمة (كبير) تعني أن السوق كان يفي بكل المتطلبات ويحتوي على حاجة المستهلك حسب الحاجة والاحتياج خلال تلك الفترة ، ومما يدلل علي ما كانت تحويه هذا السوق من مستلزمات وسلع هو ما أشار إليه الألمعي عن صادرات تقامة إلى السراة حيث أورد ما نصه : (هذا ملخص عن التعريف بتهامة بلقرن ويقال بألها أكثر سكانا من السراة وصادراتها تصل إلى القرى المجاورة لها حتى أن سراة بلقرن تـستورد منها الحبوب والمواشي والملح والحناء والبارود)(٢).

## (\*) ضوابط السوق قديماً:

هناك أنظمة تتعارف عليها القبائل ، وتعرف باسم ( العاذرة ) ومنها عاذرة وعواذر السوق . وأول ما يكون من تلك التنظيمات تأمين السوق ، ومن ذلك الجملة الشرطية في إقامة السوق التي اعتبرت مثلاً في نشوء السوق وهبي " من رز سوق يمنه" (٢) . أي من أقام سوقاً فعليه رعايته وحمايته ، فأصحاب السوق وهم القبيلة التي يُقام السوق بأرضها مسؤولة مسؤولية أمنية عن السوق ،

<sup>(</sup>١) يجيى إبراهيم الألمعي . رحلات في عسير ( جدة : مطابع دار الأصفهاني ، د. ت ) ص ١٧. (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) المصدر نفسه ، ص ١٧٨ . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا مثل شعبي دارج في نواح عديدة من الجزيرة العربية . والأمثال والقصص الشعبية والحكم والألغاز والأحاجي جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا من يقوم بدراستها في جنوبي البلاد السعودية . . (المؤلف).

فلا يعتدي أحد على أحد ، وتحترم القوانين المنظمة للأسواق ، ولاشك أن من مظاهر السوق تبادل الأخبار فالمتسوق ينقل أحوال ما يكون في قرى ومراكز قبيلته من نزول أمطار أو حدوث حوادث أو انتشار للأوبئة ، وليست مهمة السوق محصورة في البيع والشراء وتبادل المنافع ، وإنما يكون السوق مصدراً إعلامياً ، ومن ثم تنطلق قوافل الإعلام من خلال المتسوقين لينقلوها إلى أبناء جلدهم ، وهكذا تتوزع الأخبار وتنتشر في كل الأصقاع ، كما أن السوق أحياناً يكون مكاناً للإصلاح بين فئتين اختلفتا في السوق ، فهناك من أهل الخبرة من يقوم على حلل مثل تلك الخلافات .

## (\*) أقسام وتركيبة سوق جمعة ثريبان قديماً:

يتكون من عرشان معدة من الجريد والقش حتى يجلس بها باعة الأقمسشة والخردوات ، فضلاً عن وجود دكاكين مبنية بالحجارة مغطاة بالجريد، ومن على الجريد ( تربة ) ، وما تبقي من مساحة السوق فإنها تشغل بمحلات بيع الماشية وتسمى المجلبة ، وتتعدد المجالب فهناك :

(١) مجلبة الإبل . (٢) مجلبة البقر. (٣) مجلبة الغنم والضأن . وهذه المجالب الستي تباع فيها وتشترى هذه المواشى .

والمسعارة : المكان الذي تعرض فيه الحبوب سواءً الحبوب الزراعية لمنطقة العرضيتين أو من خارجها ، ولعل المسعارة اشتقت من ( سعر) إذا قيم سعر الحسب الزراعي أي أن الحبوب مسعرة أي مقننة ومحددة أسعارها سلفاً ، وأحياناً يستم التفاوض في سعرها أثناء عملية البيع والشراء .

وكبار السن يذكرون أسماء بعض الحبوب التي كانت تباع في هذا السوق ، مثل :  $1 - \text{حب الدخن، } Y - \text{حب البياض، } W - \text{حب المقتصرة، } 3 - \text{حب البجيدة، } 0 - \text{حب الدقسة، والحب الأحمر، (زعر) ، <math>1 - \text{-cup}$  الحنطة (الحجازية) ، 1 - -cup الشعير (الحجازية) ، 1 - -cup السندفاء (الحلف)،

1 - - - + 1 السمسم. وقد يفوتنا ما لم نذكره أعلاه ، لكن يشفع لنا أن ما سطرناه قد احتوى على أهم تلك الأنواع من الحبوب الزراعية .

والمجزارة: مكان بيع اللحوم (طازجة)، وهو عبارة عن أعراش من الجريد والقش، ولكل عريش بائع لحم. وكانت تمتد وإلى عهد قريب من الناحية الغربية طولاً من الشمال إلى الجنوب من السوق، إلى جوار بيع اللحم النيئ السذي يُباع بالأقة قبل آلات الوزن الحديثة، ولحم الحنيذ الذي لا يزل ساري العرض والبيع والإعداد حتى يومنا هذا في الأسواق الشعبية، وإلى جانب ذلك بيع اللحم المشوي واسمه عند الأقدمين (الشوايا) (أمشوايا) ويوضع في مناظيم معدة خصيصاً للعرض.

أما من الناحية الغربية من السوق فكان يباع فيها التمور ويباع التمــر بعــد خزنه في وعاء جلدي يطلق عليها مسمى العدلة، وكــان بلــح وادي (بيــة) (١)، وقنونا (٢) يصدر إلى هذا السوق .

ويباع في جانب من السوق أدوات الحراثة والزراعة ومنطقة السوق العرضية الجنوبية تحتوي على أراضٍ صالحة للزراعة ومشهورة وهي على أودية ومنها – ابتداءً – من الشمال إلى الجنوب الحفياء ، جفن ، بلاد عليان ، بسلاد شمران ، بلقرن بني رزق ، حيث وادي النظر الشهير وحضوضي ، بلاد آل طارق ، مشرف،

<sup>(</sup>١) وادي بية ، من الأودية الشهيرة التي ورد ذكرها في العديد من مراجع التأريخ ، ومنها معجم البلدان ، (ج٥) ، (مادة حرف الياء) . وتأيّ مسايله منحدرة من شعاف بني عمرو جنوبا وحتى شعاف بلقرن وختعم شمالاً . والأودية التي تصب فيه تبدأ على التوالي من الجنوب ، ووادي خاط وجرية وعبس ووادي الجوف وأودية نخال ببلاد بلقرن ووادي النظر والغرين ووادي جفن وبعض أشعاب ثميدة والوادي عمد حتى يفضي إلى البحر الأحمر . واشتهر بزراعة النخيل منذ القرن الثاني عشر الهجري حتى النصف الأخير من القرن الرابع عشر الهجري . (الموثف).

<sup>(</sup>٢) وادي قنونا : وادى مذكور كسابقه في كتب التاريخ والأدب وأشارت النصوص التاريخية إلى وقوع سوق خُباشة الشهير به ، تأتي بعض مسايلة من شعاف خثعم ، ومن روافده ما يأتي من بعض بلدان قمامة بلقرن ومن تلك الروافد من الجنوب إلى الشمال: وادي بيان، أودية سفوح ثميدة الغربية وادي رحمان ، وادي الحفيان ، وادي الخيطان . ( المؤلف ) .

بلاد آل سليمان ، ونخال ، والجوف ، وبلاد بلحارث ، بلاد عمارة ، ومن ثم كانت كل الأراضي الزراعية بالمناطق آنفة الذكر تزرع بواسطة الماشية ومنها الأبقار، ويحتاج المزارع أدوات زراعية وتتوفر بسوق الجمعة ، ونذكر منها على سبيل ما يلي : 1 - 1 المسحاة ، 2 - 1 الفأس ( العطيف في عرف السكان ) ، 2 - 1 المحب ( الحراث و الشبنة : يلحق بهذا بيع البكرات و تسمى عجلات ، 2 - 1 السحب ( الحراث الحديدي ) .

وهناك أدوات زراعية أخرى مثل: الدلاء (مفرد دلو) بمختلف أنواعها. والأرشية مفرد رشاء: حبل يربط بالدلو، وصناع الدلاء يصنعون نوعاً من الأحذية الجلدية، وهي صناعة محلية، تسمى المشركة أي متعددة المشراك، وفي الجانسب الشرقي من السوق تباع أصنافاً من الأعشاب العطرية ذات الروائح العطرية الطبيعية تحت مسمى (العظاة) كالكادي، والبرك، والزاب، والريحان وغير ذلك.

أما الأقمشة فكانت قليلة ، والألبسة محدودة ومنها : الثوب ( المسقور ) أو الثوب المشقور ) أو الثوب المشقر وكان من نوع المبروم ، والمعروف (أبو تفاحة ) ، ويحتزم الرجل بنوع من السلاح الأبيض عادة ما يعرف ( بالجنبية ) ، وكانت الجنابي ومفردها جنبية ، والأحزمة والجدائل من بين مبيعات سوق جمعة ثريبان . وتباع فيه القمصان المذيلة، والعمائم ( المحثمة ) وتسمى ( الدسمال ) .

أما الألبسة النسائية فكانت تباع في محل الألبسة والأقمشة مـــن الـــسوق ، وهي متعددة الألوان والأسماء مثل : ١- المدرعة جمعها مدارع ٢- الـــصداري ، ٣- المقالم باختلاف أنواها . ٤ - المصانف وهي أنواع .

يزخر سوق جمعة ثريبان ببيع السمن والعسل الذي كان بأيد محلية من غير تدخل آلي ويوضع في أوعية جلدية يسمى أكبرها نحياً وأصغرها عكة . وكانت زراعة السمسم قائمة في الأراضي الزراعية بالعرضيتين ، لذا كان أهل السمسم

يجلبونه إلى الأسواق مع ما يجلبونه من أنواع الحبوب الأخرى آنفة الـذكر، إلا أن باعة العسل والسمن يشترك معهم باعة زيت السمسم بعد عصره .

ولأعمال الخوص وسعف النخل حصفور جيد ، ومن الأدوات الخاصة هذه المهنة . المحافر: وهي أوعية خوصية يوضع فيها أعلاف البهائم والأتربة والطين الذي يستعمل في تشييد المنازل والأبنية الأخرى . والقعائد : وهي نوع من السسر والكراسي التي تستخدم للنوم والجلوس . والمذاري والزنابيل : من الأوعية الزراعية التي تستخدم لحفظ الحبوب ، وأحياناً نقل الرمل والأتربة . والمراوح اليدوية : وتعرف عند سكان العرضيتين بل في أجزاء أخرى من قامة باسم ( المشاوف ، ومفردها مشوفة)، وهي قطع من سعف النخل يلوح بها الإنسان على جسمه وقت ارتفاع درجة الحرارة كي تجلب له بعض التهوية الباردة . وسجادات الصلاة : ويسميها أهل قامة باسم ( المصالي ومفردها : مصلاة ). وهناك فرش وسجاجيد تتفاوت في الأحجام ، ويستخدمها الناس للجلوس في منازلهم (١).

(\*)وفي الختام: فهذا السوق واحد من مئات الأسواق الشعبية التي تشتهر بما الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية والغرض من إدراج نبذة عن هنذا السوق يعود لعدة أسباب نذكر منها ما يلى:

1 إنه سوق قديم ولازال يعمل إلى وقتنا الحالي فأرجو تصفافر جهود القبيلة المسؤولة عن هذا السوق ، ومؤسسات الدولة الرئيسة ، والهيئة العليا للسياحة فيعلموا جميعاً على صيانته والحفاظ عليه حتى يكون أحد معالم العرضيتين السياحية.

<sup>(</sup>١) هذه الأدوات وما شابحها جديرة بالبحث والدارسة وبخاصة طريقة صنعها واستخدامها ومصطلحات اللغة العربية الأصلية.(المؤلف).

- ٢ إن في بلاد العرضيتين وغيرها من أجزاء تهامة الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان عشرات الأسواق الأسبوعية التي تحتاج إلى الصيانة والرعاية . ونحن ننادي من على صفحات هذا الكتاب إلى الحفاظ عليها وبذل ما يمكن بذله من جهود إيجابية لحدمة هذه المعالم التاريخية والحضارية الهامة .
- "— إن لهذه الأسواق الأسبوعية الشعبية أنظمة وقواعد ووثائق متناثرة بين أيدي سكان البلاد التهامية وبخاصة الأعيان والشيوخ. والواجب على المؤسسات البحثية والتعليمية والثقافية في بلادنا الغالية أن تلتفت إلى مثل هذا الجانب وتجمع هذه الأنظمة والوثائق وتحفظها في أماكن ملائمة لها ، بل تستجع الباحثين والدارسين على تناولها بالبحث والتحليل.
- ٤— يجب رفع نسبة الوعي الثقافي عند المواطن حتى يدرك مدى أهمية مثل هذه المعالم التاريخية والحضارية ، فلا يسعون إلى تدميرها وتخريبها ، وإنما يحثون عامة الناس على حفظها وصيانتها . والمسؤولية كبيرة على شريحة المعلمين والمثقفين في كل ناحية فيعملوا على حفظ كل موروث في ديارهم من الضياع والاندثار.

# د. لحة تاريخية عن كتاتيب العرضية الجنوبية (١):

من خلال مقابلاتنا المتكررة مع بعض المسنين في العرضيتين ، واطلاعنا على بعض الوثائق المحلية اتضح لنا تواجد بعض الكتاتيب البسيطة وبخاصة في العقود الوسطى للقرن (١٤هـ/ ٢٠م)(7). وتشير بعض الروايات إلى وجود كتّاب في العرضية الجنوبية بجامع ثريبان ( جامع الأمير أحمد حالياً ) في الأربعينيات من القرن الماضي (7). وكسان الأستاذ محمد بن أحمد المشرفي هو الذي يتولى التدريس بسذلك الكتساب . وعسرف

<sup>(</sup>۱) يوجد نسخة من هذه اللمحة ضمن أوراق مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات غير منشورة ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) وذلك منذ العقد الرابع إلى أوائل العقد السابع من القرن الهجري الماضي . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) هذا ما سمعه صاحب هذه الدراسة من مسنين عاصروا الثلاثينيات والأربعينيات من القرن الهجري الماضي. (العولف).

ب ( أبي الصارم ) ، ربما لصرامته وشدته في التربية والتعليم . ولد بقرية مــشرف ، إحدى قرى العرضية الجنوبية ، وفقد أبويه في سنى عمره الأولى ، بدأ حياته التعليمية في محيط بلاده ، وبعد أن أصبح شاباً ذهب للحج والعمرة ، مكث في مكـة بعـض الوقت يتعلم على أيدي بعض الفقهاء والعلماء بالحرم المكي ، ثم عاد إلى بلاده كسى يمارس مهنة التعليم لأبناء منطقته . وقد وافانا أحد أحفاده بترجمة مختصرة له: فقال : ( هو عوض بن أحمد بن حسن بن على بن حسن القربي آل كامل من آل حسن، تلقى تعليمه الأول خلال النصف الأول من القرن الرابع عشر الهجري على يد الشيخ عوض بن صيفي آل صيفي من محلة البظاظة من بلاد بلقرن الحجاز، وقد نشأ يتيمـــاً فكفله أخوه عبد الله بن أحمد بن حسن بن على من آل الحسن بقرية آل كامــل . لم يكتف بالتدريس في جامع ثريبان ، وإنما درس في العديد من مساجد العرضية الجنوبية . ومنها قرية السواد من قرى آل سليمان ، وقرية آل كامل ، وكان أقرب في تدريسه للاحتساب من الأجرة (١). وذكر بعض من عاصر هذا المعلم ، بأن الدراسة تبدأ في المسجد من الصباح إلى صلاة الظهر ، وكان أهم ما يدرس في حلقاته القرآن الكريم ، وأركان الإسلام ، والعبادات . بالإضافة إلى تعليم بعض مبادئ الحسساب والقسراءة والكتابة. ومن الحوافز التي كانت تقدم للطلاب ، إذا ألهي الواحد منهم ختم القرآن يجمع أهله الأقارب والأصدقاء ويعقدون له مناسبة اجتماعية فرحاً وسروراً بما أنجــز ابُنهم <sup>(۲)</sup>.

(١) هذه الترجمة من تدوين أحد أحفاد الأستاذ محمد المشرفي ، وهو حسن بن محمد بن جحنان من وادي نخال قرية آل كامل بتاريخ ( ١٨/٩/٣ هــــ) . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) هذه عادة سائدة في كثير من الكتاتيب والحلقات الكبيرة في المراكز والحواضر الإسلامية خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة . والجميل أن يكون في هذه البلاد النائية ( العرضيتان ) وفي القرون السابقة من يقوم على تنوير وتعليم أبناء المسلمين ، وكم نحن في أمس الحاجة إلى معرفة تراجم وافية لأولئك الرجال الناصحين المخلصين الذين بذلوا جهواداً تذكر فتشكر لمساعدة وتبصير أهلهم وذويهم وبخاصة في عصور الجهل والجوع والفقر. ( المؤلف ) .

والطلاب الذين تعلموا على يد الشيخ محمد المشرفي عديدون نذكر منهم: أحمد محمد الضحوي، وأحمد بن عون السيد، وأحمد بن محمد العامري، وحسن بن أحمد الضحوي، وبلخير عبد الله القرين، وعبد الخالق بن حنش الرزقي، وعلي بن حنش بن عبد الله، ومحمد بن أحمد الضحوي، وسعيد بن أحمد وغيرهم (1).

وفي الستينيات من القرن الماضي كتاب آخر: بمسجد الحمراني ببلدة ثريبان (۱)، وعمل به بعض الطلاب الدارسين على يد الشيخ محمد المشرفي في المرحلة السابقة ، ومنهم عبد الخالق بن حنش الرزقي الذي يذكر أنه بقي يعلم بهذا الكتاب حتى بدايات التعليم النظامي في العرضيتين عندما تأسست أول مدرسة حكومية في العرضية الجنوبية عام (١٣٦٨هـ) (٣).

ومن أهم معلمي كتاب مسجد الحمراني الشيخ عوض بن أحمد النخالي ، وهو أحد رجالات وادي نخال ومن قرية آل كامل تحديداً ، ومن المؤكد أن الشيخ محمد أحمد المشرفي أحد شيوخه ، لأن الأخير كان يتنقل في قرى العرضية الجنوبية لتعليم أبنائها ، ومن القرى التي كان يرتادها قرية عوض النخالي (آل كامل . ولا نجد تفصيلات كثيرة عن هذا المعلم ، إلا أنه كان ينهج في تدريسه نفس المنهج اللذي

<sup>(</sup>١) حبذا أن يظهر في أبناء العرضيتين من يجمع تراجم هؤلاء الرجال الذين يعدون من الطبقة المتعلمة في عصرهم ، والذين لازال بعضهم على قيد الحياة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٢) اسم الحمراني هنا نسبة إلى من بنى هذا المسجد ، ولا يوجد لدينا معلومة دقيقة حول من عمره أو ساهم في عمارته ، ولازال قائماً في أحد الأحياء القديمة وسط بلدة ثريبان القديمة . ( المؤلف ) .

<sup>(</sup>٣) إن تاريخ التعليم في منطقة القنفذة مشتملاً على العرضيتين جديراً بالبحث والدراسة . ومن يتولى خدمة هذا الموضوع فإنه سوف يخرج لنا دراسة علمية أكاديمية جيدة . ولازال الأمر سهلاً وبخاصة بدايات التعليم النظامي بهذه النواحي فلازال هناك من عاصر فترة التأسيس ، كما أن هناك الكثير من الوثائق والسجلات المليئة بالتفصيلات عن تلك الفترة . ( المؤلف ) .

هُجه الشيخ المشرفي ، بل يذكر عنه أنه كان حازماً في توجيهه وتدريسهه ، وحريصاً على ترويض طلابه على التربية والسلوك الحسن (١).

ومما روى لنا بعض معاصري الكتاب في العرضية الجنوبية أن ولي أمر الطالب كان يدفع أجرة لمعلم ابنه ومقدارها عشرة قروش ، ولا ندري هذا المبلغ هو مقابل الأسبوع أو الشهر أو العام كاملاً ، كما يرسل للمعلم يوم الخميس هدية نقدية أو عينية ويسمى هذا العطاء بالخميسية ، وفي حالة انعدام النقود فإن المعلم يحصل على أجرته من محاصيل ومنتجات أهل البلاد كالحبوب ، أو الفواكه ، أو العسسل والسمن ، وإذا لم يتوفر عند بعض أولياء أمور الطلاب ما يدفعه فإن المعلم أحياناً يتنازل عن أجرته (٢).

وهناك لفيف من الطلاب الذين تعلموا في كتاب مسجد الحمراني ، وتتلمذ أغلبهم على يد الشيخ عوض بن أحمد النخالي وعبد الخالق بسن حنش الرزقي ، ولازال بعضهم على قيد الحياة ، ومنهم : أحمد بن هادي بسن وهاس ، وأحمد محمد المضحوي ، وحسن بن أحمد بن وهاس ، وحسن بسن أحمد بسن بيشي ، وبيشي بن أحمد بن وهاس ، وعبد الله بن بركات الرزقي ، وعلي بسن عبد الخالق الرزقي ، وعبد الرحمن عبد الواحد سليمان ، وعبد الخالق بن عبد الله بن عبد الخالق الرزقي ، وعبد الرحمن

<sup>(</sup>۱) هكذا كان ديدن المدرسين والمربين الأوائل ، فكانوا حريصين على تربية طلابهم على القيم والمبادئ الحسنة . وإذا كان هناك حزم وعقوبة صارمتان من معظم المدرسين فليس إلا من باب الحرص على تربية الطلاب وتوجيههم التوجيه الحسن . وليس كل من عمل في التعليم قديما يتصف بالقسوة والصرامة الممقوتة ، وإنما نقرأ ونسمع عن مربين أعلام في التوجيه والتربية البناءة . للمزيد انظر: ابن جريس ، من رواد التربية والتعليم في المكلة العربية السعودية ، محمد أحد أنور ، ص ١٦ وما بعدها . (المؤلف) .

<sup>(</sup>٢) كما أشرنا سابقاً إن بحث ودراسة تاريخ التعليم وبخاصة في منطقة القنفذة قبل ظهور التعليم النظامي جدير بالدراسة ، حبذا أن نرى من طلابنا وطالباتنا للدراسات العليا من يختار هذا الموضوع عنواناً لرسالته ، ونحن على يقين أن يأتي بجديد في هذا البحث . (المؤلف).

بن عبد الله بن عبد الخالق، وعيد بن عبيد ، ومحمد بن أحمد بن وهاس ، ومحمد بسن عون السيد ، ومحمد بن عبد الله بن حسن الرزقي ، ومحمد بن علي صقيع ، وفهد بن يجيى الرزقي ، وعمد بن عبيد الدوسري ، ومحمد أحمد عمار , وحسن بن عبد الله مجنى .(١)

وخلاصة القول فهذه عجالة مختصرة عن طبيعة الكتاتيب والتعليم غير النظامي في بلاد العرضية الجنوبية خلال القرن ( ٤ هــ/٢٠م) ، وآمل من طلاب البحث العلمي في جامعاتنا السعودية أن يخدموا أوطاهم ، فيدرسوا تاريخ وحضارة آبائهم وأجدادهم ، وأن يكونوا أعضاء نافعين مفيدين لأهلهم وذويهم فيسخروا خبراقم ومؤهلاقم فيما يعود بالصالح العام على دينهم وأهليهم وبلادهم . والله من وراء القصد (٢) .

#### ه . رأي ابن جريس فيما كتب الرزقي :

هناك أسباب عدة جعلتنا ننشر بعض ما وافانا به الأستاذ عبد الله الرزقـــي ، ومن أهمها :

الستاذ الرزقي منذ عقد من الزمان ، ووجدته رجلاً متفانياً في خدمة منطقة القنفذة ثقافياً وعلمياً وبخاصة بلاده ومسقط رأسه العرضيتين .
 وعندما قمت بزيارة علمية لمحافظة القنفذة عام ( ١٤٢٣ – ١٤٢٤هـ ) ،

<sup>(</sup>١) كم نحن في حاجة مساة إلى معرفة تراجم موثوقة عن الآباء والأجداد الأوائل وبخاصة البارزين منهم في الحكمة والمعرفة والشجاعة والكرم والخصال الحميدة ، وإن حصلنا على ذلك فهذا مما يربط الماضي بالحاضر ، ومن ثم يعلم أجيال اليوم ما كان عليه الأوائل من المحامد والفضائل الحميدة ، والتي يجب أن نسير على خطاهم ونقتدي بحم في كل ما يفيد ويرفع الشأن إيجابياً . (المؤلف).

<sup>(</sup>٢) هذه النبذة التي زودنا بها الأستاذ الرزقي جديرة بالتوسع في تفصيلاتها والسبب في طرحها كما وصلتنا ، مع إجراء بعض التعديلات عليها ، هو حفظ حق صاحبها ، وكذلك حثه على تطوير وتوضيح ما ورد بها حتى تكون دراسة أوسع في المعلومات وأدق في المنهج . ( المؤلف ) .

وجدت أن هذه النواحي من البلاد التي لم تخدم بحثياً وعلمياً ، وإذا كان الأستاذ/ حسن إبراهيم الفقيه والدكتور أحمد الزيلعي قد بذلا جهوداً طيبة في إخراج بعض الدراسات عن هذه الناحية ، إلا ألها لازالت بحاجة ماسة وكبيرة إلى دراستها دراسة علمية من شتى الجوانب . ووجدت الأستاذ الرزقي من الرجال الواعدين لما رأيت عنده من المدونات والمذكرات والتفصيلات غير المنشورة والخاصة بنواح من منطقة القنفذة مثل العرضيتين وغيرهما. وأفضل ما لفت نظري عنده اهتمامه بجمع النقوش والرسوم الصخرية وتحديد مواقع العديد من الآثار ، وإن كانت بعض التقارير التي زودين بما عن آثار القنفذة لا ترتقي إلى المستوى العلمي الأكاديمي ، إلا أنه يشكر على تدوين بعض الشيء عنها لعله يظهر هناك من الباحثين الأكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية أكاديمية أكاديميين من يدرسها دراسة علمية أكاديمية

- ٢ اختياري بعض مدونات الرزقي المرسلة إلينا ، وعلى وجه التحديد ماله علاقة بالعرضيتين ، والعمل على نشرها في هذا السفر يعود إلى الرغبة في تشجيعه وشكره على ما بذل ولازال يبذل تجاه بلاده ومسقط رأسه المهملة بحثياً ، وكم نحن في حاجة ماسة في كل منطقة نائية كالعرضيتين إلى شخص مثل الأستاذ الرزقي حتى يكشف ويدرس العديد من الجوانب المتعلقة ببلاده .
- ٣ ربما يقول قائل ما الفائدة من هذه الجوانب التي طرحها الرزقي في هـذا القسم ؟ وربما هناك من ينقدها ويصفها بالهشاشة والـضعف ؟ ويجـب أن نحترم وجهة نظر كل قارئ وباحث ، ولكن ما أورده ، وإن كان سـطحياً

<sup>(</sup>۱) لقد زودين بالعديد من المذكرات والتقارير التي تصف بعض المواقع الأثرية في نواح عديدة من القنفذة وبخاصة العرضيتين . يوجد نسخ من هذه التقارير في مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ( بحوث ودراسات غير منشورة ) . ( المؤلف ) .

أحياناً يعتبر قيماً لأنه يكتب عن بلاد متروية عند سفوح السروات الغربية ، فلم تذكرها كتب التراث الإسلامي المبكر ، ولم تذكر ها الوثائق الحديثة إلا لماماً . وتدوين أي شيء عن هذه الديار يعتبر مكسباً علمياً .

خسب الني أشجع الأستاذ الرزقي على الاستمرارية في جمع وتسدوين مسا يمكن جمعه عن تاريخ وثقافة وحضارة بلاده العرضيتين . كما أني أشجع المتعلمين والمهتمين في كل ناحية ومنطقة من نسواحي السبلاد السسعودية أن يجمعوا تاريخ وحضارة وموروث نواحيهم وبلادهم . وعملهم هذا يعد من باب الوفاء ورد الجميل إلى من سبقهم من الآباء والأجداد الذين أفنسوا حياهم في خدمة دينهم وبلادهم وأنفسهم . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين .







## فهرس القسم السابع:



رقم لصفحة	الموضــــوع	P
£4.1		-1
473	رحلة أبها سراة عبيدة يوم الخميس (١٣/١٠/١٠هـ)	-4
<b>£</b> £0	رحلة أبها المجاردة يوم الجمعة ( ١٢/٩/١٢هـ )	- ٣
204	خلاصة القول	- \$

## ۱. <u>تمهید:</u>

من يطالع كتب التراث الإسلامي المبكرة ، يجدها تحتوي على الكشير من المدونات والمؤلفات الخاصة بعلم السرحلات . وهناك العديد من الجغرافيين والمؤرخين الرحالة السذين جابوا بلاد الإسلام ، بل بعضهم لم يقتصر في رحلاقهم على أراضي المسلمين وإنما ذهبوا إلى بلاد النصارى والبوذيين والهندوكيين وغيرهم ، فدونوا قصصاً وأخباراً نادرة يصعب علينا أن نجدها في أي مصدر آخر (!). واستمر علم الرحلات حتى عصرنا الحديث والمعاصر, فنجد المكتبات تشتمل على عشرات الكتب لرحالة مسلمين وغير مسلمين ، والسبعض

<sup>(</sup>۱) الرحالة المسلمون الأوائل كثيرون ومن أشهرهم : اليعقوبي ، وابن رستة ، وابن خرداذبة ، وابن الفقيه ، وابن حوقل ، والإصطخري، وقدامة ، والمسعودي، والهمدايي ، وابن جبير ، وناصر خسرو ، وياقوت الحموي ، والإدريسي وابن فضلان ، وابن المجاور ، وابن بطوطة .

منهم وصلوا إلى الجزيرة العربية ، وزاروا بلادنا المعنية في هذا الكتـــاب (عـــسير والقنفذة ) (١).

ولسنا بصدد تتبع أولئك الرحالة وأعمالهم العلمية ، ولكن من يقرأ ما وصلنا منهم عن جنوبي البلاد السعودية يطّلع على تفصيلات قيمة تم رصدها وتدوينها في تلك المؤلفات ، والجميل في تلك المعلومات تنوعها ، وندرما ، وغالباً عدم توفرها في أي مصدر أو مرجع آخر (٢) . وبما أنني من أبناء جنوبي السعودية ومن منطقة عسير تحديداً وقضيت معظم حياتي في هذه الديار ، ولي انطباعات ومشاهدات على ما عاصرناه، وآمل أن يأتي اليوم الذي نجمع وننشر فيه هذه الخبرات والمشاهدات في سفر مستقل . أما هذه الجزئية التي ننشرها فهي عبارة عن رحلتين قصيرتين . الأولى: من أبحا إلى سراة عبيدة يوم الخميس عبارة عن رحلتين قصيرتين . الأولى: من أبحا إلى معائل عسير، ثم بارق والمحاردة وخاط يوم الجمعة (١٢/٩/١٤هـ) (٤).

<sup>(</sup>١) هناك عشرات الرحالة المسلمين وغير المسلمين في عصرنا الحاضر ، ومنهم من زار الجزيرة العربية ويخاصة جنوبها مثل عسير وجازان ونجران والقنفذة وما حولها ، ومنهم : نيبور ، وتاميزية ، وهاليفي ، والسير كيناهان كورنواليس ، وسليمان شفيق باشا ، وفؤاد حمزة ، وفيليي، وفيليب ليبتر ، والشريف البركاتي ، ومحمود شاكر وغيرهم .

<sup>(</sup>٢) هذا ما تم الاطلاع عليه ، وقد أخرج الباحث بعض الدراسات الخاصة ببعض أولئك الرحالة في العصر الحديث ، واتضح له أهمية القيمة العلمية التي حفظوها لنا .

<sup>(</sup>٣) خرج معي في هذه الرحلة كل من خالي عبد الله بن محمد بن سعيد العمري ، والمد زوجتي أم المثنى ، وابني الأكبر المثنى بن غيثان . وكان خروجنا من أبحا إلى أحد رفيدة قحطان ثم سراة عبيدة ، وفي نفس اليوم عدنا إلى مترلنا في أبحا مروراً بناحيتي الجرة وتمنية في شعف شهران .

<sup>(</sup>٤) في هذه الرحلة لم يكن برفقتي أحد . ولا زال لدينا العديد من الرحلات المدونة والمتنوعة في أهدافها ونتائجها وآمل أن يمد الله في العمر حتى نخرج جميع رحلاتنا الداخلية والخارجية في مؤلف واحد.

#### ٢. رحلة أبها سراة عبيدة ( الغميس ١٤١٢/١٠/١٣هـ) (١)

كانت رحلتنا من مدينة أبما في الساعة الحادية عشرة صباحاً ، وكنا نستقل سيارة كراون ، صنع ياباني موديل(١٩٨٩م) ، خرجنا من أبما على طريق المشعف الذي يربط مدينة أبما بمنتزة دلغان والقرعاء (الفرعاء) ، والجرة ، ثم اتجهنا إلى الطريق الذي يتصل بطريق نجران خميس مشيط ، ويتفرع حول المدينة العسكرية ، وعندما وصلنا إلى الطريق الرئيس الذي يربط خميس مشيط بنجران سلكناه تجاه الجنوب مروراً بأحد رفيدة ، ثم واصلنا السير حتى مررنا على بعض القرى القحطانية مشل المضيق ، والمربع ، والقرحاء، وآل الداحس ، وعين اللوى ، والعسران، وآل بلحي، وآل بي حبيب، وقرى الوادي الأبيض , وقرن وقشة ، ثم سراة عبيدة ، المركز الرئيس في تلك الديار ، وهي في مستوى أحد رفيدة حضارياً وعمرانياً.

وعند وصولنا إلى مدينة السراة خرجنا إلى الجنوب بحوالي خمسة كيلو مترات فوجدنا مفرقاً من الخط تجاه الشرق فسلكناه وذهبنا في طريق ضيقة ومسفلتة حوالي ( • ١ - - ٥ اكم ) شاهدنا بعدها بعض القرى أمثال آل عوير وقرية الصحن التي كان خالي يرغب زيارها ، وكانت قرى صغيرة ، وأغلب المبايي بها حديثة العهد . ثم عدنا من ذلك المكان في طريقنا تجاه سراة عبيدة وبلاد رفيدة ومنطقة الجرة وتمنية والمسقى في شعف شهران حتى مدينة أبها .

<sup>(</sup>۱) هذه البلاد الممتدة من أبما إل سراة عبيدة وظهران الجنوب في بلاد قحطان جديرة بالبحث والدراسة ، والناظر في كل ماتم تدوينه عن منطقة عسير ، يجد هذه الديار لازالت من أقل النواحي في مجالي البحث والدراسة ، مع ألها مناطق مأهولة بالسكان منذ القدم ، كما ألها ذات موقع استراتيجي تربط اليمن ونجران جنوباً ببلاد تمامة والسراة الواقعة شمال أبما والممتدة إلى الطائف ومكة المكرمة . آمل من أبناء هذه البلاد وبخاصة الأكاديميين منهم ، كما آمل من جامعتي الملك خالد ونجران أن تبذلا قصارى جهودهما في دراسة هذه الناحية والبلاد الممتدة من نجران وظهران الجنوب إلى الباحة والقنفذة .

وفي هذه الرحلة كنا نرى العمران الحديث هو الغالب على جميع المواطن التي مرزنا عليها ، إلى جانب النشاط الاقتصاي مثل المحلات التجارية على قارعة الطريق، والمحطات الحاصة بمشتقات البترول , إلى جانب قرى وبيوت ومرافق سكنية حديثة ، كما شاهدنا قرى عديدة يظهر عليها القدم ، والبعض منها يعود إلى مئات السنين ومعظمها غير مسكونة .

والقرى والبيوت القديمة في أغلب بلاد قحطان وفي أجزاء من بلاد شهران ، مبنية من الطين وترتفع إلى دور ودورين وثلاثة ، وهناك بيوت مبنية من الحجارة واحياً من الطين والحجارة معاً وبعض الحصون تجدها داخل القرى وتستخدم للسكن ويظهر عليها الاتساع والمساحة الفسيحة ، في حين أن حصونا أخرى ترتفع ربما إلى (٩٥) أو (٧٠) متراً ، وتوجد في الأودية ، أو على رؤوس الجبال ، أو وسط المزارع ، ويغلب عليها الضيق ، ولها مدخل ضيق جداً لا يدخل معه إلا الرجل منحنياً على يديه ورجليه ، ولها أبراج صغيرة لا يزيد سعة البرج الواحد عن (٠٤سم× ،٤سم) ، والهدف من عمارةا استخدامها للمراقبة أثناء الحروب وحراسة المزارع.

وقد سألت بعض سكان المنطقة عن بنائها فقالوا: يجمع التراب بالأبقار لمدة يوم أو يومين ، ثم يترك لبعض الوقت ، ويسرب إليه الماء ويدرس مرة أحرى ، وأحياناً يوضع عليه التبن ، أو الرفة (١) ، وعندما يوضع عليه الستن يكون صالحاً للاستخدام وتبنى به تلك الحصون . والشيء الغريب في بناء تلك الحصون أفحا تؤسس قاعدها بالحجارة وترتفع أحياناً إلى متر أو مترين وأحياناً ثلاثمة أمتار، ثم يستكمل بقية البناء من الطين ، والهدف من هذه القاعدة ، حماية البيت من الافيار مع مرور الزمن وسقوط الأمطار وهبوب الرياح ، وأثناء تشييد الحصن أو البيت

<sup>(</sup>١) التبن والرفه : ما ينتج من درس منتوجات القمح والشعير بعد تصفية الحبوب .

وبعد الارتفاع في البناء بحوالي متراً أو نصف متر يوضع على التوالي حسول البناء حجارة لتكون على هيئة مظلة ، حتى يترل المطر عليها ثم يسقط على الأرض ، ومن ثم يحمي الطين الذي شيد منه البيت من التلف ، وبعض الأسماء لتلك الحجارة يطلق عليه بلهجة أهل البلاد (الرقف) (1).

وتختلف الموارد الطبيعية لسكان هذه البلاد ، فهناك أماكن غنية بالمراعي والمياه ، وجودة الغطاء النباتي ، ومناطق أخرى كالجبال العالية ، وسهول ووهاد لا يوجد بها إلا شجيرات صغيرة وحشائش ، ولحسن الحظ أن الوقت الذي ذهبنا في يوجد بها إلا شجيرات صغيرة وعتدل ولكنه يميل إلى الحرارة في وسط النهار ، والأرض كان في بداية الصيف فالجو معتدل ولكنه يميل إلى الحرارة في وسط النهار ، والأرض قد سقيت بالأمطار الكثيرة فترى أغلب الجبال والأودية مكسوة بالحشائش والأعشاب وماشابهها . وأغلب نباتات المنطقة بين المدينة العسكرية وسراة عبيدة ، شجر الطلح والذي يسميه أهل البلاد الشوك ، أما البلاد الممتدة من أبها عبر منطقة الشعف والجرة وتمنية والقرعاء ( الفرعاء) ودلغان ، فأغلب نباتاتها شحر العرعر ويوجد بما أيضاً الطلح ، وبعض الأشجار الأخرى .

وكان الزمن الذي ذهبنا فيه وقت إجازة (يوم خيس) ، وهذه المناطق تعتير من أجمل الأماكن للترهة ، لهذا تجد بجا أعداداً كثيرة من سكان أبجا والخميس ومن بعض القرى المجاورة للمدن الكبرى جاءوا لقضاء يسومهم في المترهات ، وتلاحظ معهم أولادهم ، ونسائهم ، وسياراتم المختلفة في المترهات ، والمغالبية على أولئك المترهين إلهم يحضرون معهم أطعمتهم وأشربتهم لقضاء يومهم ، ثم يعودون آخر النهار إلى منازلهم ، وفي الجرة وتمنية وما حولهما ، مناطق زراعية جيدة، وغالبية زروعهم البر والشعير ، والحضروات المختلفة .

<sup>(</sup>١) للمزيد عن هذا البناء وشكله في العمارة ، انظر: ابن جريس . عسير (١١٠٠ ـ ١٤٠٠هـ) ، ص ٤١ ، ٤٤ ، ٤٤ .

وأثناء تجوالنا في شعف شهران تمنية والجرة عثرنا على شيخ كسبير في السسن يمشى على قدميه ، وقد بلغ من العمر حوالي سبعين سنة ، فتوقفنا لسؤاله عن بعض المعلومات ، فرحب بنا أجمل ترحيب ، وأول سؤال سألناه : هل هو من المنطقــة ؟ فأجابنا بنعم ، فسألته عن اسمه فقال: سعيد الشهراني، ثم اتبع قوله أنه من قبيلة بـنى مالك شهران ، وكنت أرغب أن أستزيده في بعض الأجوبة على بعض الأسئلة ، فقلت له إلى أين أنت ذاهب؟ فقال: سوف أذهب إلى المسقى . وهي على الطريق الواصل بين القرعاء والجرة فقلت له الآن سوف نذهب من هناك ، ثم طلبت منه أن يركب معنا لتوصيله فرحب بذلك . ثم سألته عن بعض القرى التي كنا نمر بها فقال : أما القرى التي ركبت منها فيطلق عليها دار عثمان وهي إحدى قرى قبيلة بني مالك الشهرانية ، وهناك قرى في نفس المنطقة تتبع لنفس القيبلة ، أمثال: آل دهمش ، آل فرحاء ، الشرحة ، آل ينفع ، القارية ، تمنية ، وآل قزع ، وأضاف أن آل قزع بمــــا سوق أسبوعي يسمى سوق اثنين ابن حموض(١) وكان يشير بيده إلى كل قرية يذكرها إلا أنه كان هناك قرى أخرى مختلطة مع القرى التي أشار إليها فسألته عن تلك القرى ، فقال: إنما تتبع لقبيلة رفيدة القحطانية ، ثم عدد ثلاث قرى هي : آل على ، القرن ، وآل جليحة ، وكل هذه القرى كانت تشترك مع القرى الأخرى الشهرانية في المزارع ، ومصبات المياه ، وحتى في بعض المواطن السكنية ، وجميع القرى الستى أشرنا إليها نقلاً عن سعيد الشهراني كانت تقع في المنطقة التالية إلى قرية المسقى تجاه الجنوب ، والجنوب الغربي من تلك الديار .

عدنا أدراجنا على طريق الشعف الذي يمر ببلاد القرعاء ، وقرى عديدة لقبيلة شهران ، وقبائل عسير ، وبخاصة عشيرة مغيد حتى وصلنا مترلنا في أبما . ومن خلال

<sup>(</sup>١) ابن حموض ، أو آل حموض : أسرة من عشيرة بني مالك شهران ، بل هم مشايخ هذه العشيرة منذ زمن قديم .

هذه الرحلة المحدودة في زمنها وموقعها الجغرافي خرجنا بالعديد من الانطباعات الــــــــــــــــــــــــــــــــــ ندرج أهمها في النقاط التالية :

- ١— من خلال استقراء تاريخ هذه الأوطان التي مررنا بها ، والاطلاع على ما كتب حولها خلال القرون الماضية المتأخرة ، وما تحويه بعض الوثائق الستي استطعنا الاطلاع عليها اتضح لنا البون الشاسع في حياة الناس قديماً وما يعيشونه اليوم ، ففي الماضي كان هناك فقر وعدم وفرة في ضروريات الحياة من سكن ، وطعام وشراب ، ولباس بعكس الثراء والخيرات التي يعيشها سكان هذه الأجزاء وغيرهم من سكان المملكة العربية السعودية في يومنا الحاضر . ومن ثم فلا وجه للمقارنة بين الماضي والحاضر . ومن يسع للتأمل ومقارنة ما كان عليه الآباء والأجداد وما نحن عليه اليوم فإنه يدرك العناء والتعب الذي عاشه الأوائل ، واليسر والرفاهية التي نعيشها نحن أبناء هذا العصر .
- ٢— إن حضارة الماضي (سياسياً ، واجتماعياً ، واقتصادياً ، وثقافياً وفكرياً ، ونفسياً ) لهذه البلاد ، وواقعها الحاضر يؤكد على التطور والنمو الحضاري الذي مرت ولا زالت تعيشه هذه الناحية ، وهي في الواقع جزء يسير جداً من حال المملكة العربية السعودية التي تعيش الآن في أزهى عصورها (١).
- سلقد شاهدنا تطوراً حضارياً في بناء الدور ومرافقها ، وشق الطرق ، وإنشاء العديد من المشاريع الجبارة ، وهذا في حد ذاته أمر محمود وإيجابي، لكن مع النمو والاستقرار الكبيرين ظهرت العديد من الجوانب السلبية ، ومنها تباعد

<sup>(</sup>۱) هذه الرحلة كانت في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ( يرحمه الله ) ، والازلنا حتى هذا التاريخ أوائل العقد الرابع من القرن نفسه ، وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك عبد الله بن عبد العزيز نعيش في رخاء ونعمة وفضل كبير من رب السماوات والأرض فلله الحمد والشكر على ما أنعم به الله على هذه البلاد .

الناس بعضهم عن بعض في مساكنهم ، وهذا جعل الفرد يشعر بالاستقلالية، وأحياناً الانقطاع والجفوة مع أهله وذويه وعشيرته ، كما أن الصراع على حطام الدنيا ، وكثرة البغضاء والشحناء ارتفعت نسبتها عما كانت عليه . كما واكب تعدد المشاريع العمرانية الإساءة إلى الطبيعة ، ففي الماضي كانت معظم هذه الديار مكسية بالغابات والكثير من الحشائش والأشجار ، واليوم ترى الكثير من الأودية والجبال التي مررنا عليها خالية من الخضرة، وأحياناً بلاد جرداء لا يوجد بها أي شيء من الأعــشاب والأشــجار والنباتــات الطبيعية.

الملاحظ على جميع الديار المعنية في هذه الرحلة إلها قديماً وحديثاً بلاد مأهولة بالسكان ، وجميع أهلها من أرومة عربية جلهم قبائل يمانية قحطانية. وإذا كان بينهم في الماضي عناصر غير عربية فهم قلة ، ولا يقارنون مع سكان اليوم ، لأن التطور الحضاري الذي تمر به عموم المملكة جعلت أهل هذه البلاد يجلبون أيادي بشرية من جميع أنحاء العالم ، ومن ثم فلا غرابة أن ترى على طول هذه البلاد التي مررنا بما مئات بل آلاف البشر من جنسيات أخرى عربية وغير عربية، وهم جميعاً يعملون في مئات الحرف والمهن المختلفة. ومثل هذه العمالة التي جاءت إلى هذه البلاد، لها من الإيجابيات والسلبيات ما يصعب حصره في هذه الصفحات المحدودة، ونأمل من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد ابن سعود أن تولي مثل هذا الجانب كبير اهتمام في دراسة أوضاع هؤلاء الوافدين ، وما جلبوه إلى بلادنا من جوانب سيئة وحسنة ، وما الحلول المناسبة لمثل هذا الجانب (1).

<sup>(</sup>١) إذا كان تدوين هذه السطور في عام ( ٢١٤ هس) ، ولا يوجد في الجنوب أي جامعة مستقلة ، وإنما فروعاً لبعض الجامعات ، أما اليوم فأصبح في جنوب المملكة أربع جامعات ، هي ( جامعة الملك خالد، وجامعات نجران ، وجازان ، والباحة ) ، ناهيك عن عشرات المعاهد ، ومراكز البحث والتدريب وغيرها التي أصبحت منتشرة في كل أصقاع الجنوب ، ومن ثم فالمسؤولية على هذه المؤسسات العلمية أصبحت أعظم وأكبر ، وأرجو أن تقوم بمسؤلياتها كما يجب .

- من خلال مرورنا بهذا الجزء البسيط من بلاد المملكة العربية الــسعودية ،
   تبلور لدينا العديد من النتائج والتوصيات والتي نورد بعضها في النقــاط
   التالية.
- أ- ما يجب علينا نحن رجال اليوم من مسؤولية أمام الله عز وجــل وأمـــام ولاة أمرنا ، وبلادنا هو الحرص على أن نكون أعضاء صالحين مفيدين لأنفـــسنا، ولجميع شرائح مجتمعنا ، وأن نعمل على كل ما فيه رفعة ديننا ووطننا ، وأن يعمل كل فيما أوكل إليه بجد وإخلاص راجياً الأجر من الله عز وجل.
- ب- كلنا ندرك ما كان يعيشه آباؤنا وأجدادنا من الصراعات والنعرات القبلية، ومن الخوف والجوع والفقر ، ثم تحولت أوضاع البلاد من سيء إلى حسن، ومن شر إلى خير ، وهذا لم يحدث إلا بتوفيق من الله عز وجل ، ثم بالجهود الجبارة التي بذلها الملك عبد العزيز بن عبد الرحمن (يرحمه الله) ومعه رجال صالحون مخلصون بذلوا الغالي والرخيص في توحيد كلمة الناس على راية التوحيد . ودورنا الآن هو السير على طريق الأوائل في نبذ الشتات والفرقة ، والعمل على نصرة الدين ووحدة البلاد على منهج الله عز وجل .
- ج هناك الكثير من النواحي والأمور التي يجب معرفتها ودراستها حتى نحافظ على الماضي ، ونربط الماضي بالحاضر. وهذه مسئوولية طلاب العلم والبحث ، بل مسؤوليات المؤسسات التعليمية وكل من لديه قدرة على حفظ القديم الجيد وربطه بالحاضر والمستقبل المشرق . ومن تلك الأمور الهامة والواجب دراستها نذكر على سبيل المثال لا الحصر ما يلى:
- ١- تاريخ وحضارة العمارة القديمة والحديثة في بلاد عسير أو جنوب البلاد السعودية.

- ٢- تاريخ اللهجات وما جري على اللغة العربية قديماً وحديثاً ، وما سوف تؤول إليه مع وصول آلاف الجنسيات واللهجات إلى هذه
   الأوطان ، أو إلى عموم البلاد السعودية.
- ٣- ما يوجد بهذه البلاد من الأشجار والنباتات والأعشاب التي تستحق
   الدارسة تاريخياً وعلمياً وطبياً .
- التطورات والتبدلات الاجتماعية والثقافية والاقتصادية والحسضارية
   الأخرى التي مرت وتمر بها البلاد ، مع ذكر بعض التوصيات الستي
   يمكن الاستفادة منها في المستقبل القريب والبعيد على حد سواء .

## ٣. رحلة أبها المجاردة خاط ( الجمعة ١٤١٣/٩/١٢ هـ)

خرجت بمفردي مستقلاً نفس السيارة الكروان التي أشرت إليها في الرحلة السابقة (٢) ، اتجهت إلى الشمال أثناء خروجي من أبها سالكاً الطريق المعبد السذي يربط بين أبها والطائف ، وعند خروجي من المدينة وتجاوزي طرقها الشمالي ، رأيت لوحة من إعداد وزارة المواصلات وعليها رقم (٣٤٥) كيلو متر، وهي المسافة التي بين أبها والطائف ، واصلت طريقي ماراً على قرى علكم ، وبسني رزام ، والفيسة ، والملاحة حتى وصلت منطقة شعار بعد خمسة وعشرين كيلاً ، عندئذ انحرفت تجساه الغرب حيث كانت رحلتي إلى الأجزاء التهامية من عسير كمحائل وبارق والمجاردة وخاط .

<sup>(</sup>٢) كان ذهابي في هذه الرحلة في شهر رمضان الموافق (١٣/٩/١١هـ).

وفي رأس عقبة شعار وجدت نقطة عسكرية  $^{(1)}$ وبها العديد من العسكر المقيمين بها بشكل مستمر للمحافظة على إقامة الأمن والاستقرار، فتجاوزهم دون أن يسألني أحد من الجنود الذين كانوا هناك وانحدرت بي الطريق ، وكانت سهلة المسلك لألها معبدة ، بها أحد عشر نفقاً تتراوح أطوالها ما بين المتسات والعسشرات الأمتسار ، والملاحظ على تلك الأنفاق أن ارتفاعها يتراوح من ( 0,0) إلى 0,0) أى كمسا أن طول العقبة من رأس الجبل إلى سهل الوادي حوالي أربعة عشر كيلاً ، وعند نهايسة العقبة مررنا بوادي تيه الممتد من أسفل عقبة شعار إلى محائل ، ويظهر عليه أنسه لا يوجد به ماء ولا كثير أشجار وإنما أغلب نباتاته من الطلع وبعسض الأعسشاب والشجيرات الصغيرة الأخرى .

وبعد السير حوالي نصف ساعة أدركتني صلاة الجمعة في حضن زهير ، وهي قرية صغيرة تأيي قبل بلدة محائل فصليت بها ثم سرت في طريقي إلى مدينة محائل ، وبالتالي قطعت حوالي ثمانين كيلاً من أبها إلى محائل . وعند وصولي إلى وسط مدينة محائل عرجت على سوقها المركزي والذي يطلق عليه سوق السبت تجولت في نواحيه ورأيت بعض النشاطات الاقتصادية والتجارية ، ثم واصلت الرحلة متجها نحو الشمال في ذلك الطريق المعبد الضيق والذي هو خاص للذاهب والآيب من الشمال إلى الجنوب والعكس .

وكنت في اتجاهي أريد الوصول إلى بارق التي تبعد عن محايل تجاه الشمال بحوالي خسين كيلاً ، ومن هناك واصلت السير حتى بلاد المجاردة وخاط في تمامة بني شهر ، وخاط تبعد عن بارق حوالي خمسين كيلاً ، والمجاردة قبل خاط بحسوالي (7-4) كيلسو مترات، فترلت بما وتجولت في سوقها الذي يسمى سوق الأحد واشتريت منه بعسض

<sup>(</sup>۱) من يعود إلى العديد من الوثائق والمصادر المخطوطة والمطبوعة يجد تفصيلات تاريخية عن شعار، وما دار فيها من الحروب والمعارك بين العسيريين وبعض القوى الأخرى مثل: العثمانيين، والأشراف، والأدارسة، وغيرهم.

الأغراض البسيطة ، ثم ذهبت إلى خاط ونزلت سوقها الذي يطلق عليه سوق الخميس، وكان في السابق يطلق عليه سوق الأحد أيضاً ، وفي أعالي خاط انقطع بي الطريق المعبد وواجهت طريقاً ترابياً يصعد إلى مدينة النماص في بلاد بني شهر وتلك الطريق يطلق عليها عقبة سنان ، ولا يستطيع الصعود معها إلا السيارات القوية مثل سيارات التويوتا وما شاهها (1).

وعند وصولي إلى أعالي خاط صارت الساعة الثالثة بعد العصر مع العلم أي قد خرجت من مدينة أبما في صباح ذلك اليوم حوالي الساعة العاشرة ، ولم يكن علي إلا الرجوع إلى أبما لأجل إدراك الإفطار وصلاتي العشاء والتراويح بما، ومع هذه الرغبة وضيق الوقت عدت إلى منزلي في أبما .

وفي تلك الرحلة التي استغرقت حوالي خمس ساعات شاهدت أموراً عديدة في الجوانب الاجتماعية والفكرية والاقتصادية ، نذكر نبذةً منها لعل القارئ الكريم يدرك ولو جزءاً بسيطاً طريقة التعايش في هذه المنطقة التي أتينا عليها والتي يبلغ طولها حوالي مئتي كيلو متر .

<sup>(</sup>١) ذهبت مرتين من قرية والدي في السراة إلى المجاردة وخاط مشياً على الأقدام . الأولى برفقة عمي ، والثانية مع بعض زملاء الدارسة بثانوية النماص ، وكلتاهما خلال النصف الأول من تسعينيات القرن الهجري الماضي . ولمست المشقة التي يعانيها أهل قمامة والسراة وهم يسلكون العقبات الوعرة التي تربط بين الناحيتين عبر السفوح الغربية للسروات ، والمعروفة عند أهل الملاد باسم ( الأصدار )، ومفردها صدر ) . كما رأيت بساطة وتدين حياة السكان في قمامة ( خاط والمجاردة ) وبخاصة في هيئة مساكنهم ، وألبستهم ، ونوعية طعامهم وشرائهم ، بالإضافة إلى صعوبة المواصلات بين القرى والأرياف لعدم وجود طرق واسعة وسهلة كما نرى اليوم ، فلم يكن لهم وسائل نقل إلا حمل أمتعتهم وأغراضهم على ظهورهم، أو على الدواب كالحمير وما شائهها . وقد شاهدنا ازدحام أسواقهم الأسبوعية بالمتسوقين والسلع ومعظمها محلية ، وأحياناً تجلب من البلدان المجاورة مثل القنفذة وقمامة عسير ، ورجال ألمع ، وجازان ، ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى ما يسوق إليهم أهل السراة من البضائع كالبطاطس ، والحبوب وغيرها .

أما الجانب الاجتماعي من وقت خروجي من أبما فيلاحظ النمط العمراي الجديد في المنازل والمتاجر المشيدة بالخرسانة تنتشر على قارعة الطريق ، وفي الأجزاء السروية وقبل أن تتحدر بنا عقبة شعار وبخاصة في بلاد علكم ، وبني رزام ، والفية والملاحة ، وشعار ، كما لاحظنا العديد من الحصون التي تتراواح ارتفاعاتما مسن (١٠ إلى ٢٠ أو ٢٥ متسراً ) ، ويوجد البعض منها على رؤوس الجبال والهضاب والبعض الآخر في الأودية، كما أن بعضها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها على شكل أسطواني و آخر على هيئة مرتفعات أو مستطيلات ، ولكنها جميعاً ظهرت عليها علامات الانحيار والخراب ، وجميعها مبنية من الأحجار، وفي بعض الأحيان أجزاؤها السفلية مبنية من الحجر، ثم تستكمل بالطين، وبعض تلك الحصون كان الهدف الرئيس من بنائها هو استخدامها في الحروب خلال القرون السابقة، إلى جانب أنه كان هناك بيسوت قديمسة إلى جانب البيوت الحديثة وبدون شك كانت تستخدم للسكن (١٠).

وعند نزولنا في عقبة شعار التي يظهر عليها الانحدار الشديد ، واصلت السير إلى محائل وبارق وخاط ، ولا حظنا بيوتاً قديمة وأغلبها لا تزيد عن طابق واحد ، في حين أن هناك قرى وبيوتاً حديثة أنشئت وهي الأخرى تتكون من دور واحد وأحياناً دورين ومن النادر ثلاثة أدوار (٢). ولا يوجد في الأجزاء التهامية حصون كشيرة

<sup>(</sup>۱) السائح في بلاد قامة والسراة والممتدة من مكة المكرمة والطائف إلى جازان والطائف ونجران يشاهد تنوع الحصون والقصور القديمة في هذه النواحي ، بل يلحظ تنوع مواقعها ومواد بنائها . وهذا الأمر ينطبق أيضاً على منات القرى القديمة المتناثرة في هذه الديار . والجامعات المتواجدة في هذه الجهات عليها مسؤولية كبيرة لدراسة العمران والجوانب الحضارية التراثية في هذه المناطق . وحسب علمي وأنا أدون هذه الحاشية في أواخر عام (١٤٣١هـ/١٠٠٠م) أنه لا يوجد بهذه الجامعات ( الطائف ، الباحة ، الملك خالد ، جازان ، ونجران ) أي كلية أو قسم يدرس تاريخ العمارة أو الهندسة المعمارية ، أو التراث المعماري القديم والحديث في هذه البلاد ، وهذا في نظري قصور في هذه الجامعات ، والواجب عليها أو بعضها أن يولي هذا الجانب أهمية قصوى .

<sup>(</sup>٢) هذا ما شاهدناه في أوائل العقد الثاني من هذا القرن ، والآن ونحن ندون هذه الحاشية في أوائل العقد الرابع من القرن نفسه (٣١ ٤ ٣١ هـــ/١٠ ٢م) ، نلاحظ تزايد عدد أدوار البناء في مناطق محائل والمجاردة حتى الأربعة والخمسة أدوار وربما تزيد وترتفع في المستقبل .

مقارنة بالأجزاء السروية ، والكثير من أهل السراة نزلوا إلى المراكز الحسضارية في الأجزاء التهامية مثل : محائل وبراق والجرادة وخراط وغيرها فرامتلكوا الأراضي الزراعية والسكنية ومن ثم بنوا لهرم المساكن والعقرات والمحلات التجارية (۱). ويلاحظ التفاوت في تلك المدن الحضارية التي مررنا بها فأكثرها نشاطاً مدينة محائل ثم المجاردة ، وبارق ، فخاط ومعظمها بها مراكز إدارية كمستشفيات أو مستوصفات ، ومحافظات (إمارات سابقاً) ، وإدارات للشرطة ، والمحكمة، والبرق والبريد، ومدارس وغيرها ، وجميع هذه المراكز الحسضارية ترجع في إدارة الى إمارة عسير .

ومعظم سكان المجاردة وخاط وبارق ومحائل يرجعون في أنــسابهم إلى قبائــل السراة الممتدة من أبما إلى النماص وسبت العلايا ، وجميعهم يعودون في أنــسابهم إلى قبائل قحطان اليمانية .

ومن ينظر في أعالي الجبال التي تطل على وادي خاط يلاحظ بعض البيوت القديمة المبنية من الحجارة والمطلية بالجص ، والغريب في تلك المنازل أفحا في قمم الجبال ولا يستطيع أن يذهب إليها الإنسان إلا بكل مشقة مشياً على الأرجل ،

<sup>(</sup>٣) أهالي تمامة يغلب عليهم الكسل والخمول ، ففي الماضي بلادهم فقيرة والجوع والأمراض منتشرة فيها ، وهمع بدايات عصر التنمية في المملكة بدأت المدنية تغزو مراكز عسير الحضارية مثل أبما ، وهميس مشيط ، وبيشة وغيرها ، وتأخرت بعض الشيء عن الحواضر الرئيسة في تمامة مثل : محائل ، والمجاردة، ومع عصر النمو والتطور ، ووفرة المال في أيدي الناس وبخاصة أهل السراة صاروا يذهبون إلى الأجزاء التهامية فيملكون الدور والأراضي والمزارع ، ويسعون جاهدين على استثمار أموالهم في هذه النواحي ، ومن ثم صارت بلاد تمامة تتغير إلى الأحسن ، بل نجد محائل عسير والمجاردة في يومنا الحالي تضاهي المراكز الحضارية الأخرى في السروات ، والفضل في تنشيط النمو والتحضر في هذه الديار بعد الله عز وجل ، ثم لخطط دولتنا الرشيدة ، ثم لأهالي السراة الذين ساروا بهذه البلاد إلى الأمام في نموها وتطورها الحضاري .

وأخبرين بعض أهالي تلك المنطقة أن البعض منها لازال مسكونا ولا أدري عن صحة ما ذكر , لأين لم أستطع الصعود إليها لوعورة مسالكها .

وكما أشرنا فغالبية سكان هذه البلاد من العرب الخلص إلا إلهم لا يخلون من بعض السكان الذين قدموا إلى البلاد في القرون الماضية ، وبخاصة من الأجراء الإفريقية كالسودان والحبشة وإريتريا والصومال وغيرها (١). بالإضافة إلى العديد من الوافدين المتأخرين من مصر والسودان والباكستان والهند وتركيا وغيرها من بلاد المسلمين ، والذين يعملون في مهن متعددة كالزراعة والتجارة والحرفة المهنية المختلفة.

ويظهر على ألبسة وزينة سكان منطقتنا العمامة والثوب والنعال للرجال والحجاب والرداء أو العباءة للنساء ، وأغلب الوافدين يلبسون القميص والبنطلون وما شابحها (٢). وآخرون من أبناء المنطقة ، وهم قليلون ، لازالوا يلبسون الحوكة

<sup>(</sup>١) ربما قرب هذه البلاد من ساحل البحر الأحمر الشرقي الذي كان أهله على صلات مستمرة مع ساحله الآخر ( الغربي ) والذي يعيش عليه العديد من العناصر الإفريقية . وهذا مما جعل احتكاك سكان الساحلين سهلاً وميسراً ، ومن ثم فلا غرابة أن وصل بعض سكان إفريقيا إلى أجزاء عديدة من البلاد المعنية في رحلتنا هذه ، ومع تعاقب الأزمان استوطنوا هذه الديار وأصبحوا جزءاً لا يتجزأ منها .

<sup>(</sup>٢) إن دراسة اللباس والزينة في منطقة عسير من المواضيع الهامة والتي يجب دراستها من حيث النوع ، والحجم ، والمدلول ، واللون ، ومن يقارن تاريخ اللباس في الماضي والحاضر يجد تبدلات وتغيرات كثيرة ، والسبب في ذلك أعراف الناس ، وثقافاقم ، واقتصادهم ، والمؤثرات التي وفدت ولازالت تفد من خارج المنطقة أو البلاد بمفهومها الواسع . ومن يقارن زمن الرحلة عام (١٤١٣هـ) ، وتاريخ تدوين هذه الحاشية عام (١٣١٤هـ) يجد البون الشاسع في المتغيرات التي جرت على اللباس خلال عقدين من الزمان ، فأصبح في أسواق محائل والمجاردة وبارق آلاف الموديلات والألوان المستوردة من عوالم عديدة في شتى الألوان والموديلات ، حتى أن بعض الألبسة التي نشاهدها في بعض الأماكن أو المناسبات صارت خارجة عن عرف ومألولف البلاد وماكان يعيشه الأوائل .

والمصنف وهي مثل الأزر التي تلبس على الجزء السفلى من الجسد أثناء الحــج، وبعضهم يضع الريحان وبعض الأعشاب على الرأس وهي مــن علامــات الزينــة لديهم (1).

أما الحياة التعليمية والثقافيسة فلا يخلو مكان من وجود مدرسة للبنين والبنات ، وفي مدينتي محائل والمجاردة معاهد متقدمة كمعهد المعلمات والمعهد العلمي وما شابحها ، إلا أنه لا يوجد بحا كليات ومراكز للتعليم العالى لمن ينهي دراسته من الثانوية العامة (١٠). والملحوظ على الجانب الفكري عند أهل البلاد ألهم مسلمون متمسكون بكتاب الله وسنة رسوله ، ومن الشيء الحسن الذي لاحظته في المسجد الذي صلينا به الجمعة في حضن زهير ، هو أن أغلب الناس قبل مجيء الخطيب كان جميعهم عاكفين على قراءة القرآن ، وعند صعود الخطيب على المنبر تكلم في بعض القضايا الاجتماعية ، وأهم ما ركز عليه العادة التي صار يسلكها الناس في رمضان وهو سهر الليل ونوم النهار فحذر من خطورة هذه المسألة ونبه إلى عدم إضاعة الوقت ، كما نهم أولياء الأمور بالانتباه إلى أولادهم وبناقم الذين يضيعون الليل فيما لا يفيد ، وبعد

<sup>(</sup>۱) استخدام الريحان وأغصان الأشجار جزءاً من اللباس على الرأس ومن العادات القديمة عند أهل قامة ، ولازال البعض من رجال هذه النواحي يجبذونها ويحرصون على استخدامها في مناسباقم وأسواقهم ومجالسهم العامة والخاصة .

<sup>(</sup>٣) في زمن رحلتنا لم يكن هناك مؤسسات تعليمية عالية ، واليوم ( ١٤٣١هـ) ، أصبح هناك العديد من الكليات والمراكز الجامعية المنتشرة في محائل والمجاردة ، بل صار هناك أرض واسعة مخصصة لبناء العديد من الكليات التابعة لجامعة الملك حالد ، ونأمل أن نراها قريباً جامعة مستقلة، لأن بلاد قامة الممتدة من القنفذة شمالاً إلى رجال المع ودرب بني شعبة جنوباً تستحق فعلاً جامعة لكنافة الطلاب والسكان بهذه النواحي.

الانتهاء من الصلاة قام الخطيب مرة ثانية وحثه على الصدقة في رمضان وعلى التبرع في سبيل الخير (1) .

أما الحياة الاقتصادية فالرعي لا يظهر إلا قليلاً ولم نشاهد إلا قلة من الرعاة على قارعة الطريق يرعون بعض الماعز، مع العلم أن من يقوم بحده المهندة بعدض الوافدين كالباكستانيين والمصريين والسودانيين الذين جلبوا من قبل بعض أهل البلاد . ولم نشاهد الكثير من الحيوانات ، البرية أو الأليفة ، اللهم إلا القرود في أعالي عقبة شعار ، تتواجد بكثرة على قارعة الطريق غير مكترثه بالبشر ومركباقم (٢).

أما الزراعة ، فلا يوجد بها كثير مزروعات ، وأكثر المناطق التي يوجد بها بعض الزروع بلاد محائل وبارق والمجاردة ، ومع وفرة الأراضي الصالحة للزراعة ، إلا أن أصحابها تركوها وانصرفوا إلى العمل في الوظائف الحكومية والأعمال التجارية والصناعية الأخرى بهدف الحصول على أرباح أفضل وأسرع (٣).

<sup>(</sup>۱) عاصر المؤلف الصحوة الدينية التي عاشتها بلاد عسير وغيرها منذ أوائل هذا القرن (١٥هـــ/٢١م) حتى الآن ، بل شاهد ما حصل من سلبيات وإيجابيات للدعوة والدعاة وطلاب العلم، وخطباء المساجد ، وما نتج من صدامات فكرية ودينية وعقدية ، وتلك الفترة جديرة بالبحث والدراسة ، حبذا أن نرى البعض من طلاب الدراسات العليا في أقسام التاريخ ، والاجتماع ، والعلوم الشرعية . من يتصدى لتلك الحقبة ، وما تخللها من تاريخ سيء وحسن ، وما أفرزت من سلبيات على الصعيدين الداخلي والخارجي .

<sup>(</sup>٢) هذا ما شهدناه في عام (١٤١٣هـ) ، ولازال وضع هذه القرود سارياً حتى اليوم (١٤٣١هـ) ، فتراها متناثرة على أطراف الطريق في عقبة شعار ، ويظهر عليهم ملامح الجوع والأمراض ، وإذا لم يوجد لها طريقة عزل أو إبعاد عن الناس والأماكن الهامة مثل الطرق وأماكن الاستراحة فستمثل خطراً كبيراً وبخاصه في مجالى الأمن والصحة .

<sup>(</sup>٣) انصرف سكان المملكة العربية السعودية عن الأعمال الزراعية إلى غيرها من الوظائف الحكومية والأعمال التجارية والصناعية تكاد تكون سائدة في معظم أنحاء البلاد ، وثراء الناس ووفرة المال في أيديهم أحد الأسباب التي جعلتهم يبتعدون عن ممارسة مهنتي الرعي والزراعة التي تحتاج إلى مجهودات كبيرة وشاقة .

ومهنتا التجارة والصناعات التقليدية والحرفية تمارسا بشكل جيد ، والمتأمل في أسواق وشوارع محائل عسير ، والمجاردة وخاط وبارق يجدها مكتظة بالمحالات والدكاكين التجارية المختلفة ، وهناك الكثير من الورش الصناعية والحرف التقليدية والسلع المتنوعة في بلدي محائل والمجاردة . والذاهب إلى السوقين الشعبيين في كل من هاتين البلدتين يشهد نشاطاً تجارياً مميزاً ، ويلاحظ وفرة العديد من السلع المصنوعة محلياً ، بالإضافة إلى مئات السلع المستوردة من داخل المملكة وخارجها (١). وهناك حرف وصناعات محلية قديمة ولازالت تمارس إلى هذا الوقت ، ومن أشهرها صناعة الخصف أو (الطفي) ، وكذلك عصر زيت السمسم وتستخدم الجمال لممارسة هذه المهنة (١).

### ٤. خلاصة القول:

إن هذا الجزء الجغرافي الصغير الذي اشتملت عليه رحلتنا ، لا يمثل إلا جسزءاً يسيراً من منطقة جغرافية واسعة تمتد من مكة المكرمة والطائف إلى جازان ونجران . وهذه البلاد بمفهومها الواسع تحوي الكثير من المقومات التاريخية والحضارية الجديرة

<sup>(</sup>۱) في عام (۱۶۱۳هـ) كانت أعمال التجارة وممارسة الصناعة والحرف الأخرى موجودة ، وتتوفر بشكل جيد في محائل والمجاردة ، واليوم ( ۱۶۳۱هـ) نلاحظ قفزة جيدة في الأعمال التجارية والصناعية ، فهناك عشرات الأسواق والمتاجر الكبرى ، بالإضافة إلى ورش صناعية وفنية متعددة في شتى المجالات ، ناهيك عن سير التنمية والتطور فهو يسير بشكل ممتاز وعلى كل الأصعدة .

<sup>(</sup>٣) حب السمسم يوضع في برميل وبركب على البرميل جهاز مصنوع من الخشب ، ثم يؤتى بالجمل ، لتحريك هذا الجهاز الذي أحد أطرافه في وسط السمسم بداخل البرميل والآخر مربوط بالجمل ، ويتم تحريكه بواسطة هذا الحيوان لعدة ساعات حتى يتحول حب السمسم إلى زيت سائل يباع بأسعار عالية . ونلاحظ في عصرنا الحالي ( ١٤٣٦هـ) أن حلت آلات الكهرباء محل الجمل فأصبح يعصر السمسم في البرميل عن طريق الكهرباء وليس الحيوان كما شهدناه في عام ( ١٤١٧هـ) .

بالبحث والدراسة ، فهي حلقة الوصل بين السيمن والحجاز ، ومسوطن قبائسل عربية قديمة ترجع في نسبها إلى جدي العرب الرئيسين (القحطايي والعدنايي) ، ناهيك عن مدخرات هذه الديار من الرصيد التاريخي والحضاري في شتى العصور والمجالات ، والتي آمل من الله – عز وجل – أن يوفقنا ويسددنا إلى إخراج العديد من الدراسات العلمية الهامة عن هذه البلاد (۱۰). كما آمل أن نسرى مسن طلابنا من يتدرج في سلم البحث والدارسة حتى نجد بينهم من يتخصص في دراسة وتاريخ وآثار وحضارة هذه البلاد الجنوبية الغنية بتراثها وموروثها الحضاري ، كما آمل أيضاً أن نرى من فرعي جامعتي الملك سعود والإمام محمد بسن سعود في أها ، وعلى المستويين الرسمي والفردي ، من يولي هذه النواحي العسيرية وما جاورها كبير اهتمام في مجالي البحث والدراسة والتنقيب الأثري (۲۰). وعسودة إلى مناطق رحلتنا ، والتي هي – كما ذكرنا – أغوذج مصغر من بلاد قمامة والسراة الواقعة بين مكة المكرمة ونجران ، فقد خرجنا ببعض الانطباعات والنتائج التي نذكر منها ما

١- التباين الواضح في جغرافية الجزء السروي عن الجنزء التسهامي ، وهنذا
 الاختلاف أثر أيضاً في المناخ ، وألوان الناس ولهجاهم ، والبعض من عنداهم

<sup>(</sup>۱) خرج لنا بعد زمن هذه الرحلة (۱۳ ۱ ۱ ۱ ۱ هـ) عشرات من البحوث والكتب والدراسات المنشورة والخاصة بتاريخ بلاد عسير ، ونجران ، والباحة ، وأجزاء أخرى من بلاد قامة والسراة ، وفي عهود مختلفة منذ فجر الإسلام إلى عصرنا الحديث والمعاصر، وأرجو من الله عز وجل أن يوفقنا إلى إخراج المزيد وأن يجعل أعمالنا خالصة لوجهه الكريم .

<sup>(</sup>٢) في عصر الرحلة لم يكن في أبها من مؤسسات التعليم العالي إلا كليات معدودة لفرعي جامعة الملك سعود والإمام محمد بن سعود الإسلامية ، والآن أصبح هناك مئات الكليات والمعاهد والمراكز العلمية موزعة بين خمس جامعات حكومية في طول وعرض بلاد تمامة والسراة الممتدة من نجران وجازان إلى الطائف ومكة المكرمة ، بالإضافة إلى العديد من مؤسسات التعليم الأهلي والعالي ، وهي الأخرى تعمل جنباً إلى جنب مع التعليم الجامعي الحكومي .

وتقاليدهم وأعرافهم ، ناهيك عن الأحوال الاجتماعية والاقتصادية فهي الأخرى لا تخلوا من التباين . وهذه الفوارق والاختلافات جديرة بالبحث والتحليل والدراسة ، وهي مسؤولية المتخصصين وطلاب العلم ، كما هي أيضاً مسؤولية المؤسسات الحكومية والتعليمية والأهلية فتتضافر الجهود في خدمة كل ما يصب في مصلحة الدين والبلاد .

- ٣- من خلال التجوال في أسواق محائل والمجاردة ، والالتقاء بسبعض رجالها ، والتأمل في موروثها الشعبي ، اتضح لنا أن هناك كنوزاً من المعرفة التي يجب البحث عنها وحفظها وتدوينها ، وهي كثيرة جداً مثل : تحديد الأسواق الأسبوعية القديمة ودراسة تاريخها ، معرفة الفنون والرقصات والأمثال الشعبية التي عرفها ولازال يعرفها البعض من سكان هذه الديار ، والسعي إلى جمع القصص الشعبية وأحياناً الأسطورية ، والأحاجي والألغاز وغيرها والتي فعلا تتواجد بكثرة في عموم بلاد تمامة والسراة ، وهي جديرة بالاهتمام بالإضافة إلى معرفة تراجم أعيان وحكماء ورموز هذه البلاد في القرون السابقة ، وما لعبوا من أدوار تاريخية وحضارية على مستوى ديارهم أو على مستوى العوالم التي عاصروها وعرفوها وشاركوا فيها .
- ٤- انصراف الناس بشكل عام إلى التباهي بملذات الدنيا وزخرفها ، وهـــذا ممـــا
   جعل وتيرة الوئام والحب السائدين عند الأوائل يضعف ، بل بدأ يتلاشــــى ،
   وازدادت الفتن والشحناء والعداوات بين الناس ، وغالباً مـــا تكـــون بـــين

الأقارب والأرحام ، ولم يزد تحسن أوضاع الناس المادية والاقتصادية إلا نفرة فيما بينهم ، وهذه أمور نلمسها عند كثير من المجتمعات التي شاهدناها في معظم الأجزاء الجنوبية من المملكة العربية السعودية ، وربما تكون صفات عامة وسائدة على عموم سكان البلاد , ومثل هذه الظواهر يجب دراستها من قبل المؤسسات التعليمية والبحثية , واقتراح الحلول التي تساعد في تخفيف حدمةا وعدم تفاقمها .





## ١. الخاتمة : نتائج وتوصيات :

هناك العديد من النتائج والتوصيات التي خرجنا بها خلال إعداد هذا الجزء ، ومنها :

- ١ من يتفحص تاريخ جنوبي البلاد السعودية خلال العصور الجاهلية أو الإسلامية المبكرة والوسيطة يجد ضآلة المعلومات عنها ، وإذا اشتملت بعض الكتب والمصادر القديمة على بعض الشذرات فإلها قليلة ولا تعطينا صورة واضحة عن تاريخ وحضارة هذه البلاد(١). أما العصر الحديث والمعاصر فالأمر أفضل حالاً من العصور السابقة لتوفر المخطوطات والوثائق التي تطلعنا على أحداث وحضارة هذا الجزء(١). وفي هذا المجلد حرصنا على جمع الكثير من المادة العلمية الجديدة عن منطقتي عسير والقنفذة ، وسوف نواصل هذا المنهج في مجلدات قادمة وتحت العنوان السرئيس للكتاب مع التركيز على نواخ أخرى لم تنل حقها من البحث والدراسة .
- ٢ مادة هذا الجزء ، والذي سبقه (٣). قامت على مصادر ومراجع غير متوفرة في الكتب أو المخطوطات والوثائق ، وإنما اعتمدت بالدرجة الأولى على الروايات المدونة وشهود العيان على ما رأوا وسمعوا عن عصرهم وعصر من سبقهم ، ولهذا لا ندعي الكمال في كل ما تم نقله ونشره من هذه الأقوال ، إلا أننا نجزم بارتفاع نسبة المصداقية فيما تم تدوينه ونشره ، لأن مدوني هذه الأقوال من المتعلمين

<sup>(</sup>۱) للمزيد عن تاريخ وحضارة جنوب البلاد السعودية في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة انظر: ابن جريس ، دراسات في تاريخ تمامة والسراة ، المسمى تاريخ ( الباحة وعسير ، جازان ونجران ) ( ق 1 - ق 0 - 1هـ/ ق٧ - ق ١٦٥م) ، مجلدان

<sup>(</sup>٢) هناك منات الكتب والبحوث العلمية التي تم نشرها وجميعها تدور حول تاريخ وحضارة جنوبي السعودية في العصر الحديث والمعاصر . انظر: عبد الرحمن حامد ، منطقة عسير . دليل بيلوجرافي شامل ، ص ٢٣ وما بعدها .

<sup>(</sup>٣) أي الجزء الأول من كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجاً ) ( الرياض / ١٤٢٦هــ ٢٠٠٥م ) .

وأرباب القلم والخبرة والتجربة ، بل إلهم من المعاصرين ، ومن الأقطاب العلميــة والاجتماعية والثقافية الرئيسة للمكان والزمان اللذين عاشوا فيهما وكتبوا عنهما .

- ٣ آمل من كل قارئ كريم لهذا الجزء ، والجزء السابق (') . أن لا يتردد في تنبيهنا وتزويدنا بالأخطاء التي وقعنا فيها حتى نتلافاها في طبعات قادمة ، كما أرجو من كل رائد أو ابن رائد وصاحب ثقافة وفكر في جنوبي البلاد السعودية أن لا يحرمنا عما في حوزته من مذكرات أو مدونات أو مرويات تصور أي جزء أو مجال من تاريخ وحضارة هذه البلاد ، فيزودنا بنسخة منها حتى نتمكن من دراستها ثم نشرها , حتى تستفيد منها أجيالنا في الحاضر والمستقبل .
- على أربعة أقسام ، فإن هذا الجزء السابق ، فإذا كان الجزء الأول قد اقتصر على أربعة أقسام ، فإن هذا الجزء اشتمل على سبعة . ومادة الجزء الأول انحصرت فقط على أقوال ومذكرات ورسائل وتقارير مدونة ، أما هذا الجزء فجمع بين الأعمال المدونة من أصحابها مثل رسائل ابن فائع في القسم الأول ، وأقوال بعض العسيريين , وما ذكو عن بلاد القنفذة للمؤرخ حسن بن إبراهيم الفقيم وللأستاذين غازي الفقيه وعبد الله الرزقي ، كما كان للمشاهدات والانطباعات والرحلات حضور جيد في القسمين الثاني والسابع , من أقسام الكتاب .
- نشكر كل من يدلي بدلوه خدمة أهله وبلاده . وما بذله كل من الأساتذة إبراهيم بن فائع، وحسن الفقيه ، وعبد الله الرزقي ، وغازي الفقيه ، إلا دليلاً على حرصهم على خدمة أوطافهم ، فهذا ابن فائع مشكوراً يزودنا بالكثير من التفصيلات عن بلاد شهران وبخاصة قاعدها خيس مشيط، ولم ينس إعطاءنا تفصيلات قيمة عن بعض رموز عسير والجنوب في القرن الماضي أمثال: الشيخين عبد الوهاب أبو ملحة ومحمد رموز عسير والجنوب في القرن الماضي أمثال: الشيخين عبد الوهاب أبو ملحة ومحمد

<sup>(</sup>۱) لقد نشرنا في الجزء السابق من هذا الكتاب أربعة أعمال رئيسة . الأول : رسائل الأستاذ / محمد أنور إلى ابن جريس . والثاني : قرارات المجلس البلدي في منطقة عسير من عام (١٣٦٧هـ ١٣٨١هـ). والثالث : مدونة الأستاذ عبد الله بن عبد الرحمن ( ابن الياس ) . والرابع: مذكرتان للأستاذ عبد المالك الطرابلسي . انظر: كتاب : القول المكتوب في تاريخ الجنوب. ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ٢٠٤١هـ/٥٠٥٥م) ( الجزء الاول ) .

أنور (١). وكذلك الثلاثة الآخرين الفقيهان والرزقي فقد شرحوا لنسا الكشير مسن التفصيلات عن تاريخ وحضارة بلاد القنفذة في العصر الحديث والمعاصر (١). ولازلنسا نتطلع إلى رجال آخرين وفي نواحٍ أخرى من هذا الجنوب فيحذوا حذو ابن الياس، والطرابلسي، وأنور، وابن فائع، وحسن الفقيه، والرزقي وغيرهم (٣). فيدونوا لنا ما سمعوا وعرفوا وشاهدوا في بلادهم مع توخى الدقة في رصد الحقيقة.

٦- إننا - معشر الباحثين - نعول كثيراً على جامعاتنا المحلية وبخاصة ما يتواجد منها في جنوبي البلاد السعودية فتفتح مراكز علمية بحثية وتدعمها بالكوادر البشرية الجيدة التي تستطيع إجراء البحوث والدراسات التاريخية والاجتماعية والحصارية التي تصب في مصلحة البلاد علمياً وتنموياً . كما أنني أدعو الباحثين والأكاديميين والمتخصصين في هذه الجامعات إلى مضاعفة الجهود في خدمة أوطافم من خلال بحوثهم وإبداعاهم العلمية والثقافية والفكرية ، ولا ننس المقتدرين مادياً وأصحاب الثروات فيسهموا بالقليل من أموالهم في دفع الحركة العلمية والثقافية في أوطافهم .

٧ - وأخيراً: فإن أساتذة الدراسات العليا وبخاصة في أقسام التازيخ والسسياحة والجغرافيا والآثار والتربية في جامعات الجنوب ( الباحة ، وعسير، وجازان ، ونجران ) ، علسيهم مسؤولية كبرى في توجيه طلابهم وطالباهم لدرجتي الماجستير والدكتوراه في إجراء بحوثهم في مواضيع هامة وجديدة ومحلية تخدم الصالح العام .وإذا استشعر كل بمسؤوليته تجاه دينه ووطنه وأهله فإننا سوف نحقق نتائج طيبة (بإذن الله تعالى ) . وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسول الله . غيشان بن جريس الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على رسول الله . غيشان بن جريس .

<sup>(</sup>١) إن أعلام القرن الرابع عشر الهجري في الباحة وعسير والقنفذة وجازان ونجران جديرة بالدراسة حبذا أن نرى من الباحثين ومن أبناء هذا البلاد من يسخر جهده لإخراج عمل علمي في هذا الجانب المعرفي المفيد.

<sup>(</sup>٢) بلاد القنفذة لازالت بحاجة إلى دراسات علمية أكاديمية جيدة حبذا أن نرى من طلاب البحث العلمي من يولي مثل هذا الجانب كبير اهتمام .

<sup>(</sup>٣) هؤلاء من كان لهم الفضل بعد الله في خروج كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب في انجلدين الأول والثاني.





أولاً : السوثسائسق

ثانياً : كتب وبحوث للمؤلف



# فهرس البوثسائسق :



رقم لصفحة	الموضوع	p
<b>\$7</b> Y	ملحق رقم (١): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبجا وتوابعها في (١/٢/١هـ ١٣٥٩هـ) يوضح له الحق المالي الشهري لكل من وكيل محاسبة مالية القنفذة بالوكالة ، وكاتب إدارة رسوم البرك . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ١٠٣هـ / ق ٢٠٥٠) . ج١ ، ص ١٠٣ .	-1
848	ملحق رقم (٢): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مدير مصلحة اللوازمات في (١/١/٩٥٩هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعـة ذرة في أبكا . المصدر: مكتبة دغيثان بن جريس العلميـة . الوثـائق العامة (ق٤١هـ/ق٠٢٩) ، ج١، ص١١٠ .	- 4
<b>{</b> 74	ملحق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أهما وتوابعها في (١٠ ١٣٥٩/٧/١هم) ، بخصوص جلب الماء من بئر محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأهما ، مع الحرص على عدم وقوع أي خراب في مزارع صاحب البئر . المصدر: مكتبة د.غيشان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق ١٤هــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	-*
<b>£</b> Y•	ملحق رقم (٤): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبحا وتوابعها في (١٣٥٩/٦/٢٥هـ) بخصوص تأجيل بناء قصر الإمارة في بلدة القحمة : المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٥) ، ج١، ص ١٢٨.	- &

رقم لصفحة	الموضوع	۴
<b>£Y1</b>	ملحق رقم (٥): خطاب من مدير مدرسة النماص إلى رئيس مالية أبحا وتوابعها في (١٣٦١/٧/١٧هـ)، يطلب منه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة.المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق٤ ١هـ/ ق ٢٥)، ج١، ص١٣٢.	- 0
£YY	ملحق رقم (٦) ؛ خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى شيخ مــشائخ بني مغيد أحمد بن مفرح في (١٩١٥/١١/١هـ) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبما إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق٤ ١هــ/٢٠م)، ج٢، ص٢٣.	- 4
<b>8</b> ٧٣	ملحق رقم (٧): خطاب من رئيس ماليات ألها إلى مأمور مالية محائــل في (٨ ١ /٨ ٧ ١٨هـــ) ، يؤكد عليه في الانتباه والحرص على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوصيه بسرعة إرســـال واردات ومصروفات إدارته . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـــة ، الوثائق العامة ، (ق٤ ١هــ/ق ٥ ٢م) ، ج٢، ص ٢٥ .	- <b>v</b>
<b>£Y</b> £	ملحق رقم (٨): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا وتوابعها في (١٨/٠١/١٥٩١هـ) ، بخصوص الالتزام بتنفيذ الأمر الملكي في تحويل الرسوم الذهبية إلى قروش سعودية . المصدر:مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٩٥)، ج٢، ص ٥٧ .	- *
<b>\$</b> ¥0	ملحق رقم (٩): خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بن الله بن إلياس في (١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح له بعض أخباره أثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة محائل كونه أخذها سلفه منهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق٤١هـ/ق٠٢م)، ج٢ ، ص ٦٣.	<b>- 9</b>

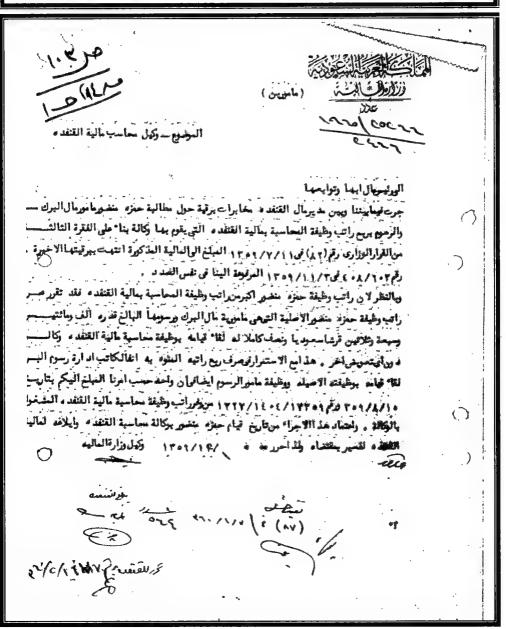
رقم لصفحة	الموضــــوع	٩
<b>£</b> Y7	ملحق رقم (١٠): تعميم من رئيس ماليات أبما وتوابعها إلى مدراء ماليات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة المالية الرئيسة في أبما شهرياً بكل ما يرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصنافها وأصحابها من التجار في المحدر: مكتبة د . غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ٢٤هـ/ق ٢٥)، ج٣ ، ص ١١ .	-1•
٤٧٧	ملحق رقم (١١): قائمة توضح التكلفة الإجمالية التي يجب توفرها الإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نزول الأمطار (بدون تاريخ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق ٤ ١هـ/ق ٢٠)، ج٢، ص ١٢٨.	-11
<b>£</b> Y9	ملحق رقم (١٢): ميزانية المعارف بأبكا عام (١٣٦٧هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق 1 هـ/ق ٢٠م)، ج ٢ ، ص ١٣٠ـ١٣١ .	-17
٤٨٠	ملحق رقم (١٣) : خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا . بخصوص أسماء طلبة العلم في حلقة قاضي أبها والذين يحصلون على مكافآت مائية. في (١١/٣ /١١٧٠هـ) المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ق ٢٥) ، ج٢، ص ١٣٠ـ ١٣١ .	- 14
£AY	ملحق رقم (١٤): رواتب موظفي إدارة رسوم القنفذة لـشهرشعبان عام ( ١٣٥٩هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلميـة ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ ق ٢٠٩م) ، ج٢ ، ص ٢١٦ .	- 18
844	ملحق رقم (١٥): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبما وتوابعها في (١٥ / ١٣٦ / ١٣٦ هـ) بخصوص شراء موقع لمدرسة محائل عسير . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤ ١هـ/ق ٢٠ م) ، ج٣ ، ص١٦ .	-10

رقم لصفحة	الموضوع	۴
\$4\$	ملحق رقم (17): خطاب من رئيس مالية أبجا إلى قاضي أبجا في المحق رقم (17): عطاب منه إثبات ملكية الدولة لمخفر الشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خميس شهران (مشيط حالياً). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، (ق £ 1هـ/ق ، ٢م) ، ج٣، ص ٤٥.	-14
<b>£</b> A0	ملحق رقم (١٧): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات ألما وتوابعها بتاريخ (١٣٦١/٥/١٦هـ ١٣٦١/٥/١هـ بخصوص صرف مصاريف سفر لكل من مديري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق٤١هـ ق٠٢م) ، ج٣ ، ص٧٦، ٨٩ .	- 14
٤٨٧	ملحق رقم (١٨): خطاب من رئيس مالية أبما وتوابعها إلى وزارة المالية التي صرفها بتاريخ (١٨/٩/٢٨هـ)، يوضح له استحقاقاته المالية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صرفها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة، (ق ١٤هـ/ق ٢٥) ، ج ٣ ، ص ٨١ .	-14
EAA	ملحق رقم (19): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبحا وتوابعها في (17/17/18هـ)، والذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة بالخطأ في مالية القنفذة . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق 18هـ/ق ۲۰م)، ج٣، ص١٠٨.	-19
<b>£</b> A9	ملحق رقم (٢٠): خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبجا وتوابعها بتاريخ(٢٠/٦١١هـ و ١٣٦١/٧/هـ و بجما الموافقة على قيمة الذرة المصروفة للصدقة في كل من القنفذة والبرك . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق ١٤هـ/ق ٢٥)، ج٣ ، ص ١٢٧ ، ١٤٧ .	- Y•

رقم لصفحة	الموضوع	P
£41	ملحق رقم (٢١): بيان بأسماء مشائخ وعرائف منطقة البرك في (٢١) ١٣٥٩/٥/٢٣ هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ،	- 71
<b>£9£</b>	الوثائق العامة (ق 18هـ/ق ٢٠)، ج ٣٦، ص ٥١ـ ٥٠ ملحق رقم (٢٢) : خطاب من عميد كلية اللغة العربية ورئيس قـسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في (٢١/٢/١١هـ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية الممتدة من مكة المكرمــة إلى جــازان يحثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/غيثان بن جــريس	- 44
	على إنجاز أعماله البحثية في تلك النواحي . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .	
<b>£90</b>	ملحق رقم (٢٣): نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو مدير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيه النشأة والتطور التاريخي لإدارته. وتاريخ الخطاب في ٢٤/٤/٧هـــ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية. الوثائق الخاصة.	- 77
<b>E</b> 97	ملعق رقم (٢٤): (٧) صفحات في هيئة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسمعة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ ( الباحة ، وعسسير ، وجازان ، ونجران ) في العصر الحديث والمعاصر . المصدر: مكتبة. د.غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .	- 78

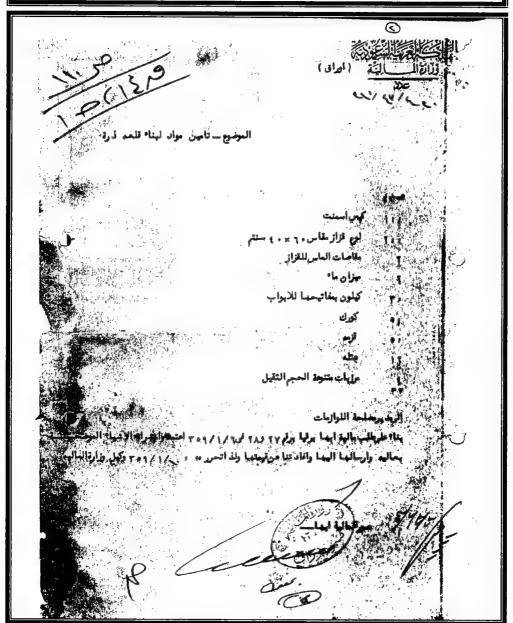
#### ملحق رقيم (١):

خطاب من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها في (١٣٥٩/١٢/١هـ) يوضح له الحق المائي الشهري لكل من وكيل محاسبة مائية القنفذة بالوكائة ، وكاتب إدارة رسوم البرك . المصدر : مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١١هـ / ق٢٠م) . ج١ ، ص ١٠٢ .

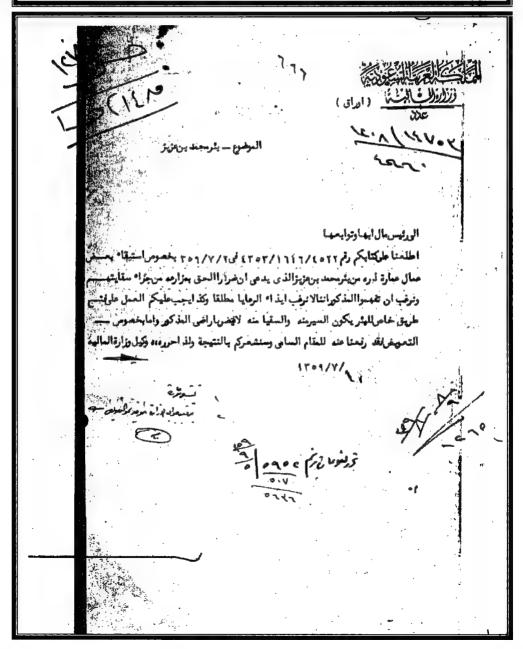


#### ملحق رقم (٢):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى مدير مصلحة اللوازمات في (١/١/١٠هـ) يعمده تأمين مواد البناء لقلعة ذرة في أبها . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية . الوثائق العامة ( ق٤١هـ/ق٢٥) ، ج١، ص١١٠ .

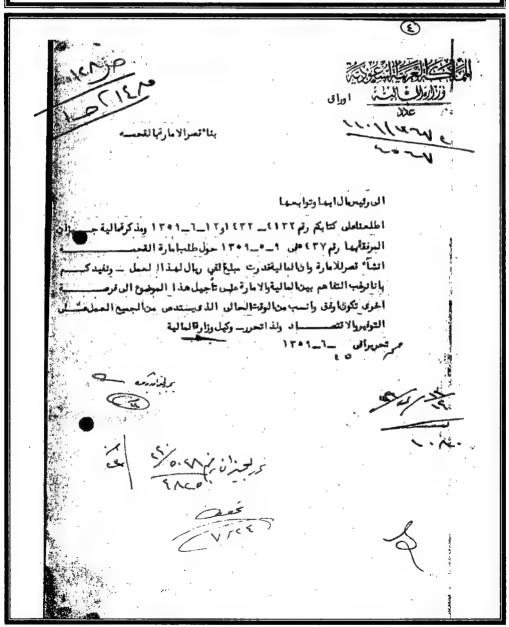


ملحق رقم (٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٠٥٩/٧/١٠)، بخصوص جلب الماء من بنر محمد بن عزيز أثناء عمارة قلعة ذرة بأبها ، مع الحرص على عدم وقوع أي خراب في مزارع صاحب البنر . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠٩)، ج١، ص١٢٧.



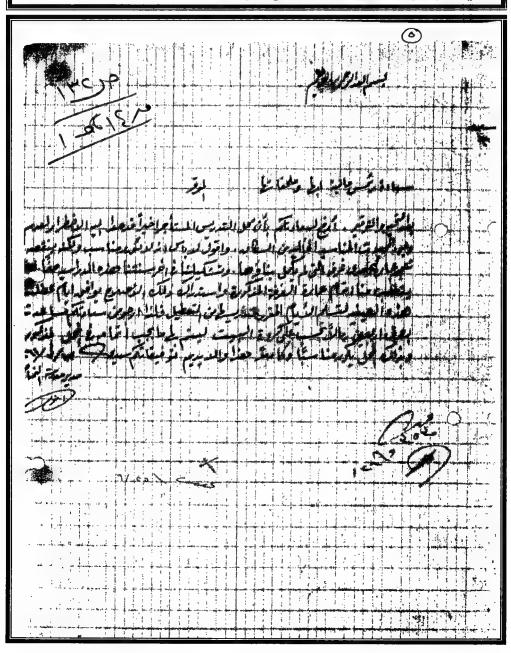
### ملحق رقم (٤):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (٦/٦٥/٦/٢٥هـ) بخصوص تأجيل بناء قصر الإمارة في بلدة القحمة : المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٥٩) ، ج١، ص ١٢٨.

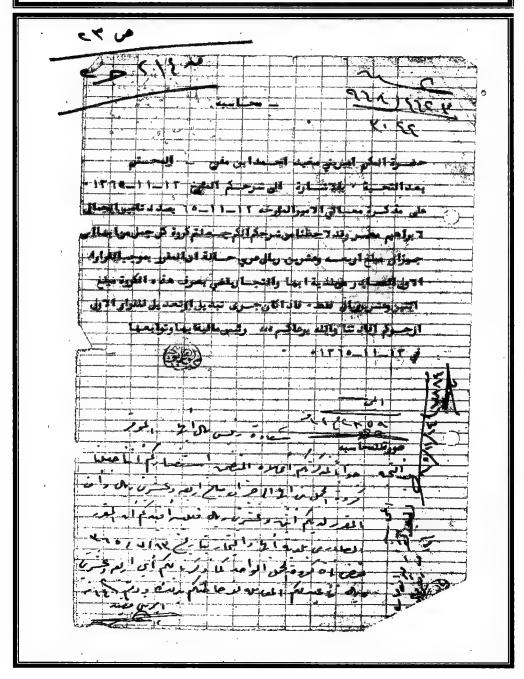


### ملحق رقم (٥):

خطاب من مدير مدرسة النماص إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٣٦١/٧/١٧)، يطلب منه المساعدة المالية في استكمال بعض الأعمال الخاصة بالمدرسة المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق١٤٥/ ق ٢٠م) ، ج١، ص١٣١.

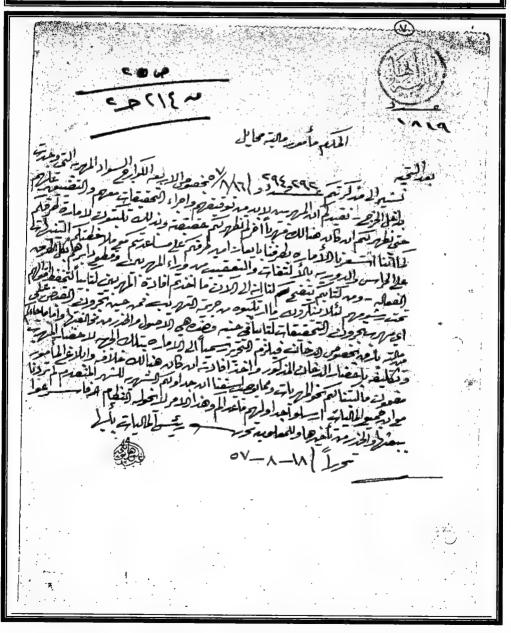


ملحق رقم (٦): خطاب من رئيس مالية أبها وتوابعها إلى شيخ مشائخ بني مغيد أحمد بن مضرح في (١٣٦٥/١١/١٣) يستفسر عن مقدار الأجرة لكروة الجمل الواحد من أبها إلى جازان. المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/٢٠م)، ج٢، ص٢٣.



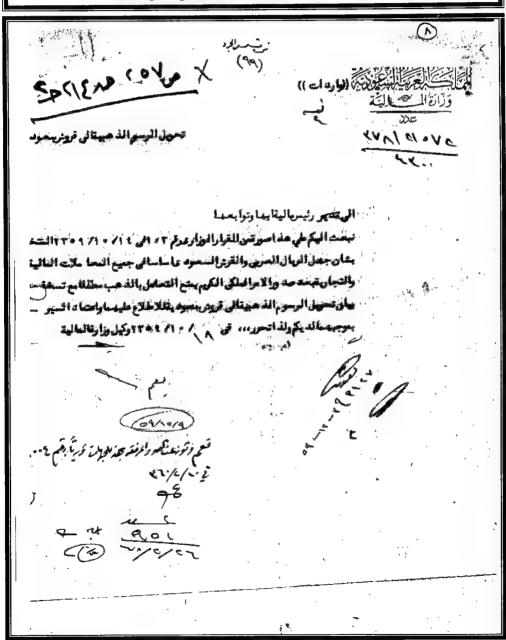
### <u>ملحق رقم ( ٧ ) :</u>

خطاب من رئيس ماليات أبها إلى مأمور مالية محائل في ( ١٣٥٧/٨/١٨) ، يؤكد عليه في الانتباه والحرس على متابعة مهربي الدخان والقبض عليهم ، كما يوصيه بسرعة إرسال واردات ومصروفات إدارته . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م) ، ج٢، ص ٢٥ .



### ملحق رقم (۸):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٠/١٠/١٨هـ) ، بخصوص الالتزام بتنفيذ الأمر الملكي في تحويل الرسوم الذهبية إلى قروش سعودية . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٢، ص ٥٧ .



### ملحق رقم (٩):

خطاب من عبد الوهاب أبو ملحة إلى عبد الله بن إلياس في (١٣٥٣/٧/٢١هـ)، يشرح له بعض أخباره أثناء سفره إلى القنفذة ، ويكلفه بصرف أربعة أكياس أرز إلى بلدة محائل كونه أخذها سلفة منهم . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية، الوثائق العامة (ق١٤هـ/ق٢٠٩)، ج٢، ص٣٣.

مرا المراد ما ال

30 EL

4 CC 8

عفقالمنه ملولمنو والمق ديالخه لين طابردم جال تحاون ما وكريعار ورم عام

### ملحق رقم (۱۰):

تعميم من رئيس ماليات أبها وتوابعها إلى مدراء ماليات الجنوب يؤكد عليهم على تزويد الإدارة المالية الرئيسة في أبها شهرياً بكل ما يرد إلى التجار من بضائع مع توضيح أصنافها وأصحابها من التجار . في (١٣٥٩/٧/٣هـ المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤هـ/ق٢٠٥)، ج٣ ، ص ١١ .

1	30110	الكالم البناية البناية المساورة		N.
	جهة و رويطوارة قده _ ا	ر مسودات مالية ابها حور		العددالتسلسل
	اتاریخ ورودها	ديد الفيد « الجواب الوادِّيَّ »	<u></u>	التاريخ المربوطات
	اریخ دود	**************************************	عدد	المربوعات ا
			ا قيد	
		الموضوخ_		
,	يرخلل رئيس بلدية ابها	ديروالجيزان المرمد	ارْغِمام )) السما	(( یا
	پرختاریکاریکاریکاریکار رامال رجالالیم	وو ومالقنفدة و مدي	64	
		ء، يە ئجران ، يېشە		
,		حائل حائل ، ظهران		الى
ى	۱۸ و ۱/ ۵/ ۱ ه ۳ يقت	اء من تظارة عمر الرسوم يوقم	ــعطفا على ماتلقينا	يحدالتحية
l i	•	لتجارلدى المالية على ان تـ 	_	' 1
		يعقد الرماورد لكل منهم من ا. للتظارة برقم 11 - 11/11		
		نستاره برقم ۱۰۰۱ م ۱۲ م لينا وبعجور ۲۰۰۰ س۲ سـ ۹ م		
,		, = 5,-	•	
			. للمس	
			معت	-1 <sub>e</sub>

### ملحق رقم (۱۱):

قائمة توضح التكلفة الإجمالية التي يجب توفرها لإصلاح الدمار الذي وقع في قصر شدا أثناء نزول الأمطار (بدون تاريخ ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق) هـ / ٢٠ من ٧٤.٧٧ من ٧٤.٧٧ من ٧٤.٧٧ من ٧٤.٧٧ من ٧٤.٧٧ من ٧٤.٧٧ من

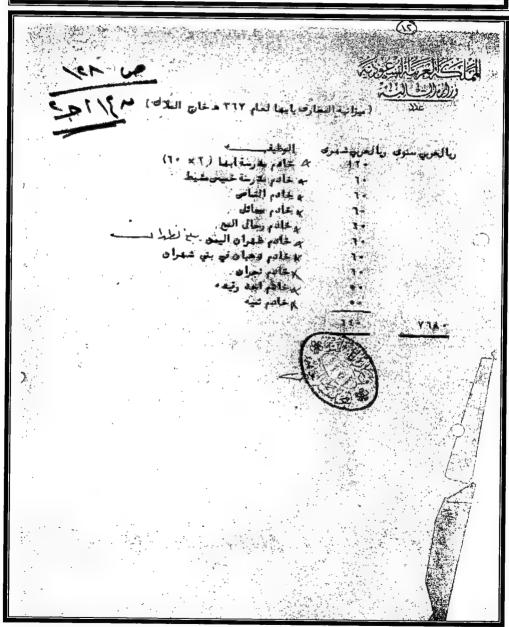
ح الزارا دواقع في مصرت و و اللعوالي السابطاني ومع بها زاد شر مراتزالما	سارا لنقد برطومه
معادل کبار عبر ندمون	
- Lé recentifica	jol
the second secon	
نقل لهر سرعيد عو ساعتر ۽ مساعقر	A-1970-0
11 mi - 1	= 1/-
مفحد عدد الأخلج السقف الطاسع الديواه	1
بری قبطی درجسغ	€ • • • •
عق صواهر	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
بعة سواس المعلى الذي تحد الديولية ولوركم مسلم الديولية المارية	
عِصَلَعِيرِ فِي الْمِسْ لَلذِي سَلَنَ فِيسِعِدَ الْلَّلِي فَيْ الْقُصِرِ مَضَافَ رُولِيَ وَوَلَدِ وَلِمَا لَمُ	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
ي د د د د د د د د د د د د د د د د د د د	
	€
· · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
قية عار وطين	
سفال الأمر فية سواري مسياب ولاعد مها والمراد	to the matter and a second and a second as
ا مع شبر في العصر د تعريفاً كما سيحه مدور المنافقة	<u> </u>
فه نقل جع المتندات بين في العَص وافراع لحصب الكشنى لم ضربحت تصا	alrve A
مادة الأدر وتقديره عهرط يوم الملدب	-1 05
	19.
Te	
مذوب عمد من مالامدة	9
مذوب عد ما	
and the same of th	1

## تابع ملحق رقم (١١)

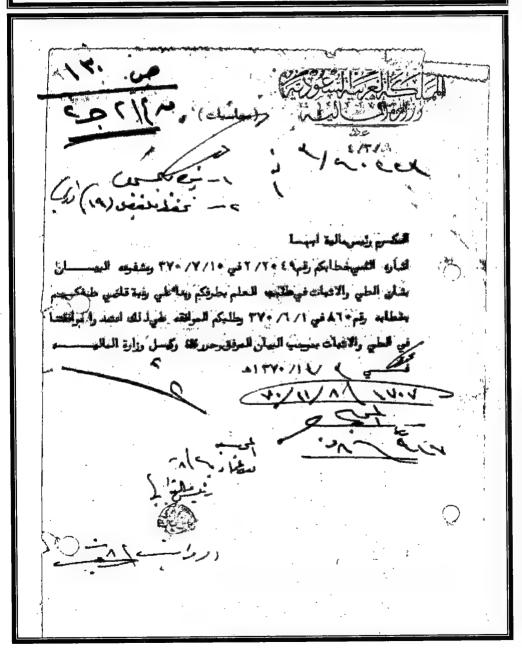
501182	V C UP
	مرغ الم المرابع الق المرابع المرابع ا
ر من	المام ع
4,000 55,000	مر المن المن المن المن المن المن المن المن
المرادي المرا	

### ملحق رقم (۱۲):

ميزانية المعارف بابها عام ( ١٣٦٧هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثانق العامة (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٢ ، ص ١٢٨.



ملحق رقم (١٣): خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها . بخصوص أسماء طلبة العلم في حلقة قاضي أبها والنين يحصلون على مكافآت مالية. في (١٣٧٠/١١/٣هـ) المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤ه/ق٢٠٩) ، ج٢، ص١٣٠٠ .



### تابع ملحق رقم (۱۳)

	ترثع سحق رقم (
	(1-17)
الما من الما	
الم الم	WE 47/1/2
	£. cct
فالب المعمل عارب الطسي اسمالطالب المنصبة عارب الاعبداء	اسماله
ن من الله ١/١/ ٣٧٠ معدينشا مراشهاري ٢٧٠/١/١	
	X mare
المستى المسم وطيفالله ين مسبب = المسم يرجسين الشيف ما مسم إرجيد الله ين محمد الصراعي المسم (	* *
مهر المراهبين معد البردي ١٢/١ ٣٧٠ ابراهبين معد البردي	
سير الما وطيرين التماني البسم	
لهابي استام المسام المسمد يلبان المسم	χ مِدلا
له ين استد يماني ( مشد ) با منطقين ( مشد	
له ميكلن 1 ينسم (باعرزين فيدالله المبيدي ٢٧١/ ٣٧٠	, , ,
پورطي كودرى 1 عند برعد الله بن سعيد النحب 1 عنده له بيار حين الشيطي 1 عند الماهية براحيد النبيد 1 عند	
له ين حسن الشرطي ١ عسد ايزاهيم بن احمد السيد ١ عسد	ميد الر
(Tev.	
	12

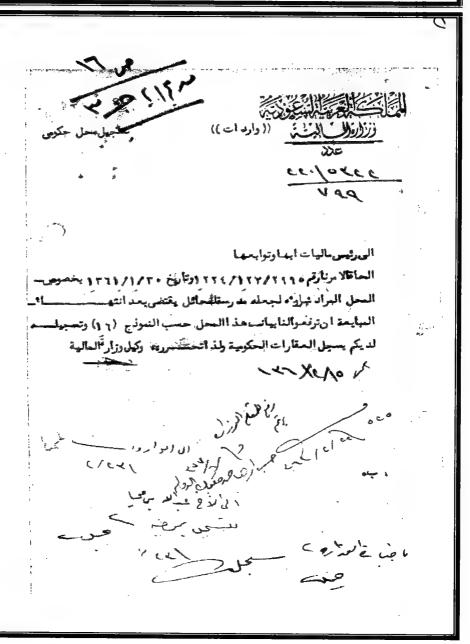
### ملحق رقم (١٤):

رواتب موظفي إدارة رسوم القنفذة لشهرشعبان عنام ( ١٣٥٩هـ) . <u>المصدر: مكتبية د. غيثنان بـن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤<u>. ق٢٠م) ، ج٢ ، ص ٢١٦ .</u>

, ,,,			
Die in seie los 6 18 je	ر د رو تب موط	جدول	, !
	مغدرات	المالوطيف	
	·	میزاروم	يشخ مميصا لح لتركى
50 (182	70/s -	المتبعنديس	معالم
		0 شدلبوس	م وعلى حاري
	<u> </u>	- الرفاتى مگور لخاه زيد	مرفهی سرعبارجی
		مأورالاسكار حاري لوسكانو	عرفودی عرمیدی
		حا رئ لادرے	عبلقا دمين
	- ec-	سر سد حدیس انجر	عبالعاد <i>جرا</i> له ممعالواعد
	κε.		م وعدومه
E mice	المعاشق		
موے لموال بی اللی	en agent was		name .
	magnish attack to the control of the	Separate service North Service Service	., .
	-	L a . given annually a . gifter manager of the delivery of the	
<u>\</u>			1

### <u>ملحق رقم ( ١٥ ) :</u>

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٥هـ) بخصوص شراء موقع لمدرسة محائل عسير . <u>المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة</u> (ق11هـ/ق27م) ، ج٢ ، ص١٦.



### ملحق رقم (١٦):

خطاب من رئيس مائية أبها إلى قاضي أبها في (١٣٧١/٢/٢٨هـ) يطلب منه إثبات ملكية الدولة لخفر الشرطة والدكاكين المجاورة له بمدينة خميس شهران ( مشيط حالياً ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، (ق١٤هـ/ق٢٠م) ، ج٣، ص ٤٥.

LOUR HOUSE TO THE

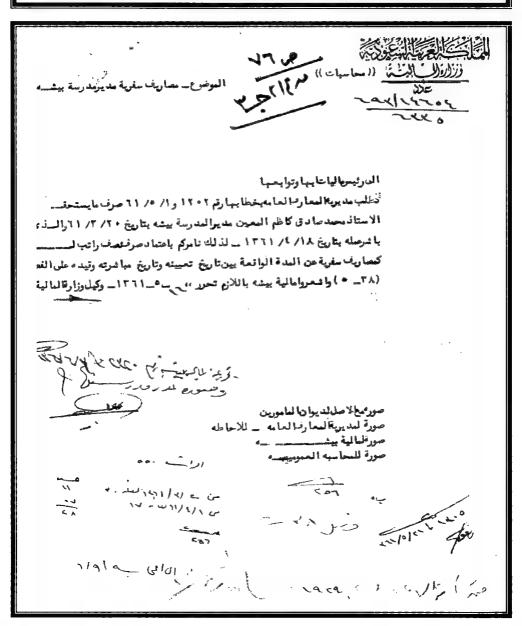
خالعي الغياة فاقس الهسسسسا السترو

السلامليكورسة الله ويركاكه وحد و شغع لفتيانتهن طبيد عدي الركافي شيد أن يرتم المي الرا / / / / / / / / المنافلات ملكنة ويم المي الرا / / / / / / / / / / / / المنافلات ملكنة الدياة الميان المرتبية على الميان المرتبية عدا المساب مي الميان المرتبية الميان ا

William Story of Story

### <u>ملحق رقم (۱۷) :</u>

خطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها بتاريخ ( ١٣٦١/٥/١٦هـ عطابان من وكيل وزارة المالية إلى رئيس ماليات أبها وتوابعها بتاريخ ( ١٣٦١/٧/٧ و ١٣٦١/٧/٧ من مديري مدرستي بيشة وجازان . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ( ق١٤هـ/ ق٢٠م ) ، ج٣ ، ص٧٦، ٨٩ .



### تابع ملحق رقم (١٧)

1-W

14 CP 4 + (12 M

فالألفال المشترة المحاسبات المحاسبات

صرف المصاريف السقريفا لمستحقم لمديرمدرسة جيزان

الى رئيم ما لية ابها وتوابه الله الما وتوابه الله الما 1 / 1 / 1 / 1 / 1 بان مديرمد رسسة افادت مديرية المعارف بخطابها وقم 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 بان مديرمد رسسة جيزان عبد الوهاب جلال قد با شراعمال وظيفتهن 1 / 6 / 1 تا وطلبت صرف المعاريف السغريه المستحقما مخاصد واصرف مبلغ الف وما تتين قرض سعودى للمذك مقابل معاريف السغريه للمدة المواقمه بين تاريخ طي قيد مس مدرسة يتبع معرفا بالفعم ( 7 م م ١ م ملاحظة تعميد مالية جيزان بخصور م را تبه شهريا تسديد اللراتب المنصرف له سلفسط لخزيته والمبالغ قدره سيما ته وخيرة السعوديا واجرا "التخوّم اللازمين كم وين الخزينه عولذا تحسير عنه وكيلوزا رقالما نيسة اللازمين كم ١ / ١ / ١ ٢١

will the fire

صورة للخزيشسسه

- ليدين المعارف العامه

== للمحاسيات

-- مع الاصل للمأمورين لتعيد مالية حيزان باثبات قيد صناريخ

ميا توتموا شعا رابها

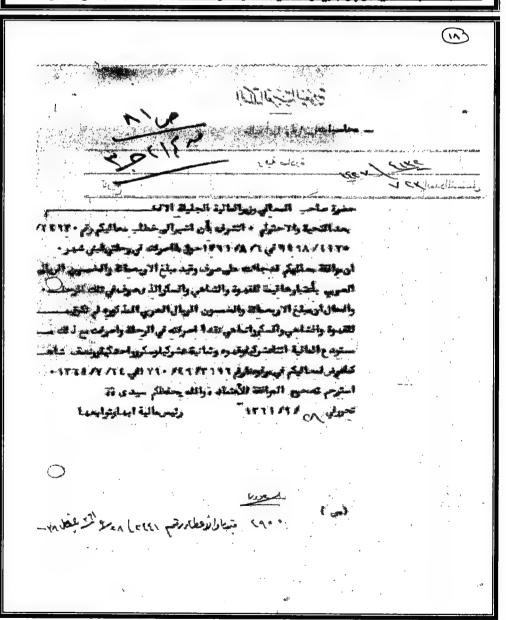
N1/2 4101

0-41 vies

قد ا ران عفاد ، فع ۱۰۱۷ کا ع

### ملحق رقم (١٨):

خطاب من رئيس مالية أبها وتوابعها إلى وزارة المالية بتاريخ ( ١٣٦١/٩/٢٨هـ)، يوضح له استحقاقاته المالية التي صرفها أثناء رحلته إلى بلاد بني شهر ويطلب منه الموافقه على صرفها . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج ٣، ص ٨١ .



### ملحق رقم (١٩):

خطاب من وكيل وزارة المالية إلى رئيس مالية أبها وتوابعها في (١٣٦١/١٢/١٦هـ)، والذي يشير إلى الموافقة على تصحيح مبالغ مقيدة بالخطأ في مالية القنفذة . المصدر: مكتبة د.غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة ، (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٣، ص١٠٨.

(17) الملكة العَربَتِ البِعُونيَّ مالية أبها وتوابعها V.0115 وزارة البالي موافظة على فيد سيلغ

الس رئيس باليقا يهسسة وتوايمهسة

اشارة الى خطابكر رتر ٢٩١١/ ١٩٨٤ ٨ ١١٠/ ٢٩١١ وتشعركسسم يتوافلتا طهاقينيك مهلغ ألافي فرتريسمودي بحركا باللصل(١٧٠٠،١٠) وذلك هو المبلغ الذي الاعجاد مالية الانتادة سهوا متهسا في قيلة الحيوب المالدة للم والهالغ محبته وهبيها اربحه وهشرين القا وتسعة تروش معودى أما طليكم اشمأ المخزيئة بمقابلتكم في لدلك المبلخ والذي هو اربعة وعشرين الغا ومالة وتسعة تروش فمند وصول الاوراق المثيتة للشهمسترينة تحرفر الينها ومن ترابعه ها بالاله والقيسسة على فرارجيسسم للمعاملات البتعلقة بالمقابلة والقيسسد ء

وكيل وزارة الماليسسسة ولل تحسبنسيسيون وووود 1411/14/11 حسبت البليان

فيسطلط لمشتشده TIMENTLETON

. 15717/1457/70+75

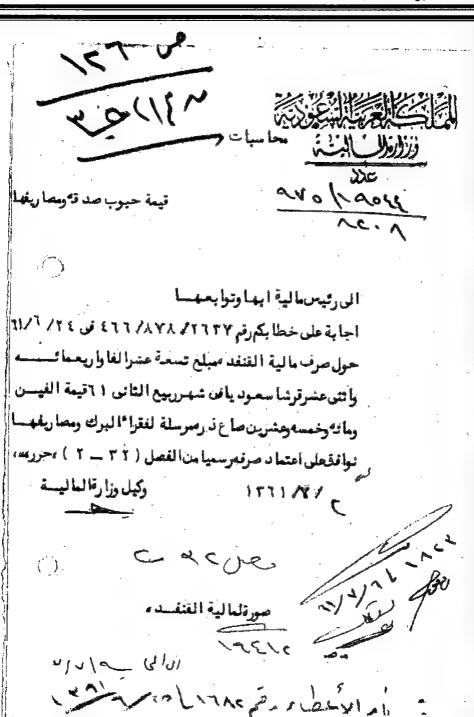
...ورة للقسسنينة الاصل أحيل إلى المحاسبة عه ده اللحاميات 11/11L

### ملحق رقم (۲۰):

خطابان من وكيل وزارة المائية إلى رئيس مائية أبها وتوابعها بتاريخ (١٣٦١/٦/٧هـ و ١٣٦١/٧/٧هـ) ، وبهما الموافقة على قيمة الذرة المصروفة للصدقة في كل من القنفذة والبرك ـ <u>المصدر: مكتبة د. غيثان بن</u> جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤هـ/ق٢٠م)، ج٢ ، ص ١٢٦ ، ١٤٧ .



### تابع ملحق رقم (٢٠)

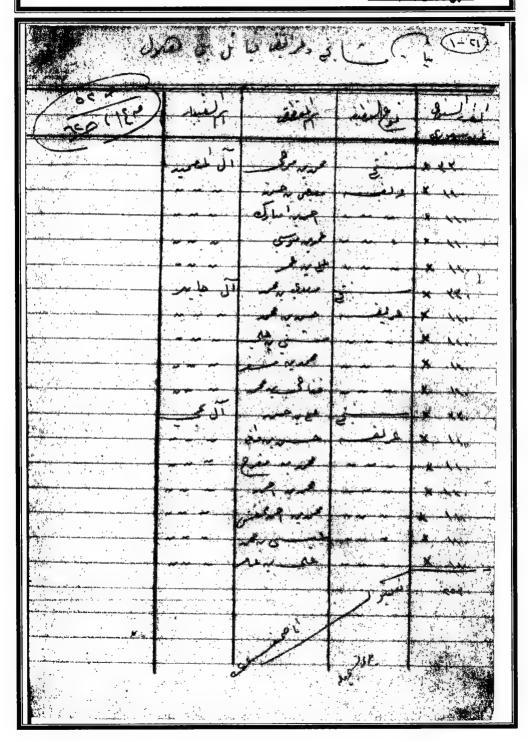


### ملحق رقم (۲۱):

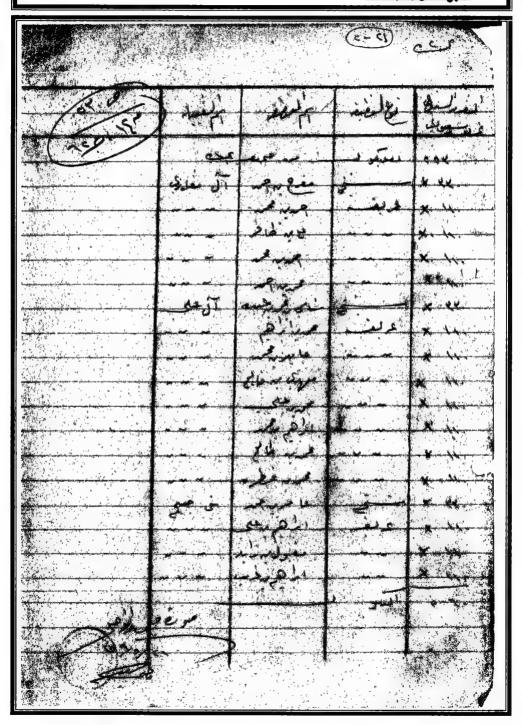
بيان باسماء مشائخ وعرائف منطقة البرك في (١٣٥٩/٥/٢٣هـ). المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق العامة (ق١٤هـ/ ق٢٠م) ، ج ٦٢، ص ٥١-٥٣ .

eine de mais de
المعالم المعال
و خهم مفراء من بي الرك و دهنم ما اع افراده عن الم مس
و افساده المعمر معداء الوالي وهو دافق موليه عام الهو
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
the field give so on be haved, it is the
63° (X)
Cy of He Distance Cas of offer
A Completion
Marke agra ( Car graf 5 lines )
and the second second
the de ine anien
and the supplier of the suppli
At Ayorca
Jule Julien jui

### تابع ملحق رقم ( ٢١ )



### تابع ملحق رقم (٢١)



### ملحق رقم ( ۲۲ ) :

خطاب من عميد كلية اللغة العربية ورئيس قسم العلوم الاجتاعية بجامعة الملك خالد في ( ١٤٢٤/٢/١٢هـ) إلى من يهمه الأمر في المنطقة الساحلية الممتدة من مكة المكرمة إلى جازان يحثان فيه على مساعدة الباحث الأستاذ الدكتور/ غيثان بن جريس على إنجاز أعماله البحثية في تلك النواحي . المصدر: مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية ، الوثائق الخاصة .



أُحلكة العربية الشعورةية. وزارة التعليم العالم جامعة العاك خالد

(37)

### لى من يهنه الأمر

نفيدكم طما بأن الباحث الأستاذ الدكتور / غيثان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ والحضارة بجلمعة الملك خالد ، كلية اللغة العربية و العلوم الاجتماعية والإدارية ، قسم الطوم الاجتماعية ، من المهتمين بدراسة تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية ، وبوجه خاص المنطقة الممتدة بمحاذاة سلحل البحر الأحمر ، بما نتضمنه من مواقع ذات قيمة تاريخية وأثرية و حضارية ، مثل اللبث، القنفذة ، حلي بن يطوب ، البرك ، القحمة ، الدرب و الشقيق ، جازان وما حولها من مواضع .

برجاء تسهيل مهمة الباحث للإطلاع والحصول علي ما يخدم دراساته عن هذه المناطق عطما بأن تعاونكم معه وتسهيل مهمته سوف يكون بإنن الله تعالي له .....الأثر البالغ في إزالة الغوض الذي يكتف تاريخ وحضارة هذه البلاد الفالية من خلال الدراسات التي يطمح الباحث في إكراجها إن شاء الله.

والله يحقظكم ويرعلكم ،





### ملحق رقم (٢٣):

التاريخ

نموذج خطاب من د. غيثان بن جريس إلى كل رئيس أو مدير مؤسسة إدارية في مدينة القنفذة يطلب فيه النشأة والتطور التاريخي لإدارته . وتاريخ الخطاب في ١٤٢٤/٤/٧هـ) . <u>المصدر :</u> مكتبة د. غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

### KING KHALID UNIVERSITY Prof. GHITHAN A. JRAIS

Professor & Chairman Dept. Of History Faculty of Arabic, Social and Administrative Sciences



CT) ة الملك ثالب شاق بن علی بن شریبس ناذ ورنيس فسنم التاريسخ اليلة اللغمة العسريسية والعلوم الاجتماعية والإدارية

Date

بسم الله الرحمن الرحيم

سلمه الله

نسنيلة الأخ الكريم / السلام عليكم ورحمة الله ويركاته ، وبعد ....

ارسل إلى فضيلاتكم بهذا الخطاب وفيه أهديكم السلام ، كما أفيدكم أن لدي العزم والرغبسة طي كتابة كتاب يصور تاريخ محافظة القنفة في الماضي والحاضر، وكما تعلمون - بارك الله فيكم -ان هناك عقبات عديدة حول معرفة تاريخ القنفذة الحديث والمعاصر ، وخاصة فيما يتعلق بالنمسو العضاري والتطور للذي مرت به الأجهزة العكومية بهذه المنطقة ، ولكي يكون الكتاب شاملاً فم منهجة ومعلوماته ، وبدت بل رغبت من سعادتكم الوقوف إلى جانبي والمساعدة في الحصول على معلُّومات عن إدار تكم، وحددًا لو الشملت المعلومات عن كل إدارة على النواحي التَّالية :

١. التاريخ الذي تأسست أيه كل إدارة مع نكر المكان الذي كانت به عند البداية ، ثم نكر الرئيس لو المدير الأول لذلك الإدارة، وعدد العاملين معه يوم الإلفتاح.

٢. المراحل التي مرت بها كل إدارة ومن أي مكان كانت تتلقى القرارات والأوامر والتعليمات المباشرة وهل كاتت من مكة المكرمة لو من أيها ، أو من الرياض مباشرة .

٣. حيدًا لو ذكر أسماء المديرين لكل دائرة منذ بدأت حتى الأن مع ذكر تواريخ عملهم في

تلك الإدارة بالقنفذة ٤. إعطاء فكرة عن بدايات الميز انية لكل إدارة ثم كيف تطورت حتى الأن.

ه. إصاء فكرة عن كل إدارة في يومنا العالي من حيث عند موظفيها ، وميز انيتها وما لديها من مشاريع أو إسلامات إذا كانت من تلك الإدارات المختصة بالخدمات وما

شابهها أو ما يمكن ذكره عن الإدارة ولم نتذكره في هذه النقاط. و الأمارة و الم المحمول على إجابات لهذه النقاط التي أعتقد أنها و الأمار في معادتكم المون و المساعدة في المصول على إجابات لهذه النقاط التي أعتقد أنها مهمة و إن تم ذلك فهذا بفضل الله لولا ثم بفضل سعادتكم . وختاها تقبلوا تحياتي والسيهي

PSCE/E/Y

أخوكم

استاذ التاريخ بكمرالطوم الاجتماعية في كلية اللغة العربية والطوم الاجتماعية والإدارية جامعة الملك خالد أبهاصب (۹۰۵۰)

جوال :۲۷۲۹۲۷۰، فاكس: ۲۲۲۱۴۵۲/۲۳۱۳٤۹۲ وفات

كة العربسية السفوديسة بدانهمنا بدص ميا ١٠٥ بدات منزازان ٣٣١٠٩١٣ برعين ( ٣٠٥٠,١٩٥ بر ٣٠٩ بعرشه Saudi Arabia Abha - P.O.Roy 9056 - Fel ; Res. 2312473 - Office ; 2290682 - 2292951 Ext. 120 - Fay ; 2250904 - 2250928

### ملحق رقم ( ۲٤ ) :

(٧) صفحات في هيئة رسالة ، واستفسارات، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين ، وأرباب التجارب والخبرات والثقافة والذين عاشوا خلال التسعة عقود الماضية ، ولديهم بعض المعارف والتفصيلات عن تاريخ ( الباحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) في العصر الحديث والمعاصر . الصدر: مكتبة . د غيثان بن جريس العلمية . الوثائق الخاصة .

( E)

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences
College of Arabic, Social and Administrative

جامعة المثك خيالسد أ. د. فيشان بن علي بن جريس أستاذ التاريخ بقيم العلوم الاجتماعية كلية اللقة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

P 15 7 /2/7: 121 P

Date :

رسالة ، واستفسارات ، وأسئلة مرسلة إلى عدد من الرواد ، والمثقفين وأرباب التجارب والخبرات والثقافة الذين عاشوا خلال ( ٥٠ – ٩٠ سنة الماضية ) ولديهم الكثير من المعلومات والتفصيلات عن تاريخ جنوبي البلاد السعودية ( الباحة ، وعسير ، وجازان ونجران ).

اعداد الله بن جريس لتجبيري الشهري أ . د . غيثان بن علي بن عبو الله بن جريس لتجبيري الشهري أبها ــ جامعة الملك خلاد وي الشهري من . ب . ه . و فيمان المحالية في المحالية في المحالية المحالية في المحالية المحالية

جوال ۲۷۳۹۳۷۰۰۰۰

E.mail:gajeryes@ku.edu .sa

المملكة المربية السعودية \_ أيها \_ ص . ب - 0 • 0 - تليقاكس ٢٠٤ ٢ - ٧٢٣ ١٣ يجوال • ٢٧٣٩٢٧ . و . « ١٠٣٧٩ ٢٠ . « . Kingdom of Saudi Arabia - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0 E-mail: gejeryes@kku.edu.sa

### تابع ملحق رقيم (٢٤):

(1-08)

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

Gollege of Arabic. Social and Administrative

جامعة الملك خيالييد أ. د. فيشان بن طي بن جريس

أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاحتماعية والادارة

Date :

التاريخ: ٣٠/٦/ ١٤٢١ ٩

حفظه الله تعلى آمين

سعادة الأخ الكريم الحبيب

السلام عليكم ورحمة الله ويركاته .... وبعد

أرسل إليكم هذا الخطاب وفيه أبلغكم سلامي ، وأمثال المولى عز وجل أن يرزقنا وإياكم التوفيق والثبات على دينه . كما أرسل برفقته أيضاً تسخاً من بعض موتفاتنا للاطلاع على محتوياتها ، وطريقة حفظ معوماتها التي تسعى من وراتها إلى حفظ تاريخ بلادنا الغالية . وبلادنا بمفهومها الواسع كلها حبيبة وغالية ، ولكن المقصود بهذه البلاد هي جنوبي البلاد السعودية (مناطق : البلحة ، وعسير ، وجازان ونجران ) . واعلم أخي الكريم أننسي قد اخترتك وكتبت إليك لعلمي بسعة مطوماتك وتنوعها ، وكذلك ما تعرف وجريت ورأيت وله علاقة بتاريخ بلدان الجنوب المذكور أعلاه . كما تستطيع الاطلاع على ثلاثة مؤلفات لناهي:

- (١) أبها حاضرة عسير (دراسة وثاتقية)
- (٢) القول المكتوب في تاريخ الجنوب ( عسير أنموذجاً ) .
- (۳) بلاد يني شهر ويني عمره خلال القرنين ( ۱۳ ــ ۱۹ ـــــ ۱۹ ـــــ ۱۹ (الطبعـة الثانية)

وسوف تلحظ أن كثيراً مما أوردت في هذه الكتب الثلاث إنما استُمد من روايات وأقوال الآخرين ، وكان دورنا هو جمع هذه المطومات تم حفظها بين دفتي كتاب حتى يطلع عليها أبناؤنا وأحفادنا ، ونكون على الأقل كفظنا لهم يعض ما يجب حفظه عن تاريخ بلادهم وآجدادهم .

### تابع ملحق رقسم (٢٤):

(c - **c**٤)

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

College of Arabic. Social and Administrative

جامعية الملك خيالييد أ. د. فيشان بن علي بن هريس .

أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date :

التاريخ: ١٤٢٠ /٤/ ١٠٢١ ع

أخى العزيز ، إنني لا أرغب في الإطالة عليكم ولكنني أوجه لكم هذه الرسطة وأخبركم أنه سبق أن أخرجنا كتاب: القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنمونجا) ، وسوف نعيد طبعه للمرة الثانية ويكون رقمه (الجزء الأول )، ولكن قبل ذلك سوف يتزامن مع خروجه في طبعته الثانية صدور مجلدين آخرين هما (الثــاني ، والثالــث ) بــالعنوان نفسه، لكن هذين الجزأين الأخيرين سوف يشملان المناطق الأرياع الرئيسة (الباحة، وعسير، وجازان ، ونجران ) . ثم إن مطوماتها سوف تكون من أرياب فكر وعلم وثقافة ببلادهم ، كذلك سوف تشمل أيضاً وثائق ومذكرات لرجال عاشوا وعرفوا بلاد الجنوب ، ويعضهم ملت فيها وآخرون ولدوا أو ملتوا خارجها . وقد عثت أخي الكريم جزءا من هذا التاريخ ، ومرت يك السنون ولازلت والحمد لله ، متعك الله بالسصحة والعافيسة. وأطسال بقاءك، فتكون عندئذ عثبت عقوداً من الزمن بعضها في القرن ( ١٤هــ/٢٠ م ) ، وأخرى في القرن ( ١٥هـ/٢١م) ، وكلنا يدرك كيف كان جنوب البلاد منذ ثلك الزمن حتى اليوم ، وما شابه من تغيرات وتبدلات وتطورات على الأرض ، والإنسان . واعلم أخي الفاضل أنه سوف يشارك معك في هذين المجلدين الآنفي الذكر إخوة كرام من المناطق (البلحة، وعسير ، وجازان ، وتجران)، فهم يعرفون بالادهم تمام المعرفة ، وما يتعلق بها في الداخل والخارج ، وأحياتا سوف يشارك معك أيضا . إخوة كرام ليسوا من مواليد هذه المناطق الأربع ، ولكنهم عاشوا فيها سنوات بل عقوداً عديدة ، وريما كاتوا من أصحاب التطيم والخبرة ، أو من علية القوم ، أو من طبقاع القرار في البلاد ، ومن ثم فهم عارفون بتاريخ وحضارة هذه البلاد خلال الخمسة إلى التسكم العقود الماضية بوقد تكون أخى العزيز منهم وممن لا يُستخنى عن مشاركته في هذا المشروع

### تابع ملحق رقسم ( ٢٤ ) :

(F - cs)

جامعة الملك خالسد أ. د. غيشان بن على بن جريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

التاريخ: ﴿ ﴿ إِلَّهُ الْآَرِيخِ: ﴿ إِلَّهُ الْآَرِيخِ: ﴿ إِلَّهُ الْآَرِيخِ: ﴿ إِلَّهُ الْآَرِيخِ: ﴿

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

Date:

هذه مقدمة لابد أن أستهل بها هذه الرسالة إلى شخصكم الكريم ، حتى تكون علسى علم واضح بهذا المشروع الذي نعترم إخراجه ، والآن أرغب من مقامكم الكريم المشاركة مضا في هذين المجلدين واضعاً نصب عينيك التوشى في سرد الحقائق ، وأنك تؤرخ لأجيائنا القليمة ، وإن ما ستكتبه سيكون تاريخاً يُستند عليه ويرجع إليه فسي المستقبل القريسب والبعيد ، ولا نتس أن الله عز وجل لن يخذلك وسيوفيك حقك من الأجر والمثوية ، ويخاصة أنه لس لل الله هذف دنيم ، واتما هدفنا دضا الله الذه الذه بطاء على ما تقدل ، مغارنا أنه لس لل الله هدف دنيم ، واتما هدفنا دضا الله المناه على ما تقدل ، مغارنا

أنه ليس لي أو لك هدف دنيوي ، وإنما هدفنا رضا الله الذي يطلع على ما تقول ، وغايننا هي حفظ تراث وتاريخ وحضارة هذه البلاد ، في ثوب قشيب وتاريخ متساسل حتى يسهل على الباحث ، وطالب العلم ، والمثقف ، وتصف المثقف أن يعرف ما تجدر به معرفته عن

تراث وتاريخ وحضارة الباك التي عاش فيها أو ينتمي إليها.

ألحى العزيز ، سوف أورد لك مفاتيح عامة ، ونقاطاً رئيسة أرجو أن تستثير بها في تدوين مذكرتك حول النواحي التي عشت فيها ، وتعرف تاريخها من المناطق الأربع المذكورة في أول هذه الرسالة . وأرجو ثم أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا يوثر عليك عملك أو وظيفتك فيكون حديثك عن هذه الوظيفة أو المؤسسة الحكومية أو الإدارية التي عملت بها حيادياً موضوعياً ، ولا مقع أن تذكر المؤسسة الإدارية التي التميت إليها في أنشاء العمل الحكومي ويخاصة إذا كان هنك معلومات مهمة وعلمة ولها علاقة بالناس والأرض وعموم البلاد . كما أرجو ثم أرجو ثم أرجو أن لا تتكلم عن شخصك فتدون سيرتك الذاتية ، ولا تلجأ لهذا إلا إذا كان ثمة أمر ضروري يخدم تاريخ البلاد وحضارتها . والنقاط التي أوردها لكم ، وأرجو أن تكون ضمن محور حديثك وتفصيلاتك تكون على النحو التالي: أولا : ريما أنك ولدت في النصف الثاتي من القرن التهجري الماضي ، وريما تكون واحدت في مدينة أو قرية من بلاد الجنوب ، أرجو أن تذكر كيف كانت طبيعة أرضحم ؟ وأقصد

### تابع ملحق رقهم (۲٤):

(1-11)

King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences
College of Arabic, Social and Administrative

جامعية الميك خيالييد أ. د. فيثنان بن علي بن هريس أستاذ التاريخ بقيم الطوم الاجتماعية

كلية اللغة العربية والعنوم الاجتماعية والإدارة

\_\_\_\_\_

Date :

التاريخ: ٢٠/٤/٦٠ الم

بالطبيعة هذا بلادكم أيام طفواتك (إذا كنت من مواليد هذه البلاد، وتذكر جميع الجوانب المضارية لدياركم من سياسة ، وإدارة ، ونواح اجتماعية، واقتصادية ، وثقافية ، وفكرية، وعلمية. وهذا الجانب يجب أن يشمل تفصيل ما شهدتم في أثناء إقامتكم في مسقط رأسكم ، وريما ذلك حتى الانتهاء من الثانوية العلمة.

ثينيا: الدراسة في الجامعة أو ما بعد الثانوية يتطلب السفر والتنقل من مكان إلى آخر ، وهذا الأمر يختلف عن طلاب العلم قديماً الذي كان يرحل من مكان إلى آخر، وربما يكون خارج بلاده وذلك للاستزادة من العلم والمعرفة ، من المؤكد أنك خرجت من موطنت ومسقط رأسك إلى موطن آخر ربما يكون داخل المنطقة الجنوبية وربما يكون خارجها ، ودورك أن تدون كل ملله علاقة بتاريخ المنطقة الجنوبية ( البلحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) حتى وإن كنت خارج هذه الأقاليم الأربعة . وأنا متأكد أن هناك جوانب كثيرة يمكن ذكرها حتى وإن كنت في الرياض ، أو جدة ، أو الطائف ، أو أي مدينة أخرى داخل المملكة العربية السعودية أو خارجها .

<u>ثالثاً</u>: ربما كنت في ذهاب وإياب ما بين مسقط رأسك ومكان عملك أو دراستك في أثناء المرحلة الجامعية ، أو مراحل ما بعد التطيم العام ، ومن ثم فإن في الذاكرة أموراً قد عرفتها أو شاهدتها وتصب في أي جانب من جوانب تاريخ ناحية ما في جنوب البلاد السعودية ، وعليك ذكرها ، وقد تكون سياسية ، أو إدارية ، أو حضارية أخرى (اجتماعية، أو اقتصادية ، أو ثقافية ، أو فكرية)

رابعا: انتهبت من الدراسة والتحقت بالعلى الوظيفي وربعا يكون في إحدى نواحي هذه المناطق الأربع ( البلحة ، وعسير ، وجازان ، ونجران ) ، ودخكت معترك الحياة من أوسع أبوابه ، وفي هذا الباب الاحظت وجريت وعاصرت الكثير من الأحداث المتنوعة في أزمانها

D124.0

### تابع ملحق رقهم (۲٤):

### 

# King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

جامعة الملك خالسد أ. د. فيشان بن علي بن هريس أستاذ التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date :

التاريخ: ٦/١٤ - ١٤٢٠ - ١٤٢٠

، وأماكنها وأحداثها ، ويعضها قد يكون على مستوى قريتك ، وأخرى في المدينة ، أو المؤسسة التي تعمل فيها ، أو في الأسر والمجتمع الذي عشت بين ظهرانيه ، ومن المؤكد أن هناك الكثير من التفصيلات حول هذه المحاور وعليك أن تسهب وتفيض في كل ما يفيد ويخدم تاريخ هذه البلدان المعية في هذه الرسالة ، أو هذا المشروع .

خامساً: من المؤكد أنك عملت في مؤسسات وإدارات عديدة ، وكان لعملكم صلة مباشسرة وغير مباشرة ببعض أو كثير من شرائح المجتمع ، وترسخ في ذاكرتك الكثير من تساريخ تلك الفترات التي عاصرتها في العمل الوظيفي، و يعضها اجتماعي ، أو ثقافي فكري ، أو اقتصادي ، أو سياسي إداري ، بل يعضها خاص وآخر عام ، وربما هناك جوانب تتطق بتاريخ المنطقة الداخلي وآخر خارجي ، فأرجو تدوين ما تراه نافعاً ويؤرخ لحقب أو فترات قد تضيع وتنسى في غياهب النسيان .

سيادسا : من الثابت أنك عاصرت فاقة الناس وفقرهم وحاجتهم في عقود ماضية ، ثم ازداد الخير وتطورت البلاد وتحسنت أوضاع الناس حتى وصلوا إلى ما وصلوا إليه البوم . ولهذه الأزمان تاريخ يعكس طبيعة الناس في علائتهم وأخلاقهم وقديمهم، وطعامهم وشرابهم، وليسهم وزينتهم ، وبناء منازلهم ، ومزارعهم وأحميتهم، وأتراحهم وأفراحهم ، وعاداتهم وتقاليدهم من فنون شعبية ، وألغاز وأحاج وفكاهة وغيرها . فأرجو أن تفيض في هذا الجانب وتوجد مقارنة بين الماضي والحاضر ، وبين القرية والمدينة ، وبين الأسر الصغيرة والكبيرة إلى غير ذلك من المقارنات والمفارقات التسي تقص بها بلادكم وعاصرتموها .

سليعا : كما أن النواحي الاقتصادية أيضا غنية بتاريخها في أوطاتكم من رعي ، وصدد ، وجمع للحطب ، وزراعة ، وتجارة ، وحرف صناعية ومهن تقليدية . أرجو أن ينال هذا

D 154.

### تابع ملحق رقهم (۲٤):

# King Khalid University Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences
College of Arabic, Social and Administrative

جامعة الملك خالسد أ. د. فيشان بن علي بن هريس أستة التاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعاوم الاجتماعية والإدارة

\_\_\_\_

Date:

التاريخ: ٦٠ ٤/ ١٠٠٠ عر

إلى الوقت الحاضر.

الجانب دراسة مستفيضة ومن الذاكرة ، مع مراعاة المقارنة والتحليل منذ العقود الماضية

شمناً: أما التعليم ، والفكر والثقافة ، والإعلام ، والتربية فهي أبضاً مواضيع كبيرة وثرية بمعوملتها ولا يقلو أي فرد من الاتصال أو الانقراط في هذه الجوانب . وربما تكون مسن العاملين في أي مجال من هذه المجالات فأرجو أن تسهب في الحديث عنها ، وعن دورها في دياركم أو منطقتكم ، وكيف كانت هذه الجوانب ؟ وكيف تطورت ؟ وما هي سلبيلتها ويبجابياتها في الملضي والحاضر ؟ وما هي وجهة نظرك إذا فارنت بين الملضي والحاضر ؟ وما هي وجهة نظرك إذا فارنت بين الملضي والحاضر وهل لديك رؤى أو دروس أو افتراحات ، أو وجهلت نظر خرجت بها في هسذه المجالات الوامعة والمؤثرة ؟ واعلم أخى الحبيب أن هذا موضع كبير جداً ونطئب من شخصكم صهر وامتخلاص أكبر ما يمكن استغلاصه من عبر ودروس عرفتها وعاصرتها وشاهنتها في هذه الجوانب . كما أرجو أن لا تنسى رحلة الحركة الفكرية في الإقليم أو الناحية النسي تتمي إليها أو في الجنوب عامة ، ويخاصة في الفكر المعنوي وأيضاً المادي ، ومستوى ومجلات ، وقصة وكتاب ، إلى وصول الوسائل الإلكترونية الحالية ، مع إجراء مقارنة بين الماضي والحاضر ، مع الإشارة إلى الممائيك والإيجابيك في هذه الجوانب .

تاسعاً: قد يكون لديك وثلق أو مذكرات مدونة تخدم الموضوع الذي نسعى إلى تحقيقه . أو عندك صور فوتوغرافية تخدم وتفيد وتثري التوضوع ، ولا تماتع من نشرها فسأرجو تزويدنا بها . واعلم أخي لنني سوف أكون نقلاً أميناً في حفظ حقوقك العلمية ، بل إن ما يصلنا منكم سوف ينشر كما هو ، مع إجراء ما يمكن تعيله حتى يكون العسل متوافقاً

PARKET VILLE

المملكة العربية السعودية \_ أبها \_ ص . ب ٠ ٥ ٠ ٩ \_ قليفاكس ٢ ٢ ١ ٣ ١ ٢ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٠ ٢ ٢ ٠ ٠ ٠ ك. لاسورس of Sautil Arabia - Abha - P.O. Box 9 0 5 0 - Telefax 0 7 2 3 1 3 49 2 - Mobile 0 5 0 3 7 3 9 3 7 0

E-mail: gajeryes@kku.edu.sa

### تابع ملحق رقسم (٢٤):

King Khalid University
Prof. Ghithan Ali Jrais

Dept. Of Social Sciences

College of Arabic, Social and Administrative

جامعــة المـلك خــالـــــــ أ. د. فيشان بن على بن جريس

أستاذ القاريخ بقسم العلوم الاجتماعية كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارة

Date :

التاريخ: ٦٠/١٤ - ٢٠١٤ ه

متناسقاً مع جميع الأعمال التي سوف تتشر في كل جزء . كما أرجو أيضاً مـن سـعادتكم تزويدنا بسيرة مختصرة مركزة لا تزيد عن (٥ ـ ١٠) سطور مطبوعة حتى تدون فسي أول صفحة من عملكم . بالإضافة إلى صورة فوتوغرافية لشخصكم الكريم .

عاشراً: أرجو تدوين كل ما تروته مفيداً ومناسباً ولم أذكره في هذه الرسالة وتراه جديراً بالنشر ، كما أرجو توجيهنا وإفلانا بأي مطومة أو فكرة أو طريقة ذات فائدة وتصب في

إطار الموضوع الذي نسعى إلى تحقيقه .

وختاماً تقبلوا تحيلتي وتقويري ،،،

ا کر اخوکم ومحبکم

أ . د . غيثان بن علي بن عجر الله بن جريس للجييري البشهري

أبها \_ جامعة الملك خالد

تلقاكس ۲۳۱۳۴۹۱/٧٠

جوال ، ۳۷۳۹۳۷ . ه .

E.mail:gajeryes@kku.edu .sa



# كتب وبحوث للمؤلف



# أولاً: الكتب المنشورة تحقيقات ومراجعات كتب ومجلات وغيرها ثانياً: البحوث والدراسات المنشورة

# أولاً: الكتب المنشورة:

- 1- افتراءات المستشرق كارل بروكلمان على السيرة النبوية (حدة -دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤١٣هـ /١٩٩٩م، ١٤١٤هـ /١٩٩٤م، ١٤١٥هـ /١٩٩٥م، ١٤١٨هـ /١٩٩٨م، ١٤١٨هـ /١٩٩٨م، أربع طبعات ، أولى وثانية وثالثة ورابعة ، (والطبعة الأولى من منشورات نادي أبحا الأدبي عـام ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) .
- ۲- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين الثالث عشر والرابع عشر الهجريين ( أبحا : مطابع مازن ، ۱٤۱۳هـــ/۱۹۹۳م) .
- ٣- بلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرنين (١٣ ١٤هـ/١٩ ٢٠ م)
  ( الطبعة الثانية ) . تم إضافة أكثر من (٤٠٠) صفحة على الطبعة الأولى التي صدرت عام ( ١٤١٣ هـ / ١٩٩٣ م ) (الرياض: مطابع الحميضي،
  ( ١٤١هـ/ ٢٠٠٨ م ) .
- عسير، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
   عسیر، الجزء الأول (حدة ، دار البلاد للطبع والنشر ،
   ۱۲۱ه (طبعتان أولى وثانية ) .
- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ، الجزء الأول ، تقديم ومراجعة الأستاذ الدكتور/ سعيد عبد الفتاح عاشور ، رئيس اتحاد المؤرخين العرب (الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية ، ١٤١٤هــ/١٩٩٤م) .
- ٧- تاريخ التعليم في منطقة عسير (١٣٥٤-١٣٨٦هـ/١٩٣٤-١٩٦٩م) .
   الجزء الأول ، (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر ، ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) .

- ٨- الهجرات العربية إلى ساحل شرقي إفريقية في العصور الوسطى وآثارها الاجتماعية والثقافية والتجارية حتى القرن الرابع الهجري دراسة نشرت في هيئة كتيب بمركز بحوث كلية التربية بأبما وتم تصويره وتجليده في مطابع جامعة الملك سعود بالرياض (عام ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م) •
- ٩- أبها حاضرة عسير (دراسة وثائقية) (الرياض: مطابع الفرزدق، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م) (الطبعه الأولى). كما أعيد طبعه للمرة الثانية (الرياض: مطابع الحميضي ١٤٣٠هـ / ٢٠٠٩م)
- 1 الأقليات الإسلامية في العالم (١) إفريقيا الجزء الأول. (أبما: نادي أبما الأدبي ، ١٤١٧هـ / ١٩٩٩م) (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور/السر سيد أحمد العراقي ) ، وقد أخرجت الطبعة الثانية في عام (١٤١٩هـ / ١٩٩٩م ) ، كما خرجت الطبعة الثالثة بمطابع العبيكان في الرياض ، خلال عام (١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م) .
- 11- بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية الجزء الثاني. (الإسكندرية : دار السماح للطباعة ، ١٤١٨هـ /١٩٩٧م) .
- 11-عسير في عصر الملك عبد العزيز (دراسة تاريخية للحياة الإدارية والاقتصادية (حدة: دار البلاد للطباعة والنشر، ١٤٢٠هـ /١٩٩٩م) ٠
- **۱۳-دراسات في تاريخ وحضارة جنوبي البلاد السعودية** ( حدة : دار البلاد للطباعـة والنشـــر ، (۱۲۲۱هــ/۲۰۰۰م) ) .
- **١٤- بحوث في تاريخ عسير الحدي**ث والمعاصر (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان، ( ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م ) .

- ١- تاريخ التعليم العام والعالي في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين المسريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٠٣هـ / ١٩٨٢ الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز (١٤٠٢-١٤٠٩هـ / ١٩٨٢ مرب ٢٠٠٢م) تم طباعته ونشره على نفقة وزارة التعليم العالي وجامعة الملك خالد، عطابع جامعة الملك سعود بالرياض، (٢٢٤١هـ / ٢٠٠٢م) . وأعيدت طباعته عام ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م (جدة: وكالة الرواد للدعاية والإعلان ١٤٢٤هـ / ٢٠٠٣م).
- 1 دراسات في تاريخ لهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة ( ق ۱ هـ ق ۱ هـ/ ق ۷ م ق ۲ ۱ م ) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ۱ ٤٢٤ هـ ۲۰۰۳ م ) ، (الجزء الأول) .
- ١٨-نجران : دراسة تاريخية حضارية (ق ١ هـــ ق ٤هــ / ق ١٠٥).
   ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هــ / ٢٠٠٤ م ) ( الجزء الأول ).
- ١٩-دراسات في تاريخ الحجاز السياسي والحضاري خلال العصر الإسلامي من القرن الأول الهجري إلى القرن العاشر الهجري / السابع الميلادي إلى السادس عشر الميلادي ( مكة المكرمة : نادي مكة الثقافي والأدبي، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) .
- ٢- صفحات من تاريخ عسير. ( الرياض: مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هــ/ ٢٠٠٤م ) (الجزءان الأول والثاني في مجلد واحد ).

- ٢١-القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير أنموذجاً) ( الرياض : مطابع العبيكان ، ١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ( الجزء الأول ) .
- ٢٢- دراسات في تاريخ إفريقيا والجزيرة العربية خلال العصور الإسلامية ( حازان : نادي حازان الأدبي ، ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧ م ) .
- ٢٣-الوجود الإسلامي في أرخبيل الملايو ( إندونيسيا وماليزيا أنموذجاً ( ق ١ ق ١٠ هـ / ق ٧ ١٦ م ) ( دراسة تاريخية حضارية ) .
   (الرياض: مطابع الحميضي ، ١٤٣٠-١٤٣١هـ / ٢٠١٩ م ) .
- ٢٠١٠ من رواد التربية والتعليم في المملكة العربية السعودية: محمد أحمد (أنور).
   (دراسات ، وشهادات، ووثائق ) (الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠م) .
- ٢- دراسات في تاريخ تهامة والسراة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق ١ ق ١٠ هـ/ق٧ ١٩٥). المسمى: تاريخ الجنوب (الباحة وعسير، جازان ونجران). (الرياض: مطابع الحميضي، ( ١٤٣١ ١٤٣٢ هـ/ ٢٠١٠ ٢٠١٠ م) (الجزء الثاني).
- **٢٦- القول المكتوب في تاريخ الجنوب (عسير والقنفذة)**. ( الرياض : مطابع الحميضي ، ١٤٣٢ هـ / ٢٠١١ م ) . ( الجزء الثاني ) .
- ۲۷- القنفذة : خلال خمسة قرون ( ق ١٠ ١٥ هـ / ق ١٦ ٢١ م) ( دراسات تاريخية حضارية ) ( تحت البحث والدراسة ) .
- ٢٨-عبد الوهاب بن محمد أبو ملحة في جنوب البلاد السعودية
   ١٣٧٤ ١٣٤٠) (دراسة تاريخية وثائقية).
   (تحت البحث والدراسة).

- ٢٩ من ذكريات طالب مبتعث في كل من أمريكا وبريطانيا (مخطوط)
  - ٣- رحلات في جنوبي شبه الجزيرة العربية (مخطوط) .

### : تحقیقات ومراجعات کتب ومجلات وغیرها:

- ١ دراسة وتحقيق مذكرة الشيخ / عبد الله بن عبد الرحمن بن إلياس حول تاريخ عسير وأجزاء من جنوبي المملكة العربية السعودية ، تم نشرها عام ١٤١٨
- ٢ راجع وقدم : المعجم الجغرافي للبلاد العربية السعودية ( منطقة عسير ) .
   ٢ ١٤١٧ ١٤١٨هـــ) (٣ مجلدات) للأستاذ/على بن إبراهيم بن ناصر الحربي.
- ۳ راجع وحقق وقدم لكتاب : مرتفعات الجزيرة العربية . لهاري سانت جــون فيلبي ( الرياض : مكتبة العبيكان ، ٤٢٦ هـــ /٢٠٠٥م ) (جزءان) .
- ع تولى رئاسة تحرير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، وكتب مقدمة أعدادها من عام ١٤١٥ ـ ١٤١٩ ـ ١٩٩٥ ـ ١٩٩٩ ـ ١٩٩٥ .
- تولى رئاسة تحرير كتاب: عسير تاريخ وحضارة . وهو عبارة عن مجموعة دراسات علمية قدمت في اللقاء الثاني عشر للجمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبحا ( منطقة عسير ) في ( ١٧ ١٤٣١/٥/١٦ هـ الموافق
   ٢٠٠٩/٥/١٤ م ) .

دائنا:

#### البحوث والدراسات المنشورة :

- 1- "بلاد السراة من خلال كتاب صفة جزيرة العرب للهمداني" بحلة الدارة ، ربيع الآخر والجمادتان (١٤١٤هـ) ، العدد الثالث ، السنة (١٩) ، ص٧٦- ١١١ ، كما أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ،عدد (٢٧) جمادى الأولى ، (٢٠١هـ /١٩٩٩م)،ص١٤٤٠ ،
- ٢- "بلاد بني شهر وبني عمرو خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة العرب (حــ٩-١٠) سنة (۲۷) (الربيعان) (۱٤١٣هـ /١٩٩٢م) ، ص١٠٤-٦٢٤ .
- "- " بلاد قامة والسراة كما وصفها الرحالة والجغرافيون المسلمون الأوائل"، بحلة المؤرخ العربي، العدد الثاني، المجلد الأول، مارس (١٩٩٤م)، مرح -٧٠٠ ، وقد أعيد نشرها مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي، عدد (٢٩) (محرم/١٤٢١هــ/ ٢٠٠٠م)، ص٣٦-٩٤ ،
- 3- "تاريخ مخلاف جرش خلال القرون الإسلامية الأولى" مجلة العصور. مجه، حدا، (رجب ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م)، ص٣٦-٧٨ ، وقد تم إعادة نشره مع بعض الإضافات في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (٢٤) (ربيع الثاني /١٤١٩هـ) ، ص٣٦-١٠٠٠ .
- "بلاد هامة والسراة منذ فجر الدعوة الإسلامية حتى عهد حروب الردة " بحلة الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، المحلد (٣٨) لعام ١٩٩١- ١٩٩٥ من ١٩٩٥ من ١٩٩٥ من الدراسة، ثم أعيد نشرها في مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي،عدد(٣١) (رمضان/١٤٢١هـ/٢٠٠٢م) ،ص١٧٠-٧٤.

- آعمال الخليفة المهدي العباسي الخيرية تجاه أهل الحجاز (١٥٨هـ /٧٧٤م ١٤٩٨هـ ) "جملة الدارة ( رجب ، وشعبان ، ورمضان، ١٤١١هـ) العدد الرابع ، سنة (١٦) ، ص١١٣-١٠٩٠.
- ٧- "الأوضاع السياسية والحضارة في الحجاز خلال عهد الخليفة العباسي أبي جعفر المنصور (١٣٦هـ/١٥٩هـ /١٧٧٤م)" ، منشور ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بجامعة عين شمس ، القاهرة ، رقم السلسلة (٩٦) (١٤١١هـ/١٩٩١م)،ثم أعيد نشر هذه الدراسة في مجلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين (رجب وشعبان) و (رمضان وشوال) ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م، سنة (٢٩)من ص(٥١-٦٣) ثم في الجزء الآخر من(١٧٥-١٨٤).
- اتطور العلاقات السياسية والتجارية بين الحبشة وبلاد النوبة وبين الحجاز في صدر الإسلام" بحلة جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية العدد الثامن. (رجب ١٤١٣هـ /١٩٩٣م) ص٢١٦هـ ٤٣٣٤ ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة في محلة العرب، وعلى جزئين في العددين المتتالين(ذو القعدة وذو الحجة، ١٤١٤هـ العرب، وعلى حزئين في العددين المتتالين(ذو القعدة وذو الحجة، ١٤١٤هـ ١٤١٩م) ص١٩٩٤م) ، سنة (٢٩٠) ، ص١٤١هـ ٢٥٠٠م) ، سنة (٢٩٠) ، ص١٤١هـ ٤٥٠٠م).
- 9- "تاريخ عقوبة النفي منذ فجر الإسلام حتى قيام دولة بني العباس" بحلة حامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية ،العدد السادس (الحرم ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص٥٨٨٥- ٦٠٩ ، وقد أعيد نشرها في بحلة المنهل، العدد (٥١٢) (شعبان عدد ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٨٨- ٩٠٠ .
- 1 "صور من تطور نظام العيون (الاستخبارات) خلال القرون الإسلامية المبكرة" منشورة ضمن سلسلة دراسات مركز بحوث الشرق الأوسط بالقاهرة، ورقم السلسلة (٨٩) (٨١١١هــ/١٩٩١م) ، ثم أعيد نشر هذه الدراسة مع بعض الإضافات في بحلة المنهل العدد (٥١٦) عام (٦٠) المحرم ١٤١٥هــ (١٩٩٤م) ، ص٥٦٥٠٠ .

- ١٠ "الطرق التجارية البرية والبحرية المؤدية إلى الحجاز" بحلة العرب، حـ ٧ و ٨
   سنة (٢٦) (محرم وصفر / ١٤١٢هـ / ١٩٩١م) ، ص ٤٦٧-٤٤٧٠
- 17- "أهم الحرف والصناعات في الحجاز خلال القرون الإسلامية المبكرة" بحلة المنهل، العدد (٤٩٢)، مج٥ ، جمادى الأول والآخرة ١٤١٢هـ / ١٩٩١م)، ص٨٦-٨٦
- ١٤- "مواقف خلفاء بني العباس الخيرية تجاه أهل الحجاز" (١٣٢-٢٣٢هـ) ، مجلة المنهل ، العدد (٤٩٧) ، مج ٥٥ ، (المحرم ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٨٦-٨٨ .
- 1- "علماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣٢ ٢٣٢هـ/ ٧٤٩- ١٠٥٥) معلماء الحجاز وعلاقتهم بخلفاء بني العباس (١٣١ ٢٣٢هـ ١٤٠٥ الآخرة المخرة علم المحلف المنهل علم المحلف المنهل علم المحلف المحلف المحلف العدد (١٠٥) مج (١٥٥) ، (شعبان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٢٥-٣٠٠ العدد (١٠٥) مج (١٥٥) ، (شعبان ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص ٢٥-٣٠٠
- 17- "أهم الملابس العربية خلال العهود الإسلامية الأولى" بحلة المنهل ، العدد (٤٩٨) ، مج٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٧٨-٩٥٠
- ۱۰ العرب في مقديشو وأثرهم في الحياتين السياسية والثقافية في ظل الإسلام"

  جلة المؤرخ العربي ، العدد الأول، المجلد الأول ، مارس (۱۹۹۳م) ص ۱۲۸
  ۱۵۸ ، ثم أعيد نشرها مع التطوير والإضافة في مجلة المنهل ، عدد (۱۱۵) مج٥٥ ، شوال ، ذو القعدة (۱۱۱هـ /۱۹۹۸م) ص ۱۹۹۸م ص ۱۹۹۸م محوه ، كما أضيف عليها بعض التفصيلات والتعديلات ونشرت في مجلة العرب، سنة (۳۰) (رمضان ، شوال) ۱۱۹۵هـ، (۱۹۹۹م)، ص ۱۸۵-۲۰۰۰ ،

- ۱۸- "المدينة المنورة .... ورقات من ذاكرة التاريخ ۱۳۲-۱۹۹هـ " بحلة المنهل العدد السنوي الخاص ) عدد (۹۹ ) مج ٥٤ ( الربيعان / ١٤١٣هـ /١٩٩٢م) ص١٢١-١٢٠ .
- ١٩ "القدس الشريف خلال القرون الإسلامية المبكرة " محلة المنهل ( العدد السنوي الخاص ) عدد (٥٠٨) مج ٥٥ (الربيعان / ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ،
   ص٠٤-٥٠ .
- ٢- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول ١٣٢- ٢٣٨هـ / ٩٠- "الإمارة في الحجاز خلال العصر العباسي الأول (١٣٤- ١٠ الحلد السابع ، المجلد الأول (١٤١٠هـ / ١٩٩٢م) ، ص ١٣ ١١ ( pp. 13-21 ) ٠
- ۱۲۰ "العمائم تيجان العرب" بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (۱)، عرم ۱۶۱۳ هـ ، ص٦٦ ۷۱ ،
- ۲۲- "المستشرقون ونشاطهم تجاه دراسة التراث الإسلامي"، بحلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي ، العدد (٦) (محرم ، ١٤١٢هـ) ، ص٦٢-٧٧ .
- **٢٣- "الدونمة بين اليهودية والإسلام"** بحلة المنهل ، العدد (٤٩٦) مج ٥٣ ، ذو الحجة (١٤١٢هـ /١٩٩٢م) ص٩٠-٩٦ .
- البيران" بعلة التضامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن الإسلامي ، السنة (٤٧) ، الجزء الثامن (صفر ١٤١٣هـ ١٩٩٢م) ص٢٤-٣٠٠
- ٢- "آراء حول التاريخ وكيفية تدريسه في الجامعة" بحلة المنهل ، العدد (٥٠٧) مج ٥٥ (صفر ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٧ ، ثم أجري عليه بعض التعديلات ونشرت في مجلة القافلة العدد (١١) مج٢٤ (ذو القعدة ١٤١٤هـ / ١٩٩٤م) ، ص٤٤-٤٧ .

- **٢٦- "كيف نبني ثقافتنا"** بحلة المنهل ، العدد (٥٠٦) مج ٥٥ (المحرم ١٤١٤هـ /١٩٩٣م) ، ص٣٠- ٣٦ .
- ۲۷- "المخطوطات العربية بمكتبة كلية التربية بأبها (فرع جامعة الملك سعود)"
   بحلة المنهل ، العدد (۲۸۷) مج۲۰ ( "رمضان وشوال ۲۱۱ه (۱۹۹۱م)
   ص۱۹۰ ۱۹۳ ۱۹۳۰ .
- ۱۲۸- "صور من التنظيمات العرفية الحديثة ببلاد عسير في ضوء بعض الوثائق المحلية" بجلة العرب، حــ٧، سنة (٢٧) محرم وصفر(١٤١٣هـ/١٩٩٢م)، صح١٤٤ ٤٦١- ٤٤٠٠
- ٢٩ "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود ورجال حكومته إلى بعض الشيوخ والعشائر العسيرية" بحلة العرب ، حــ١١، ١٢، سنة (٢٧) (الجمادتان، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م) ، ص٥٣٥ ٧٥١ .
- ٣- "ملامح من حياة الأمن والاستقرار في عسير في عهد الملك عبد العزيز"، بحلة العرب ، حــ ١ ،٢، سنة (٢٧) (رجب وشعبان ، ١٤١٢هــ / ١٩٩٢م) ، ص ٢٧-٤٤ .
- اسر الفقهاء ببلاد بني شهر وبني عمرو خلال القرون المتأخرة الماضية" محلة العرب ، حــ ٩ ، ١٠ ، سنة (٢٦) (الربيعان، ١٤١٢هــ/ ١٩٩١م)، ص٩٥٥ العرب ، حــ ٩ ، ١٠ ، سنة (٢٦)

- ۳۳- "من رسائل الملك عبد العزيز آل سعود إلى الشيخ عبد الوهاب أبو ملحة" ، المحلة العرب ، حد ٥، ٦ ، سنة (٢٨) (ذو القعدة وذو الحجة ، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م) ، ص٣٤١م) ، ص٣٤١م
- **\* ۳- "العادات والتقاليد في عسير من خلال الوثائق"** بحلة العرب ، جـــ ۷ ، ۸ ، سنة (۲۸) (محرم وصفر / ۱۶۱۶هــ / ۱۹۹۳م) ، ص۶۸۶-۶۹۸ .
- ٣٥ "صور من الاحتفالات الرمضانية عبر العصور الإسلامية" ، بحلة المنهل ا
- "" "دور أهل قامة والسراة في ميادين الفتوحات الإسلامية المبكرة"، بحلة الدارة، العدد (٤) سنة (٢٠) رجب وشعبان ورمضان ١٤١٥هـ.، ص٠٤٠٠٠. من أضيف إلى هذا البحث بعض التفصيلات وأعيد نشره في مجلة بيادر الصادر من نادي ألما الأدبي العدد (٣٩) جمادى الأولى عام (١٤٢٤ هـ /٢٠٠٣م)، ص١٤٠٤.
- ٣٧- "الهجرات العربية وانتشار الإسلام في بلاد شرق إفريقية في العصور الوسطى" مجلة المؤرخ العربي، العدد (٣) مجلد رقم (١) مارس ١٩٩٥م، ص٦٧-٨٠٠
- الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد الهجري السادس عشر الميلادي" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥-٢٧ جمادى الآخرة ١٤١٥هـ / ٢٨-١٤١٠/٣٠) ونشرت ضمن بحوث الندوة في كتاب "الصراع بين العرب والاستعمار في عصر التوسع الأوروبي الأول" (منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة) ( القاهرة : المطبعة الإسلامية الحديثة ، ٢٧١-١٧١ .

- ٣٩- "مهنة الطب في ضوء شريعة الإسلام " مجلة المنهل، العدد (٥٢٥) المجلد (٥٧) العام (٦١) المحرم ١٤١٦هـ / ١٩٩٥م، ص٤٦-٥٠
- ٤ "مكانة شعر اللحيـــة والرأس عند سكان المجتمعات العربية القديمة" بحلة الحرس الوطني ، عدد (١٣٧) سنة (١٥) رجب ١٤١٤هـ (١٩٩٤م) ، ص
- الخمير الحياة الاجتماعية في العراق خلال عصر بني العباس" بحلة المنهل العدد (٥٢٥) مج ٥٧ عام (٦١) الربيعان ١٦٦هــ (١٩٩٥م) ، ص ١٦٨ .
- ۲ ٤- "زي الطيلسان": دراسة تاريخية حضارية" ملف بيادر الصادرة من نادي أبحا الأدبي ، عدد (۱۸) ربيع ثاني ۱٤۱۷هـ (۱۹۹٦م) ، ص ٦٥- ٧٤ ٠
- المسمل بين التشريع والتسييس في العصور الوسطى" نشر في مركز دراسات الشرق الأوسط بجامعة عين شمس، مسلسل رقم (١٨٦) (القاهرة ، ٢٧٥ مسلسل على ١٤١٦هـ ١٤١٦هـ ٢٣٠٠) ، ص١-٣٧٠
- الدور الحضاري لنشاط التجارة بين شمالي وغربي إفريقيا في العصور الوسطى" بحلة كلية الآداب بجامعة الإسكندرية ، المحلد (٤٥) (العام الجامعي ١٤١٧هـــ / ١٩٩٧/٩٦) ص١٣١-١٣١٠ .

- الإسلامي وعلاقاتها مع العالم الإسلامية في منطقة القرن الإفريقي وعلاقاتها مع العالم الإسلامي خلال العصر الإسلامي الوسيط" بحلة كلية البنات بجامعة عين شمس عدد (١٩) (١٤١٧هــ/١٩٩٦م) وقد نشرت هذه الدراسة في كتاب للمؤلف بعنوان : بحوث في التاريخ والحضارة الإسلامية ( الإسكندرية : دار السماح للطباعة والنشر ، ١٤١٨ هــ/ ١٩٩٧م) (الجزء الثاني) ص ١٥٥ ١٨١ .
- التعليم وحركة التحول التاريخي في منطقة عسير خلال القرن الرابع عشر المجري (العشرين الميلادي)" محلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي عدد (٢٠) محرم (١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م) ، ص٢٥-٤٠ •
- \* الإسلام واللغة العربية في دول الطراز الإسلامي خلال العصور الوسطى" ، محلة المؤرخ العربي بالقاهرة ، مجلد (١) العدد (٥) (مارس ١٩٩٧م) ص ١٩١-١٩١٠ .
- **93- "أهم مراكز صناعة السيوف الإسلامية"** محلة الحصاد (رحب ١٤١٤هـ / ديسمبر / ١٩٩٣م) ، ص١٦-١٨٠
- • " أوراق من تاريخ عسير خلال عهد الملك عبد العزيز كما أملاها الشيخ/
  عبد الله بن عبد الرحمن (ابن إلياس)" (دراسة وتحقيق) . بحلة بيادر الصادرة من
  النادي الأدبي بأبها ، عدد (٢٢) (رمضان / ١٤١٨هــ/١٩٩٧م) ص٥٥-٥٥ .
  كما أجرينا بعض التصويبات والإضافات على هذه المخطوطة ، وقدمناها محاضرة في مؤتمر المملكة العربية السعودية الذي أقيم في شهر شوال عام ١٤١٩هــ/ في مؤتمر المملكة العربية الاحتفـــال بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، وكان عنوان تلك المحاضرة : (ابن إلياس ورسالته في تاريخ عسير في عهد الملك عبد العزيز) ونشرت جميع أعمال المؤتمر في (١٥) مجلد ، وبحث صاحب هذا الكتاب منشور في المجلد الرابع ، ص ٧ ٥٥ .

- اه- "قراءة في مخصصات مقاطعة جيزان وملحقاها من الموازنة العامة للمملكة عام (١٣٦١هـ) في أثناء حكم الملك عبد العزيز " نشرت هذه المقالة في مجلة بيادر عدد (٢٥) ( رمضان/١٤١هـ ١٩٩٨م ) ، وهو عدد خاص بمرور مئة عام على تأسيس المملكة العربية السعودية ، ص١١٥ .
- القاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٠-١٠ شعبان/١٤١هـ.) الحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٠-١٠ شعبان/١٤١هـ.) الموافق ٢١-١٨ نوفمبر ١٩٩٩م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب: العرب وأوربا عبر عصور التاريخ (بحوث ودراسات) منشورات اتحاد المؤرخين العرب، القاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٤-١٥٥ ، كما أضيف عليه بعض المقاهرة، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م ، ص٩٠٤-١٥٥ ، كما أضيف عليه بعض المعلومات وألقيت محاضرة في (سمنار) قسم التاريخ ، كلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية والإدارية، جامعة الملك خالد في ٢١٠/١/١٥هـ ، الموافق
- " البحث في العصر الأموي ... دراسة لبعض مظاهر الحضارة" بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية الرابعة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر الأموي (الأحد الثلاثاء ٧-٩ من ذي القعدة ١٤٢٠هـ / ١٤٠٠ من فبراير ٢٠٠٠م) بجامعة الملك سعود كلية الآداب ، وقد نشر هذا البحث في الكتاب الرابع من هذه الدراسات والخاصة بالعهد الأموي، ص ١٤٩ ١٢٤٠ .
- "العمران في إقليم عسير خلال القرون المتأخرة الماضية (دراسة تاريخية حضارية)" . مجلة المنهل العدد (٥٧١) المجلد (٦٦) العام (٦٦) شوال ذو القعدة (٢٦) العام (٦٦) م. ٢٦-٩٥) ص٢٦-٩٠ .

- • وثائق من عسير خلال الحكم العثماني ( ١٢٨٩ ١٣٣٧ هـ / ١٣٣٧ من عسير خلال الحكم العثماني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ، (القسم الثاني) تم نشره ضمن الجزأين الأول والثاني ، ( الرياض ، مطابع العبيكان ، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤ م ) الأعمال المجموعة في كتابنا : صفحات من تاريخ عسير ، الجزء الثاني ،
- ٥٦- "التعليم العالى في منطقة عسير ، بداياته ، تطوره ، آفاقه المستقبليـــة (١٣٩٦-١٣٩١هـ/١٩٧٦-٠٠٠)" . بحث مقدم في ندوة التعليم العالى في عسير: ربع قرن من الإنجاز والعطاء ، المنعقدة بمدينة أبما تحت إشراف جامعة الملك خالد في الفترة الممتدة من (٢-١٤٢١/٨/٣-١ هـــ/٢٩ -٣٠/ أكتوبر ٢٠٠٠م ) . وقد تم نشر هذه الدراسة في الكتاب الذي أصدرته الجامعة بخصوص هذه الندوة تحت "**سلسلة** بحوث وأوراق الندوات والمؤتمرات (١)" (المركز الإعلامي بالجامعة /٢٣ ١هـــ)، ص١٥٥-٢٢٦ ، كما نشر هذا البحث أيضاً في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : "بحوث في تاريخ عسير الحديث والمعاصر" ، (حدة : دار العويفي للدعاية والإعلان ، ١٤٢٣هـ /٢٠٠٢م) ص١٨٥-٢٧٧ . كما تم الاستفادة من هذا البحث ، وأجرى عليه العديد من التعديلات والإضافات وقدم ورقة عمل ضمن المؤتمر العالمي عن حادم الحرمين الشريفين ، الملك فهد بن عبد العزيز بمناسبة مرور عشرين عاماً على توليه مقاليد الحكم ، والذي عقدته جامعة الملك سعود بالرياض في الفترة الممتدة من (٢٦-١٤٢٢/٨/٢٩ هـ - ١١-٢٠٠١/١١/٢٤ م) ، وكان عنوان هذه الورقة : (( التعليم العالى في منطقة عسير خلال عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ( ١٤٠٢ – ١٤٢٢ هــ / ١٩٨٧ – ٢٠٠٢ م ) )) . وقد نشرت ضمن أعمال المؤتمر الذي صدر في ستة مجلدات ، وهذه الدراسة توجد في المجلد الخاص " بالمحور التربوي " ، الجزء الأول ، ص ٤٥٩ - ٥٣٥ .

- النشاط التجاري لبلاد قامة والسراة في العصور الوسطى" بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من (٢٥- ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب على مر عصور التاريخ الندوة في كتاب : طرق التجارة العالمية عبر العالم العربي على مر عصور التاريخ (حصاد (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢١١هـ / (٨))، منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، (٢٢١هـ / خرى دراسات أيضاً مع دراسات أخرى في كتاب لصاحب هذه السيرة بعنوان : دراسات في تاريخ قامة والسراة في كتاب لصاحب هذه المبكرة والوسيطة (ق١٥ ١٠هـ/ ق٧-١٩٩) خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١٥ ١٠هـ/ ق٧-١٩٩)
- ملامح التطور الصحي في جنوبي المملكة العربية السعودية خلال القرن الرابع عشر الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي . عشر الهجري (العشرين الميلادي)" . مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي . عدد (٣٣) جمادي الأولى (٢٠٠١هـ /٢٠٠١م) ص٥١٥-٨٣٠
- **9- "أبها مدينة المستقبل ، مقترحات ووجهات نظر"** نشرت هذه المقالة في بجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي ، عدد (٣٥) (المحرم /١٤٢٣هـ / مايو ٢٠٠٢م) ص١٤-١٣٠
- ٦- "بلاد عسير في كتابات فيلي وفيليب ليبر" طبع هذا البحث ضمن أعمال الملتقى العلمي الثالث بحمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد بمدينة عمان في رحاب جامعة السلطان قابوس في (المحرم عام ١٤٢٢هـــ/٢٠٠١م) ص٥٢٣-٥٩٤ •
- 71- "ملامح الحياة العلمية في بلاد قامة والسراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين بالقاهرة في الفترة الممتدة من (١٣-١٥/١/٨/١٥هـ الموافق ٣٠ أكتوبر أول نوفمبر / ٢٠٠١م) ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : المراكز الثقافية والعلمية في العالم العربي عبر

العصور . حصاد (٩) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة (١٤٢٢هـ / ١٤٢٠م) ص١٩٥ ـ ٢٥٦ . كما نشرت هذه الدراسة مع غيرها من الدراسات الخاصة بصاحب هذه السيرة في كتاب له بعنوان "دراسات في تاريخ تمامة والسواة خلال القرون الإسلامية المبكرة والوسيطة (ق١هـ - ق١٥٠هـ/ ق٧٥ - ق٥٠هـ ق٥٦م - ق٥٠هـ ق٥٠٥) . ( الجزء الأول ) .

- 77- " صور من الحياة الاجتماعية في بلاد السراة خلال العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة " .طبع هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الرابع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية والذي عقد في إمارة الشارقة بدولة الإمارات العربية المتحدة في شهر (صفر /٢٤٢هـ /٢٠٠٢م) ص ، ٢٤٧-٣٩٦.
- 77- " مخلاف جرش في الفترة الأولى من عصر الإسلام ــ دراسة تاريخية تحليلية " بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة مسن ( ١٦ ــ ١٨ شعبان ١٤٢٣هـ / الموافق ٢٢ ــ ٢٤ اكتوبر ٢٠٠٢م " . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب " الحضارة العربية الإسلامية في العصور الوسطى ودورها في بناء الحضارة العالمية حصاد (١٠) منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ( ٢٠٠٢م ) ، ٥٨٥ ٥٠٠ .
- ٢٠- (( لماذا تستهدف السعودية بدعوى الإرهاب تحديداً منطقة عسير )) دراسة منشورة في ملحق الرسالة ، بجريدة المدينة عدد ( ١٤٥٤٨ ) السنة (٦٨) الصفحة السابعة، ( يوم الجمعة ٢٠/ذو الحجة / ٢٣٤٨هــ الموافق ٢١/ فبراير/ ٢٠٠٣ م)
- ٦- (( التعليم في منطقة عسير في عهد الملك عبد العزيز )) بحث منشور في كتاب : 

  شرف الانتماء إلى مهنة التعليم . وهو عبارة عن فعاليات ولقاءات تربوية نظمتها 
  ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ونشرقما إدارة التعليم في محافظة سراة عبيدة خلال العام الدراسي ( ١٤١٩ ١٤٢٠ م) ، ص ١٤٠٠٠ ه .

- 7- (( أضواء على مصادر تدوين تاريخ وتراث جنوبي شبه الجزيرة العربية عبر أطوار التاريخ الإسلامي )) مجلة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي عدد ( 1 ٤ ) شهر المحرم ( 1 ٤ ٢ هـ / ٢٠٠٤ م ) ، ص ١٧ ٢٩ . وقد أعيد نشرها باختصار في رسالة آفاق الجامعة التي تصدرها جامعة الملك خالد . وكان نشرها في عدد (٤٦) شهر ربيع الأول ( ١٤٢٨ هـ / ٢٠٠٧م ) ص ١٥ .
- المساركة المسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد العاشر الخاص بمنطقة عسير . ( الرياض، عبد العزيز العامة . منشور في المجلد العاشر الخاص المنطقة عسير . ( الرياض، المحال الم
- 1 (( الباحة في العصور الإسلامية المبكرة والوسيطة )) . بحث تمت المشاركة به في : موسوعة المملكة العربية السعودية . تحت إشراف : مكتبة الملك عبد العزيز العامة . منشور في المجلد السادس عشر الخاص . عنطقة الباحة . (الرياض، ١٤٣١ هـ/ ٢٠١٠م).
- ٧- (( التاريخ ودوره في الحفاظ على الهوية الإسلامية في عصر العولمة )) . علة بيادر الصادرة من نادي أبما الأدبي عدد (٤٥) شهر المحرم (١٤٢٦ هـ / ٢٠٠٥ م) ص ١٣ ٣٨ ، كما أعيد نشر هذا البحث مع بعض الإضافات في الإصدار السنوي الخاص من مجلة المنهل ، بعنوان : التاريخ والمؤرخون . المنهل ، العدد (٩٩٥) المحلد (٢٧) العام (٧١) ذو القعدة وذو الحجة (٢٢٦هـ/ ديسمبر / ٢٠٠٥م يناير ٢٠٠٥م ) ص ٣٠ ٣٠ .

- الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس الإسلامية المبكرة والوسيطة . تم نشر هذا البحث ضمن أعمال اللقاء العلمي الخامس المعمية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في الدوحة بدولة قطر الشقيقة في شهر صفر (١٤٢٥هـ ) الموافق شهر مارس عام (٢٠٠٤م) ص ١٨٥ ــ ٢١٧ .
- ٧٧- " جنوب السعودية في كتاب: مرتفعات الجزيرة العربية ". لهاري سانت جون فيلي ... ( دراسة تاريخية تحليلية ) . بحث قدم ضمن الندوة التي عقدها اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة في الفترة الممتدة من ١١ ١٢/شوال / ١٤٧٥هـ الموافق ٢٤ ٢٥/نوفمبر / ٤٠٠٢م . ونشر ضمن بحوث الندوة في كتاب : العالم العربي في الكتابات التاريخية المعاصرة . حصاد (١٢) ( منشورات اتحاد المؤرخين العرب بالقاهرة ، ١٤٢٥هـ/ ١٤٠٠م ) ص ٢٤١ ٢٧٦ . وقد أعيد نشر هذه الدراسة في : مجلة بيادر الصادرة من نادي ألها الأدبي . عدد (٤٨) شهر المحرم (٢٤١هـ/٢٠٠٦م) ، ص ١٥ ٢١ .
- ٧٧- (( الصلات الدعوية بين الرسول ﷺ وأهل قامة والسراة ( دراسة تاريخية )) . تم نشر هذا البحث ضمن مداولات اللقاء العلمي السادس بجمعية التاريخ والآثار بدول بحلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة الكويت بدولة الكويت الشقيقة في ( ١١ − ١٢ربيع الأول ٢٦٤٦هـ الموافق ٢٠- ٢١ أبريل مردد من ١٥٠ ٢١ أبريل . ص ٢٠٠٥ ) . ص ١٥٧ ٢١١ .
- الجامعة التي تصدرها شهرياً جامعة الملك خالد ، وكان نشرها في عدد (٤٤) شهر ذي الجامعة التي تصدرها شهرياً جامعة الملك خالد ، وكان نشرها في عدد (٤٤) شهر ذي الحجة (٢٠٠٦هـ/٢٠٠٦م) .
- ٧٠- رسائل الإمام القاسم بن علي العياني إلى أهل عثر ونجران في أواخر القرن الرابع الهجري ( العاشر الميلادي ) ( ٣٨٨ ٣٩٣ هـ /
   ١٠٠٢٣ ٩٩٨ م) ( دراسة تاريخية وتحليلية ) . نشر هذا البحث في

- ٧٦- "تبالة وأهميتها التاريخية والحضارية خلال القرون الإسلامية الأولى". نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي الثامن لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الحليج العربي. والذي عقد في مدينة المنامة بدولة البحرين الشقيقة من(٧−١/ربيع الآخر/١٤٨٨هـ الموافق ٢٤-٧٧/ أبريل/٢٠٠٧م) ص١٧٩-٢١٥.
- ٧٧- "التعليم في حاضرة أبحا في عهد الملك سعود بن عبدالعزيز (١٣٧٣- ١٣٧٤ عبدالعزيز (١٣٧٣- ١٩٦٤ عبدالعزيز في الكتاب الذي أصدرته دارة الملك عبدالعزيز في خمسة بحلدات عن الملك سعود .وعنوان الكتاب العام : الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود (بحوث ودراسات) (الرياض : دارة الملك عبدالعزيز ، ١٤٢٩هـ ) وهذا البحث منشور في المجلد رقم (١) , ص ٢١٩ ٢٧٤ .
- ٧٨- " بيشة خلال العصر الاسلامي المبكر والوسيط (ق ١ ق٩ هـ / ق٧-ق٧-ق٧) (دراسة تاريخية حضارية). نشر هذا البحث في مداولات اللقاء العلمي السنوي التاسع لجمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ /٤/٩/٤ هـ والذي عقد في مدينة حدة في المملكة العربية السعودية من (١٦ ١٩ /٤/٩/٤ هـ ٣٣٤-٢٥).
- ٧٩- " الدراسات التاريخية في مجلة المنهل ( جنوب الجزيرة العربية أنموذجاً " . وهذه الدراسة مشاركة من المؤلف في إصدارات العدد الخاص والمتميز بعنوان : الاصدار الماسي لجلة المنهل . عناسبة دخول عامها الخامس والسبعين من عمرها العلمي والأدبي . وصدور هذا العدد الخاص في عام (١٤٣١هــ/٢٠١٠م).

- ٨- " تاريخ سروات عسير ( مخلاف جرش وتبالة ) بين المكتوب والمأمول " . نشر هذا البحث في كتاب : عسير تاريخ وحضارة ( الرياض ، ١٤٣١هـ / ٢٠١٠ م . وجميع مادة الكتاب قدمت على هيئة أوراق علمية في اللقاء الثاني عشر للحمعية التاريخية السعودية الذي عقد في مدينة أبها (منطقة عسير) في ( ١٧ للحمعية التاريخية الموافق ١٢ ١٠٥/٥/١٤ م ) .
- ١٨- " بلاد السراة في كتاب : سيرة الأميرين الجليلين الفاضلين القاسم ومحمد ابني جعفر بن الإمام العياني من عام ( ١٠٥١ ٢٥٩ هـ/ ٢٠٠٩ ١٠٦٦ الم ) ( دراسة تاريخية تحليلية ) " بحث قدم ضمن أعمال الندوة العالمية السادسة لدراسات تاريخ الجزيرة العربية : الجزيرة العربية في العصر العباسي الثاني ، خلال الفترة من ( ٢٨ ٢٩ / ١٤٢٧/١ هـ الموافق ١٩ ٢٠ / ١٠١/ ٢٠٠ م) بحامعة الملك سعود كليتي الآداب والسياحة والآثار . وقد نشر هذا البحث في الكتاب السادس الحاص بالعصر العباسي من القرن الخامس حتى نهاية القرن السادس الهجري ، ص ١٢٩ ١٥٦ .

# سيرة ذاتية مختصرة



### أولا: معلومات عامة:

الاسم : غيثان بن علي بن عبدالله بن جـريس الجـبيري الشـهـري

- مـن مواليــد محافظـة النمـاص بـلاد بـنــي شـهــر عـام ( ۱۳۷۹هـ / ۱۹۵۹م )
- تلقى تعليمه الابتدائي والمتوسط والثانوي في محافظة النماص وخرج في الثانوية عام (١٣٩٦هـ / ١٩٧١م)
- تلقى تعليمه الجامعي في مدينة أبها بفرع جامعة الملك سعود , قسم التاريخ , وخرج بمرتبة الشرف الأولي في عام (١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م)
- ذهب إلى الولايات المتحدة الأمريكية ودرس درجة الماجستير في جامعة أوستن تكسساس (Austin Texas), أُمْ أُنتقل إلى جسامعة إنديانا في مدينة بلومينجتون (university of Indiana)
- ذهب إلى بريطانيا وحصل على درجة الدكتوراه في التاريخ الإسلامي عام (١٤٠٩هـ - ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩ -١٩٩٠م )
- عاد إلى جامعته في أبها وعمل في العديد من الأعمال الإدارية والأكاديمية بالإضافة إلى رئاسة القسم حوالي ثلاثة عشر عاماً.
  - حصل على درجة الأستاذية في نهاية عام (١٤١٧هـ / ١٩٩٦م).

# تابع سيرة ذاتية مختصرة

## ثانيا: عضوية المجالس والمؤسسات المحلية والعربية والعالمية:

- رئيس حدير مجلة بيادر الصادرة من نادي أبها الأدبي في الفترة من عام (١٤١٥هـ - ١٤١٩هـ / ١٩٩٥م -١٩٩٩م).
  - عضو الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.
    - عضو الحاد المؤرخين العرب بالقاهرة.
    - عضو الجمعية السعودية التاريخية .
- عضو جمعية التاريخ والآثار بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربي.
- أول مشرف لكرسي الملك خالد للبحوث العلمية بجامعة الملك خالد.

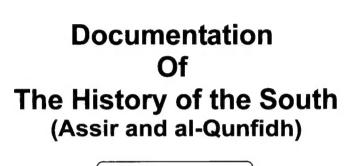
# ثالثا: المحاضرات العامة, والمؤتمرات, والندوات, والحوارات المحلية

والإقليمية والعالمية , بالإضافة إلى حصوله على بعض الجوائز والتكريم:

- قدم أكثر من خمسين محاضرة عامة , وشارك وقدم أوراقاً علمية في (٥٥) ندوة , أو مؤتمر , أو لقاء علمي .
- حصل على جائزة عبد الحميد شومان في العلوم الإنسانية عام (١٩٩١م).
- تم تكرمه من قبل نادي أبها الأدبي في (١٤١٨/٢/هـ / ١٩٩٧م) وذلك بمناسبة حصوله على درجة الأستاذية بتميز.

#### رابعا: النتاج العلمي:

- ١ تم تأليف وطباعة ونشر حوالي (٣٠) كتاباً .
- ١- قام بتحقيق ومراجعة العديد من الكتب والجلات.
- ٣- نشر أكثر من (٨٠) بحثاً علمياً في مجلات وكتب علمية , معظمها باللغة العربية وبعضها باللغة الانجليزية .



Part - 2

# Professor : Ghithan Ali Jrais

Department of History College of Human Sciences King khalid University (1432 H / 2011 A.D)

Riyadh: Al Homaidhi Press First Edition